

Денис Иванович Фонвизин



Выполнил Клабуков Н. С.

Содержание

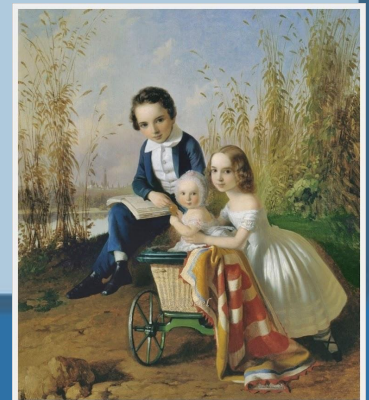
- **Детство, история рода**
- **Образование**
- **Петербургский период**
- **Заграничные путешествия**
- **Творчество последних лет жизни**



Детство, история рода

Родился писатель в богатой дворянской московской семье. Детство провёл в патриархальной обстановке в доме своего отца, Ивана Андреевича Фонвизина, который был чиновником московской ревизион-коллегии.

Происхождение у него было самое благородное: его родовые исторические корни уходили в древний рыцарский род, представители которого ещё при Иване Грозном обосновались в России, выйдя из Ливонии. Этот именитый род дал России сразу несколько поколений служилых дворян. Фамилия Фон-Визин (Фон-Визин, нем. von Wiesen)



Образование

Изначально Фонвизин получил прекрасное домашнее образование, а затем уже учился в дворянской гимназии при Московском университете (1755-1760). Он играл в любительском театре М. М. Хераскова при университете. После гимназии год посещал философский факультет университета, а в 1760 году даже был отправлен в числе лучших гимназистов вместе с братом Павлом в Петербург. Именно в студенческие годы Фонвизин начинает печататься в московских журналах, и даже делает свой первый перевод "Басни нравоучительные" датского писателя Л. Хольберга.



Петербургский период

В 1762 году Денис Иванович Фонвизин переехал в Петербург и устроился переводчиком в Коллегию иностранных дел. В конце 60-х годов Фонвизин сблизился с сомнительным кружком Козловского, организованным молодыми офицерами-вольнодумцами, и именно под их влиянием создал одно из первых своих сатирических произведений, которое быстро распространилось в списках по всей России, – это известное стихотворение "Послание к слугам моим..." (1769). В 1769 Фонвизин занял новый пост, взяв на себя обязанности секретаря руководителя Коллегии иностранных дел – Н. Панина.



Заграничные путешествия

Многие литературоведы незаслуженно мало уделяют внимания заграничному путешествию Фонвизина в Германию и во Францию в 1777-1778 год. Важность этого путешествия заключалась в том, что впечатления именно от этой поездки он описал позже в своих знаменитых "Записках первого путешественника", сыгравших в дальнейшем значительную роль в становлении русской прозы. Причиной поездки стала затянувшаяся болезнь жены Фонвизина, урожденной Роговиковой.



Творчество последних лет жизни

- Удивительно, как Фонвизину удалось написать такое революционное и самое своё известное произведение, как "Недоросль", в обстановке жесточайшей реакции, которая наступила после Пугачёвского восстания. В марте 1782 года был отстранён от дел Панин за свои оппозиционные взгляды. Фонвизин тоже подал в отставку, решив посвятить себя целиком только литературному творчеству. Именно в нём и публикуются такие блистательные сатирические сочинения Фонвизина, как:
 - - "Опыт российского сословника";
 - - "Повествование мнимого глухого и немого";
 - - "Челобитная Российской Минерве
 - от российских писателей".



A stack of several books is shown on the left side of the image. The books are in various colors, including white, light blue, and light green. The text 'Спасибо за внимание' is written in a large, bold, orange-to-yellow gradient font with a black outline, positioned across the middle of the stack of books. The background is a light blue gradient, and the entire scene is framed by a dark blue border.

Спасибо за внимание