

Клиповое мышление: гениальность или деградация?

Автор проекта:
Сурков Макар
ученик 7а класса
МБОУ «СОШ №12»

Детская иллюстрация

- На одном из уроков по литературному чтению учащимся начальных классов прочитали отрывок из известного стихотворения и попросили нарисовать иллюстрацию к нему. Вот что нарисовал один из первоклассников:



Как вы думаете, к фрагменту какого известного стихотворения, написанного в XIX веке, нарисована эта иллюстрация?

Учеником были проиллюстрированы знаменитые строки Пушкина:

Бразды пушистые взрывая,
Летит кибитка удалая;
Ямщик сидит на облучке
В тулупе, в красном кушаке.

Вот как поняли дети смысл некоторых слов:

- Кибитка – самолет-бомбардировщик кубической или угловатой формы («кибитка» схоже с «КУБитка», а также она летит и взрывает).
- Бразды – пушистые зверьки («бразды» схоже с «дрозды», также они пушистые).
- Ямщик – человек, копающий ямы.
- Облучок – обруч («облучок» схоже с «обручок»)

Получилось, что если кибитка летит, значит это самолет. Она взрывает пушистых браздов, и за всем этим наблюдает ямщик, сидящий на обруче у края вырытой им ямы.

Это стихотворение не единственный пример того, что в последнее время возникает недопонимание между детьми и взрослыми. Почему же оно возникает?




Я думаю, что оно возникает из-за того, что у взрослых и современных детей разные ассоциации с одним понятием. Например, мышь. Взрослый представит себе маленького грызуна, а многие дети представят компьютерную мышку.



Возможно, это явление возникает вследствие воздействия следующих факторов:

- Родители уделяют детям мало внимания.
- Огромный поток информации проходит через детей, и им приходится как-то к этому приспосабливаться.
- Некоторые современные мультфильмы, книги, компьютерные игры, реклама формируют у детей неправильные ассоциации.
- «Живое слово» заменяется картинкой (например, компьютерные игры, реклама).
- Детей лишили возможности фантазировать: всё предлагается в готовом виде.



**В чём же причина
разного взгляда на вещи
и какое мышление
поможет добиться
успеха в современном
мире?**

Гипотеза

Мышление разных поколений людей формировалось в разное время: раньше информации было меньше, люди могли тратить больше времени на её осмысление. Сейчас информации настолько много, что тщательно её осмыслить просто нереально.

Цель проекта

Цель проекта: предложить способы и приёмы гармоничного развития клипового и понятийного мышлений.



Задачи проекта

Изучить необходимую информацию по теме



Изучить такие понятия, как «ассоциация», «клиповое мышление», «понятийное мышление»



Объяснить причины появления разных типов мышления



Найти способы развития понятийного мышления



Исследование ТЕМЫ

Денди

Щёголь,
модник

Игровая
приставка



Буратино

Сказочный
персонаж

Артиллерийская
установка

Напиток



Микеланджело

Художник,
скульптор

Персонаж из
мультфильма



Ваучер

Ценная бумага

Бутылка, канистра



Акция

Ценная бумага

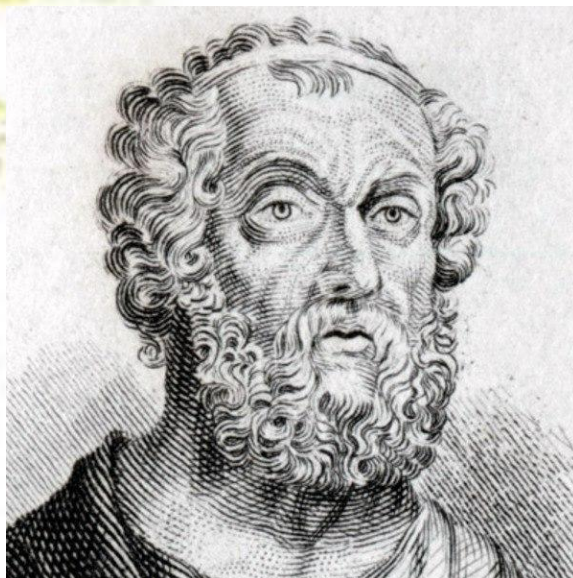
Скидки в магазине



Гомер

Древнегреческий
поэт

Персонаж из
«Симпсонов»



Планшет

Специальная
сумка солдата
времен СССР



Устройство



Я сам в прошлом году открыл для себя значение слова «планшет» как полевая сумка командного состава армии. До этого я считал, что это слово – неологизм, и оно появилось в языке вместе с изобретением гаджетов и других информационных средств.



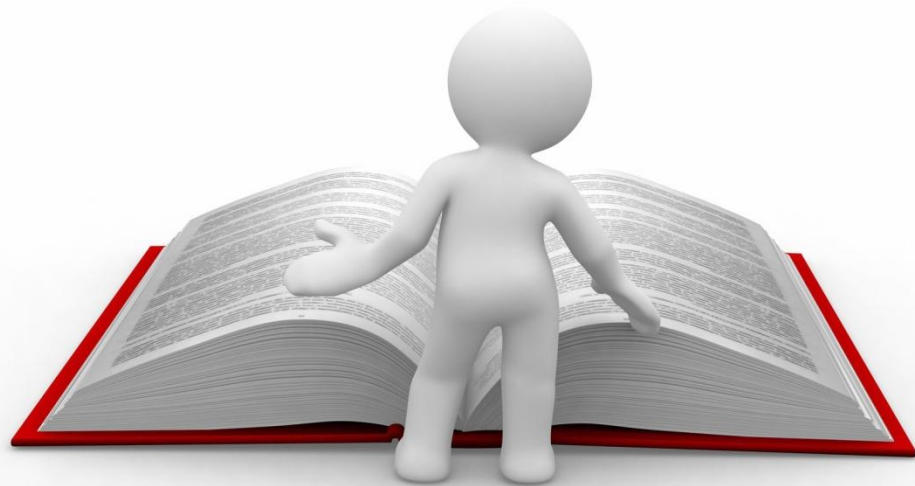
Эксперимент

Слова:	Значения:	1 класс	4 класс	7 класс	10 класс	Родители
«Планшет»	«Гаджет»	44	48	50	50	50
	«Военная сумка»	1	3	6	19	24
«Буратино»	Персонаж	49	50	50	50	50
	Напиток	24	36	18	11	43
	Артиллерийская установка	0	0	1	3	6
«Ваучер»	«Ценная бумага»	0	0	1	1	6
	«Канистра, бутылка»	11	26	44	49	44
«Гомер»	Древнегреческий поэт	1	5	18	27	48
	Персонаж из «Симпсонов»	4	11	31	41	7
«Микеланджело»	Художник, скульптор эпохи Возрождения.	0	2	18	27	46
	Черепашка-ниндзя	32	26	11	5	20
Человек опрошено:		50	50	50	50	50

Вывод, полученный из результатов эксперимента

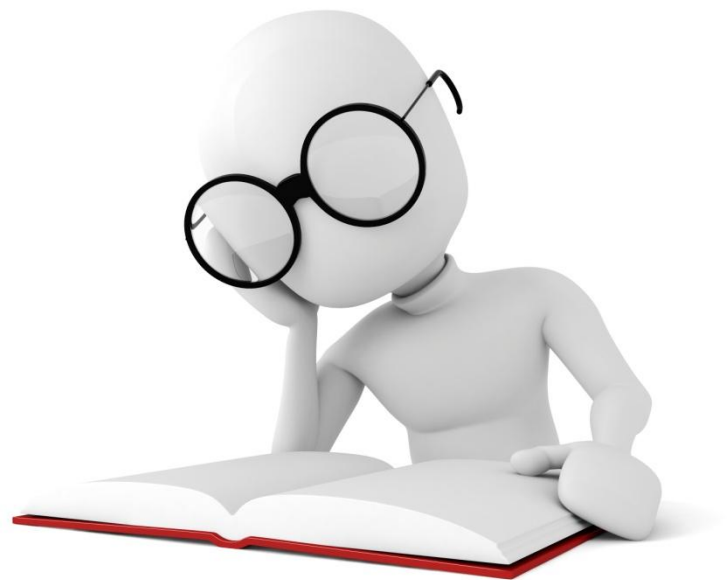
Восприятие значений слов
различно у разных
поколений: дети
представляют то, что их
окружает, а взрослые — то,
что окружало их тогда, когда
формировалась «привязка»
к ассоциации.

Изучая статьи в Интернете и различные энциклопедии, я узнал, что существуют разные типы мышления. Мышление, связанное с восприятием информации, бывает клиповое и понятийное. У старшего поколения более развито понятийное мышление, а у молодого поколения — кл



- **Понятийное мышление** — такой тип мышления, при котором человек вдумывается и глубоко осмысляет предложенную информацию. Человек, обладающий таким типом мышления, будет делать работу медленнее, но качественнее, чем человек, обладающий клиповым мышлением.
- **Клиповое мышление** — это такой тип мышления, когда человек старается решить проблему как можно быстрее, при этом он не вдумывается, а изучает информацию поверхностно. «Клип», в переводе с английского, означает «вспышка». Такое мышление как раз происходит отдельными вспышками, картинками. Скорость выполнения работы быстрее, чем у человека с понятийным мышлением, но её качество снижается.

Клиповым типом мышления обладают в основном представители современного поколения, воспитанные в век информационных технологий. Именно клиповый тип мышления мешает современным подросткам осмысливать и понимать произведения классиков, таких как А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, А. И. Герцен и др.



Клиповое мышление появляется из-за нехватки времени и увеличения объёма информации, проходящей через человека. Но полезно ли оно?

С одной стороны, клиповое мышление вредно. Подростки с трудом осмысливают книги, им трудно писать сочинения, решать задачи, учиться. Они не запоминают информацию, а запоминает место, где её можно найти. Но при ближайшем рассмотрении этот недостаток оказывается весьма полезным: вместо того, чтобы тратить силы на запоминание информации или решение проблемы, можно её посмотреть в интернете. Новое поколение просто прагматичнее предыдущего.

Тест оценки внимания

бсолнцевтргщоцрайонзгучновостьхэьгчяфактуекэкзамен
троч
ягшгцкпрокуроргурстабюетеорияентсджэбьамхоккейтрси
цы
фцуйгзхтелевизорсолджщзхюэлгщьбапамятьшогхеюжпж
дргщ
хэнздвосприятиейцукенгшщзхъвафыапролдблюбовьявф
ырпл
ослдспектаклячсмитьбюжюерадостьвуфцпэждлорпкнар
одш
лджьхэшщгиенакуыфйшрепортажэждорлафывюефбькон
курс
йфячыцувскапрличностьзхжэьеюдшщглоджэпрплавание
лТПЖ

Результат теста

Слов найдено	Количество
--------------	------------

человек

0 – 5

6

5 – 10

14

10 – 15

16

15 – 20

10

20 – 25

4

Всего: 50

Чтобы избежать проблем, связанных с учёбой, нужно развивать и понятийное мышление. Как же это сделать?

Нужно выполнять упражнения на построение ассоциативных цепочек. Ассоциация — это связь между психическими явлениями, при которой актуализация одного из них влечет за собой появление другого. Она возникает при обоих типах мышления, но виды ассоциаций разные: в клиповом — отдельная картинка, вспышка, клип; в понятийном — образ, имеющий логические связи.

Также понятийное мышление развивается при чтении с дальнейшим закреплением; при конспектировании и осмыслении.

Продуктом моего проекта является «Памятка по развитию понятийного мышления для школьников». В ней описаны упражнения и правила по развитию понятийного мыш.



Как включить в работу оба типа мышления при чтении литературного произведения

- I. Прочитать текст.
- II. Определить основную мысль.
- III. Определить средства создания художественных образов.
- IV. Выявить круг проблем, затронутых автором произведения.
- V. Только после этого следует смотреть иллюстрации к тексту, художественную экранизацию (если есть).
- VI. Сравнить свой образ с образом иллюстратора и режиссёра, сравнить идею режиссёра с идеей автора.

Например, идея книги «Алые паруса» и идея её художественной экранизации в целом совпадают. Однако в фильме опущены некоторые сцены, также есть небольшое несоответствие между персонажами автора и режиссёра: мама Грэя в фильме показана строгой, тогда как в книге она была любящей. Или обратите внимание на сюжет с приобретением Грэем корабля.

...Грэй пробыл в замке семь дней; на восьмой день, взяв крупную сумму денег, он вернулся в Дубельт и сказал капитану Гопу: «Благодарю. Вы были добрым товарищем. Прощай же, старший товарищ, – здесь он закрепил истинное значение этого слова жутким, как тиски, рукопожатием, – теперь я буду плавать отдельно, на собственном корабле». Гоп вспыхнул, плюнул, вырвал руку и пошел прочь, но Грэй, догнав, обнял его...



Разные типы мышления в нашей жизни

- **Реклама.** Производители товаров с помощью рекламы навязывают нам их. Человек, мыслящий клипово, без раздумий купит в магазине прорекламированный товар, тогда как человек с понятийным мышлением сначала изучит этот товар, затем сравнит его с похожими и подумает, стоит ли его приобретать.

- **Школа.** Ученики с клиповым мышлением не могут читать, вдумываясь в смысл; не могут осознавать произведения классиков, поэтому не могут писать сочинения. Они читают по ключевым словам. Часто из-за такого, клипового, чтения они пропускают слова в формулировке задания в учебнике и выполняют его неправильно или с ошибкой. Поэтому многим школьникам следует развивать понятийное мышление.



**Максим
Ноготков**




**Павел
Дуров**



**Вячеслав
Мирилашвили**

Нет однозначного ответа на вопрос: «Клиповое мышление – это гениальность или деградация?» С одной стороны – это гениальность, оно помогает людям из современного общества приспособиться к быстрому темпу жизни, мгновенно оценивать обстановку, быстро обрабатывать огромный объём информации. С другой стороны, клиповое мышление – это деградация, оно мешает современным подросткам учиться, из-за него им тяжело читать, осмысливать литературу, писать сочинения.



Одинаково хорошо
развитые понятийное и
клиповое мышления —
секрет успеха в учёбе и
в жизни.

В результате проделанной работы по проекту я:

- ✓ узнал, какие бывают типы мышления
- ✓ научился развивать понятийное мышление с помощью чтения и дальнейшего осмысления прочитанного
- ✓ научился выполнять упражнения, развивающие глубокие ассоциации
- ✓ узнал много новой информации
- ✓ улучшил навыки работы с учебной литературой и компьютером
- ✓ стал чаще задумываться над тем, какой тип мышления преобладает у меня и окружающих
- ✓ научился создавать памятки
- ✓ изучил технологию создания проекта

Использованные информационные ресурсы.

- <http://eduinspector.ru/2015/12/31/klipovoe-myshlenie-kak-problema-shkolnika-uchitelya-roditelej/>
- <http://www.mk.ru/social/2014/07/10/klipovoe-myshlenie-grozit-katastrofoy.html>
- <http://www.kp.ru/daily/26439/3310219/>
- <http://www.openlesson.ru/?p=25729>
- <https://newtonew.com/discussions/howto-deal-with-fragmented-mind>
- <http://jarki.ru/wpress/2013/02/18/3208/>
- <http://chitalochka-ru.ru/shkolnyie-sekretyi/pochemu-shkolniku-trudno-na-urokah-i-kak-pomoch.html>
- <http://road2life.in.ua/publ/3-1-0-73>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qXfNHzNKDkk>
- <http://psychology.academic.ru/191/ассоциация>
- <http://womanadvice.ru/associativnoe-myshlenie>
- <http://www.tupica.ru/tests/lpm/>
- <http://www.liveinternet.ru/users/afatarwm/post347944303/>



Благодарю
за
внимание!