

МОК Запад
Презентация на тему:
«Выбор мужских
аксессуаров»
по предмету
«Имиджеология»

Выполнила студентка
группы 31ПЭ1 Столярова К.Ю.
Проверил преподаватель: Захаренкова
Е.А.

Правила подбора галстука



- **правило первое.** Под белую сорочку подходит практически любой галстук, летом галстук выбирают посветлее, в зимнее время - более темный. Должно соблюдаться такое соотношение: галстук должен быть темнее рубашки, но светлее пиджака. Цвет рисунка на галстуке, полосок или линий, должен совпадать с цветом сорочки



Цветовое правило подбора.

НА ЗАМЕТКУ!

2+1 (ДВЕ ОДНОТОННЫЕ ВЕЩИ, ОДНА С РИСУНКОМ)



РИСУНОК ГАЛСТУКА И РУБАШКА ОДНОГО ЦВЕТА



РИСУНОК РУБАШКИ И ГАЛСТУК ОДНОГО ЦВЕТА



РИСУНОК ПИДЖАКА И РУБАШКА ОДНОГО ЦВЕТА

3 (ТРИ ОДНОТОННЫХ ВЕЩИ)



- ТЕМНЫЙ КОСТЮМ,
- СВЕТАЯ РУБАШКА,
- ГАЛСТУК ЛЮБОГО ЦВЕТА



- СРЕДНИХ ЦВЕТОВ КОСТЮМ,
- СВЕТАЯ РУБАШКА,
- ТЕМНЫЙ ГАЛСТУК



- СВЕТЛЫЙ КОСТЮМ,
- СРЕДНИХ ТОНОВ РУБАШКА,
- ТЕМНЫЙ ГАЛСТУК

1+2 (ОДНА ОДНОТОННАЯ ВЕЩЬ, ДВЕ С РИСУНКОМ)



РИСУНКИ ГАЛСТУКА И РУБАШКИ РАЗНЫЕ, НО СОВПАДАЮТ ПО ЦВЕТУ



РИСУНКИ ПИДЖАКА И ГАЛСТУКА ОДИНАКОВЫЕ, НО РАЗЛИЧАЮТСЯ ПО МАСШТАБУ



РИСУНКИ ПИДЖАКА И РУБАШКИ РАЗНЫЕ, НО СОВПАДАЮТ ПО ЦВЕТУ

- **Правило второе:** галстуки с рисунком надевают к однотонным сорочкам, а гладкие, однотонные галстуки, напротив, к сорочкам в полоску или клетку. Галстук в лаконичную полоску - самый простой способ выглядеть человеком традиционного, а, значит, хорошего вкуса. В рамках стиля smart casual допустимы горох, геометрические композиции и экстравагантные рисунки, такие как восточный орнамент «огурец», но цветовую гамму тогда подбирайте достаточно сдержанную: кремово-кофейную, синесерую.

- **Правило третье:** завязанный галстук должен закрывать пряжку ремня, а ширина его должны быть соизмерима с шириной лацканов да и общей конфигурацией пиджака согласитесь, крупный мужчина с узенькой полосочкой галстука смотрится как... да почти так же как худенький юноша с галстуком избыточно широким.



Правило четвертое. Если костюм - однотонный, гладкой фактуры, с ним хорошо будет смотреться галстук с крупным рисунком. А костюм в полоску или клетку, напротив, следует дополнять галстуком скромным - однотонным или с мелким рисунком.



Правило шестое.

Подбирайте галстук не только под цвет костюма и рубашки, но и под форму лица! Округлое лицо диссонирует с галстуком с ярким «геометрическим» рисунком, для такого лица лучше, чтобы и рисунок был с мягкими линиями, а вот мужественным чертам с волевыми челюстями показаны квадраты и полосы



Правила подбора мужских часов



Длина ремешка или браслета. На запястье мужчины часы не должны болтаться или свободно ездить вверх и вниз, но в то же время они не должны передавливать или крепко сжимать его. Идеальной считается длина, при которой между рукой и застежкой ремешка или браслета можно засунуть указательный палец





style4man.com



При выборе часов уделите особое внимание ширине их корпуса. Массивные модели будут неуместно смотреться на тонком запястье, да и маленькие часики на широкой мужской руке выглядят весьма нелепо

Правила подбора запонок

Запонки — это полноценное ювелирное украшение, доступное в основном только мужчинам. И хотя на сегодняшний день вы мало где встретите мужчину с запонками, они все же пользуются спросом, правда в основном у довольно состоятельных людей. Их принято надевать на важные деловые встречи, приемы, а так же церемонии бракосочетания.

Запонки и аксессуары

Есть основные правила сочетания запонок и других аксессуаров — зажима для галстука, часов, браслетом, кольцами и т. д.

Необходимо чтобы они гармонировали между собой. Например золотистые запонки нужно надевать с аксессуарами золотистого цвета, серебряные — с серебристыми. К часам с круглым циферблатом подойдут округлые запонки, ну и, соответственно, наоборот.



Запонки и смокинг

Если вас ждет торжественный вечер или выступление, то смокинг в сочетании с запонками станет той самой деталью, которая «добьет» аудиторию наповал. Запонки к смокингу следует подбирать того же цвета, что и сорочка. Так же практикуется подбор запонок по цвету смокинга, но мы утверждаем что контрастные тона смотрятся более интересно.



Запонки и рубашка

Есть два вида рубашек, предназначенных для ношения с запонками. Первый — рубашка с рукавами без пуговиц. Для нее лучше подбирать запонки интересной, нестандартной формы, а так же асимметричные запонки.

Второй вариант — рубашка с двойными манжетами. Здесь подбираются строго симметричные запонки.



Запонки и костюм (классика)

Как и везде, правило подбора запонок простое и понятное: добивайтесь гармонии во всех элементах вашего костюма. Особенно аккуратным следует быть при подборе цветных запонок. С классическим костюмом не стоит одевать инкрустированные изделия. Лучше выбрать строгий вариант из металла



Пример удачного подбора аксессуаров

Мужская шляпа требует соблюдения твёрдого правила: поля головного убора должны быть соизмеримы Вашему росту. Если у Вас невысокий рост – избегайте шляп с большими полями, они будут смотреться неорганично, соответственно – высоким мужчинам желательно выбирать шляпы с полями средней длины и больше.



Также необходимо учитывать стиль одежды:
классический, деловой стиль отлично подчеркнёт шляпа федора и хомбург; casual и уличный – модные трилби, поркпаи, которые хорошо смотрятся с джинсами, пиджаками и свитерами; пляжный – соломенные шляпы, панамы, стильные канотье как ничто лучше подойдут к летнему образу



Забывтое искусство носить шляпы

Чтобы начать носить шляпу, нужно просто выбрать подходящую



Цилиндр



Котелок



Борсалино



Федора



Хомбург



Трилби



Канотье



Твидовая шляпа

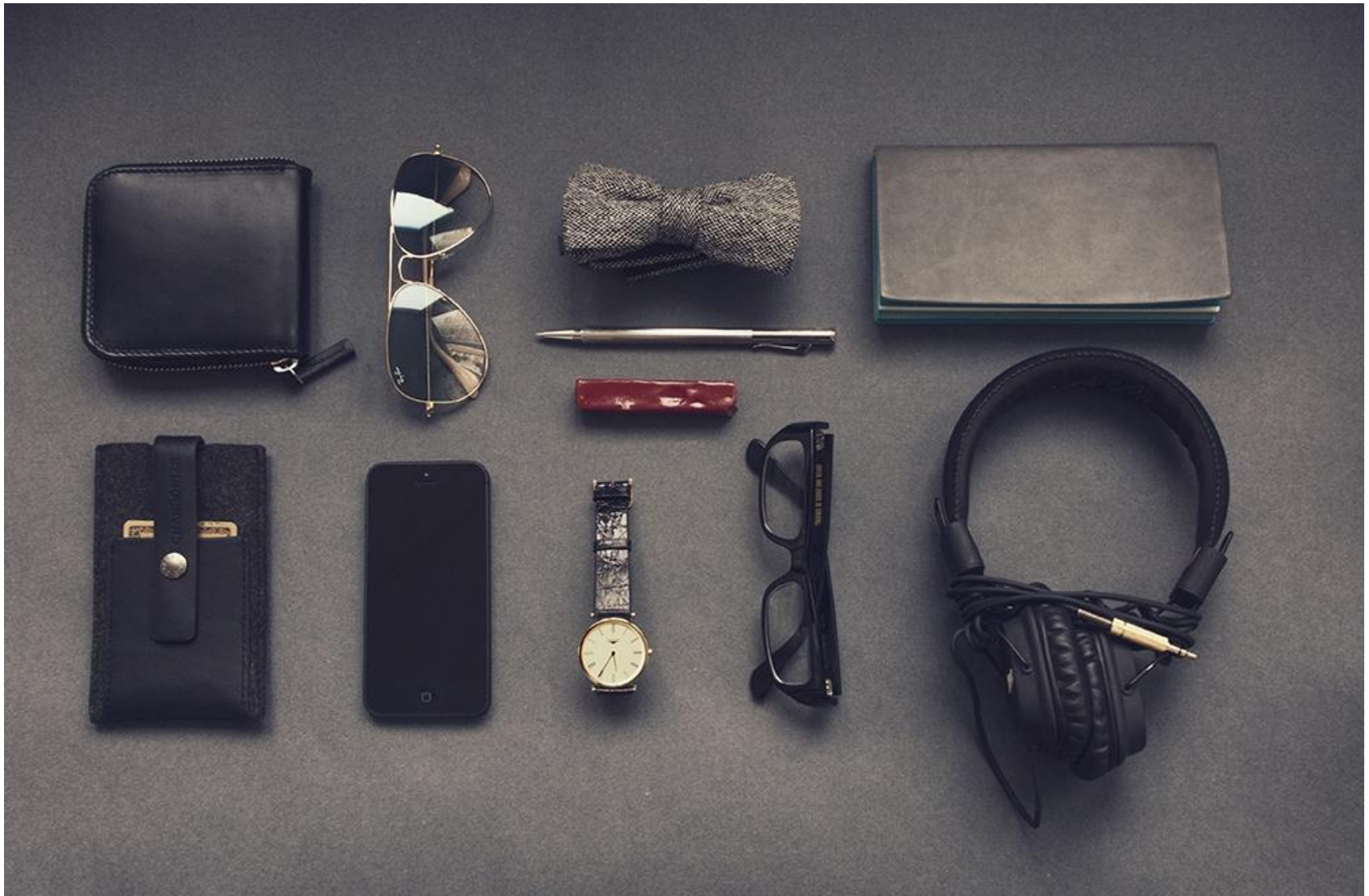


«Collar pin» с английского – «застежка для воротничка» подбирается по правилу подбора запонок (и с учетом общей цветовой гаммы одежды и пропорций изделия)





Удачные сочетания





Спасибо за Внимание!

