

---

# Способы повышения интереса к чтению.

---

В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям.

Васильева О. Д. – учитель русского языка и литературы  
МБОУ ТСОШ им. И. Н. Ханды

---

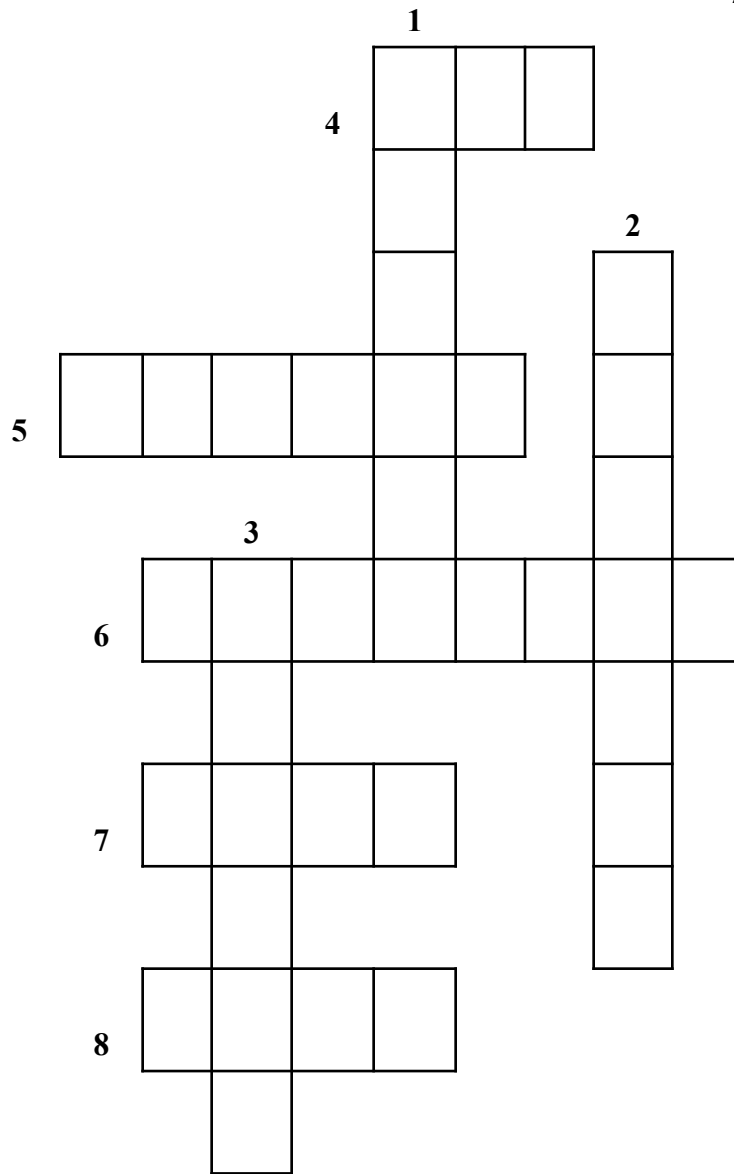
## Цель;

- Выявить способы повышения интереса к чтению
  - Развить интерес к художественным произведениям
  - Расширить кругозор и словарный запас обучающихся
  - Повысить уровень знаний учащихся
-

# Способы стимула к чтению.

- Кроссворд
- Работа над текстом с внесением заданий разных уровней
- Рисунок
- Командная игра
- Звездный час
- Заполнение таблиц
- Ответы на вопросы – на баллы

А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне ...»



- 1. Кто автор сказки?
- 2. Волшебная, говорящая вещь в сказке.
- 3. Как зовут жениха царевны?
- 4. Кто умер, отравился?
- 5. Румяное, наливное – это ...?
- 6. Как звали служанку царицы?
- 7. Какое время года было, когда вернулся царь – отец?
- 8. Сколько было братьев – богатырей?

# Заполнение таблицы на время.

Фамилия автора	Имя, отчество автора	Произведение
Крылов		
Чехов		
Пушкин		
Лермонтов		
Гоголь		
Горький		
Гайдар		
Андерсен		
Толстой		

# «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

- **Задание 1:** проставьте номера по ходу содержания сказки.

- Царь с царицею простился,  
В путь – дорогу снарядился...  
■ Спорить нечего. С царевной  
Вот Чернавка в лес пошла.
- Ветер далее побежал  
Королевич зарыдал  
■ А царевна молодая  
Все в лесу, не скучно ей  
У семи богатырей.
- И трубит уже молва:  
Дочка царская жива!  
■ Но царевна молодая  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась – и расцвела.  
Тут её тоска взяла  
И царица умерла.
- Год прошёл, как сон пустой,  
Царь женился на другой.  
■ Королевич Елисей,  
Отправляется в дорогу  
За невестой молодой.
- В руки яблочко взяла,  
К алым губкам поднесла...  
■ И царица налетела  
На Чернавку: «Как ты смела  
Обмануть меня? И в чём!... »
- Вот они во гроб хрустальный  
Труп царевны молодой  
Положили - ...  
■ Но невеста молодая,  
До зари в лесу блуждая,  
Между тем всё шла да шла  
И на терем набрела.

# Работа группами.

- **Распределение групп – ответы на вопросы**  
(в основном 4 группы — кто автор произведения; назовите главных героев; какое время года;)
- **Задания группам** (вопросы друг другу; анализ и обсуждения текста – объясните данный поступок героя; напишите краткую характеристику персонажу...)
- **Определение баллов, выставление оценок**  
(одна оценка всей группе, «5» - набравшей наибольшее количество баллов)
- **Плюсы** – ученики заранее готовятся, стараются не подвести товарищей. **Минусы** – нет возможности проверить знания каждого.

---

# Рисунок – иллюстрация.

- Понравившийся фрагмент, персонаж
  - Сравнительная картина
  - Рисунок по заданным фрагментам
  - Составление карты событий, путешествий персонажа
-