

Лекция №5

Эволюция педагогических традиций на Западе на рубеже XIX-XX в.в.

1. Тенденции развития школы и педагогики в Европе и Северной Америке после второй мировой войны.
2. Вальдорфская школа (Рудольф Штейнер).

3. Основные течения и выдающиеся деятели педагогики рубежа XIX -XX вв. (Пауль Наторп, Поль Сартр, Огюст Конт).

4. Педоцентризм. Идеи свободного воспитания (Эллен Кей, Мария Монтессори).

5. Зарождение экспериментальной педагогики (Альфред Бине, Вильгельм Август Лай).

6. Возникновение педологии (Эдвард Ли Торндайк, Эрнст Мейман), её влияние на развитие педагогики и психологии.

7. Прагматическая педагогика Джона Дьюи. Трудовая школа и гражданское воспитание (Георг Кершенштейнер).

8. Течение нового воспитания (Адольф Ферьер, Жан Овид Декроли и др.).

1. Тенденции развития школы и педагогики в Европе и Северной Америке после второй мировой войны

- Окончания первой мировой войны (1918–1922гг.)
- Усиление централизации управления школами.
- Продление сроков обучения в начальной школе в большинстве стран.
- *Главная задача:* разработка модели нового человека, содержания, организации и методов его формирования.

Модернизация методов обучения:

1. Теория Д.Дьюи: специально организованный детский опыт, основанный на самостоятельном «делании».
2. «Метод проектов»: учащиеся получают знания и овладевают умениями в процессе выполнения системы постоянно усложняющихся и заранее спланированных заданий. Руководящая роль принадлежит учителю.

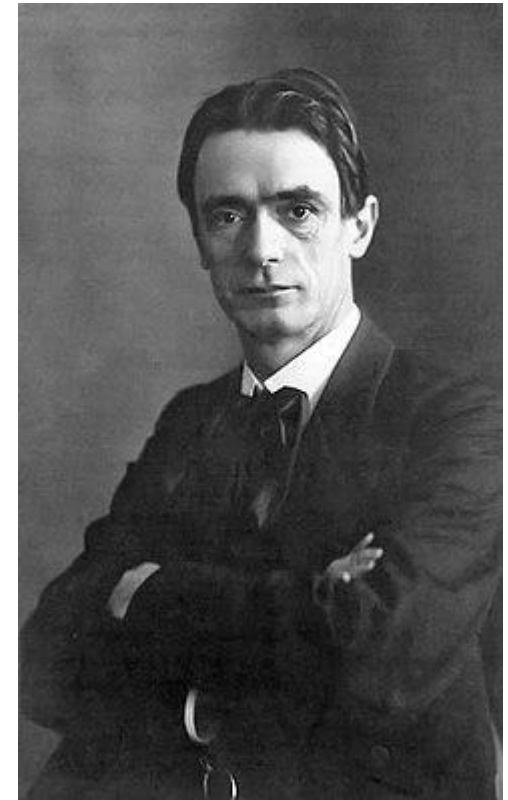
3. Система индивидуального обучения («Виннетка – план»): учащимся после диагностики их интеллектуальных возможностей предлагалось самостоятельно осваивать определенный учебный материал в оптимальном для каждого ученика временном режиме.

4. Система индивидуализированного обучения («Дальтон – план» или «лабораторный»): детальное совместное планирование учебной нагрузки учениками и учителями в самом начале учебного года.

2. Вальдорфская школа. Рудольф Штейнер (1861–1925гг.)

- Эффективное средство развития личности ребенка - искусство.
- Интеллектуальное и физическое развитие ребенка осуществляется через «художественное» воспитание – танец, поэзию, театр, ритмику и т.д.
- Создал закон творчества: хронологически не совпадающие циклы физического, умственного и нравственного развития человека делятся на семилетия.

Основа педагогики:
человек состоит из
тела, души и духа.



Задачи воспитателей: прослеживание циклов у каждого ученика и создание благоприятных условий для их развития.

Классный учитель:

- разрабатывает и преподаёт основные общеобразовательные предметы;
- создаёт и поддерживает в интересах воспитания тесное взаимодействие между учащимися и учителями, между школой и родителями;
- исключает прямые воздействия на волю;
- не работает по жёсткому плану.

Общий принцип обучения:

- «Сначала художественное, затем из него интеллектуальное».
- Большое внимание уделяется художественному воспитанию, ориентированному на развитие живого мышления и прочной воли, но не на подготовку к профессиональной художественной деятельности.

Ступени обучения:

- до 9 лет;
- до 12 лет;
- до выпуска.

- Начальное обучение велось медленно.
- Предметы изучали эпохами: в течение 3–4 недель ежедневно на первых уроках давался один и тот же предмет, во время паузы в его преподавании подобным образом изучался другой предмет.
- Учебники не применялись. Записи делали в самостоятельно оформляемых тетрадях «по эпохам».
- Внимание уделялось трудовому воспитанию: мальчики и девочки овладевали практическими навыками от вязания до индустриального труда или полного цикла сельскохозяйственных работ, не исключалась и профессиональная подготовка.

3. Основные течения и выдающиеся деятели педагогики рубежа XIX -XX вв.

- Развитие промышленных, общественных и экономических отношений требовало совершенствования всех сфер общественной жизни и социально-экономических институтов, в том числе и воспитания.
- Рост общественного интереса к педагогике и образованию.
- Развитие различных педагогических теорий и систем, основанных на новых и традиционных подходах к пониманию проблем обучения и воспитания.

Традиционное обучение: выпускники не были готовы применить полученные теоретические знания на практике. Обучение отличалось формализмом и вербализмом. В XIX веке:

- были созданы самобытные национальные системы народного образования;
- начальное образование стало общедоступным и обязательным, повысился его уровень;
- увеличились сроки начального обучения;
- в среднем образовании достойное развитие получили реальные школы;
- изменился подход к обучению в классических учебных заведениях.

Недостатки национальных систем образования стран Западной Европы и США:

- США – резкое отставание сельской школы от городской, переполненность массовых школ, крайний утилитаризм начального образования;
- Германия – вербализм и догматизм содержания и методов обучения
- Франция – отставание в области профессионального образования.

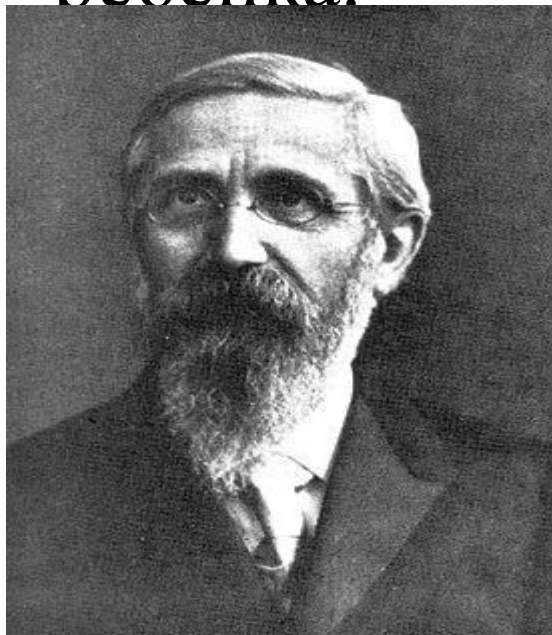
Направления развития педагогической мысли:

- **Традиционалистское:** продолжение классической традиции (социальная, религиозная и философская педагогика).
- **Реформаторское (новое воспитание):** движение в педагогике конца XIX – начала XX в., отражающее потребность общества в подготовке через школу разносторонне развитых, инициативных людей, готовых к активной деятельности в различных областях экономической, политической и общественной жизни.

Течения традиционной педагогики:

Пауль Наторп (1854–1924)

Школа -
важнейший
фактор
социализации
ребенка.

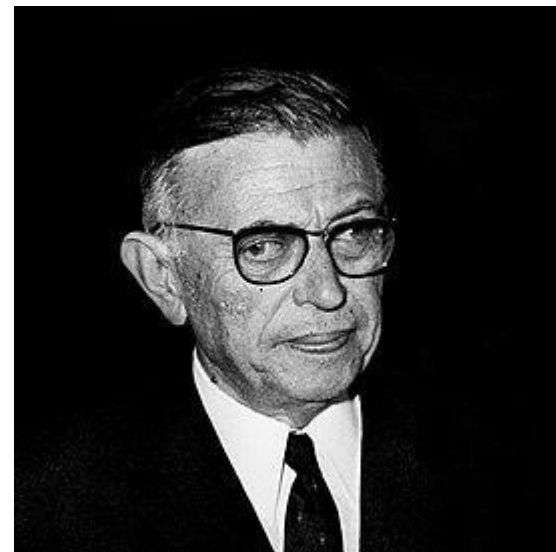


- Рассматривал обучение и воспитание в социально-философском контексте: выработку взаимоотношений личности и общества на основе единства понимания жизненных ценностей и норм.
- Предлагал создать единую для всех слоев населения школу, которая привела бы к устранению классовых противоречий.

Жан Поль Сартр (1905–1980)

- Идеал личности: свободный, одухотворенный, мыслящий человек.
- Главным фактором воспитания должно стать самовоспитание, т. к. влияние внешних факторов на развитие внутреннего мира ребенка минимально.

Представитель экзистенциальной педагогики – философского направления педагогической мысли



Реформаторская педагогика:

- Для эффективного и индивидуализированного обучения необходим поиск оптимальных средств определения задатков, склонностей и интеллектуального уровня развития каждого ребенка, чтобы помочь ему выбрать свой жизненный путь.

Огюст Конт

(1798–1857) –

ОСНОВОПОЛОЖНИК

ПОЗИТИВИЗМА



4. Педагогизм

Жан-Жак Руссо
(1712-1778) – теория о
свободном воспита-
нии



- Воспитание надо строить исходя из непосредственно возникающих интересов детей в процессе их деятельности.
- Главное в процессе обучения не заранее разработанная методика, а свободное творчество учителя.

Эллен Кей (1849–1926)

- Домашнее воспитание дает простор индивидуальности ребенка.
- Школа должна строить воспитание, соединяя учебный процесс с реальной жизнью, творческую деятельность – с ранней специализацией, исходя из индивидуальности детей.
- Взрослые не должны отделять свою жизнь от жизни детей, но с уважением относиться к неприкосновенности их внутреннего мира.

Боролась за признание важности материнства.



Мария Монтессори (1870–1952)

Разрабатывала систему раннего развития ребенка



- Предлагала создать в школе свободную и естественную атмосферу, стимулирующую различные проявления личности ребенка.
- Создала особую развивающую среду, основанную на теории «чувственных фаз» (периодов в жизни ребенка, являющихся сенситивными для какой-либо деятельности) и «нормализующего» воспитания (для развития двигательной активности, речи, абстрактного мышления и т. п.).

5. Зарождение экспериментальной педагогики:

введено понятие педагогического исследования, изучено явление педагогического эксперимента.

- разработал основные методики изучения индивидуальности детей, позволяющие выделить нормативы обучения и воспитания детей.
- В процессе воспитания призывал опираться на врожденные данные ребенка и отказывал учителю в руководящей роли, полагая, что личный пример ничему не может научить.

Альфред Бине
(1857-1911)



Вильгельм Август Лай (1862–1926)

Воспитание должно основываться на деятельности самого ребенка.



- Обучение и воспитание должны выстраиваться в соответствии с физиологическими и психическими особенностями детей и учитывать их интересы.
- Выдвигает на первое место разнообразную практическую деятельность: лепку из глины, песка, опыты по естественно-научным дисциплинам, уход за растениями и животными, рисование, пение, музыку, танцы, гимнастику, спорт.
- Разработал систему школ в соответствии с возрастной периодизацией, основанной на теории реакций.

6. Возникновение педологии, её влияние на развитие педагогики и психологии

- Педология – наука, представляющая собой синтез различных областей знания, предметом которых являются человек и ребенок (педагогики, психологии, биологии и социологии).
- Необходимо изучать и измерять влияние биологического и социального факторов развития личности.
- Пыталась выработать такие методы, которые могли бы комплексно изучать личность ребенка.

Эдвард Ли Торндайк (1874–1949)

- Сторонник бихевиоризма («поведение»).
- Любые стимулы могут быть разработаны заранее в соответствии с целями воспитания, а ответные реакции – измерены и подвергнуты количественному анализу.
- Разработана оригинальная система тестов.

Педагогика должна использовать количественные методы исследования.



Эрнст Мейман (1862–1915)

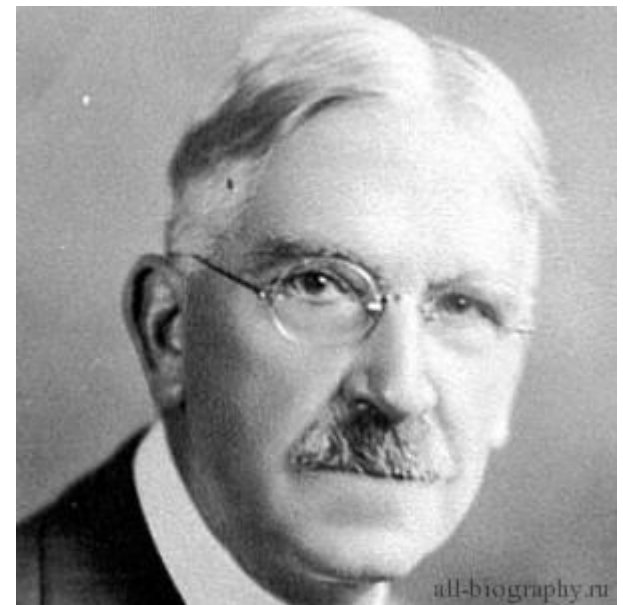


- Только индуктивный путь (от частного к общему, путь проб и ошибок) обеспечивает каждого воспитателя пониманием применяемых им педагогических мер и дает возможность осознать верную методику воздействия.
- Отстаивал статус педагогики как самостоятельной науки, которая в своих целях использует достижения других наук – физиологии, психологии, философии.

7. Прагматическая педагогика Джона Дьюи

- Цель приобретения знаний-нахождение пути их добывания.
- Обучение посредством делания – путь, связывающий школу и ребенка с социальной жизнью.
- Образование должно базироваться на исследовательском методе, помогающем ребенку самостоятельно формулировать и решать проблемы, стимулирующем познавательную активность, связывающем освоение мира с личным опытом.

Ребенок – это солнце, вокруг которого концентрируются средства образования, исходная точка, центр всего.



Трудовая школа и гражданское воспитание

Георг Кершенштейнер
(1854-1932)



Georg Kerchensteiner

- Дал научное обоснование идеям трудовой школы и гражданского воспитания.
- Задачами школы должны стать трудовое воспитание и обучение, профессиональная подготовка.
- предложил создавать обязательные дополнительные школы, предназначенные для работающих подростков.
-

8. Течение нового воспитания

- Школа должна быть интернатного типа, в которой создана воспитывающая среда, обеспечивающая физическое, умственное и нравственное развитие детей, в сельской местности.
- Важное место отводилось занятиям физическим трудом, спортом, играми, дальними экскурсиями.
- Выдвинули принцип концентрации учебных предметов: одновременно должно изучаться ограниченное число предметов.
- Необходимо использовать разнообразные методы и приемы обучения, стимулирующие активность учащихся.

Адольф Ферьер (1879-1960)

- Внимание, кроме изучения наук, должно уделяться искусству, гимнастике, играм и спорту, прогулкам, дальним экскурсиям и ремесленному труду.
- Преподавание должно основываться на фактах, наблюдении мира вещей и явлений природы, опираться на интересы ребёнка.
- Вводится ученическое самоуправление.



Жан Овид Декроли (1871-1932)

Основная цель воспитания — к жизни, для жизни, через жизнь.



- Школа должна быть вне политики и надклассовой.
- Центр педагогического процесса — ребёнок, его внутренний мир, потребности, интересы, способности.
- Выступал против формализма в обучении и воспитании; оторванности школы от жизни; зубрёжки; игнорирования интересов детей.