

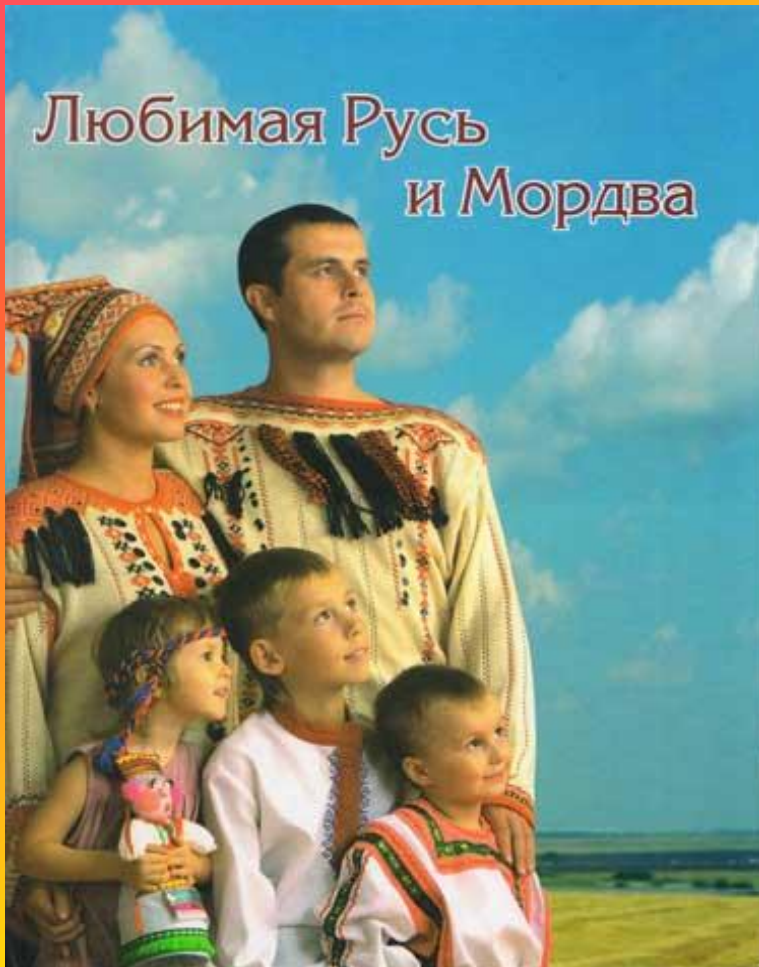
# Народы России

Проект:

## *«Мордовская народная историческая песня»*

*Выполнили: Ледяйкин Артем  
Лебедева Татьяна  
Шалаев Алексей*

# Мордовская народная историческая песня



- Цель:
- познакомить с жанровыми особенностями мордовской народной песни, ее сюжетами, героями.
- Задачи:
- рассмотреть известные факты истории через призму народной песни, народной мудрости;
- развить творческое познание в освоении песенной культуры мордовского края;
- воспитывать уважение к культурному наследию Мордовии;
- формировать умение слушать народную песню.

# Песни слагаемые народом

- *Мордовская народная песня*

- *«Луганяса келунясь»:*



- Ой, без ветра деревья заскрипели,
- На дубах листья задрожали,
- Без росы травы наклонились,
- Без дождя облака потемнели.

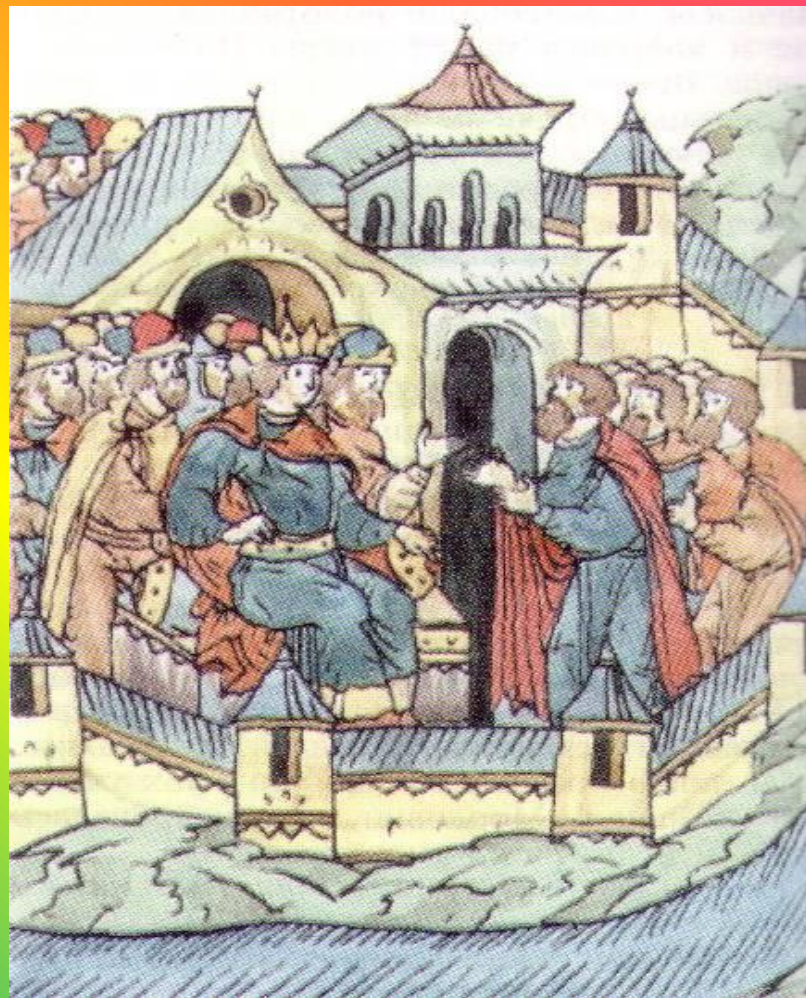


# Мордовия, зову тебя я милой!

● *Есть у песни такое свойство, которое можно считать просто удивительным: слова её могут быть непонятны, если не знаешь другого языка, а мелодия, МУЗЫКА понятна всем. Ведь музыку придумал человек, когда человечество ещё не знало слов, чтобы выразить свои чувства. А они у людей общие, человеческие: радость, любовь, грусть, надежда, доброта. Пока есть люди на земле, будет и музыка!*



# Присоединение мордвы к России



# Историческая мордовская песня «Саманька»

«Ох, вы, мои красные девушки,  
милые подружки!

Я б, красная девушка, Казань-  
город взяла,

В три часа бы к рукам прибрала.

Какой там есть царь, какой  
государь-

Семь лет уж берет, да никак не  
возьмет;

Я , красная девушка, девичьим  
своим умом

Взяла бы Казань-город в три часа.

Не хитростью и не мудростью-

Девичьим своим умом бы!»



# Крещение мордовского народа



Филатов А.Ю.

Филатов Алексей  
„Иван Грозный перед взятием Казани” х/м 60/90  
2004г.

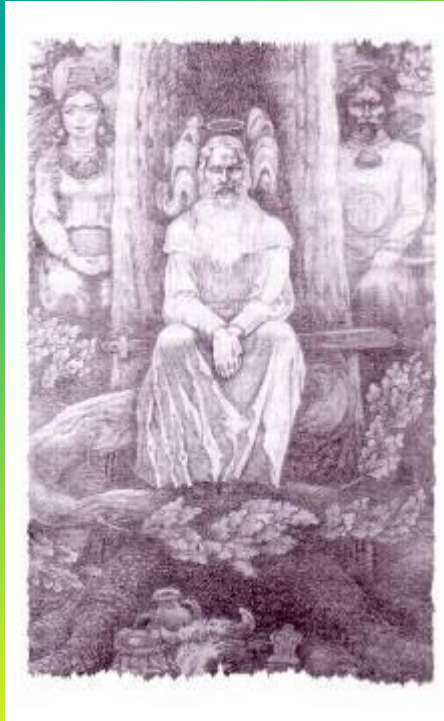
Arts.In.UA

Старая вера была сильна



# Ведятя

Нишкепаз



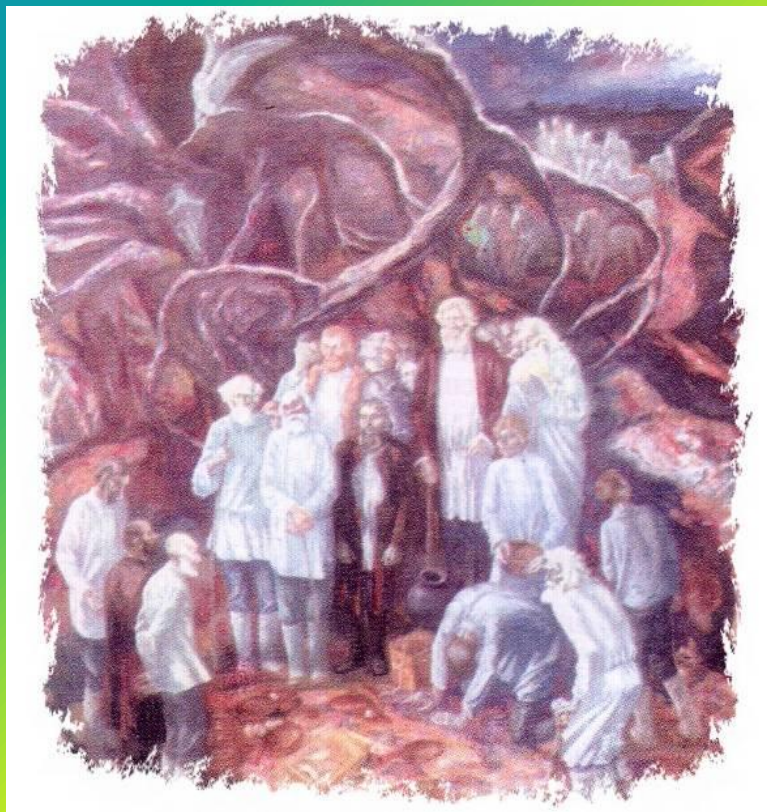
Варда



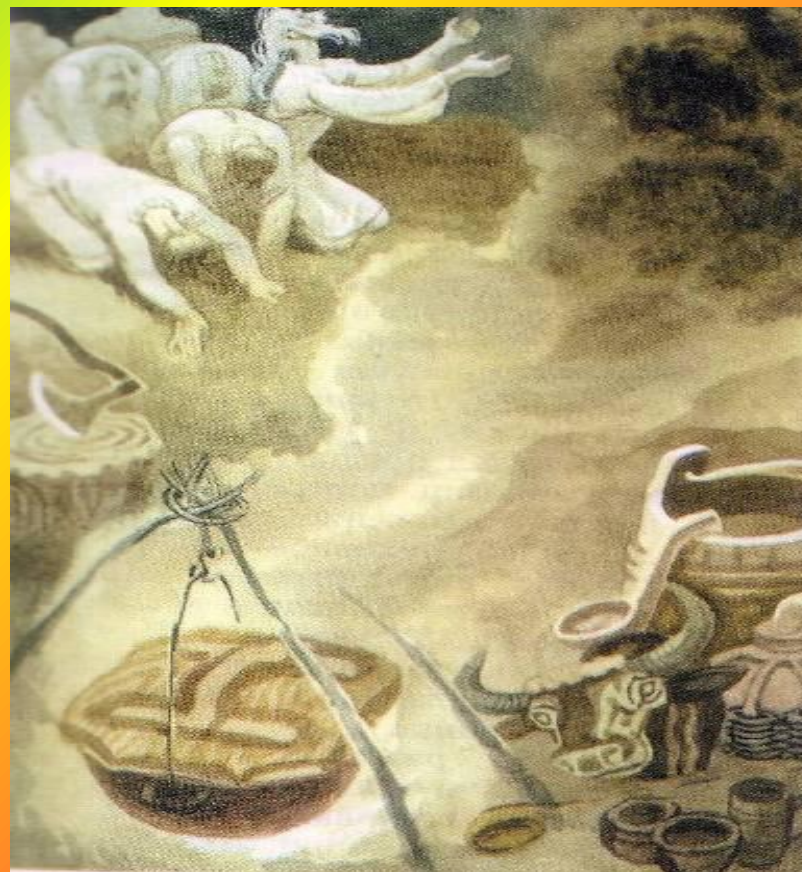


Чтобы задобрить богов проводили праздники (озксы) с чтением молитв и жертвоприношением.

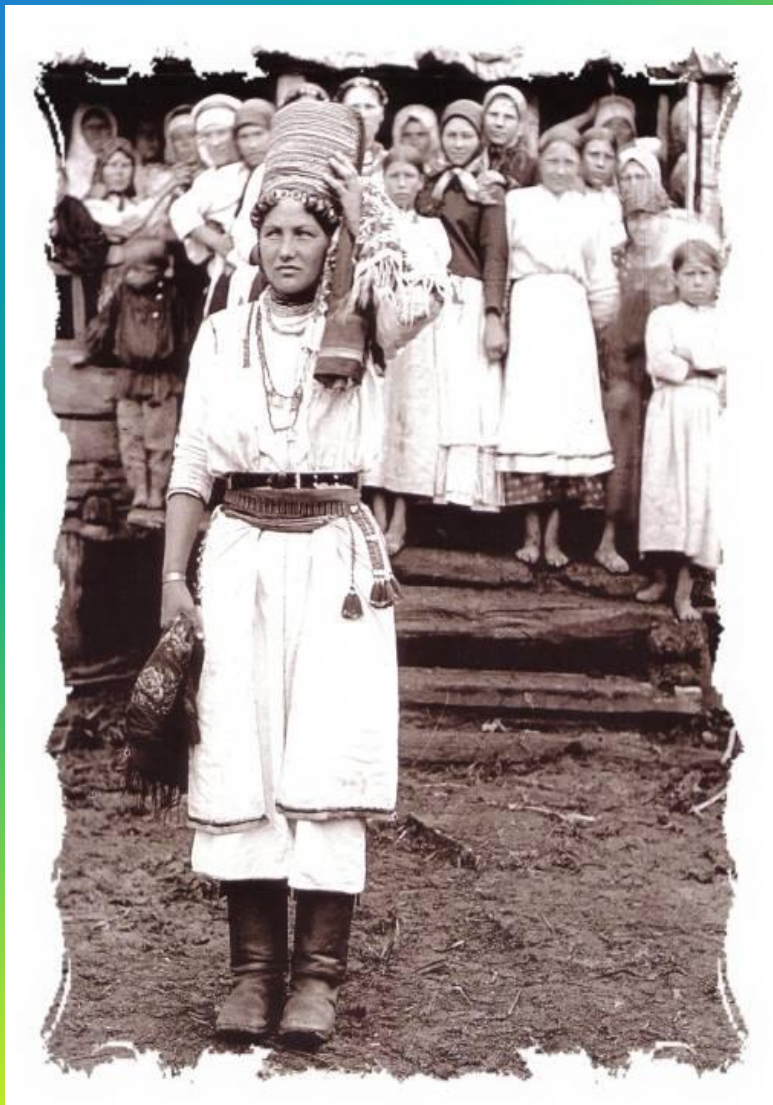
### *Моление о лошадях*



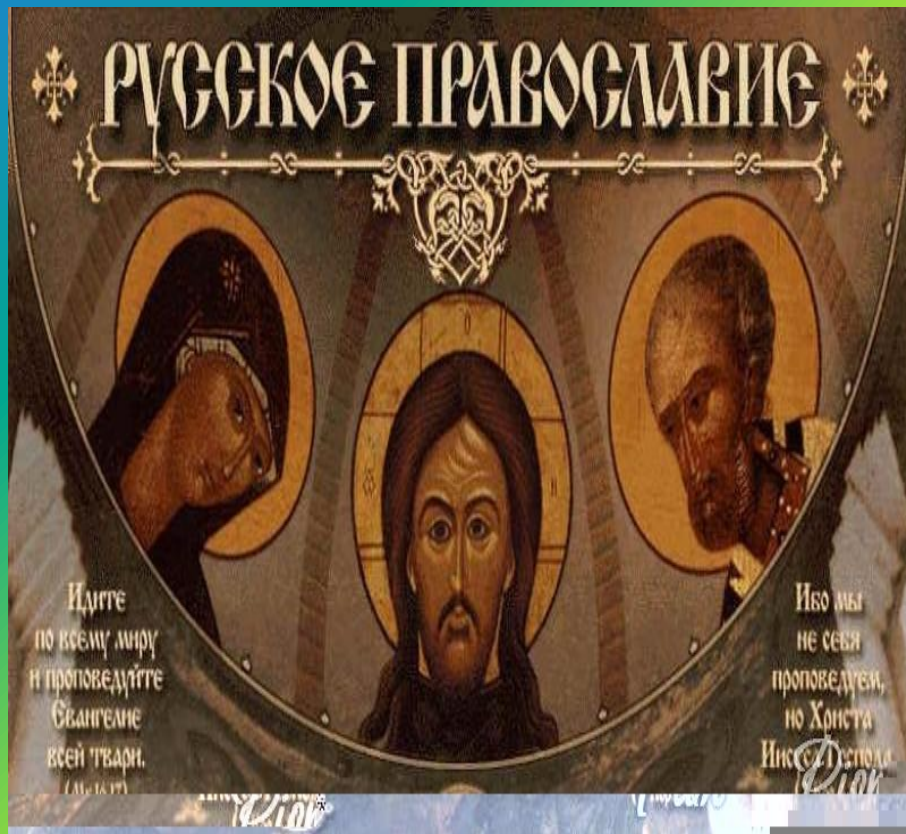
### *Жертвоприношение*



# Мордовская свадьба



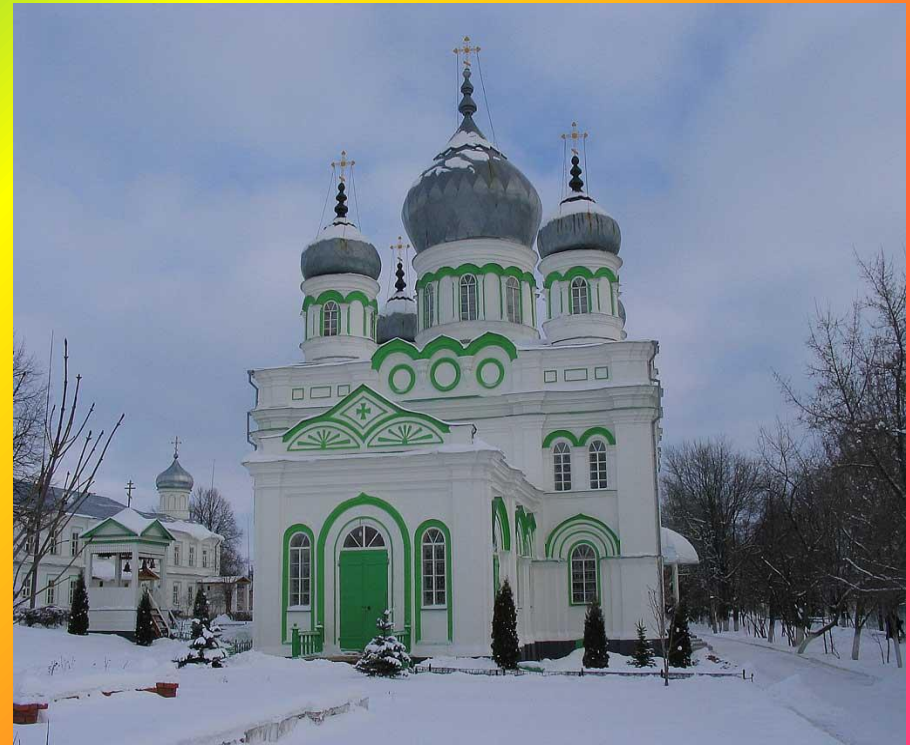
Патриарх Никон, выходец из мордвы, начал строить церкви, монастыри, а сторонников христианства освобождал от крепостничества и рекрутчины.



# Церкви и соборы Мордовии

## Вознесенский монастырь

### Казанская церковь



# Быт мордовских селений



Песен о Е. Пугачеве и С.Разине в мордовском фольклоре больше, чем в русском.

*Степан Разин*



*Емельян Пугачев*



История мордвы тесно связана с крестьянским движением и нашла отражение не только в песнях, но и в памятниках.



## Заключение

- На протяжении многих веков народная песня совершенствовалась. Лучшие песни сохранились и исполняются до сих пор. Живы мастера слова, которым дорога мордовская земля и слагают они песни о ней, и поют эти песни люди разных национальностей. В этом человеческая житейская мудрость.





**Спасибо за  
внимание!**

