

Античная философия

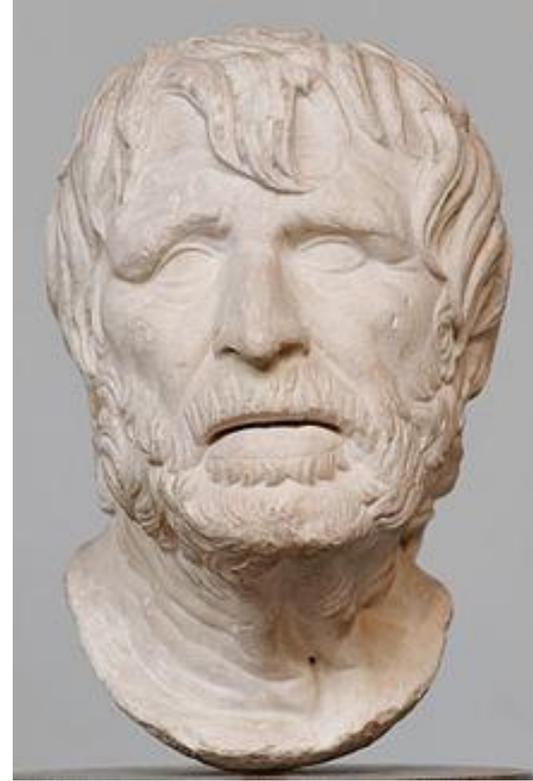
- 1. Первые философские школы в Древней Греции**
- 2. Расцвет древнегреческой философии
(Платон, Аристотель)**
- 3. Эллинистическая и римская философия**

Первых греческих философов называли физиками (от греч. *physis* – природа)

Древние греки ещё в мифологическую эпоху пытались понять сущность природы и космоса в целом, что отразилось в ранних мифологических сказаниях

В «Теогонии» Гесиода (VIII-VII вв. до н. э.) говорится о том, что первоначально существовал Хаос, из которого возникло всё сущее – Земля, Тартар, Эрос и т.д.

Мифология пыталась ответить на вопрос *кто родил всё сущее*, для философии был важен вопрос *из чего всё произошло*, т.е. философия искала субстанциальное начало



1. Первые философские школы

Греческие мыслители **Милетской**

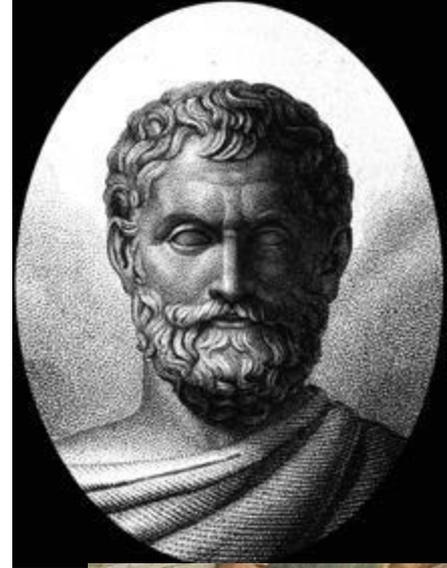
школы

Фалес

Анаксимандр

Анаксимен

**искали первопричину всего
сущего**



1. Первые философские школы

1. Первые философские школы

Фалес (625 – 545 гг. до н.э.) считается родоначальником европейской философии

Океан – это кольцевая река, окружающая мир, и сама Земля плавает в этой реке

Фалес различал душу и тело, но саму душу считал материальной

По его представлениям, всё обладает душой

Например, магнит способен притягивать благодаря тому, что имеет душу

Иными словами, душой Фалес считал свойства предметов, и эти свойства важнее внешней формы

Из этого тезиса выводится и этическое учение Фалеса: человек прекрасен не наружностью, а делами

На вопрос «Что больше всего на свете?» Фалес ответил: «Пространство, ибо оно вмещает в себя всё»

1. Первые философские школы

На вопрос «Что мудрее всего на свете?» - «Время, ибо оно постоянно обнаруживается»

**На вопрос «Что полезнее всего на свете?» Фалес заметил:
«Добродетель, ибо благодаря ей всё иное становится
полезным»**

Фалес стал и первым греческим математиком, доказавшим теоремы о равенстве треугольников и вертикальных углов

Основным для философии Фалес называл вопрос «Что есть всё?»

1. Первые философские школы

Анаксимандр (611 – 545 гг. до н.э.) попытался обосновать, что такое **бесконечность**

Первопричиной сущего считал **апейрон** – неопределённую бесформенную вневременную материю, из которой возникает всё: земля, воздух, вода, огонь

Анаксимандр считал, что **мир не был сотворён, а возник сам по себе из апейрона**

А уже из земных стихий (земли, воздуха, воды, огня) возникают живые существа и явления природы

Жизнь, по мнению Анаксимандра, зародилась в результате выпаривания влаги из ила

Человек, как и все животные, произошёл от рыб

Мир не вечен, но в результате его разрушения возникнет новый мир, и так будет продолжаться до бесконечности

Мир не является таким, каким мы его воспринимаем, т.к. наши чувства несовершенны

Поэтому прежде, чем познать мир, необходимо познать природу наших чувств

1. Первые философские школы

Ещё одной заслугой Анаксимандра было изобретение солнечных часов и создание географической карты Европы и Азии

Анаксимен (560 – 480 гг. до н.э.) – считал **первоосновой** сущего **воздух**, а все состояния вещества объяснял степенью сгущения воздуха: сгущаясь, воздух становится сначала водой, потом камнем, а разрежаясь, становится огнём

Воздух бесконечен, и из него состоят не только материальные предметы, но и душа

Ученик Анаксимандра **Пифагор** (580 – 497 гг. до н.э.) стал создателем «**пифагорейского союза**»

Пифагор совершил путешествие в Египет и Вавилон, где постиг основы математики

Он объединил вокруг себя астрономов, физиков, врачей и скульпторов

Пифагор не только **изобрёл термин «философия»**, но и стал основателем математики как науки

Пифагор пришёл к выводу, что **«всё есть число»**, т.к. все вещи можно измерить, любое явление имеет числовое выражение

Число – основа мышления и познания

Исследуя природу музыки, пифагорейцы выявили, что ноты и аккорды заключаются в числах, поэтому и гармония мира зависит от чисел

Процесс познания мира – это процесс познания чисел

Основа ряда чисел – единица

И даже душу пифагорейцы считали гармонией телесных элементов, исчисляемых числом



1. Первые философские школы

Философская **школа элеатов**

Ксенофан,
Парменид,
Зенон

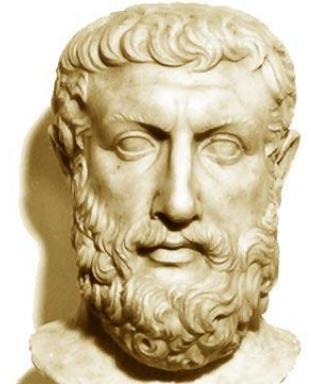
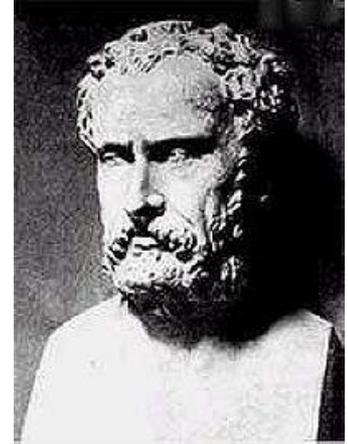
Ксенофан (580 – 490 гг. до н.э.) написал свой главный философский труд в виде поэмы «О природе», где утверждал, что основой мира является земля, ибо из неё всё рождается и в неё всё уходит

Одним из первых предположил, что жизнь зародилась в воде

Размышляя о богах, высказал мысль, что «бог таков, каков человек», т.е. их антропоморфизм есть плод фантазии

На самом деле Бог – это весь мир, вечный и бесконечный космос

Всё, что мы видим, есть воплощение свойств Бога



1. Первые философские школы

Парменид (540 – 480 гг. до н.э.) утверждал **неизменность и неподвижность мира**

Парменид считал, что **бытие вечно, целостно и неподвижно**

Бытие – это то, что можно охватить мыслью

Думать и быть – одно и то же

Бытие существует, т.к. оно мыслимо, а **небытие** не существует, т.к. о нём нельзя мыслить или говорить

Зенон (490 – 430 гг. до н.э.) является изобретателем **диалектики**

Считал, что **существует лишь то, что можно логически доказать**

Прославился своими знаменитыми апориями «Стрела», «Ахилл и черепаха», «Дихотомия»

Апория – это трудноразрешимая задача, в которой данные опыта расходятся с данными логического анализа

1. Первые философские школы

Апория «Стрела»:

**летящая стрела никогда не достигнет цели, т.к. её движение
есть иллюзия**

**В каждый момент своего полёта она занимает одно и то же
место в пространстве, в каждый отдельный момент полёта
она находится в состоянии покоя**

**Сумма состояний покоя есть покоя, следовательно, движение
— иллюзия**

Апория «Ахилл и черепаха»:

**быстроногий Ахилл никогда не догонит ползущую черепаху
В начальный момент Ахилла и черепаху разделяет некоторое
расстояние**

**Чтобы его преодолеть, Ахиллу нужно пробежать половину
этого расстояния**

**Чтобы пробежать половину, нужно пробежать половину
половины расстояния и так до бесконечности**

**Даже если Ахилл преодолеет расстояние a , черепаха уже
отползёт, и ему вновь придётся преодолевать новый
отрезок пути**

1. Первые философские школы

Апория «Дихотомия» (с греческого «деление пополам»):

смысл в том, что если целое число делить на два до бесконечности, а потом попытаться сложить получившиеся результаты, мы это целое число не получим

Если 1 разделить на 2, получится 0,5; если 0,5 разделить на 2, получится 0,25; если 0,25 разделить на 2, получится 0,125 и т.д.

Если же мы сложим получившиеся результаты $0,5+0,25+0,125$, получится 0,875

То есть 1 в сумме мы не получим

Продолжим деление пополам

$0,125:2=0,0625$; $0,0625:2=0,03125$; $0,03125:2=0,015625$

**Попробуем теперь сложить все получившиеся результаты:
 $0,5+0,25+0,125+0,0625+0,03125+0,015625=0,984375$**

1. Первые философские школы

Сколько бы мы ни дробили единицу, никогда получившиеся результаты после сложения не дадут в сумме 1, хотя сумма постоянно будет приближаться к 1

**Так было открыто понятие математического предела
Преимущество чувств над разумом Зенон доказывал на примере пшеничного зерна:**

когда падает одно зерно, мы этого не слышим, а когда высыпают мешок зерна, звук слышен

Чувства ведут к противоречию, но разум это противоречие разрешает: одно зерно производит звук во столько раз меньший, во сколько раз одно зерно меньше мешка зерна

Поэтому выводы, которые мы делаем путём рассуждений, более истинны, чем опыт, постигаемый чувствами

Гераклит Эфесский (544-483 гг. до н.э.)

Единственное сочинение — «О природе»

Основатель **первого учения о диалектике**

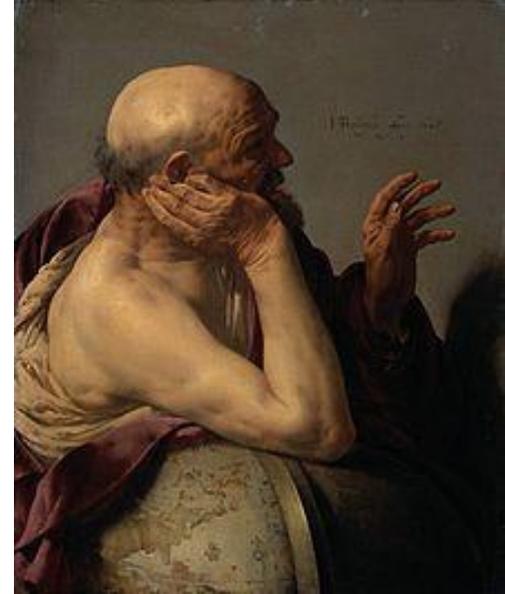
Автор известной фразы: «Все течет и движется, и ничего не пребывает»

Согласно его учению, все произошло из огня и пребывает в состоянии постоянного изменения

Огонь — наиболее динамичная, изменчивая из всех стихий, огонь — первоначало мира, в то время как вода — лишь одно из его состояний

Огонь сгущается в воздух, воздух превращается в воду, вода — в землю («путь вниз», который сменяется «путём вверх»)

Сама Земля, на которой мы живём, была некогда раскалённой частью всеобщего огня, но затем — остыла



1. Первые философские школы

1. Первые философские школы

Гераклит считал, что всё непрерывно меняется

Источником всеобщей изменчивости является внутренняя раздвоенность вещей и процессов на противоположные стороны, их взаимодействие

Гераклит считал, что все в жизни возникает из противоположностей и познается через них:

«Болезнь делает приятным и благим здоровье, голод — сытость, усталость — отдых»

Логос в целом есть единство противоположностей, системообразующая связь

«Из Единого все происходит и из всего — Единое»

До нас дошли его высказывания:

- **Что можно видеть, слышать, узнать, то я предпочитаю**
 - **Природа любит прятаться**
 - **Тайная гармония лучше явной**
 - **Я искал самого себя**

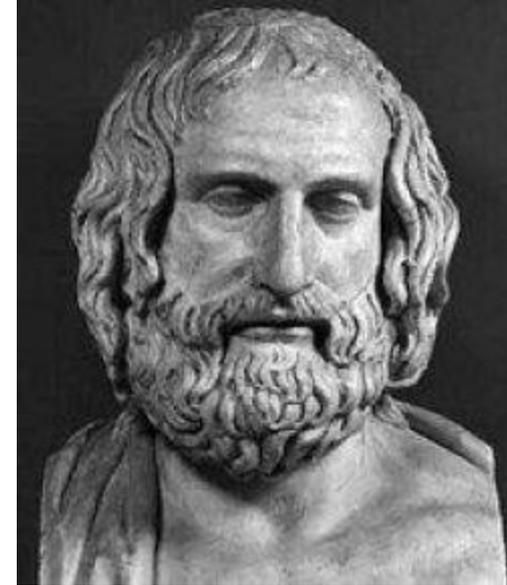
1. Первые философские школы

- **Глаза и уши — дурные свидетели для людей, если души у них варварские**
- **Должно знать, что война общепринята, что вражда есть закон, и что все возникает через вражду и взаимообразно**
- **Война — отец всех, царь всех: одних она объявляет богами, других — людьми, одних творит рабами, других — свободными**
- **На входящих в те же самые реки притекают в один раз одни, в другой раз другие воды**
- **Народ должен сражаться за попираемый закон, как за стену города**
 - **Многознание уму не научает**
- **Этот космос, тот же самый для всех, не создал никто ни из богов, ни из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живым огнем, мерами разгорающимся и мерами погасающим**
 - **Мнения людские — детские забавы**

Анаксагор из Клазомен (500 -428 гг. до н.э.)
первый стал излагать философию в
общедоступной форме

Учил о вечных элементах мира, «семенах»
(или «**гомеомериях**»), которые включают
в себя всю полноту мировых качеств и
управляются космическим Умом

Гомеомерии, сами по себе лишённые
движения, были первоначально
выведены из покойного, хаотического
состояния другим, тоже вечным,
материально мыслимым началом-
разумом (нус), и этим движением,
отделением разнородного и соединением
однородного, был создан мир



1. Первые
философские
школы

1. Первые философские школы

Он первым предположил, что солнце — шар

«**Мировой ум**» («нус») — тончайшее и легчайшее вещество — приводит все в движение и упорядочивает: неоднородные элементы отделяются друг от друга, а однородные соединяются — так возникают вещи

При этом ум заключён в материи, в которой он творит; однако не смешиваясь с ней, является чем-то «несоединимым»

Ни одна вещь не возникает, а также не исчезает, а образуется из соединения уже существующих вещей, в результате отделения этих вещей друг от друга она обращается в ничто, распадается

Познано может быть только неодинаковое и противоречивое
Стараясь объяснить естественными причинами солнечное и лунное затмение, землетрясение и т. п., он навлёк на себя обвинение в оскорблении богов

1. Первые философские школы

**Его судили и приговорили к смерти, от которой спасло его
только красноречие Перикла**

Смертный приговор заменён был изгнанием

Эмпедокл из Акраганта (490-430 гг. до н.э.)

В мире существует единство и множество, но не одновременно, а последовательно

В природе происходит циклический процесс, в котором сначала господствует Любовь, соединяющая все элементы — «корни всех вещей», а затем господствует Вражда, разъединяющая эти элементы

Когда господствует Любовь, тогда в мире воцаряется единство, качественное своеобразие отдельных элементов пропадает

Когда же господствует Вражда, появляется своеобразие материальных элементов, появляется множество



1. Первые философские школы

1. Первые философские школы

**Господство Любви и господство Вражды разделяется
переходными периодами**

**Мировой процесс и состоит из этих повторяющихся циклов
В процессе всех происходящих изменений сами элементы не
возникают и не уничтожаются, они вечны**

**Свету требуется определённое время для своего
распространения, то есть скорость света является очень
большой, но все же конечной величиной**

**Живое произошло от неживого, но отличие заключалось том,
что в начале произошли части тела и органы, далее, по
мере усиления Любви в мире, они произвольным образом
соединялись, в результате чего появлялись двухголовые,
четырёхрукие и т. п.**

**Наиболее приспособленные организмы выжили, в этом и
прослеживался некий целесообразный план**

1. Первые философские школы

Невозможно овладеть врачеванием, если не знать, не исследовать человека

Процесс чувственного восприятия зависит от строения телесных органов

Познание осуществляется следующим образом: подобное постигается подобным

Например органы чувств приспосабливаются к ощущаемому, если же строение органа чувств такое, что не может приспособиться к воспринимаемому, то этот предмет не воспринимается

Космическая Любовь познаётся подобно человеческой любви

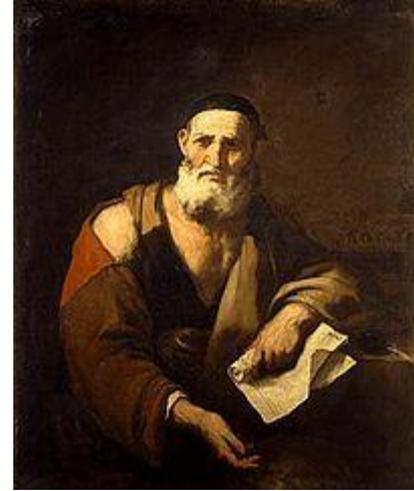
Органы чувств имеют своеобразные поры, через которые проникают «истечения» от воспринимаемого объекта

Если поры узкие, то «истечения» не могут проникнуть, и восприятия не происходит.

Левкипп из Абдер (V век до н.э.) выдвинул **идею множественности элементов сущего**
Для объяснения разнообразия предметов утверждает существование **относительного небытия**, то есть наличие пустоты, разделяющей всё сущее на множество элементов

Свойства этих элементов зависят от ограничивающего их пустого пространства, различаются они по величине, фигуре, движению, но все элементы мыслятся как однородные, непрерывные и потому неделимые (atomoi) – **атомы**

Левкипп считал **движение внутренне присущим атомам**



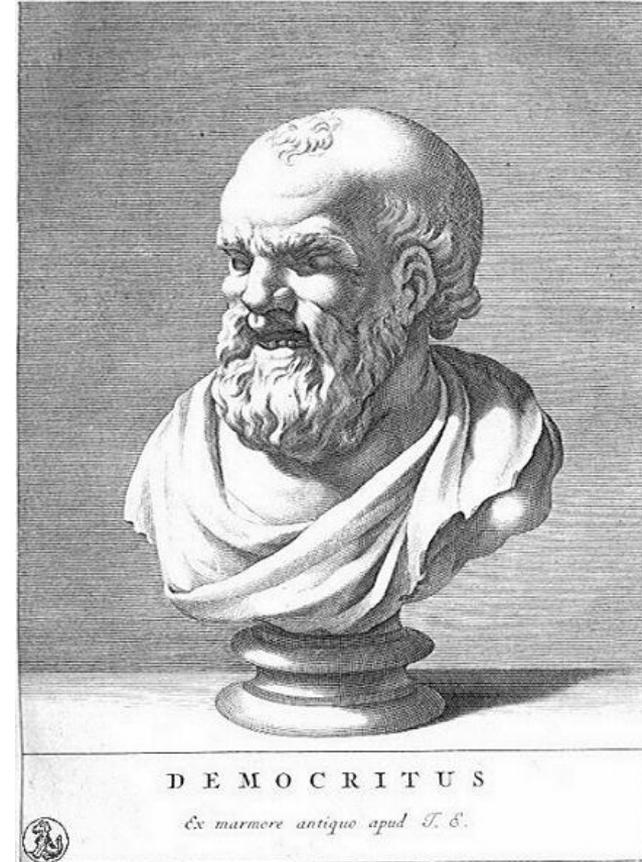
1. Первые философские школы

Демокрит Абдерский (ок. 460- ок. 370 гг. до н.э.) — ученик Левкиппа, один из основателей атомистики

Развил учение Левкиппа об «атоме» — неделимой частице вещества, обладающей истинным бытием, не разрушающейся и не возникающей

Описал мир как систему атомов в пустоте, отвергая бесконечную делимость материи, утверждая не только бесконечность числа атомов во Вселенной, но и бесконечность их форм

Атомы движутся в пустом пространстве (Великой Пустоте) хаотично, сталкиваются и вследствие соответствия форм, размеров, положений и порядков либо сцепляются, либо разлетаются



1. Первые философские школы

1. Первые философские школы

Образовавшиеся соединения держатся вместе и таким образом производят **возникновение сложных тел**

Само же **движение — свойство, естественно присущее атомам**

Тела — это комбинации атомов

Разнообразие тел обусловлено как **различием** слагающих их атомов, так и **различием порядка сборки**, как из одних и тех же букв слагаются разные слова

Атомы не могут соприкасаться, поскольку все, что не имеет внутри себя пустоты, является неделимым, то есть единым атомом

Следовательно, между двумя атомами всегда есть хотя бы маленькие промежутки пустоты, так что даже в обычных телах есть пустота

Отсюда следует также, что **при сближении атомов на очень маленькие расстояния между ними начинают действовать силы отталкивания**

Вместе с тем, между атомами возможно и **взаимное притяжение** по принципу «подобное притягивается подобным»

1. Первые философские школы

Различные качества тел полностью определяются свойствами атомов и их комбинаций и взаимодействием атомов с нашими органами чувств

Все ощущаемые качества возникают из соединения атомов существуя лишь для нас, воспринимающих их, по природе же нет ничего ни белого, ни чёрного, ни жёлтого, ни красного, ни горького, ни сладкого

Основным методологическим принципом атомистов был **принцип изомии** (с греч.: равенство всех перед законом), который формулируется следующим образом:

если то или иное явление возможно и не противоречит законам природы, то необходимо допустить, что в беспредельном времени и на беспредельном пространстве оно либо когда-то уже имело место, либо когда-нибудь наступит: **в бесконечности нет границы между возможностью и существованием**

Этот принцип ещё называют **принципом отсутствия достаточного основания**: нет никакого основания для того, чтобы какое-то тело или явление существовало скорее в такой, чем в какой-либо другой форме

1. Первые философские школы

Если какое-то явление в принципе может происходить в различных видах, то все эти виды существуют в действительности

Демокрит делал несколько важных **выводов из принципа изомии:**

- 1) существуют атомы любых форм и размеров (в том числе размером с целый мир);**
- 2) все направления и все точки в Великой Пустоте равноправны;**
- 3) атомы двигаются в Великой Пустоте в любых направлениях с любыми скоростями**

Движение само по себе не нуждается в объяснении, причину нужно искать только для изменения движения

Великая Пустота пространственно **бесконечна**

В первоначальном хаосе атомных движений в Великой Пустоте спонтанно образуется вихрь

Симметрия Великой Пустоты оказывается нарушенной внутри вихря, там возникает центр и периферия

1. Первые философские школы

Тяжелые тела, образующиеся в вихре, имеют тенденцию скапливаться вблизи центра вихря

Различие между легким и тяжелым не качественное, а количественное, и уже в этом заключается существенный прогресс

Сепарацию вещества внутри вихря Демокрит объясняет следующим образом: в своем стремлении к центру вихря более тяжелые тела вытесняют более легкие, и те остаются ближе к периферии вихря

В центре мира формируется Земля, состоящая из наиболее тяжелых атомов

На внешней поверхности мира образуется нечто вроде защитной пленки, отделяющей космос от окружающей Великой Пустоты

Поскольку структура мира обуславливается стремлением атомов к центру вихря, мир имеет сферически-симметричную структуру

1. Первые философские школы

Миры бесконечны по числу и отличаются друг от друга по величине

В одних из них нет ни солнца, ни луны, в других — солнце и луна большие, чем у нас, в третьих — их не по одному, а несколько

Расстояние между мирами не одинаковые; кроме того, в одном месте миров больше, в другом — меньше

Одни миры увеличиваются, другие достигли полного расцвета, третьи уже уменьшаются

**В одном месте миры возникают, в другом — идут на убыль
Уничтожаются же они, сталкиваясь друг с другом**

Некоторые из миров лишены животных, растений и какой бы то ни было влаги

Все миры движутся в разных направлениях, поскольку равноправны все направления и все состояния движения

При этом миры могут сталкиваться, разрушаясь

1. Первые философские школы

Равноправны все моменты времени: если образование мира происходит сейчас, то где-то оно должно происходить и в прошлом, и в будущем; в настоящее время разные миры находятся на разных стадиях развития

В ходе своего движения **мир, образование которого не закончилось**, может случайно проникнуть в пределы полностью сформированного мира и оказаться захваченным им (так Демокрит объяснял происхождение небесных светил в нашем мире)

Поскольку Земля находится в центре мира, то все направления от центра равноправны, и у неё нет основания двигаться в каком-то направлении

Изначально Земля перемещалась в пространстве, и только впоследствии остановилась

Он не был сторонником теории шарообразной Земли: если бы Земля была шаром, то солнце, заходя и восходя, пересекалась бы горизонтом по дуге окружности, а не по прямой линии, как на самом деле

1. Первые философские школы

Порядок расположения светил следующий: Луна, Венера, Солнце, другие планеты, звезды (по мере увеличения расстояния от Земли)

При этом чем дальше от нас светило, тем медленнее (по отношению к звездам) оно движется

Падению небесных тел на Землю препятствует центробежная сила

Млечный Путь является множеством звезд, расположенных на таком маленьком расстоянии друг от друга, что их изображения сливаются в единое слабое свечение

Демокрит также интересовался **проблемами человека и общества**

Мера — это соответствие поведения человека его природным возможностям и способностям

Удовольствие — объективное благо, а не только субъективное чувственное восприятие

Основным принципом существования человека он считал нахождение в состоянии благостного, безмятежного расположения духа, лишенном страстей и крайностей

1. Первые философские школы

Это не простое лишь чувственное удовольствие, а **состояние «покоя, безмятежности и гармонии»**

Всё зло и несчастья происходят с человеком из-за отсутствия необходимого знания

Демокрит **отрицал роль богов** и всего сверхъестественного в возникновении мира

Он считал, что «мы пришли к мысли о богах от происходящих в мире необыкновенных явлений»

Древние люди, наблюдая небесные явления, как, например, гром и молнию, перуны и соединения звезд, затмения солнца и луны, были поражены ужасом, полагая, что боги суть виновники этих явлений

Демокрит **не отрицал существования богов**

Боги, как и все прочие вещи, **состоят из атомов** и потому не бессмертны, но это — очень устойчивые соединения атомов, недоступные нашим органам чувств

Однако при желании **боги дают о себе знать образами, которые чаще всего воспринимаются нами во сне**

Эти образы могут приносить нам вред или пользу, иногда они разговаривают с нами и предсказывают будущее

Софисты: Протагор Абдерский (490-420 гг. до н. э.)

Горгий из Леонтин (483-380 гг. до н.э.)

Антифонт из Афин (V в. до н.э.)

Протагор считал, что мир таков, каким он представлен в чувствах человека (сенсуализм)

"Человек есть мера всех вещей существующих, что они существуют, и не существующих, что они не существуют"

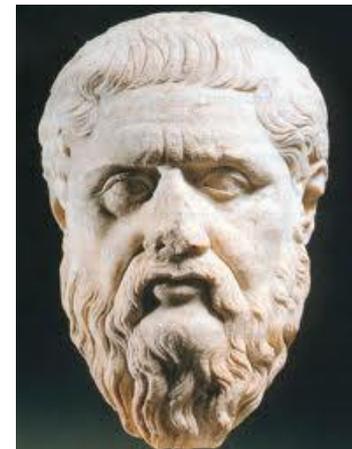
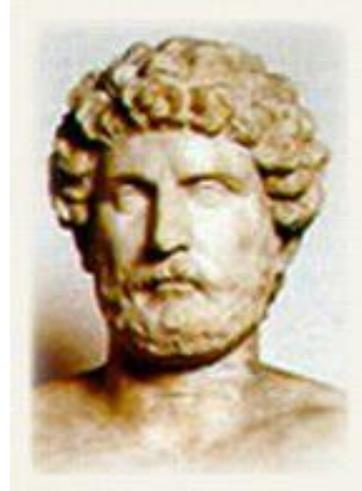
Т.е. есть только то, что человек воспринимает своими органами чувств, и нет того, чего человек не воспринимает чувствами

"Как мы чувствуем, так оно и есть на самом деле"

«Все есть таким, каким оно кажется нам»

Протагор указывает на относительность нашего познания, на элемент субъективности в нём

Суждения разных людей могут быть одинаково справедливы, хотя одно из них по каким-либо причинам является более верным



2. Расцвет древнегреческой философии

Например, суждение здорового более правильно, чем суждение больного

«О каждой вещи существует два противоречащих друг другу суждения», и никакие опровержения вообще невозможны

«Болезнь есть зло для больного, но благо для врача»

"О богах невозможно сказать ни что они существуют, ни что их не существует; ибо на пути к получению такого знания слишком много препятствий, главные из которых - невозможность познания этого предмета посредством разума и краткость человеческой жизни"

Протагор заложил основы научной грамматики через различение видов предложений, родов существительного и прилагательного, времен и наклонений глаголов

Он занимался также проблемами правильной речи, пользовался большим авторитетом у потомков

Горгий был одним из первых ораторов нового типа — не только практиком, но и теоретиком красноречия, за плату обучавшим юношей из богатых семей говорить и логически мыслить

Он разработал и применял **особые риторические приемы** «Серьёзные доводы противника опровергай шуткой, шутки — серьёзностью»

Истинного знания не существует, ведь даже то, что мы лично пережили, мы припоминаем и познаем с трудом; нам следует довольствоваться **правдоподобным мнением** «Ничего не существует; но даже если нечто существует, то оно не познаваемо; но даже если и познаваемо — то необъяснимо для другого»

Если сущее вечно, то оно беспредельно, а если беспредельно, то оно нигде, а если нигде, то его нет

Если сущее не вечно, то оно произошло или из сущего, что невозможно, так как тогда бы сущее было прежде себя самого, либо из не сущего, что также невозможно, поскольку из не сущего не ничего не происходит

2. Расцвет древнегреческой философии

Следовательно, сущее не вечно и не не вечно

Следовательно, его вообще нет

Сущего нет, поскольку оно ни единое, ни множественное

Если даже сущее существует, то оно не мыслится, поскольку мыслимое не тождественно сущему, иначе существовали бы в реальности Сцилла и Химера

Если сущее и мыслится, то оно неизъяснимо другому, поскольку изъясняем мы посредством слов, а слово не тождественно обозначаемому им предмету и не может его объяснить, поскольку напротив, слово мы объясняем, указывая на предмет

Антифонт

Мы восхищаемся и почитаем тех, кто благороден от рождения, но тех, кто неясного происхождения, мы не уважаем, не почитаем, относясь к последним как к варварам, но ведь по природе мы все абсолютно равны, и греки, и варвары

Гражданин любого города — такой же, как гражданин другого, представитель одного класса равен представителю другого, ибо по природе своей один человек равен другому человеку

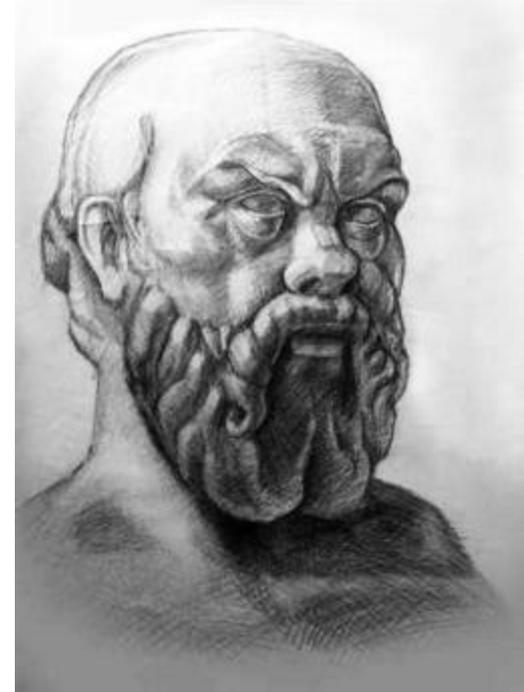
Все равны, ибо все имеют одни и те же естественные потребности, все дышат

Особая роль в истории греческой философии принадлежит **Сократу** (469 – 399 гг. до н.э.), сведения о котором дошли до нас только благодаря его ученикам

За всю жизнь Сократ не написал ни строчки, т.к. письменность считал «мёртвым знанием», а книги, по его мнению, плохи для философа тем, что им нельзя задавать вопросы, в то время как истина может родиться только в диалоге

Поэтому сведения о взглядах Сократа почерпнуты из вторичных источников – преимущественно из трудов Платона и Ксенофонта

Свой **метод философствования** Сократ назвал «**майевтикой**», что означает буквально «искусство принимать роды»: **философ обязан содействовать рождению истины**



2. Расцвет древнегреческой философии (Платон, Аристотель)

Задача философа – не учить других, а, задавая вопросы, побуждать к познанию и поиску истины

Сократ первым установил, что мышление наше носит понятийный характер, а путь к истине лежит через диалог
«В споре рождается истина»

Диалог рассматривался как способ критически обсудить любую точку зрения

Внешний мир познать невозможно, зато можно познать душу человека, и в этом состоит задача философии

Зло Сократ понимал как незнание добра

Сократ исследовал нравственные добродетели и первый пытался давать их общие определения

Он акцентировал своеобразие сознания сравнительно с материальным бытием и одним из первых глубоко раскрыл сферу духовного как самостоятельную реальность, провозгласив её как нечто не менее достоверное, чем бытие воспринимаемого мира

2. Расцвет древнегреческой философии (Платон, Аристотель)

Добродетель проистекает из знания, и человек, знающий, что такое добро, не станет поступать дурно

Ведь добро есть тоже знание, поэтому культура интеллекта может сделать людей добрыми

Счастье человека зависит от того, насколько он добродетелен

В возрасте семидесяти лет Сократ был приговорён к смерти «за введение новых божеств и развращение юношества» и мужественно принял яд, хотя считал решение суда несправедливым

Платон Афинский (427 – 347 гг. до н.э.)

Был автором многих произведений,
написанных в форме диалогов

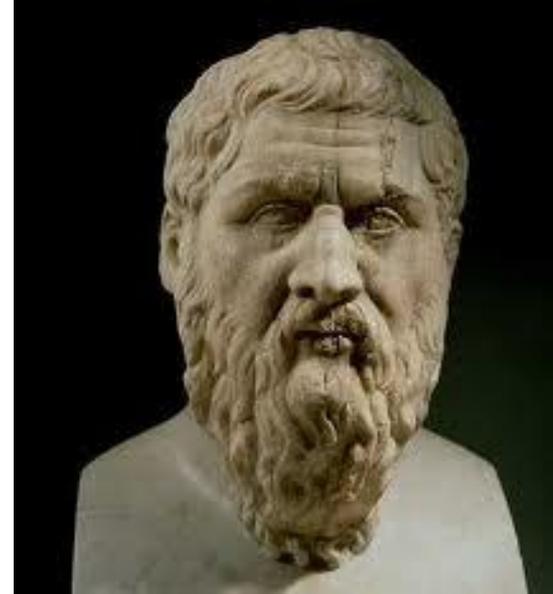
Является одним из основателей **идеализма**
в мировой философии

Бытием в подлинном смысле слова можно
назвать только **абсолютные сущности**,
сохраняющие своё бытие
безотносительно пространства и
времени

Такие абсолютные сущности называются
в сочинениях Платона **идеями**
(**эйдосами**)

Следует признать **наличие трех родов**
сущего —

1. вечных идей,
2. изменяющихся конкретных вещей и
3. пространства, в котором существуют
вещи



2. Расцвет
древнегреческой
философии
(Платон,
Аристотель)

Высший объект познания – благо

«Благо» - онтологическое совершенство, например добротность конкретной вещи, её полезность и высокое качество

**Благо нельзя определять как удовольствие, потому что приходится признать, что бывают дурные удовольствия
Благом нельзя назвать то, что только приносит нам пользу, потому что это же самое может нанести вред другому**

Благо — это «благо само по себе»

Идея блага подобна Солнцу

Платон часто противопоставляет душу и тело как две разнородные сущности

Тело — разложимо и смертно, а душа — вечна

В отличие от тела, которое можно погубить, душе ничто не может помешать существовать вечно

Порок не приводит душу к смерти, а просто извращает её и делает её нечестивой

Если мы согласимся, что вред душе наносит порок и нечестие, то даже и в этом случае остаётся признать, что То, что неспособно погибнуть ни от какого зла, можно считать бессмертным: «раз что-то не гибнет ни от одного из этих зол — ни от собственного, ни от постороннего, то ясно, что это непременно должно быть чем-то вечно существующим, а раз оно вечно существует, оно бессмертно»

«Уподобим душу соединенной силе крылатой парной упряжки и возничего

У богов и кони и возничие все благородны и происходят от благородных, а у остальных они смешанного происхождения

Во-первых, это наш повелитель правит упряжкой, а затем, и кони-то у него — один прекрасен, благороден и рожден от таких же коней, а другой конь — его противоположность и предки его — иные

Неизбежно, что править нами — дело тяжкое и докучное»

Возница изображает здесь **разум**,

добрый конь — **волевою часть души**, а

дурной конь — **страстную или эмоциональную часть души**

Он уподобляет разумную часть души — пастырю стада,

волевою или яростную часть души — сопутствующим

пастырю собакам, помогающим ему управляться со

стадом, а неразумную, страстную часть души он называет

стадом, добродетель которого — подчиняться пастырю и

собакам

Платон выделяет **три начала души**:

1. Разумное начало, обращённое на познание и всецело сознательную деятельность

2. Яростное начало, стремящееся к порядку и преодолению трудностей

«Мы замечаем, как человек, одолеваемый вожделениями вопреки способности рассуждать, бранит сам себя и гневается на этих поселившихся в нем насильников. Гнев такого человека становится союзником его разуму в этой распре, которая идет словно лишь между двумя сторонами»

3. Страстное начало, выражающееся в бесчисленных вожделениях человека

Начало, «из-за которого человек влюбляется, испытывает голод и жажду и бывает охвачен другими вожделениями, мы назовем началом неразумным и вожделеющим, близким другом всякого рода удовлетворения и наслаждений»

Платон излагает четыре аргумента в пользу теории бессмертия души

- 1. Поскольку противоположности предполагают наличие друг друга, смерть подразумевает наличие бессмертия**
«Если бы всё, причастное жизни, умирало, а умерев, оставалось бы мёртвым и вновь не оживало, — разве не совершенно ясно, что в конце концов все стало бы мертво и жизнь бы исчезла?»

Души умерших должны оставаться в нетленном состоянии

2. В сознании человека присутствуют **универсальные понятия**, такие, как «**красота** сама по себе» или «**справедливость** сама по себе»

Эти понятия указывают на абсолютные сущности, существующие вечно

Если душа знает о них, то душа человека существовала и до того, как сам человек рождается на свет

Душа не могла бы получить знание о бессмертных и вечных сущностях, если бы сама не была бессмертной и вечной

В сочетании два аргумента подкрепляют друг друга

«Раз наша душа существовала ранее, то, вступая в жизнь и рождаясь, она возникает неизбежно и только из смерти, из мертвого состояния

Но в таком случае она непременно должна существовать и после смерти: ведь ей предстоит родиться снова»

3. Существует **два вида сущего**

К первому относится всё зримое и разложимое, ко **второму** — недоступное чувствам, и неразложимое

Тело это то, что зримо и постоянно изменяется

Следовательно, тело — сложно по природе, и в нём нет ничего простого и неразложимого

Поэтому тело и смертно

А душа недоступна чувствам и влечётся к познанию вещей вечных и неизменных

Раз уж смертное тело с помощью бальзамирования способно сохраняться длительное время в нетлении, то душа, причастная божественному началу, тем более должна быть признана бессмертной

Душа и более прочна, чем тело, и способна жить вовсе без него или перевоплощаться в разные тела

4. Противоположности исключают друг друга

Так, если число чётное, то оно не может быть нечётным, а если нечто справедливо, то оно не может быть несправедливым

Душа есть подлинная причина существования тела

Сама телесность не может считаться причиной существования человека

Поэтому душа как «идея жизни» не может быть причастна ничему, что противоположно жизни, то есть смерти

Душа изначально обитает в сфере «чистого бытия», не причастного ничему временному и меняющемуся, созерцая чистые формы, идеи (эйдосы)

Человеческие души иногда имеют даже возможность заглянуть в «занебесное» поле сверхсущностного бытия или «идеи Блага», но это даётся с большим трудом и далеко не все они способны на это

Души людей из-за своего несовершенства часто падают из сферы чистых форм и вынуждены проводить время на Земле, вселившись в то или иное тело

2. Расцвет древнегреческой философии

Платон упоминает о возможности посмертных наказаний и наград душе за её земные свершения

Всё, доступное познанию, Платон

делит на два рода:

постигаемое ощущением и

познаваемое умом

Отношение между сферами ощущаемого и умопостигаемого определяет и отношение разных познавательных способностей: ощущения позволяют понимать (хоть и недостоверно) мир вещей, разум позволяет узреть истину

Ощущаемое вновь делится на два рода — сами предметы и их тени и изображения

С первым родом соотносится вера, со вторым — уподобление

Под верой имеется в виду способность обладать непосредственным опытом

Взятые вместе, эти способности составляют *мнение*

Мнение не есть знание в подлинном смысле этого слова, поскольку касается изменчивых предметов, а также их изображений

Сфера умопостигаемого также делится на два рода — это идеи вещей и их умопостигаемые подобия

Идеи для своего познания не нуждаются ни в каких предпосылках, представляя собой вечные и неизменные сущности, доступные одному лишь разуму

Ко второму роду относятся математические объекты

Математикам лишь «снится» бытие, поскольку они используют выводные понятия, нуждающиеся в системе аксиом, принимаемых бездоказательно

Способность производить такие понятия есть рассудок

Разум и рассудок вместе составляют мышление, и лишь оно способно на познание сущности

Как сущность относится к становлению, так мышление относится к мнению; и так же относятся познание к вере и рассуждение к уподоблению

Для Платона **чувственный мир, в котором живут люди представляет собой пещеру**

Подобно узникам пещеры, они полагают, что благодаря органам чувств познают истинную реальность

Однако такая жизнь — всего лишь иллюзия

От истинного мира идей до них доходят только смутные тени

Философ может получить более полное представление о мире идей, постоянно задавая себе вопросы и ища на них ответы

Однако бессмысленно пытаться разделить полученное знание с толпой, которая не в состоянии оторваться от иллюзий

повседневного восприятия

Познание требует известного труда — беспрестанных усилий, направленных на изучение и понимание тех или иных предметов

Главный метод познания — диалектика — познание самих сущностей вещей

2. Расцвет древнегреческой философии

Занимается диалектикой лишь тот, кто, «делает попытку рассуждать, он, минуя ощущения, посредством одного лишь разума, устремляется к сущности любого предмета и не отступает, пока при помощи самого мышления не постигнет сущности блага

Так он оказывается на самой вершине умопостигаемого, подобно тому как другой взошел на вершину зримого»

Существуют **два мира: мир идей (эйдосов) и мир вещей**

Любая вещь является лишь отражением своей идеи, может стремиться к ней, но никогда не достигнет её

Философ должен изучать идеи, а не сами вещи

Учение о государстве

Платон описывает **круговорот государственных форм**, но все они несовершенны, хотя бы потому, что **существуют в мире вещей, идеальная же форма полиса им противостоит**

Разделение труда приводит к обмену между людьми, а обмен удобен, если жить вместе

2. Расцвет древнегреческой философии

Разделение труда порождает необходимость различных добродетелей в каждой из профессий

Изначально это добродетели земледельца, строителя и ткача

Затем с ростом государства-полиса возникают конфликты с другими государствами, формируется профессиональная общность воинов

Правители-философы создают наилучшие законы для недопущения круговорота государственных форм

Политический идеал Платона — это стабильность государства

Чтобы оно было стабильным, требуется стабильность в обществе, **каждый выполняет собственную работу** — это справедливо

Неравенство сословий — это тоже нормально, ведь счастье отдельного человека для счастья полиса не значит ничего

Платон выделяет **три формы правления**, каждая из которых в зависимости от наличия или отсутствия законности **делится на две**

2. Расцвет древнегреческой философии

Власть одного: законная – **монархия**, незаконная - **тирания**

Власть немногих: законная – **аристократия**, незаконная –
олигархия

Власть большинства: законная - **демократия**, незаконная –
охлократия

Наихудшей формой он считает демократию

На страже государства стоит **правосудие**

Всякое государство перестает быть государством, если суды в нем не устроены надлежащим образом

Позже Платон в «**Законах**» опишет иную утопию и другой государственный строй — **аристократическая республика** или **аристократическая монархия:**

- 4 класса, в зависимости от имущественного ценза,
- 5040 граждан и сложнейшая система управления,
- допускается личная собственность, деньги, разрешено создание семьи для всех сословий,
- значительное усиление контролирующей роли государства, строжайше регламентирующего все общественные отношения

2. Расцвет древнегреческой философии

Раз счастье гражданина не есть ценность, то для счастья полиса к отдельному человеку могут быть применены меры физического воздействия

Этика Платона получает аскетическую ориентацию: она требует **очищения души, очищения от мирских удовольствий, от преисполненной чувственных радостей светской жизни**

Задача человека

в том, чтобы возвыситься над беспорядком (несовершенным чувственным миром) и всеми силами души стремиться к уподоблению богу, который не соприкасается ни с чем злым;

в том, чтобы освободить душу от всего телесного, сосредоточить её на себе, на внутреннем мире умозрения и иметь дело только с истинным и вечным;

Во всех произведениях Платона подразумевается существование эроса, стремление к идеалу в высшей красоте и вечной полноте бытия

Сущность человека усматривал в его вечной и бессмертной душе, вселяющейся в тело при рождении

Она (а значит и человек) восприимчива к знанию

В этом Платон видел родовое (общее) отличие от животного

А на видовом (частном) уровне человек отличается от животного своими внешними особенностями

Платон сформулировал одно из первых определений сущности человека:

«Человек существо бескрылое, двуногое, с плоскими ногтями, восприимчивое к знанию, основанному на рассуждениях»

Тело тянет человека в животный мир, а душа — в божественный

Аристотель из города Стагира (384 – 322 гг. до н.э.) стал первым учёным-энциклопедистом

Сначала Аристотель – лучший ученик платоновской академии, затем её преподаватель

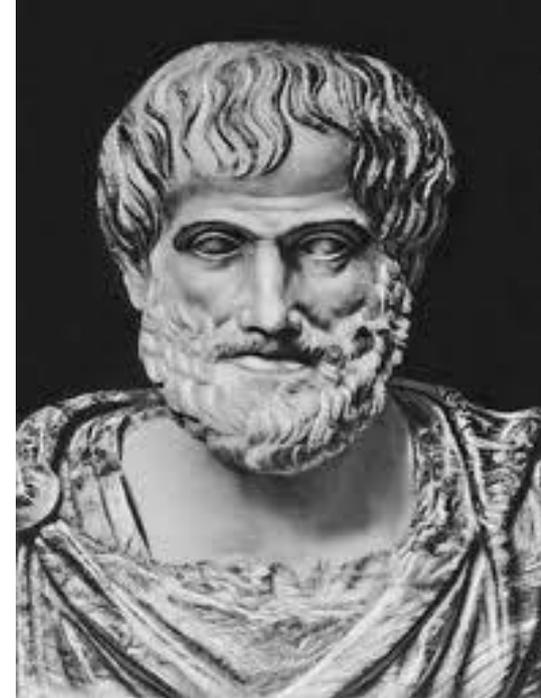
Более 10 лет был наставником будущего Александра Великого

В последние годы – основатель и руководитель афинского Ликейя

Будучи учеником Платона, Аристотель не стал его последователем

Он подверг критике основные положения платоновской философии, произнес знаменитую фразу:

«Платон мне друг, но истина дороже»



2. Расцвет древнегреческой философии

2. Расцвет древнегреческой философии

Основным методом научного познания считал логику,
основанную на рассуждении и доказательстве

Утверждал, что **знание не является врождённым**

В процессе познания выделил четыре ступени:

ощущение,

память,

опыт,

научное знание

Создал **понятийный аппарат**, который до сих пор
пронизывает философский лексикон и сам стиль научного
мышления

Аристотель был первым мыслителем, создавшим
всестороннюю систему философии, охватившую все сферы
человеческого развития — социологию, философию,
политику, логику, физику

Учение о бытии

Бытие — живая субстанция, характеризующаяся **четырьмя началами** (условиями) бытия:

1. **Материя** — «то, из чего»

Многообразие вещей, существующих объективно

Материя **вечна, несотворима и неуничтожима**

Она не может возникнуть из ничего, увеличиться или уменьшиться в своём количестве

Она **инертна и пассивна**

Бесформенная материя представляет собой небытие

Первично оформленная материя выражена в виде пяти первоэлементов (стихий):

воздух,

вода,

земля,

огонь,

эфир (небесная субстанция)

2. **Форма** — «то, что»

Сущность, стимул, цель, а также причина становления многообразных вещей из однообразной материи

Создает формы разнообразных вещей из материи Бог (или ум-перводвигатель)

Аристотель подходит к идее **единичного бытия вещи, явления: оно представляет собою слияние материи и формы**

3. **Действующая причина (начало)** — «то, откуда»

Началом всех начал является Бог

Существует **причинная зависимость** явления сущего: есть **действующая причина — это энергийная сила, порождающая нечто в покое универсального взаимодействия явлений сущего, не только материи и формы, акта и потенции, но и порождающей энергии-причины, имеющей наряду с действующим началом и целевой смысл**

2. Расцвет древнегреческой философии

4. **Цель** — «то, ради чего»

Высшей целью является **Благо**

Аристотель рассматривал бытие как объективный мир, актуальный принцип вещи, неразрывный с ней, как неподвижный двигатель, божественный ум или нематериальную форму всех форм

Он создал классификацию **свойств бытия**, всесторонне определяющих субъект — **10 предикатов**

На первом месте стоит категория «**сущности**» с выделением **первой сущности** — «индивидуального бытия», и **второй сущности** — «бытия видов и родов»

Другие категории раскрывают свойства и состояния бытия:

количество, качество,

отношение,

место,

время,

обладание,

положение,

действие, страдание

2. Расцвет древнегреческой философии

Категории образовались как результат обобщения исторического развития познания

Содержание и значимость каждой категории определяются движущимся объективным бытием

Субстанция как предельное основание всего сущего не является таковой, если в ней отсутствует хоть один из этих компонентов бытия

Из цельного бытия нельзя убрать что-либо

При этом каждый из указанных моментов берется как реальная абстракция, в смысле выделения одной грани из состава целого

Аристотель первым формулирует **вопросы онтологии**:

- 1) философия занимается вопросами бытия как такового или бытия вообще
- 2) философия или физика исследует сущее, причастного к движению

2. Расцвет древнегреческой философии

Своим анализом **потенции и акта** Аристотель ввёл в философию **принцип развития**

Сущее не может возникнуть либо из сущего, либо из несущего, и то и другое невозможно,

во-первых — потому что **сущее уже существует**, а

во-вторых — **ничто не может возникнуть из ничто**, а значит возникновение и становление вообще невозможно и чувственный мир должен быть отнесен к царству «небытия»

Акт и потенция (действительность и возможность)

Акт («энергия») — деятельное осуществление чего-либо

Потенция — сила, способная к такому осуществлению

С Аристотеля начинают складываться основные **концепции пространства и времени:**

субстанциональная — рассматривает пространство и время как самостоятельные сущности, первоначала мира

2. Расцвет древнегреческой философии

реляционная — рассматривает существования материальных объектов

Категории пространства и времени выступают как «метод» и число движения, то есть как **последовательность реальных и мысленных событий и состояний**, а значит органически связаны с принципом развития

Конкретное воплощение **Красоты** как **принципа мирового устройства** Аристотель видел в **Идее** или **Уме**

Аристотель создал **иерархию уровней всего сущего**

- неорганические образования (неорганический мир).
 - мир растений и живых существ.
 - мир различных видов животных.
 - человек

2. Расцвет древнегреческой философии

Аристотель утверждал, что **философия появляется на основе «эпистемы»** — знаний, выходящих за рамки чувств, навыков и опыта

Так **эмпирические знания** в области исчисления, здоровья человека, природных свойств предметов **явились** не только зачатками наук, но и **теоретическими предпосылками возникновения философии**

Аристотель выводит философию из зачатков наук

Философия — это система научных знаний

Философские знания разделены Аристотелем на

метафизику,

логику,

аналитику,

этику,

физику, историю, эстетику

2. Расцвет древнегреческой философии

Мировое движение есть цельный процесс: все его моменты взаимно обусловлены, что предполагает наличия и **единого двигателя**

Бог есть **первая причина движения**, начало всех начал, так как не может быть бесконечный ряд причин или безначальный, причина, сама себя обуславливающая:
причина всех причин

Абсолютное начало всякого движения — божество как общемировая сверхчувственная субстанция

Аристотель обосновал бытие божества усмотрением принципа благоустройства Космоса

По Аристотелю, божество служит предметом высшего и наиболее совершенного познания, так как всё знание направлено на форму и сущность, а **Бог есть чистая форма и первая сущность**

2. Расцвет древнегреческой философии

Душа, обладающая целостностью, есть неотделимый от тела его **организующий принцип, источник и способ регуляции организма**, его объективно наблюдаемого поведения

Душа — это **энтелехия (осуществленность) тела**

Энтелехия — внутренняя сила, потенциально заключающая в себе цель и окончательный результат

Например, сила, благодаря которой из грецкого ореха вырастает дерево - грецкий орех

Душа неотделима от тела, но сама **нематериальна, нетелесна**

То, благодаря чему мы живём, ощущаем и размышляем, — это душа

«Душа есть причина как то, откуда движение, как цель и как сущность одушевленных тел»

Душа есть некий **смысл и форма**, а не материя, не субстрат

2. Расцвет древнегреческой философии

Телу присуще жизненное **состояние, образующее его упорядоченность и гармонию**

Это и есть **душа**, то есть **отражение актуальной действительности всемирного и вечного Ума**

Аристотель дал анализ **различных частей души:**

памяти,

эмоций,

перехода от ощущений к общему восприятию, а от него — к обобщённому представлению;

перехода от мнения через понятие к знаниям, а от непосредственно ощущаемого желания — к разумной воле

Душа **различает и познаёт сущее**, но она сама **много «времени проводит в ошибках»**

«Добиться о душе чего-нибудь достоверного во всех отношениях, безусловно, труднее всего»

2. Расцвет древнегреческой философии

Смерть тела освобождает душу для вечной жизни: **душа
вечна и бессмертна**

Познание у Аристотеля имеет своим предметом бытие

Основа опыта — в ощущениях, памяти и привычке

Любое **знание начинается с ощущений**: оно есть то, что способно принимать форму чувственно воспринимаемых предметов без их материи;

разум же усматривает общее в единичном

Однако с помощью одних только ощущений и восприятий **приобрести научное знание нельзя**, потому что все вещи имеют изменчивый и переходящий характер

Формами истинно научного знания являются понятия, постигающие сущность вещи

2. Расцвет древнегреческой философии

Аристотель создал труд **«Логика»**, который сохраняет своё непреходящее значение и поныне

Он разработал **теорию мышления** и его формы, понятия, суждения и умозаключения

Задача понятия состоит в восхождении от простого чувственного восприятия к вершинам абстракции

Научное знание есть знание наиболее достоверное, логически доказуемое и необходимое

Аристотель различал **«диалектическое»** и **«аподиктическое»** познание

Область **диалектического познания** — **«мнение»**, получаемое из опыта, **аподиктического** — **достоверное знание**

Хотя мнение и может получить весьма высокую степень вероятности по своему содержанию, опыт не является последней инстанцией достоверности знания, ибо **высшие принципы знания созерцаются умом непосредственно**

2. Расцвет древнегреческой философии

Отправным пунктом познания являются **ощущения**, получаемые в результате воздействия внешнего мира на органы чувств, без ощущений нет знаний

Сами по себе **ощущения обуславливают лишь первую и самую низшую ступень познания**, а на высшую ступень человек поднимается благодаря **обобщению в мышлении общественной практики**

Цель науки Аристотель видел в полном определении предмета, достигаемом только путем соединения дедукции и индукции:

- 1) знание о каждом отдельном свойстве должно быть приобретено **из опыта**;
- 2) убеждение в том, что это свойство — существенное, должно быть доказано **умозаключением** особой логической формы — **категорическим силлогизмом**

2. Расцвет древнегреческой философии

Основной **принцип силлогизма** выражает связь между родом, видом и единичной вещью

Эти три термина – отражение **связи между следствием, причиной и носителем причины**

Система научных знаний не может быть сведена к единой системе понятий, ибо не существует такого понятия, которое могло бы быть **предикатом** всех других понятий: поэтому необходимо указать **все высшие роды**, а именно **категории**, к которым сводятся **остальные роды сущего**

Размышляя над категориями и оперируя ими в анализе философских проблем, Аристотель рассматривал и **операции ума** и его **логику**, и, в том числе, **логику высказываний**

Разрабатывал Аристотель и **проблемы диалога**, углубившие идеи Сократа

2. Расцвет древнегреческой философии

Аристотель сформулировал **логические законы**:

закон тождества — понятие должно употребляться в одном и том же значении в ходе рассуждений;

закон противоречия — «не противоречь сам себе»

закон исключенного третьего — «А или не-А истинно, третьего не дано»

Аристотель разрабатывал **учение о силлогизмах**, в котором рассматриваются всевозможные виды умозаключений в процессе рассуждений

Этика Аристотеля

Аристотель ввёл термин «**этика**» для обозначения совокупности добродетелей характера человека как особой предметной области знания

Этические добродетели являются свойствами характера темперамента человека, их также называют душевными качествами

2. Расцвет древнегреческой философии

Аристотель выделяет **11 этических добродетелей**:

мужество,
умеренность,
щедрость,
величавость,
великодушие,
честолюбие,
ровность,
правдивость,
любезность,
дружелюбие,
справедливость

Справедливость – самая необходимая для совместной жизни

2. Расцвет древнегреческой философии

Добродетели ума — развиваются в человеке благодаря обучению — мудрость, сообразительность, рассудительность

Добродетели характера — рождаются из привычек-нравов: человек действует, приобретает опыт и на основе этого формируются черты его характера

Добродетель представляет собой **меру, золотую середину между двумя крайностями**: избытком и недостатком

Добродетель — «**способность поступать наилучшим образом во всём, что касается удовольствий и страданий, а порочность — это её противоположность**»

Добродетель — это **внутренний порядок или склад души**; порядок обретается человеком в сознательном и целенаправленном усилии

2. Расцвет древнегреческой философии

«Таблица» добродетелей и пороков

Мужество — это середина между безрассудной отвагой и трусостью (в отношении к опасности)

Благоразумие — это середина между распущенностью и тем, что можно было бы назвать «бесчувственностью»

Щедрость — это середина между мотовством и скупостью

Величавость — это середина между спесью и униженностью

Ровность — середина между гневностью и «безгневливостью»

Правдивость — середина между хвастовством и притворством

Остроумие — середина между шутовством и неотёсанностью

Дружелюбие — середина между вздорностью и угодничеством

2. Расцвет древнегреческой философии

Стыдливость — середина между бесстыдством и робостью

Нравственный человек тот, кто руководит разумом,
сопряженным с добродетелью

Каждая **ситуация выбора сопряжена с конфликтом**

Однако выбор нередко переживается гораздо мягче — как
выбор между различного рода благами (зная добродетель,
можно вести порочную жизнь)

Слово «знать» употребляется в двух значениях:

- 1) «знает» говорят о том, кто только обладает знанием;
- 2) о том, кто применяет знание на практике

**Обладающим знанием следует считать лишь того, кто может
применять его**

Если человек знает одно, а поступает по-другому, значит не
знает, значит он обладает не знанием, а мнением и ему
следует добиться истинного знания, выдерживающего
испытание в практической деятельности

2. Расцвет древнегреческой философии

Учение о человеке

Для Аристотеля человек — это прежде всего **общественное или политическое существо** («**политическое животное**»), **одарённое речью** и способное к осознанию таких понятий как добро и зло, справедливость и несправедливость, то есть **обладающее нравственными качествами**

Человек рождается политическим существом и несёт в себе **инстинктивное стремление к совместной жизни**

Врождённое **неравенство способностей** — причина объединения людей в группы, отсюда же различие функций и места людей в обществе

В человеке есть **два начала**: биологическое и общественное

С момента своего рождения человек не остаётся наедине с самим собой; он приобщается ко всем свершениям прошлого и настоящего, к мыслям и чувствам всего человечества

2. Расцвет древнегреческой философии

Жизнь человека вне общества невозможна

Учение о государстве

Аристотель был убеждённым защитником прав индивида, частной собственности и моногамной семьи, а также сторонником рабства

Человек — политическое существо, то есть социальное, и он несёт в себе инстинктивное стремление к «совместному сожительству»

Первым результатом социальной жизни Аристотель считал образование семьи — муж и жена, родители и дети

Потребность во взаимном обмене привела к общению семей и селений

Так возникло государство

Государство создаётся не ради того, чтобы жить вообще, а жить, преимущественно, счастливо

2. Расцвет древнегреческой философии

Природа государства стоит «впереди» семьи и индивида

Так совершенство гражданина обуславливается качествами общества, которому он принадлежит — кто желает создать совершенных людей, должен создать совершенных граждан, а кто хочет создать совершенных граждан, должен создать совершенное государство

Он выделял три главных слоя граждан:

очень зажиточные,

средние,

крайне неимущие

По мысли Аристотеля, бедные и богатые «оказываются в государстве элементами, диаметрально противоположными друг другу, что в зависимости от перевеса того или иного из элемента устанавливается и соответствующая форма государственного строя»

2. Расцвет древнегреческой философии

Будучи сторонником рабовладельческой системы, Аристотель тесно **связывал рабство с вопросом собственности**: в самой сути вещей коренится порядок, в силу которого уже **с момента рождения некоторые существа предназначены к подчинению, другие же — к властвованию**

Это общий закон природы и ему подчинены и одушевлённые существа

По Аристотелю, кто по природе принадлежит не самому себе, а другому и при этом всё-таки человек, тот по своей природе раб

Наилучшее государство — это такое общество, которое достигается через посредство среднего элемента и те государства имеют наилучший строй, где средний элемент представлен в большем числе, где он имеет большее значение сравнительно с обоими крайними элементами

2. Расцвет древнегреческой философии

Когда в государстве много лиц лишено политических прав, когда в нём много бедняков, тогда в таком государстве неизбежно бывают враждебно настроенные элементы

Основным общим правилом, по идее Аристотеля, должно служить следующее: ни одному гражданину не следует давать возможности чрезмерно увеличивать свою политическую силу сверх надлежащей меры

Аристотель выделил специальное научное изучение определённой области общественных отношений в самостоятельную науку о политике

Политика — наука, знание о том, как наилучшим образом организовать совместную жизнь людей в государстве.

Политика представляет собой искусство и умение государственного управления

Цель политики — придать гражданам высокие нравственные качества, сделать их людьми, поступающими справедливо

2. Расцвет древнегреческой философии

Цель политики — справедливое (общее) благо

Достичь этой цели нелегко

Политик должен учитывать, что люди обладают не только добродетелями, но и пороками

Поэтому **задачей политики является** не воспитание нравственно совершенных людей, а **воспитание добродетелей в гражданах**

Добродетель гражданина состоит в умении исполнять свой гражданский долг и в способности повиноваться властям и законам

Поэтому **политик должен искать наилучшего**, то есть наиболее отвечающего указанной цели **государственного устройства**

В зависимости от целей, которые ставят перед собой правители государства, Аристотель различал **правильные** и **неправильные** государственные устройства

2. Расцвет древнегреческой философии

Кто правит?

		Один человек	Меньшинство	Большинство
Кто пользуется благами правления?	Правители (неправильные формы)	Тирания	Олигархия	Демократия
	Все (правильные формы)	Монархия	Аристократия	Полития

2. Расцвет древнегреческой философии

Наилучшей формой государства Аристотель считал
«ПОЛИТИЮ»

Полития — **«средняя»** форма государства, и **«средний»** элемент здесь доминирует во всём: в нравах — умеренность, в имуществе — средний достаток, во властвовании — **средний слой**

«Государство, состоящее из средних людей, будет иметь и наилучший государственный строй»

При любом государственном строе **общим правилом должно служить следующее:** ни одному гражданину не следует давать возможность чрезмерно увеличивать свою политическую силу сверх надлежащей меры

Аристотель советовал **наблюдать за правящими лицами,** чтобы они не превращали государственную должность в источник личного обогащения

2. Расцвет древнегреческой философии

Отступление от права означает отход от цивилизованных форм правления к деспотическому насилию и вырождению закона в средство деспотизма

«Не может быть делом закона властвование не только по праву, но и вопреки праву: стремление же к насильственному подчинению, конечно противоречит идее права»

Главное в государстве — гражданин, то есть тот, кто участвует в суде и управлении, несёт военную службу и выполняет жреческие функции

Рабы исключались из политической общности, хотя должны были составлять, по мнению Аристотеля, большую часть населения

2. Расцвет древнегреческой философии

Космология Аристотеля

Аристотель учил, что Земля, являющаяся центром Вселенной, шарообразна

Доказательство шарообразности Земли Аристотель видел в характере лунных затмений, при которых тень, бросаема Землёй на Луну, имеет по краям округлую форму, что может быть только при условии шарообразности Земли

Ссылаясь на утверждения ряда античных математиков, Аристотель считал окружность Земли равной 400 тыс. стадий

Вселенная состоит из ряда концентрических сфер, движущихся с различными скоростями и приводимых в движение крайней сферой неподвижных звёзд

Шарообразны и небесный свод и все небесные светила

Причиной небесного движения является Бог

2. Расцвет древнегреческой философии

«Подлунный мир» - область между орбитой Луны и центром Земли, есть область беспорядочных неравномерных движений, а все тела в этой области состоят из четырёх низших элементов: земли, воды, воздуха и огня

Земля как наиболее тяжёлый элемент занимает центральное место

Над ней последовательно располагаются оболочки воды, воздуха и огня

«Надлунный мир» - область между орбитой Луны и крайней сферой неподвижных звёзд, есть область вечно равномерных движений, а сами звёзды состоят из пятого, совершеннейшего элемента — эфира

Это божественный, нетленный и совершенно непохожий на другие четыре элемента

Звезды неподвижно закреплены на небе и обращаются вместе с ним, а планеты движутся по семи концентрическим кругам

3. Эллинистическая и римская философия

Эллинистическая философия — последний период развития философии Древней Греции

В этот период получили развитие

школа киников

(Антисфен, Диоген),

школа скептицизма

(Пиррон),

школа эпикурейцев

(Эпикур, Лукреций Кар),

школа стоиков

(Зенон Китийский, Ксенофан, Хрисипп, Плутарх, Цицерон, Сенека, Марк Аврелий),

школы неоплатонизма

(римская, сирийская, пергамская, афинская, александрийская)

Школа киников

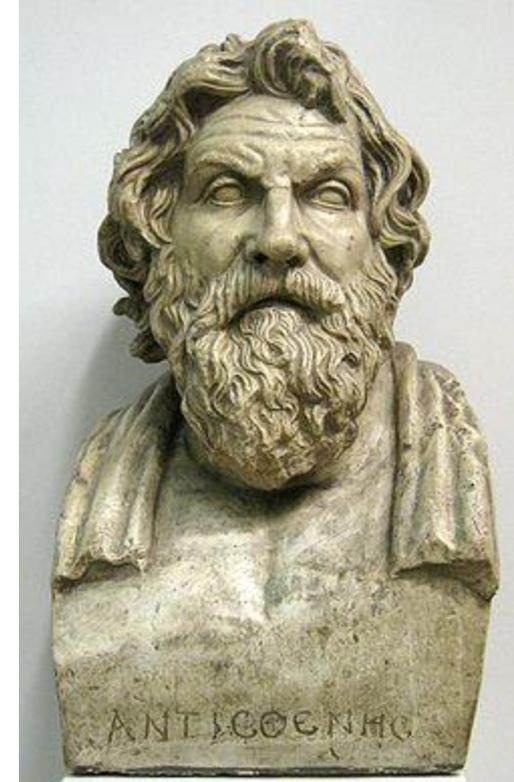
Основана учеником Сократа **Антисфеном**
Афинским (444/435 – 370/360 гг. до н.э.)

После смерти Сократа Антисфен открыл в Афинах собственную школу, на холме **Киносарг**, отсюда название «киники»

Антисфен — **первый номиналист**, отвергающий существование общих понятий и утверждающий, что идеи существуют только в сознании человека

Предметы отдельно-единичны, непричастны к какой-либо обобщенности; их можно называть и сравнивать, но не определять
«Понятие есть то, что выражает чем предмет был или что он есть»

Антисфен выступал против деления мира на умопостижимое («по истине») и чувственное («по мнению») бытие



3. Эллинистическая и римская философия

3. Эллинистическая и римская философия

Основной задачей философии является исследование внутреннего мира человека, понимание того, что является для человека истинным благом

Благо для человека — быть добродетельным

Антисфен проповедовал **аскетизм, естественность, приоритет личных интересов перед государственными**

Отрицая традиционную религию и государство, он первым назвал себя не гражданином какого-либо определенного государства, а **гражданином всего мира — космополитом**

Надо жить согласно природе (естеству)

Высший критерий истинности — в добродетели

Цель познания и философии — совпадение этического и природного в «автаркии» (независимости) от социальных влияний и человеческих установлений

Не завися ни от чего внешнего, ограничивая себя, мы тем самым уподобляемся божеству

3. Эллинистическая и римская философия

Достигнуть **состояния самодостаточности** человек может только путем ограничения своих потребностей, проводя жизнь в труде, избегая такого наслаждения и той роскоши, которые пагубны для человека

Антисфен **отрицал законы и все социальные условности**, а образец для построения человеческого общества предлагал искать у животных

«Кто достиг мудрости, тот не должен интересоваться науками, книгами, чтобы его не отвлекали посторонние вещи и мнения»

Диоген Синопский (412-323 до н.э.) — ученик Антисфена

Проповедовал **аскетический образ жизни**, презирал роскошь, довольствуясь одеждой бродяги, используя для жилья пифос (большой сосуд для вина), а в средствах выражения зачастую был настолько прямолинеен и груб, что снискал себе имена «Собака» и «сумасшедший Сократ»

Утверждал **приоритет добродетели перед законами общества**; отвергал веру в богов, установленных религиозными институтами

Отвергал цивилизацию, в частности государство, считая его лживым изобретением демагогов

Объявлял культуру насилием над человеческим существом и призывал, чтобы человек вернулся в первобытное состояние

Проповедовал общность жен и детей

Себя объявлял гражданином мира, пропагандировал относительность общепринятых норм морали; относительность авторитетов не только среди политиков, но и среди философов

Платона считал болтуном

Признавал только основанную на подражании природе аскетическую добродетель, находя в ней единственную цель человека



6. Эллинистическая и римская философия

3. Эллинистическая и римская философия

Школа скептицизма

Пиррон (360—270 до н. э.) придерживался того мнения, что ничто в действительности не является ни прекрасным, ни безобразным, ни справедливым, ни несправедливым, так как в себе все одинаково

Все неодинаковое, различное является (произвольными) человеческими установлениями и обычаями

Вещи недоступны для нашего познания; на этом основан метод воздержания от суждений

В качестве практически-нравственного идеального метода выводил «невозмутимость», «безмятежность» (**атараксия**)

Все вещи непонятны и непознаваемы

О качествах предметов человек ничего не может знать и поэтому **следует воздерживаться от какого бы то ни было суждения о предметах (акаталепсия или афазия)**

Считал такое душевное настроение наиболее подходящим мудрецу в теоретическом отношении

3. Эллинистическая и римская философия

В практическом отношении настаивал на **невосприимчивости к чувственным впечатлениям** (**атараксия**, то есть полное равнодушие), признавая однако безусловную ценность добродетели как высшего блага

Как чувственное, так и разумное познание шатко

Чувственное познание представляет нам предметы не такими, какие они в действительности, а такими, какими они нам кажутся

Разумное познание основано на мнении и привычке, а не на действительном знании, т.к. всякому утверждению может быть противопоставлено иное утверждение

Из воздержания от суждения вытекает атараксия, ведущая к истинному блаженству

Школа эпикурейцев

Эпикур (341-270 гг. до н.э.)

Эпикур развил идеи атомизма

Он не мог принять причинность Демокрита, согласно которому все создано в результате «столкновений» и «отскакиваний» атомов

Эпикур приписывает атомам способность «отклоняться» в результате движения «связной цепью»

Он фактически приписывает атомам определенную волю, из-за которой мир не является хаотичным

Эпикур считает, что жизнь и смерть одинаково не страшны для мудреца:

«Пока мы существуем, нет смерти; когда смерть есть, нас более нет»



3.

Эллинистическая
и римская
философия

3. Эллинистическая и римская философия

Знания Эпикур рассматривает как **результат осмысления чувственного опыта**

Центральной идеей **этического учения** Эпикура является **стремление к наслаждению** (принцип **гедонизма**), часто **созерцательному**

Высшим благом для философа по Эпикуру является **постоянное ощущение наслаждения, то есть избавление от страданий**

Для этого он призывает жить разумно и нравственно, проявлять уважение к богам

Свою **теорию познания** Эпикур именовал «**каноникой**», так как в её основе лежало учение о критериях или канонах **истины**

Первичным и главным критерием истины он считал **ощущения**, в которых даётся нам жизнь

3. Эллинистическая и римская философия

Разум Эпикур считал полностью зависимым от ощущений

Поскольку чувственное познание, согласно Эпикуру, непогрешимо, постольку **ошибки в познании** или заблуждения происходят из ошибочных суждений о том, что дано в ощущениях

Вторичными критериями истины являются «предвосхищение» (*пролепсис*), «претерпевание» (*патхэ*) и «образный бросок мысли»

«**Предвосхищение**» — это «памятование того, что часто являлось нам извне», «оттиск, предварением которого были ощущения» и чувственные восприятия

Предвосхищения — это понятия или общие представления, возникающие на основе чувственных восприятий из единичных представлений

«**Претерпевание**» — *патхэ* — это скорее критерий отношения к вещам, чем критерий истины

3. Эллинистическая и римская философия

Претерпевание — основа для моральных оценок в соответствии с этическими принципами

Содержание же понятия «образный бросок мысли» определяется как интуиция или интеллектуальная интуиция

Согласно Эпикуру, «истинно только то, что доступно наблюдению или уловляется броском мысли», а «главным признаком совершенного и полного знания является умение быстро пользоваться бросками мысли»

Познание природы не есть самоцель, оно освобождает человека от страха суеверий и вообще от религии, а также от боязни смерти

Это освобождение необходимо для счастья и блаженства человека, сущность которых составляет духовное наслаждение

Римский философ Тит Лукреций Кар (99-55 гг. до н.э.) продолжил развитие эпикуреизма в поэме «О природе вещей»
Постулировал свободу воли человека, отсутствие влияния богов на жизнь людей (не отвергая, однако, само существование богов)



Он считал, что целью жизни человека должна быть атараксия, отвергал боязнь смерти, саму смерть и потустороннюю жизнь: по его мнению, материя вечна и бесконечна, а после смерти человека его тело обретает иные формы существования

Атомы не есть минимальные дробные частицы вещества, но своего рода творческие образы, материал для природы

3.

**Эллинистическая
и римская
философия**

Признает существование богов и души,
рассматривая её как совокупность из самых
гладких частиц

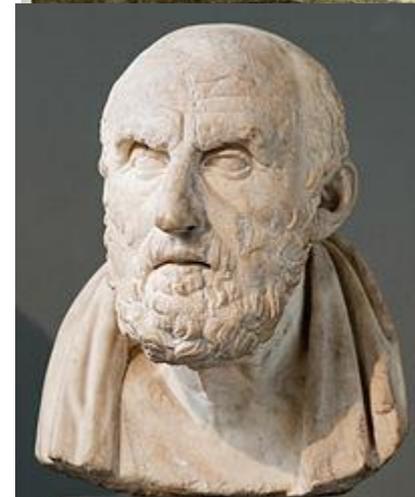
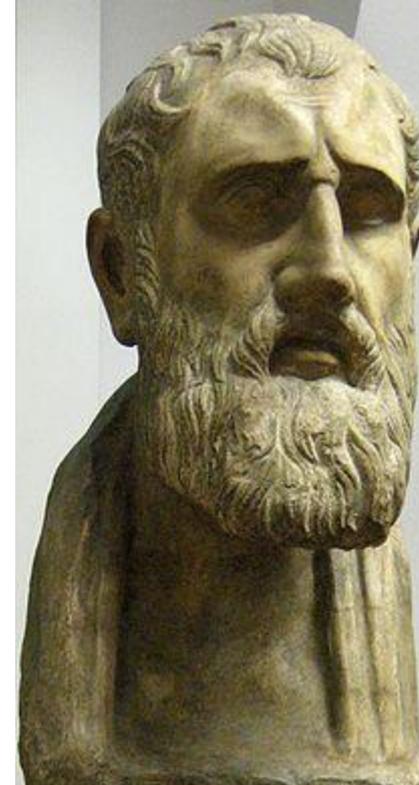
Стоицизм как подход в философии
просуществовал с III в. до н.э. до III в. н. э.

Ранние стоики-греки (Зенон Китийский,
Клеанф, Хрисипп)

Поздние стоики-римляне (Плутарх, Цицерон,
Сенека, Марк Аврелий)

Своё имя школа получила по названию
портика *Стоа Пойкиле* (букв. «расписной
портик»), где основатель стоицизма, Зенон
Китийский, впервые самостоятельно
выступил в качестве учителя

Учение стоиков принято разделять **на три
части**: логику, физику и этику



3. Эллинистическая и римская философия

**Известно их сравнение философии с фруктовым садом:
логика соответствует ограде, которая его защищает,
физика является растущим деревом, а этика — плодами**
**Также свою систему классификации стоики сравнивали с
животным и с яйцом**

В первом случае кости — логика, мясо — физика, душа
животного — этика; **во втором** — скорлупа — логика,
белок — физика, а желток яйца — этика

Зенон делил философию на физику, этику и логику

**Клеанф различал в философии диалектику, риторику, этику,
политику, физику и теологию**

**Хрисипп вернулся к делению Зенона, ставя, как и тот, на
первое место логику**

**Но если Зенон ставил после логики физику, то Хрисипп -
этику**

3. Эллинистическая и римская философия

Логика стоиков, помимо формально-логической теории, содержит исследование гносеологических и лингвистических проблем

К силлогистике стоики добавляют **пять форм вывода, из которых должны состоять все правильные заключения**

При этом в качестве переменных используются не понятия, а высказывания:

Если есть А, то есть и В. А есть. Следовательно, есть и В.

Если есть А, то есть и В. Но В не существует. Следовательно, нет и А.

А и В не могут существовать одновременно. А есть.

Следовательно, В не существует.

Существует либо А, либо В. А существует. Следовательно, В не существует.

Существует либо А, либо В. В не существует. Следовательно, А существует.

3. Эллинистическая и римская философия

Физика стоиков

Стоики представляют мир живым организмом, управляемым имманентным божественным законом **ЛОГОСОМ**

Человеческая судьба является проекцией этого логоса, поэтому стоики возражали против идеи спора с судьбой или её испытания

Главное препятствие на пути гармонии со своей судьбой — это страсти

Идеалом стоиков был невозмутимый мудрец

Согласно стоицизму, **всё существующее — телесно**, и различается только степенью «грубости» или «тонкости» материи

Сила не есть нечто нематериальное или абстрактное, а есть тончайшая материя

3. Эллинистическая и римская философия

Сила, управляющая миром в целом, — Бог

Вся материя есть лишь модификации, находящиеся в вечном изменении этой божественной силы и снова и снова растворяющиеся в ней

Вещи и события повторяются после каждого периодического воспламенения и очищения космоса

Логос неразрывно связан с материей

Он находится в смешении с ней; он целиком пронизывает, формирует и образует её, создавая тем самым космос

Взаимосвязь всего со всем понимается как осмысленный порядок, реализуемый божественной волей

Такой порядок стоики называют роком, а predeterminedенную им цель — провидением

3. Эллинистическая и римская философия

Этика стоиков

Все люди — граждане космоса как мирового государства

Все равны перед лицом мирового закона: свободные и рабы, греки и варвары, мужчины и женщины

Всякое нравственное действие является, согласно стоикам, ничем иным, как самосохранением и самоутверждением и это увеличивает общее благо

Все грехи и безнравственные поступки — это саморазрушение, утрата собственной человеческой природы

Правильные желания и воздержания, поступки и дела — гарантия человеческого счастья, для этого надо всячески развивать свою личность в противовес всему внешнему, не склоняться ни перед какой силой

3. Эллинистическая и римская философия

Цель человека заключается в том, чтобы жить «в согласии с природой»

Это единственный способ достижения гармонии
«Кто согласен, того судьба ведёт, кто не согласен, того она тащит» (Сенека)

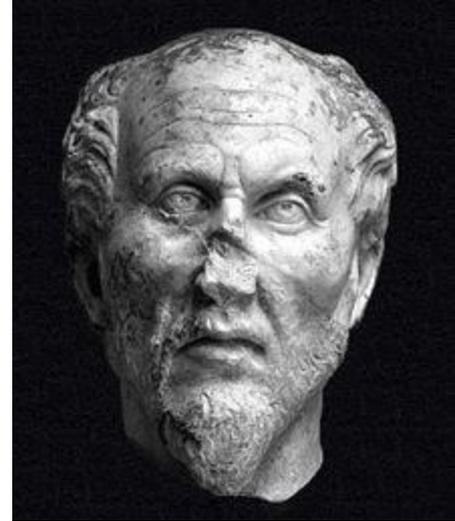
Стойки выделяют **четыре вида аффектов**: удовольствие, отвращение, вожделение и страх

Их необходимо избегать, пользуясь правильным суждением (ортос логос)

Предпочитать следует вещи, сообразные с природой

Существуют дурные и благие поступки, средние поступки называются «подобными», если в них реализуется естественная предрасположенность

Во времена римской империи учение стоиков превратилось в своего рода религию для народа



Неоплатонизм — направление античной философии III—VI вв., соединяющее и систематизирующее элементы философии Платона, Аристотеля и восточных учений. Наиболее известным и значительным выразителем идей неоплатонизма является **Плотин** (204-270 гг.)

Его влияние испытали и стали неоплатониками философы Амелий, Порфирий, Ямвлих, Максим Эфесский, римский император Юлиан, Саллюстий, Теодор Асинский, Сопатр, Дескипп, Плутарх Афинский, Сириан Александрийский, Симпликий, Прокл Диадох, Марин, Исидор

3.
Эллинистическая и римская философия

3. Эллинистическая и римская философия

Идеи неоплатонизма:

диалектика платоновской триады Единое-Ум-Душа;
концепция ступенчатого удаления-перехода от высшего
«единого и всеобщего» к разобщенной материи;
мистически-интуитивное познание высшего;
освобождение души человека от материальной обременённости,
достижение чистой духовности с помощью **аскезы** или **экстаза**
Т.о. **неоплатонизм** — учение об иерархически устроенном
мире, порождаемом от запредельного ему первоначала;
учение о «восхождении» души к своему истоку;
Разработка теургии — практических способов единения с
Божеством

3. Эллинистическая и римская философия

Плотин определил **Божество как неизъяснимую первосущность**, стоящую выше всякого постижения и порождающую собой все многообразие вещей путем **эманации** («излияния»)

Триада Единое-Ум-Душа

Всякая вещь как таковая прежде всего отлична от всего иного, как некое уникальное «одно»

Поэтому Единое, нераздельно присущее всему сущему, есть и все сущее, взятое в нераздельном множестве, и все сущее, взятое в абсолютной единичности

Т.о. **из Единого все «изливается», «произрастает» по природе** этого положения, без убыли породителя и *без* его сознательного волеизъявления, но **исключительно по необходимости его природы**

3. Эллинистическая и римская философия

Единое, выступая как первосущность, не является ни разумом, ни потенциальным предметом разумного познания

Иерархия бытия распространяется от Единого, **по ступеням** Его **нисхождения** до **материи** — низшей границы

Космос находится в постоянном вращении и смене ступеней бытия; в то же время Вселенная (Универсум) у Плотина остается статичным, ибо **единое первоначало, Благо**, которое над всем существует, неизбывно

Это совершенное первоначало, сверхчувственное и сверхмыслимое, является неизреченным, абсолютным **Благом**

Как «источник наполняет реки, сам ничего не теряя, как солнце освещает темную атмосферу, нисколько не потемняясь само, как цветок испускает свой аромат, не становясь от этого без запаха» — так Единое изливает себя, не теряя своей полноты, неизменно пребывая в себе

3. Эллинистическая и римская философия

**Вторая ипостась — Ум (нус) — рождается как следствие этой
эманации Единого**

**Порожденные Умом мысли, идеи, образы, как и сам Ум,
продолжают быть в общении и единении с абсолютным
Благом**

Ум «дерзнул» отпасть от Единого, Душа — от Ума

**Промежуточную ступень между первой и второй ипостасями
составляет **число** — принцип каждой вещи и всего
невещественного**

**Неразличимое Единое, приходя к различению при помощи
числа, достигает качественно-смыслового различения в
Уме**

**Единое, переполняясь самим собой, требует перехода в иное;
поскольку оно остается постоянным и не убывает, иное
только «отражает» его, и Ум является **умопостигаемым
образом непостигаемой сущности****

3. Эллинистическая и римская философия

Третья ипостась — Мировая Душа (псюхе) — следствие нисхождения Ума

Душа уже не мыслит себя как принадлежность Единому, но лишь стремится к Нему

Душа порождает материю — начало физического и чувственного мира

Существуют два вида, две части души: высшая и низшая

Низшая есть человеческая природа и обращена к материи (плотности и темноте); высшая есть божественная причастность и обращена к духу (бесконечности и свету)

Высшая рождается от богов и бесплотных звездных духов; низшая размножается в царствах демонов, людей, животных, растений и минералов

В целом «душа» есть смысловое функционирование Ума за его пределами, «логос ума»

3. Эллинистическая и римская философия

Душа есть нечто единое и неделимое, субстанция; в своей основе она бестелесна и бессмертна

Чувственный космос имеет иерархическое строение — все возрастающее **ослабление воплощения идей** (эйдосов) по мере движения от «высшего неба» к «земле» — и характеризуется тождеством самосознания и самодеятельности на всех ступенях.

Времени как становлению предшествует нестановящаяся **вечность**, которая в сравнении с чистым эйдосом также есть вечное становление — живая вечность или вечная жизнь

Время не есть ни движение, ни число или мера движения, ни другие его атрибуты

Время есть бытие вечности, её подвижный образ или вечная энергия «мировой души»

3. Эллинистическая и римская философия

Материя — лишенное всякой метафизической самостоятельности **многое**

Материя — только «восприимница» вечных идей, эйдосов; она лишена качества, количества, массы и т. п.; в чистом виде представляет собой не более чем **субстрат изменений, бесконечную неопределенность, несущее**

В сравнении с вечно сущими эйдосами **материя есть принцип их разрушения** и потому — **первичное неизбежное зло**

Однако, хотя в силу этого **чувственный мир является соответственно неразумным и злым, в то же время он разумен и прекрасен, поскольку в чувственно воспринимаемом образе проявляет свой идеальный первообраз, так как причастен божественной сущности**

3. Эллинистическая и римская философия

Учение об очищении, спасении души (сотериология)

**Возвращение души к Божеству совершается в обратном
возвышении её до Него**

**По мере сгущения материи Божественное начало все более
окутывается оболочками природы и оттесняется от
Единого**

**Как свет и тепло ослабевают по мере удаления от источника и
исчезают в мраке и холоде, так эманации Божественной
силы через Ум и Душу постепенно ослабевают, пока не
доходят до полного «замерзания» в материи, лишенной
истины и блага, являющейся необходимым злом по своей
удаленности от Божественного**

**Мир преобразуется и возвращается к Божественному
сознательными усилиями ума и души**

3. Эллинистическая и римская философия

Это происходит, во-первых, **эстетически**, когда душа приобщается к той подлинной Красоте, которая проникнута идеальным смыслом;

во-вторых, **этически**, когда в молитвенном труде, аскетическом подвиге происходит обожествление человека **Благо** (истинное блаженство) заключается в том, чтобы в состоянии экстаза **прийти к полному единению с Божеством**, к чему ведут аскеза и добродетель, творчество и созерцание, подлинная любовь

Плотин оказал значительное влияние на средневековую философию и особенно на мыслителей эпохи Возрождения

В 529 г. вышел запрет императора Юстиниана на деятельность философских школ

Юстиниан запретил изучение языческой философии и распустил платоновскую Академию в Афинах