

*Лицей начало положил
всему*



История создания



19 октября 1811 года был основан Царскосельский лицей. Создание Лицея было неразрывно связано с широкими планами государственного преобразования России в начале царствования Александра I.





Воплотил в жизнь идею
создания лицея известный
государственный деятель
М. М. Сперанский.

*Какова программа обучения в
Царскосельском лицее?*

Предметы учения начального курса

- а) *грамматическое учение языков*: русского, латинского, французского, немецкого;
- б) *науки нравственные*: первоначальные основания закона божия и философии нравственной. Первоначальные основания логики;
- в) *науки математические и физические*: арифметика, начиная с тройного правила; геометрия; часть алгебры; тригонометрия прямолинейная; начала физики;
- г) *науки исторические*: история русская, история иностранная, география, хронология;
- д) *первоначальные основания изящных письмен*: избранные места из лучших писателей с разбором оных. Правила риторики;
- е) *изящные искусства и гимнастические упражнения*: чистописание, рисование, танцевание, фехтование, верховая езда, плавание.

Окончательный курс:

- а) науки нравственные;
- б) науки физические;
- в) науки математические;
- г) науки исторические;
- д) словесность;
- е) изящные искусства и гимнастические упражнения.

Семь свободных искусств

Тривиум

- грамматика
- диалектика
- риторика

Квадривиум

- арифметика
- геометрия
- астрономия
- музыка

Распорядок дня лицеистов

6:00	Подъем и утренняя молитва
7:00 - 9:00	Занятия
9:00 - 10:00	Чай и прогулка
10:00 - 12:00	Занятия
12:00 - 13:00	Прогулка
13:00	Обед
14:00 - 15:00	Рисование, чистописание
15:00 -17:00	Занятия
17:00	Чай, повторение уроков, прогулка
20:30	Ужин, чтение, игры
22:00	Молитва и отход ко сну



Каждый лицеист имел свою комнату, в которой было все самое необходимое для проживания: кровать, умывальный столик, комод, конторка, зеркало, свеча и щипцы для снятия нагара.



Первый директор лицея
Василий Фёдорович Малиновский
(1765-1814)



*«Дело наставника не в том, чтобы дать, но чтобы насадить и воспитать его в уме слушателя...
Желательно, чтобы наставники более старались вопросами извлекать мысли из уст самих воспитанников, нежели заставляли себя слушать...»*

(В.Ф. Малиновский)

«Что есть Отечество наше? Это множество людей и земли, подчиненные одной власти. Наполеон пришел разрушить оное и всех возбудил против себя. Любовь Отечества как пламя обняла сердца и возбудила к делам геройским, которого плоды суть победы нашей...»

Из письма к сыну и воспитанникам

«В 1814 году умер директор Малиновский, это была большая потеря для Лицея. Мы уверены, что если бы он довел первый выпуск до конца, то уровень воспитавшихся в нем был еще выше и нравственнее...»

Фёдор Матвеевич фон Гауеншильд



*В лицейской зале тишина,
Диковинка меж нами:
Друзья, к нам лезет сатана,
С лакрицей за зубами.
Друзья, сберемтеся гурьбой,
Дружнее в руки палку,
Лакрицу сплюснем со щекой,
Дадим австрийцу свалку...*

Егор Антонович Энгельгардт
(1775–1862)



Первые директора лицея

В. Ф. Малиновский
(1765–1814)



Ф. М. Гауеншилд
(1783–1830)



Герб Царскосельского лицея



Наградная медаль Императорского Александровского Лицея



- *«Идите вперед, друзья, на новом вашем поприще!.. Храните правду, жертвуйте всем за нее; не смерть страшна, а страшно бесчестие; не богатство, не чины, не ленты чествят человека, а доброе имя, храните его, храните чистую совесть, вот честь ваша. Идите, друзья, поминайте нас...»*

(Е. А. Энгельгардт)

Александр Петрович Куницын



Александр Куницын. Карикатура
Алексея Илличевского

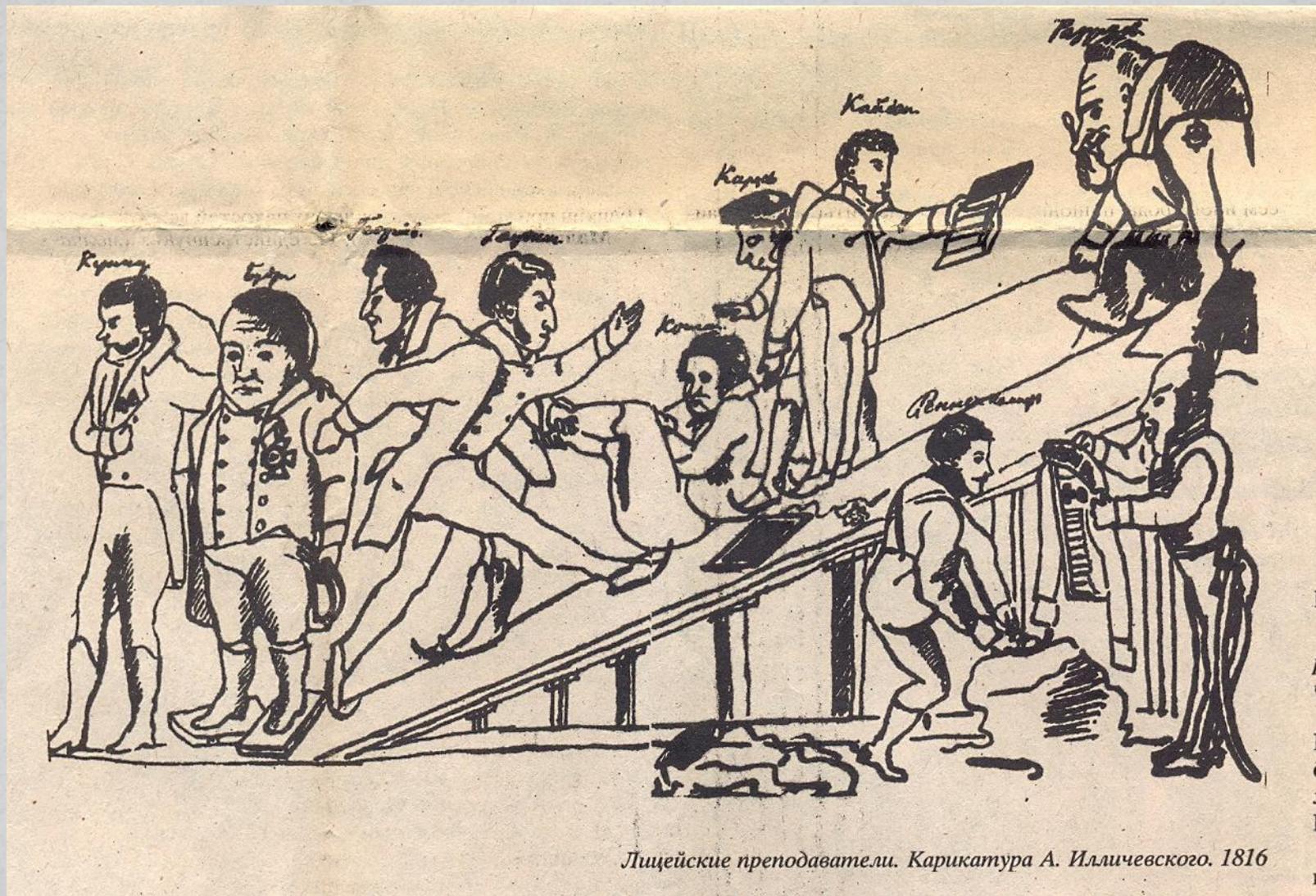
*Вы помните: когда возник Лицей,
Как царь для нас открыл чертог царицын,
И мы пришли, и встретил нас Куницын
Приветствием меж царственных гостей...*

*Куницыну дань сердца и вина!
Он создал нас, он воспитал наш пламень,
Поставлен им краеугольный камень,
Им чистая лампада возжжена...*

А.С. Пушкин

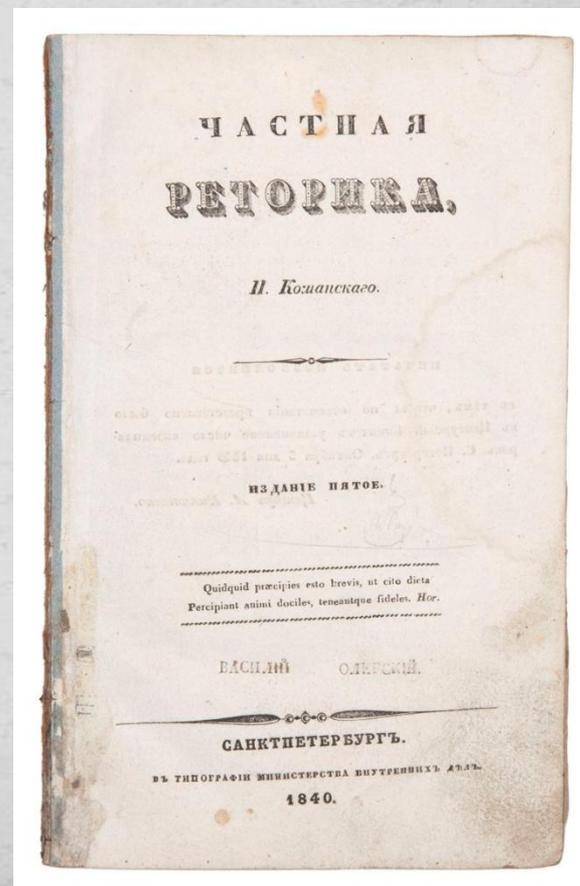
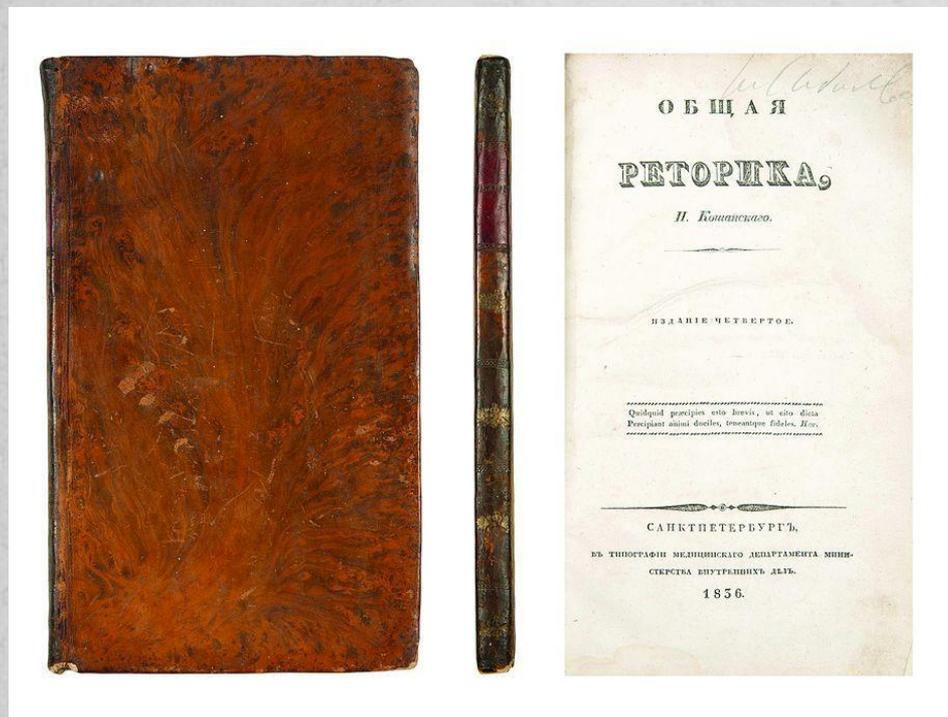
Николай Фёдорович

Кошанский



Лицейские преподаватели. Карикатура А. Ильичевского. 1816

Две «Реторики» Н. Ф. Кошанского



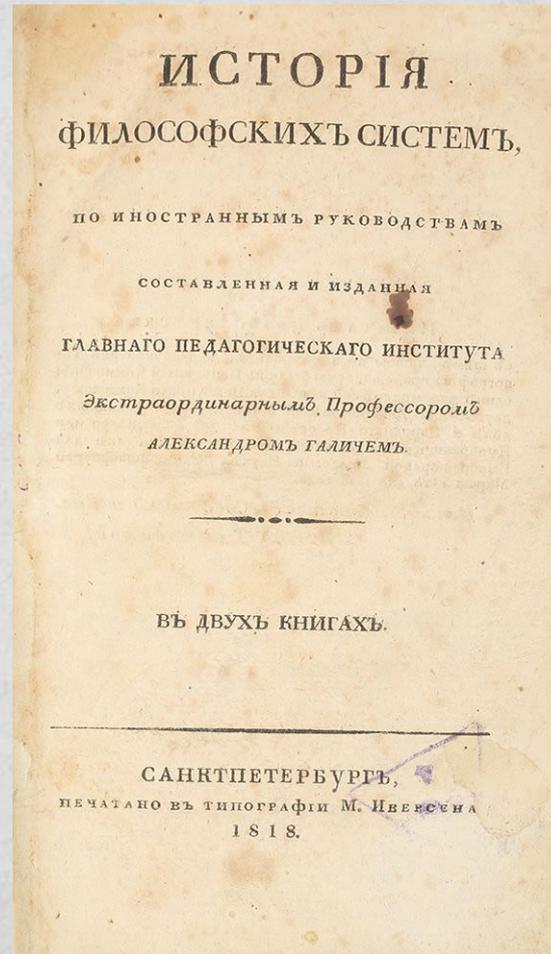
Александр Иванович Галич



*Апостол неги и прохлад,
Мой добрый Галич, vale!
Ты Эпикуров младший брат,
Душа твоя в бокале.
Главу венками убери,
Будь нашим президентом,
И будут самые цари
Завидовать студентам!*

А.С. Пушкин

«История философских систем» А.И. Галича



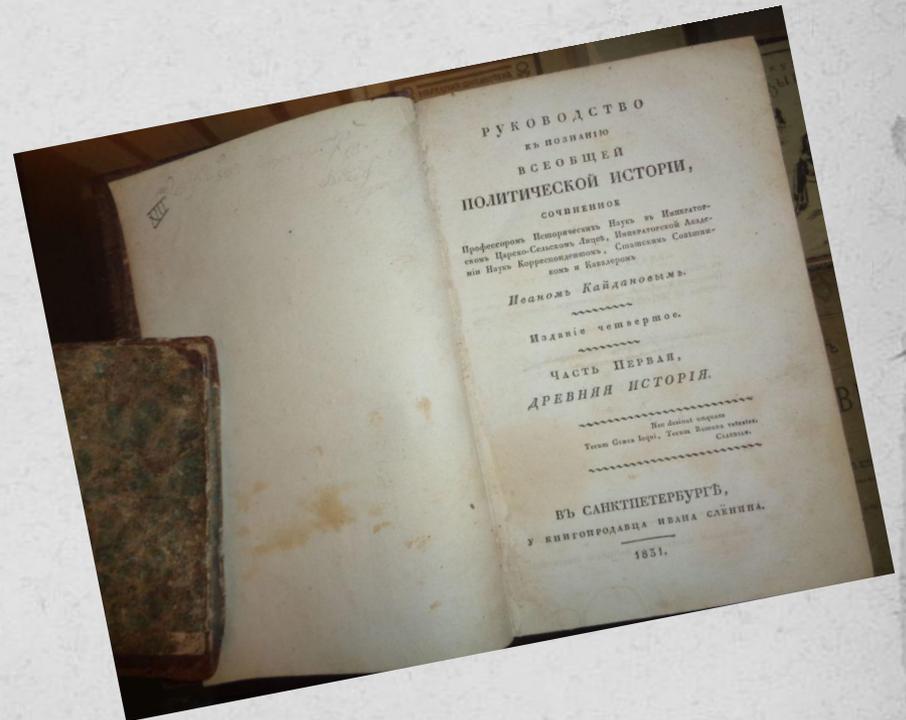
«К Галичу прежде всего имеешь доверие, ибо видишь, что он обладает обширными познаниями. Он выражается ясно и благородно. Его одушевляет чистая, высокая любовь к истине, отчего беседы его не только полезны, но и увлекательны. Это не цеховой ученый, а человек, глубоко преданный науке. Я лично к тому же много обязан ему. Зная, что мне не под силу заплатить ему за курс триста рублей, как платят другие его слушатели, он предложил мне посещать его лекции бесплатно».

Иван Кузьмич Кайданов



«Очень почтительно относились мы к профессору истории Кайданову,— вспоминал М.А. Белуха-Кохановский, лицеист выпуска 1826 года, — почтенному летами, читавшему нам по своему печатному переводу Герена. Скучные сведения, сообщаемые своеобразным малороссийским выговором, дополнялись чтением исторических книг. История была у нас в большом почете».

Работы И.К. Кайданова



«Доброго нашего И.К. Кайданова исторический слог ни на что не похож. Из его всемирной истории помещен в «Сыне Отечества» отрывок, в котором он описывает войну 1812 года: тут при имени каждого русского генерала несколько риторических эпитетов и прилагательных, — тот наш Деций, тот Фабий, а тот Эпаминонд, другой бестрепетный герой, готовый всем жертвовать славе, третий мудрый, прозорливый вождь, словом ни один не пропущен без подобающей ему чести. Не так пишут историю».

Из «Дневника узника» В.К. Кюхельбекера

Давид Иванович де Будри



Давид Иванович де Будри. Карикатура
Алексея Илличевского

Мартын Степанович Пилецкий- Урбанович



«С достаточным образованием, с большим даром слова и убеждения, он был святошею, мистиком и иллюминатом, который от всех чувств обыкновенной человеческой природы, даже от врожденной любви к родителям, старался обратить нас исключительно к Богу и, если бы мы далее оставались в его руках, непременно сделал бы из нас иезуитов. Со своей длинною и высохшею фигурою, с горящим всеми огнями фанатизма глазом, с кошачьими приемами и походкой, наконец, с жестоко-хладнокровною и ироническою, прикрытою видом отцовской нежности строгостью, он долго жил в нашей памяти, как бы какое-нибудь привидение из другого мира».

Из воспоминаний М. Корфа

Яков Иванович Карцов

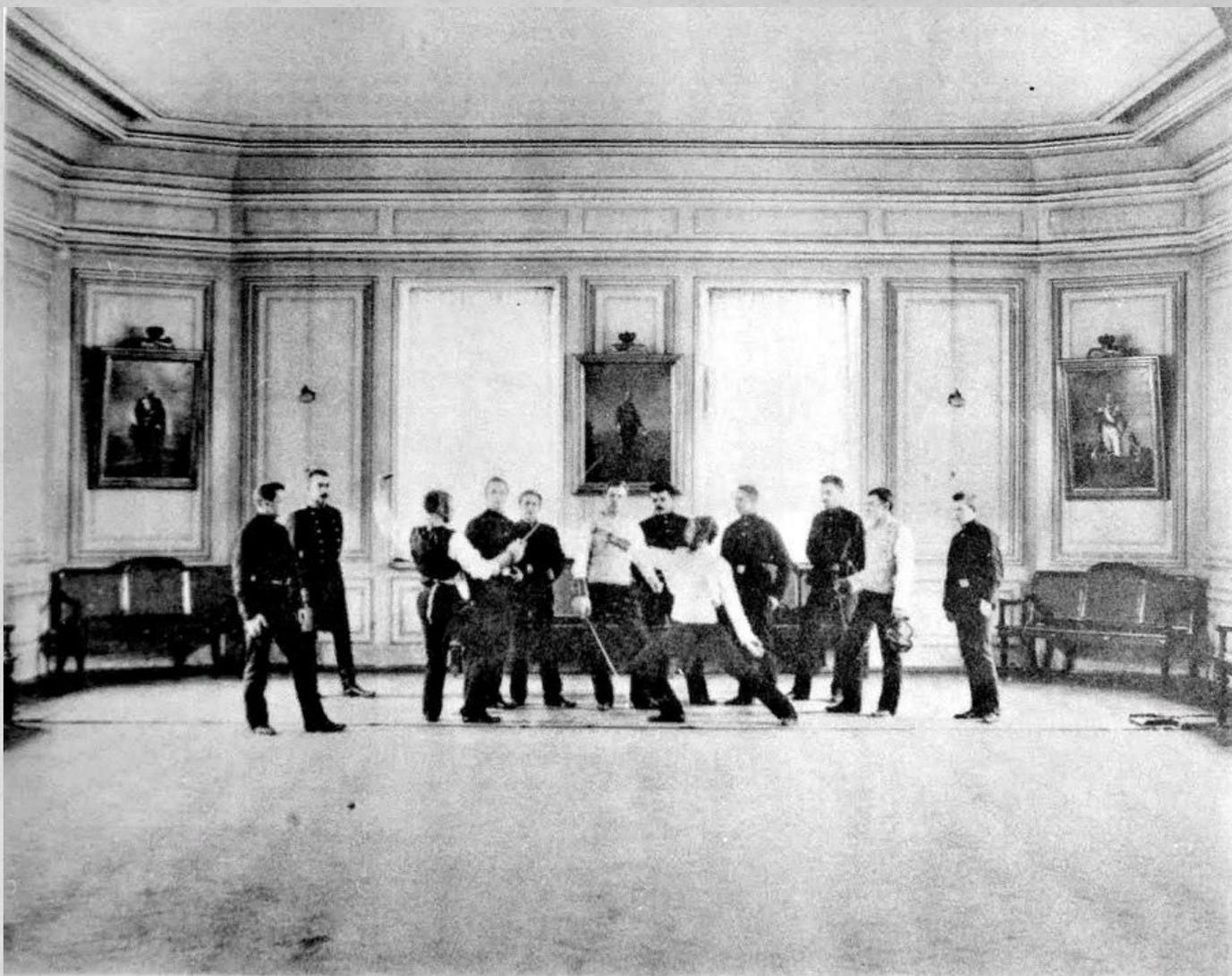


Яков Карцев. Карикатура Алексея
Илличевского

*Поверь, тебя измерить разом
Не мудрено, мой друг черняк:
Ты математик – минус разум,
Ты злой насмешник – плюс дурак.*

Эпиграмма Илличевского на Карцова

Александр Васильевич Вальвиль



худ. фотографъ А. М. Вильборгъ,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, МАЙ 19

Урокъ фехтованія въ рекреационномъ залѣ.

«Рассуждение о искусстве владеть шпагою» А.В. Вальвиля

pointe. Trop heureux, SIRE, si vingt-deux ans de travaux et d'observations m'ont mis à même d'en présenter un à VOTRE MAJESTÉ sur cette arme, qui est dans ce moment-ci l'épée de l'officier russe; et si Elle daigne y jeter un regard de bonté, tous mes vœux seront comblés.

РАЗСУЖДЕНИЕ

О

ИСКУСТВѢ ВЛАДѢТЬ ШПАГОЮ.

Согласно Фехтмейстера

ВАЛЬВИЛЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАИИ. 1817 ГОДА.

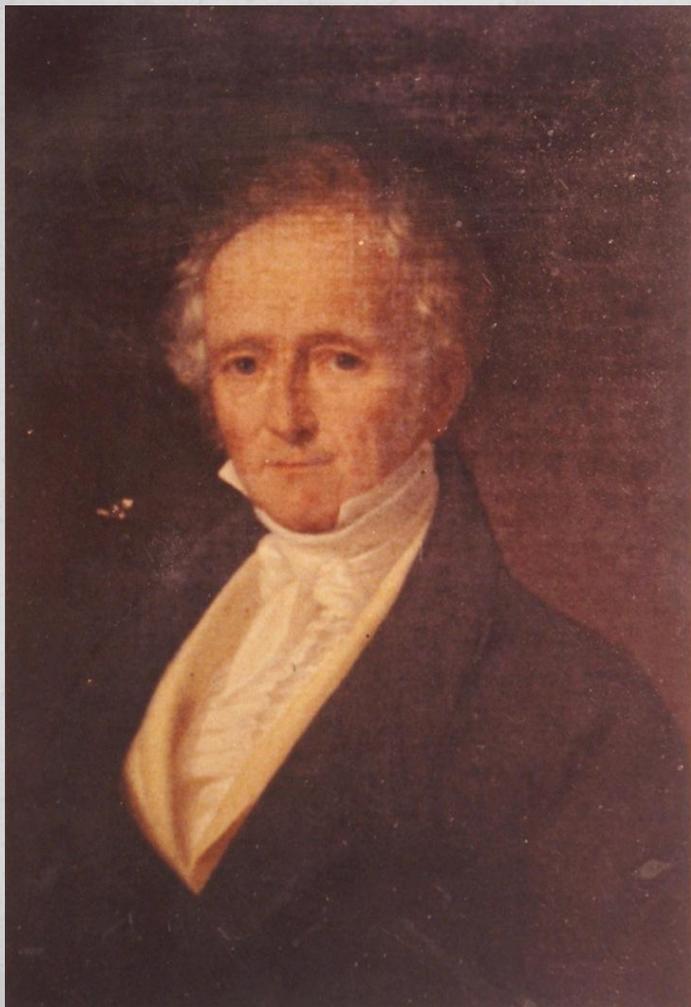
Фотий Петрович Калинин



Сергей Гаврилович Чириков



Теппер де Фергюсон



«Он учил нас, в последний только год, не музыке собственно, а лишь только пению. Теппер, хороший учитель пения, не только учил нас, но и сочинял для нас разные духовные концерты, т. е. большею частью перелагал с разными вариациями и облегчениями концерты Бортнянского. В его классе соединялись оба курса лица, старший и младший, что иначе ни на лекциях, ни в рекреационное время никогда не бывало. Теппер был большой оригинал, но человек образованный и приятный, нам очень нравились и его беседы, и его классы»

Из воспоминаний М. Корфа

Спасибо за внимание!