ИГОРЬ ФЁДОРОВИЧ СТРАВИНСКИЙ



Балет «Петрушка»

ИГОРЬ ФЁДОРОВИЧ СТРАВИНСКИЙ (05(17).06.1882,Ораниенбаум, ныне г.Ломоносов, -06.04.1971, Нью-Йорк; похоронен в Венеции)

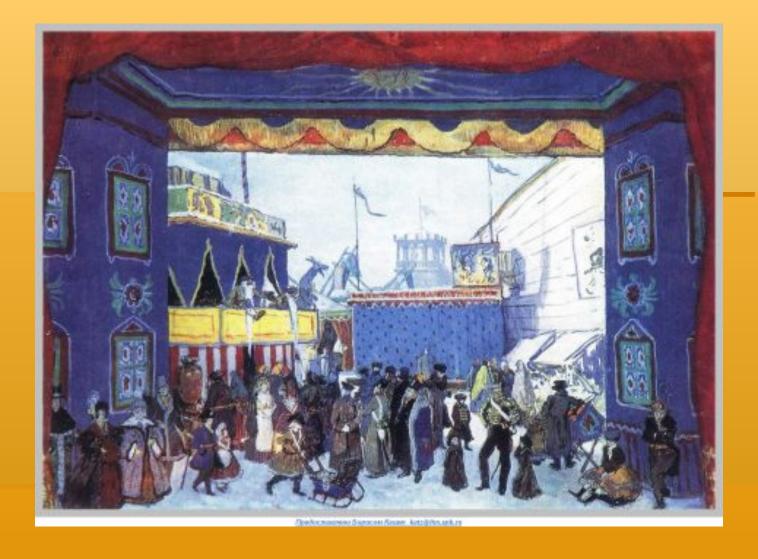




В 1911 году И.Ф.
Стравинский
пишет балет
«Петрушка» на
либретто
Александра

Бенуа.

Незримо здесь присутствует и Блок с его "Балаганчиком", с Пьеро - родным братом Петрушки, с картонной невестой, напоминающей Балерину, героиню балета, в которую трагически влюблен Петрушка и из-за которой он и гибнет от удара сабли кривоногого Арапа.



А.Н. Бенуа. Петербургские балаганы. Эскиз декорации к «Петрушке» И.Ф. Стравинского



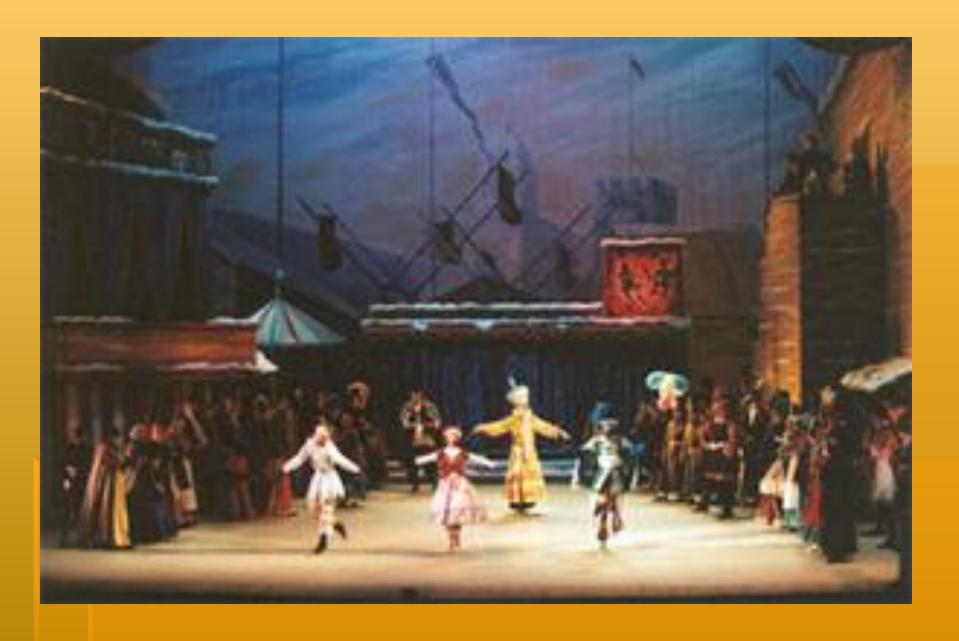
А.Н. Бенуа. Петрушка. Эскиз костюма к балету И.Ф. Стравинского «Петрушка»



А.Н. Бенуа. Арап.
Эскиз костюма к балету И.
Ф. Стравинского
«Петрушка»



А.Н. Бенуа. Эскиз декорации к балету И.Ф. Стравинского «Петрушка»



Запишите ответы в тетрадь по музыке

Не забудьте тему урока записать

Проверь себя:

- 1. Что такое балет?
- Назовите фамилию композитора балета «Петрушка».
- Перечислите главных героев балета «Петрушка».
- 4. Назовите народный праздник, представленный в балете «Петрушка»
- В чем особенность музыки балета «Петрушка»?

Рисунки нарисуйте в тетрадь по музыке

Балет «Петрушка»

- Домашнее задание6
- Нарисуй героя балета (Петрушку, Арапа и Балерину) кто тебе больше понравился так, как их изображает музыка И.Ф.Стравинского.