

Стиль рококо



Содержание

1. История возникновения
2. Рококо в наши дни
3. Архитектура
4. Интерьер
5. Особенности стиля
6. Контрольные вопросы
7. Источники

История ВОЗНИКНОВЕНИЯ

- Французское слово *рококо* произошло от *rocaille* – т.е. «осколки раковины». Название стиль получил за свою затейливость, напоминавшую узоры камней и раковин. Зародилось рококо ещё в XVII столетии. Одним из основоположников стиля «рококо» был талантливый Антуан Ватто, давший наиболее совершенное воплощение принципам этого стиля. Эмоциональность и меланхолическая мечтательность придают характерам образов Ватто особую утонченность, которой уже не достигают непосредственные последователи мастера, превратившие его мотивы и манеру в изысканную и



Рис. 1

Дворец в стиле рококо

Рококо в наши дни

- Сегодня стилистика рококо проявляется главным образом в дизайне интерьеров. В нынешних условиях завитки и рокайли, присущие рококо, слегка упрощены; сейчас они присутствуют в основном на мебели, зеркалах и аксессуарах.



Рис. 2

Комната в стиле рококо



Архитектура

- Архитектура стремится стать лёгкой, игривой, красочной, приветливой. На смену усадебному замку приходит небольшой городской особняк, утопающий в зелени пышных садов. Вместо огромных залов в них размещаются нарядные салоны и будуары, в которых проводит время французская знать.



Рис. 3

Фасад в стиле рококо



Рис. 4

Особняк в стиле рококо

Отличительные черты интерьера в стиле рококо:

- стиль рококо прежде всего ориентирован на комфорт и уют интерьера ;
- изогнутые линии и ассиметричные формы;
- большая декоративная нагруженность ;
- грациозная орнаментальность;
- большое внимание к мифологии;
- множество миниатюрных предметов прикладного искусства.



Рис. 5
Комната в стиле
рококо



Особенности стиля

1. Цветовая гамма
2. Материалы
3. Полы и стены
4. Мебель



Цветовая гамма

- Приоритетные цвета – приглушённые, пастельные: жемчужный, серебристый, перламутровый, бледно-охристый, пастельно-розовый, зеленоватый и бледно-голубой. На фоне прозрачных, светлых красок интересно и причудливо смотрятся ажурные формы и сложный орнамент рококо. Всё вместе рождает праздничное, феерическое зрелище.



Рис. 6

Характерные цвета в стиле рококо •



Материалы

- Для мебели в стиле рококо используется дерево, в основном орех и липа, так как эти породы прекрасно поддаются резьбе. Для отделки и декора – богато расшитые ткани, главным образом шёлк. Фарфор, керамика, золото – эти материалы просто созданы для экстравагантного и роскошного искусства рококо.



Рис. 7
Интерьер в стиле рококо



Полы и стены

- Потолок в стиле рококо – это произведение искусства. Он светлый, однотонный, но обязательно с лепниной, которая может быть украшена позолотой. Потолочные фрески смотрятся богато и удивительно красиво. Дополнением к декору потолка служит большая хрустальная люстра с большим количеством плафонов.



Рис. 8 Потолок в стиле рококо



Мебель

- Резная деревянная мебель в стиле рококо миниатюрна, удобна, с закруглёнными очертаниями. Волнообразный декор, изогнутые ножки кресел и диванов сочетаются с нежной расцветкой обивки.



Рис. 9 Мебель в стиле рококо



Вопросы для проверки

1. Кто является основоположником стиля рококо ?

*Антуан
Ватто*

2. Какие цвета характерны ?
Жемчужный, серебристый, перламутровый, бледно-охристый, пастельно-розовый, зеленоватый и бледно-голубой.

3. Какие материалы используют для отделки ?
Для мебели в стиле рококо используется дерево, в основном орех и липа. Для отделки и декора – расшитые ткани, главным образом шёлк. Фарфор, керамика, золото.

4. Предметы декора ?
Фрески, лепнина, волнообразный декор мебели, большая хрустальная люстра и т.д.

5. Считаете ли вы данный стиль актуальным ?
(развернутый ответ)



ИСТОЧНИКИ

- [https:// trendsdesign.ru/interiorstyles/histiric/rokoko/zatejlivost-izyashhestvo-stilya-rokoko.html](https://trendsdesign.ru/interiorstyles/histiric/rokoko/zatejlivost-izyashhestvo-stilya-rokoko.html)

