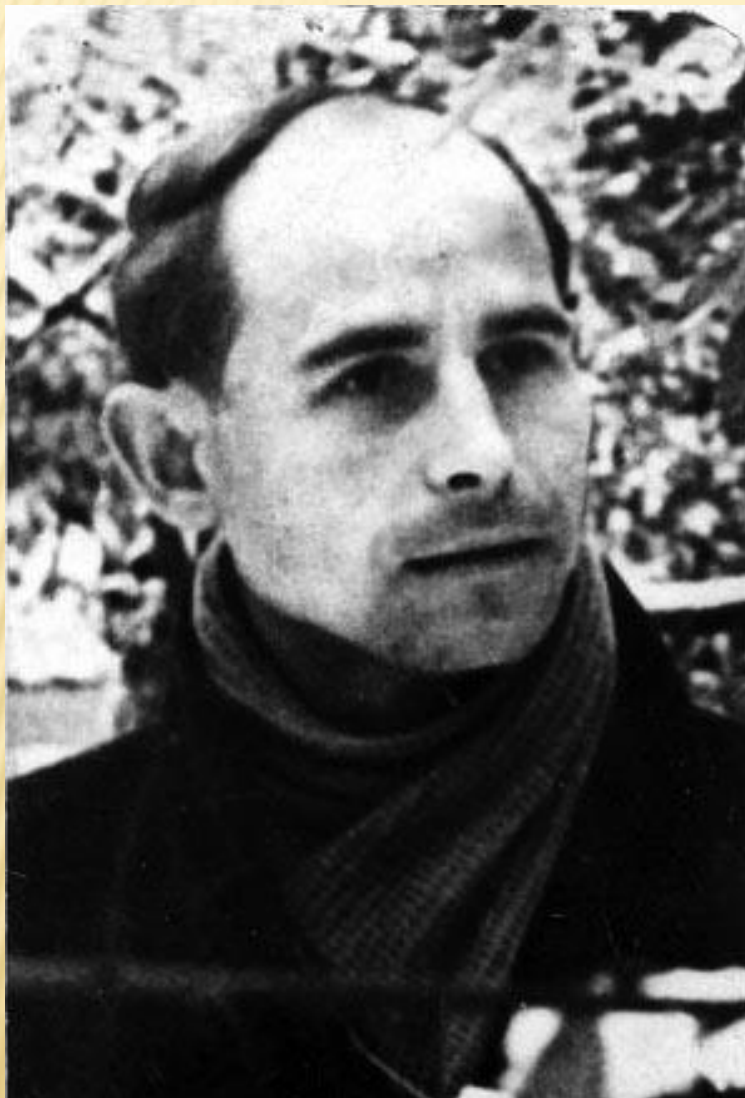


**Внеклассное занятие по
литературному чтению
2 класс.**

**Литературная выставка
поэтического слова.**

**«Диво дивное.
Рубцов детям»**

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ РУБЦОВ



Николай Михайлович Рубцов родился 3 января 1936 года в поселке Емецк Архангельской области.

В 1940 г. всей семьей переезжают в Вологду, где Рубцовых и застала война.

Получено 10.01.1935
Удостоверение
Земельный отдел
Земельный отдел
Земельный отдел

Народный Комиссариат Внутренних Дел СССР
 ОТДЕЛ АКТОВ ГРАЖДАНСКОГО СОСТОЯНИЯ

ЗАПИСЬ АКТА О РОЖДЕНИИ № _____
 (номер экземпляра)

СВЕДЕНИЯ О РЕБЕНКЕ

1. Полное имя	Рубцов Николай	
2. Дата рождения	3. Место рождения	4. Дата записи
5. Место рождения	6. Место рождения	

СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

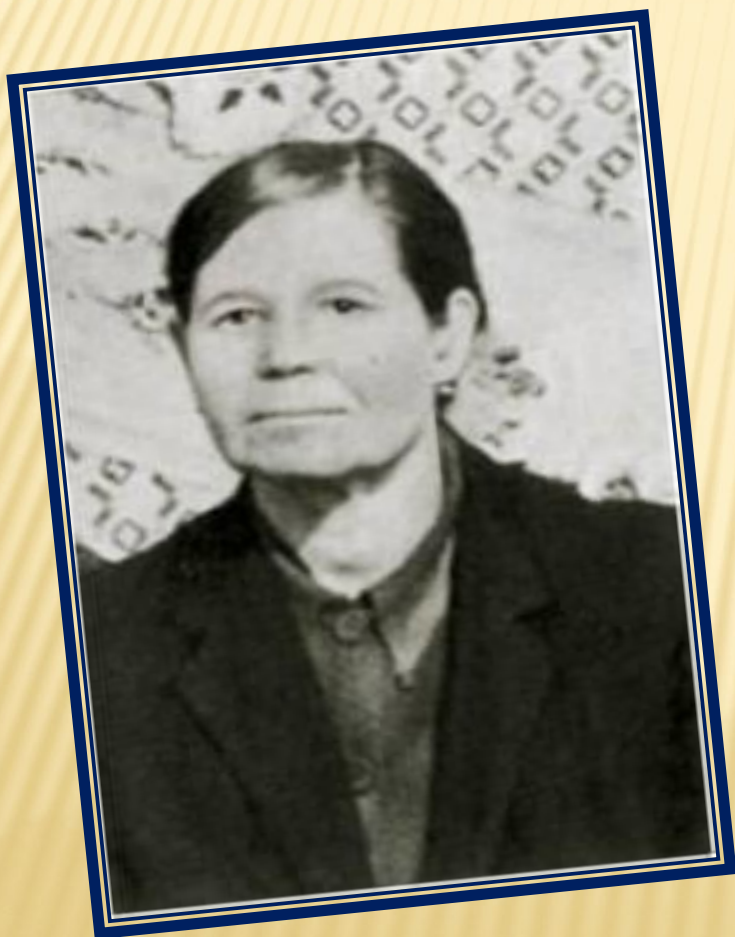
	О Т Е Ц	М А Т Ъ
7. Фамилия	Рубцов	Рубцова
8. Имя	Михаил Андреевич	Николаевна
9. Отчество		Михайловича
10. Национальность	русский	русский
11. Возраст	35 лет	35 лет

Дом, в котором
 родился Николай
 Рубцов.



Родители Н. Рубцова

Александра Михайловна



Михаил Андриянович



Никольский детский дом



Коля Рубцов с воспитательницами детского дома





Среди учеников, Рубцов считался одним из лучших.

Третий класс Коля закончил с похвальной грамотой. Тогда же он написал и свое первое стихотворение.



НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ РУБЦОВ



**1950-1952г-будущий
поэт учился в
Тотемском
лесотехническом
техникуме**

**1952-1953 г- работал
кочегаром в
архангельском флоте
треста «Севрыба»**

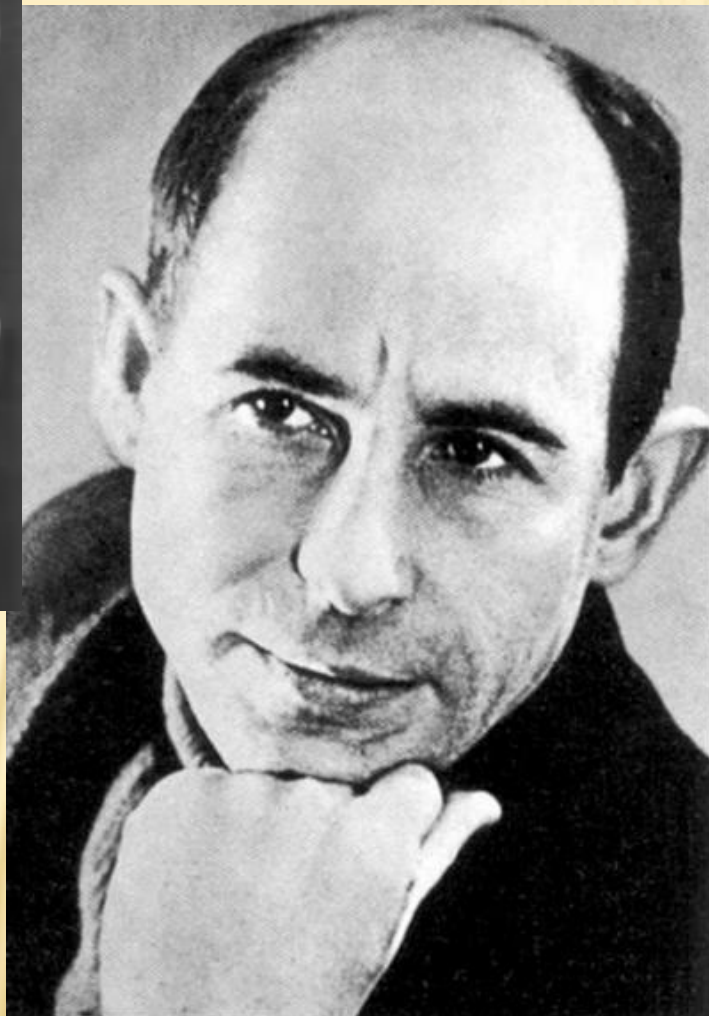
**Николай Рубцов призван в
армию в 1955 году;
Служил на Северном флоте до
1959 г.**

**Служба давалась ему легко, и
уже через год он стал
отличником боевой и
политической подготовки
Его стихи появляются в
армейской печати.**





**Дочь
Елена**



**Жена
Г. Меньшикова**

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ РУБЦОВ



- С 1962 –1969 гг. учился в Литературном институте имени М. Горького в Москве.
- Печатался с 1962 г. Опубликовал сборники “Лирика”, “Звезда полей”, “Душа хранит”, “Сосен шум”, “Зеленые цветы”.
- Трагически погиб в результате тяжелой бытовой ссоры в 19 января 1971 году.



Мемориальная доска на здании Кировского завода в г. Санкт-Петербурге



Памятник Н. Рубцову в г. Вологде

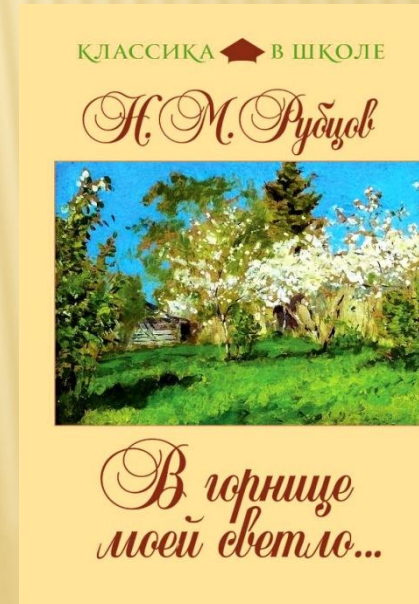
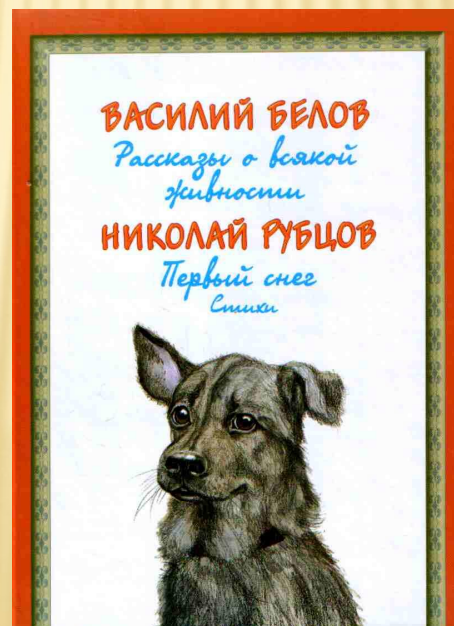
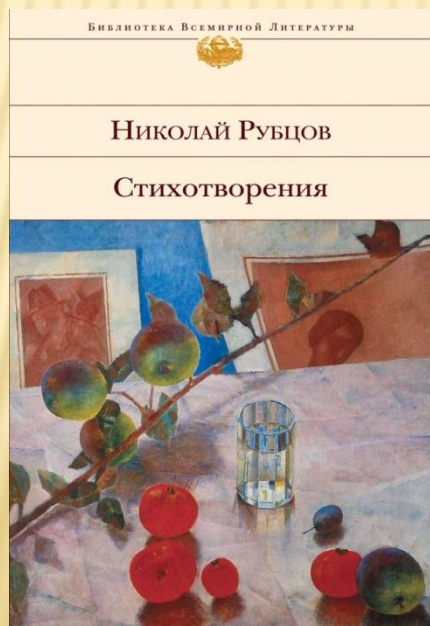
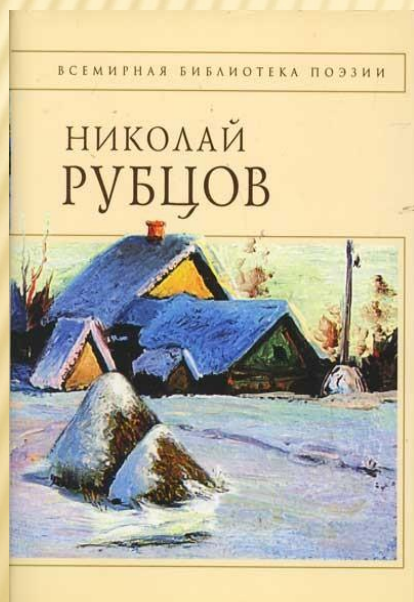
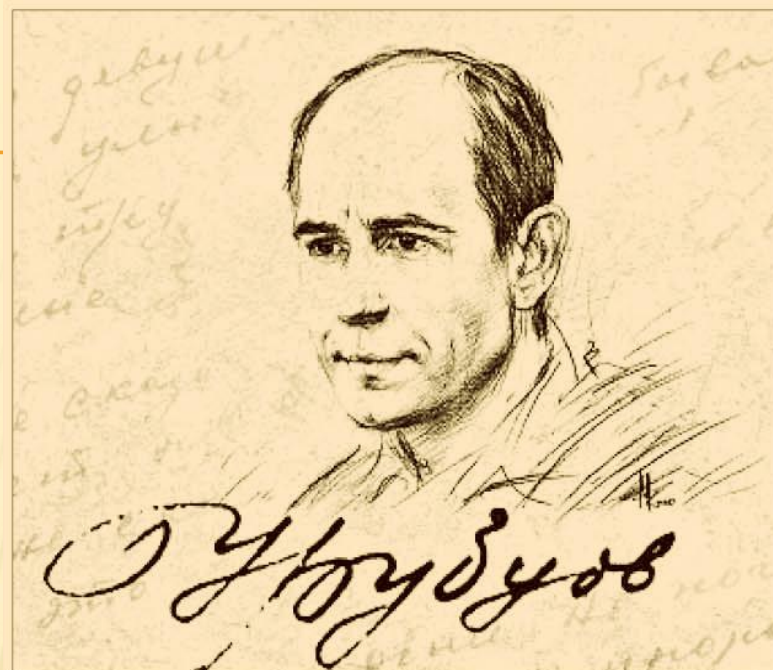
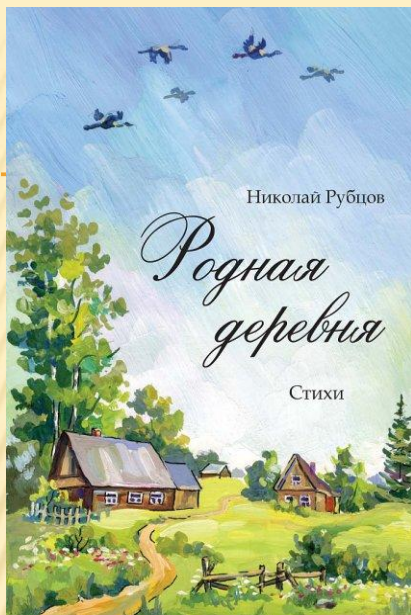


Памятник Н. Рубцову в г. Тотьме

ВЫСТАВКА « БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ» И «ПРО

Стихотворения: **ДЕТЕЙ»**

- «**Ворона**»
 - «**Воробей**»
 - «**Ласточка**»
 - «**Медведь**»
 - «**Про зайца**»
 - «**Коза**»
 - «**Жеребёнок**»
 - «**После посещения зоопарка**»
 - «**Старый конь**»
 - «**Мальчик Вова**»
 - «**Мальчик Лёва**»
 - «**Узнала**»
- Фотографии и иллюстрации домашних и лесных животных.



«ВОРОНА»



КАК УДАЁТСЯ СОЗДАТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СТИХОТВОРЕНИЯ, ПОХОЖИЕ НА
ОСТАНОВЛЕННЫЕ МГНОВЕНИЯ ЖИЗНИ?

«Ворона».

*Вот ворона сидит на заборе
Все амбары давно на запоре
Все обозы прошли, все пожитки
Наступила пора непогоды
Суется она на заборе.
Горе ей. Настоящее горе
Ведь ни зёрнышка нет у вороны
И от холода нет обороны*



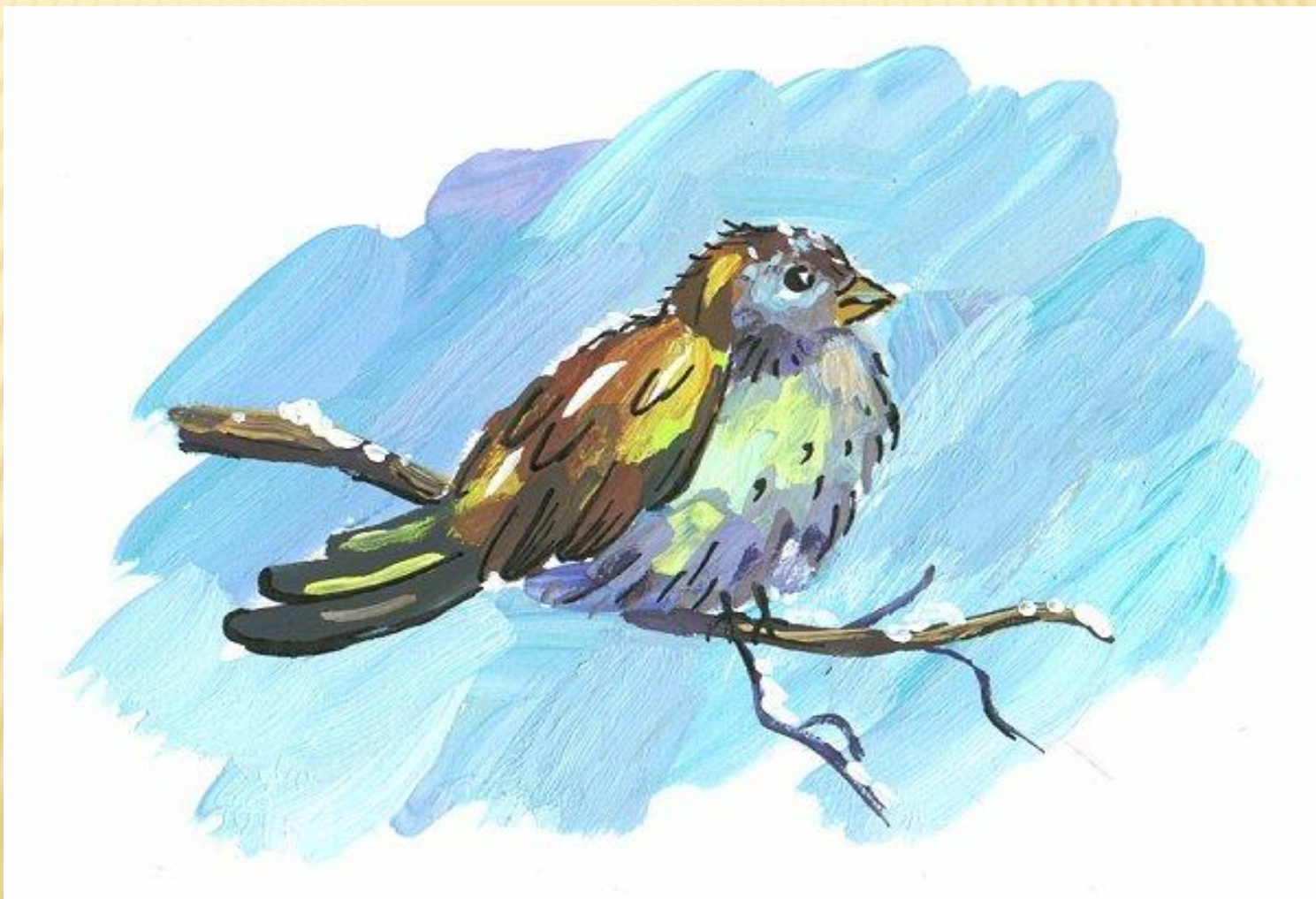
АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ.

Переступает с лапы на лапу замёрзшая ворона. На амбаре висит громадный чёрный замок. Трижды повторённое слово «все» усиливает ощущение пустоты и одиночества. В конце стиха рисуется битва вороны с зимой за свою хрупкую жизнь.

Поэт сочувствует птице, сопереживает всему живому: «*Настоящее горе!*», «*Ведь ни зёрнышка нет...*»



«ВОРОБЕЙ»



ЧЕМ ЭТО СТИХОТВОРЕНИЕ БЛИЗКО ПРЕДЫДУЩЕМУ?

«Воробей».

Чуть живой. Не чирикает даже.

Замерзает совсем воробей.

Как заметит подводу с поклажей

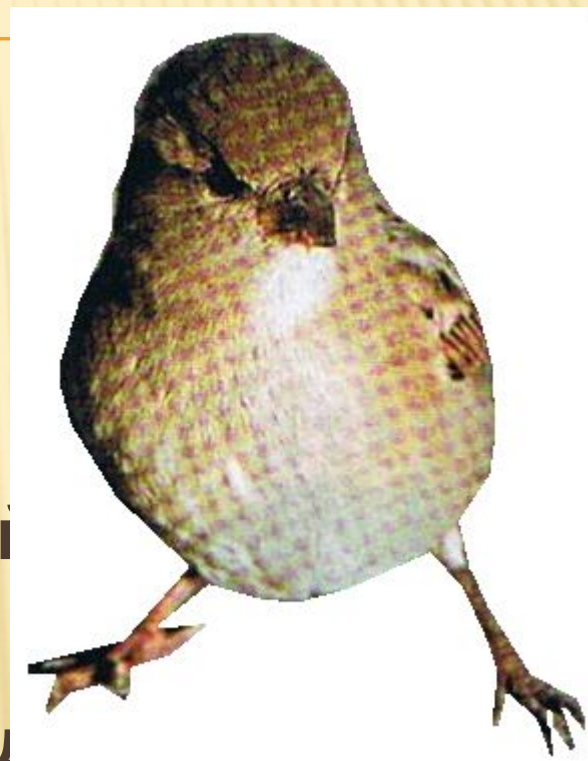
Из-под крыши бросается к ней!

И дрожит он над зёрнышком бедным,

И летит к чердаку своему.

А гляди, не становится вредным

Оттого, что так трудно ему...



ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ СТИХА.

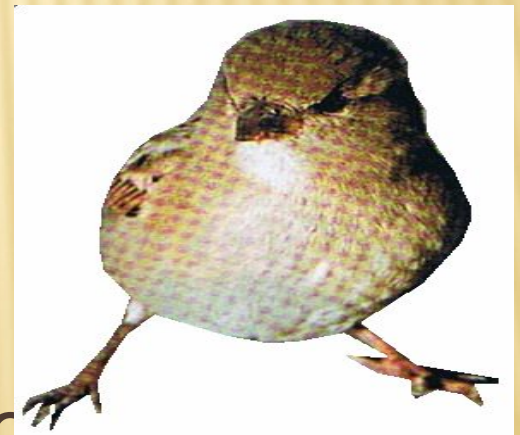
Стихотворение тоже повествует о бедствующей в голодное время года птице.

Воробей похож на пушистый шарик: нахохлился, распушил пёрышки, сидит неподвижно, «чуть живой».

Однако это только видимость.

Воробей караулит добычу.

Поэт хочет, чтобы и мы были под стать маленькой мужественной птичке.



«ЛАСТОЧКА»



КАК МОГЛО ВОЗНИКНУТЬ ЭТО СТИХОТВОРЕНИЕ? «Ласточка».

Ласточка носится с криком
Выпал птенец из гнезда
Дети окрестные мигом
Все прибежали сюда.
Взял я осколок металла
Вырыл могилку птенцу
Ласточка рядом летала
Словно не веря концу.
Долго носилась, рыдая
Под мезонином своим.
Ласточка! Что ж ты, родная
Плохо смотрела за ним



ОПИШЕМ СОБЫТИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ.

Дети в растерянности сбились в кружок вокруг погибшего желторотого птенца, а над ними чертит бесконечные круги плачущая ласточка. Поэт не прошёл равнодушно мимо. Жалея птицу, он называет её «*родной*» и слегка упрекает её, как человека, от этого птицу становится ещё жальче.



Рефлексия

*Что мне этот урок дал для жизни?
Мне показалось важным...*

