

**\*ЖАНРЫ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА**

Вид художественных  
произведений,  
характеризующийся  
определенными темами.

 ***Жанр***

\* Термин «натюрморт» произошел от французского слова, буквально означающего «мертвая природа».

Это картины, героями которых являются различные предметы обихода, фрукты, цветы или еда (рыба, дичь и так далее).

Натюрморты рассказывают нам не только о вещах, но и об их владельцах, об их жизни, быте и привычках.

**\* Натюрморт**

# НАТЮРМОР

**Ян Гог** «Натюрморт с розами и подсолнухами»  
(1889)



**Г. Попова** «Натюрморт» Графика  
(2004)



\* Пейзаж - картина, в которой природа стала её главным содержанием.

Термин «пейзаж» (paysage) пришел из французского языка, что в переводе означает «природа». Как самостоятельный жанр пейзаж возник в Голландии.

Пейзажная живопись разнообразна. Есть пейзажи, точно передающие те или иные уголки природы, в других тонко передано состояние. Пейзаж бывает:

\* Морской (марина)

\* Деревенский

\* Архитектурный

\* Городской

\* По временам года

\* Фантастический

**\* Пейзаж**

# ПЕЙЗА



**С. Никереев** «Весенний разлив»  
(1999)

**А. Саврасов** «Зимний  
пейзаж. Оттепель»(1890)

**И. Шишкин** «Рожь»(1878)

\* Портрет - это изображение человека в скульптуре, живописи и графике. Портреты, написанные художниками, доносят до нас образы людей прошедших эпох.

**\* Портрет**

**Ф. Шубин** «Портрет Павла I». (1797)

**В.Тропинин**  
«Портрет сына» (1818)

**И.Репин** «Портрет няни»  
(1878)



# ПОРТРЕТ

**К.Брейцлов** «Портрет сестер Шишмаревых» (1839)





Батальный жанр - это произведения искусства, в которых отражены военные эпизоды.

Художник, который пишет на батальные темы, называется баталистом.

 ***Батальный***

# БАТАЛЬН ЫЙ ЖАНР



**А. Дейнека** «Оборона Севастополя» (1942)



**М. Греков** «Тачанка» (1925)



**Леонардо да Винчи** «Битва при Ангьяри» (1503) Гравюра

Бытовой жанр - это картины, на которых отражены эпизоды из повседневной жизни людей.

 ***Бытовой***

# БЫТОВОЙ

**Я. Вермер** «Стужанка с увешанным молоком»  
(1658)

# ЖАНР

**В. Цигаль**  
«Уроки» (1961)

**В. Перов.**  
«Тройка» (1866)



Исторический жанр - это произведения искусства, в которых отражены реальные исторические персонажи или события.

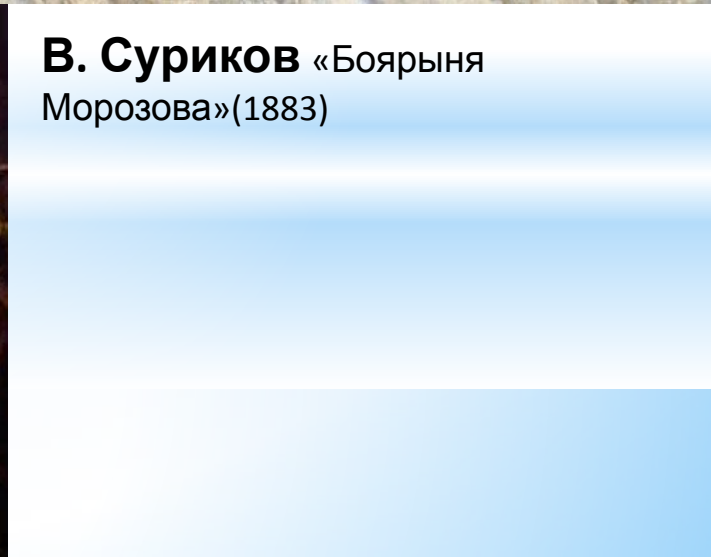
**\*Исторический**

# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

**К. Брюллов** «Последний день Помпеи» (1830)



**В. Суриков** «Боярыня Морозова» (1883)



# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

**В. Серов** «Петр I»  
(1907)



**А.Рябушкин**  
“Московская улица XVII  
века в праздничный  
день”. (1901)

Мифологический жанр - это произведения искусства, в которых отражены мифологические сюжеты.

***Мифологический***



# МИФОЛОГИЧЕСКИЙ ЖАНР (СКАЗОЧНЫ

И. Репин «Садко» (1876)



**В.Васнецов** «Иван Царевич на сером волке»(1889)

**В.Васнецов**  
«Алёнушка»  
(1881)



Анималистический жанр - это произведения искусства, на которых изображены животные. Художник, который пишет животных называется анималистом.

***Анималистический***

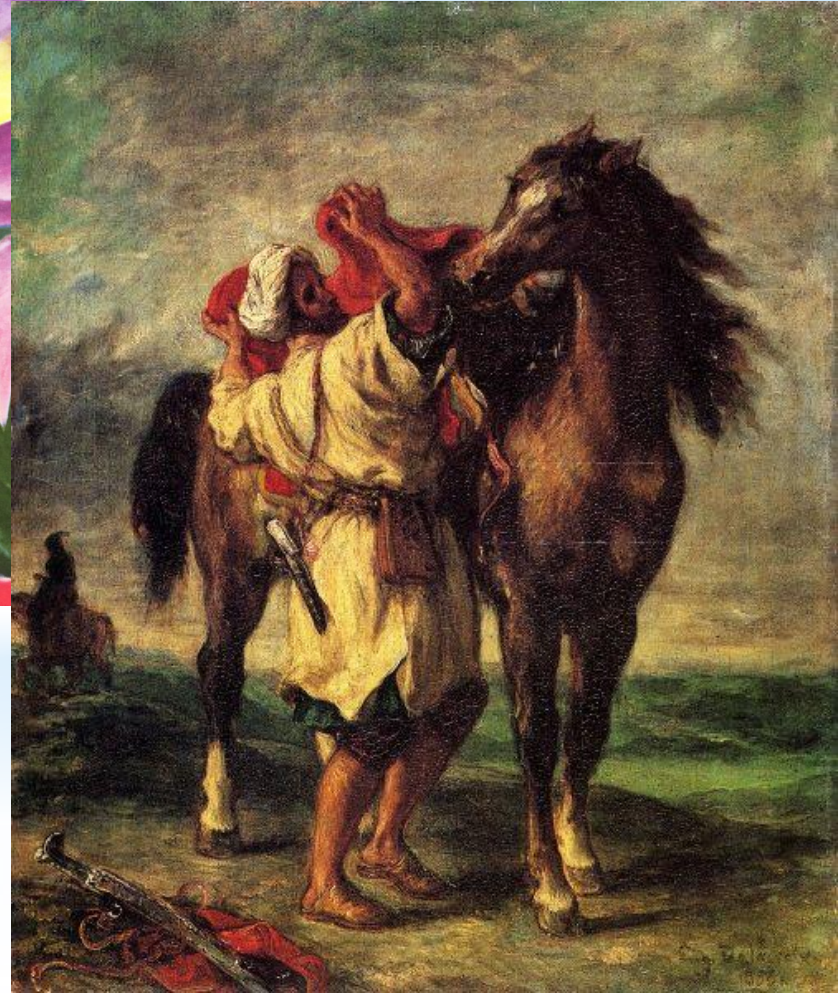
# АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ

## ЖАНР

Ф. Марк «Жёлтый конь»  
(1911)



Э. Делакруа «Араб, седлающий свою лошадь» (1841)



В. Ватагин  
«Медведь». (1956)



## ***Ответь на вопросы:***

1. Что такое жанр изобразительного искусства?

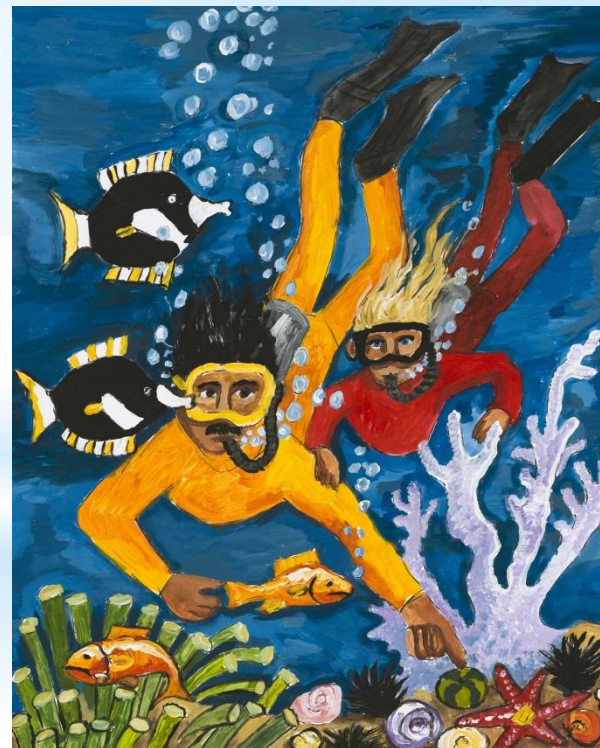
2. Какие жанры изобразительного искусства ты знаешь?

3. Какие виды пейзажа бывают?

## ***Нарисуй:***

Рисунок в любом жанре изобразительного искусства.

# ***Творческое задание***



**Например**