

КИНО

АНТОН ПАРАМЗИН

9-Б

Кинематограф — отрасль человеческой деятельности, заключающаяся в создании движущихся изображений.

- Боевик
- Детектив
- Комедия
- Драма
- Фентези
- Ужасы
- Семейный

БОЕВИК

Боевик - жанр кинематографа, в котором основное внимание уделяется насилию: перестрелкам, дракам, погоням и т. п. Такие фильмы часто обладают высоким бюджетом, изобилуют каскадёрскими трюками и спецэффектами.



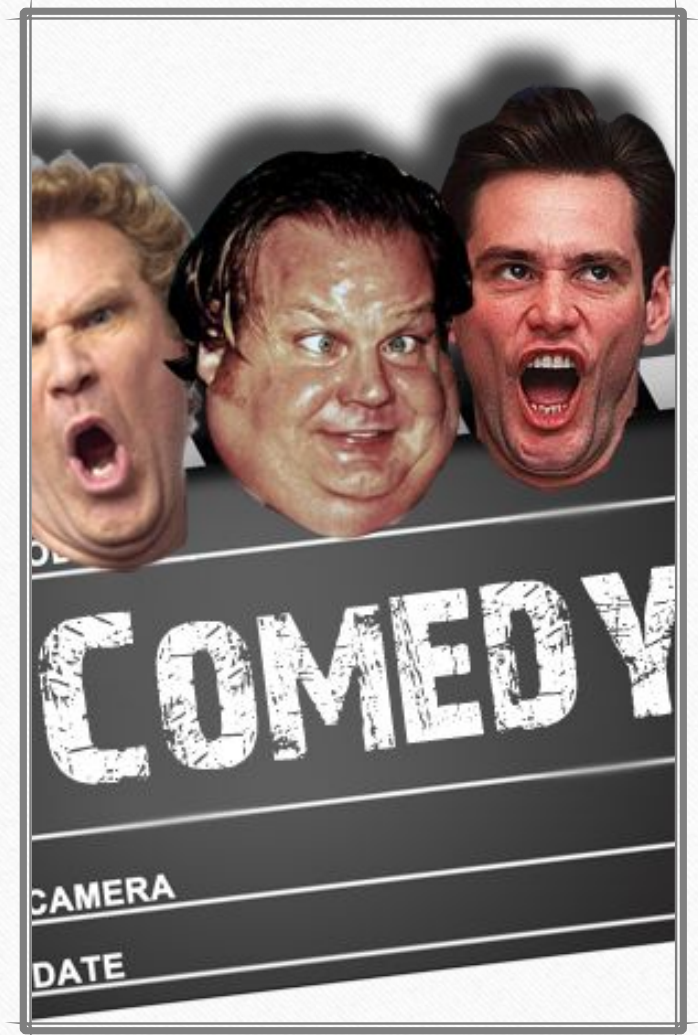
ДЕТЕКТИВ

Детектив - жанр кинематографа, произведения которого неизменно содержат иллюстрации преступных деяний, следующего за ними расследования и определения виновных.



КОМЕДИЯ

Комедия - жанр кинематографа, характеризующийся юмористическим или сатирическим подходом, а так же не стандартные пути решения проблемы которые помогают вызвать положительные эмоции о зрителя.



ДРАМА

Драма - жанр кинематографа, который зачастую отображает преимущественно бытовую сюжетику и более приближенную к обыденной реальности стилистику. Драмы специфически изображают, как правило, частную жизнь человека и его конфликт с обществом.



ФЕНТЕЗИ

Фэнтези - произведения фэнтези чаще всего напоминают историко-приключенческий роман, действие которого происходит в вымышленном мире, близком к реальному Средневековью, герои которого сталкиваются со сверхъестественными явлениями и существами.



УЖАСЫ

Ужасы - Тематически обширный и разнообразный круг фильмов, показывающих явления загадочные, паранормальные, сверхъестественные с задачей вызвать у зрителей чувство страха.



Семейный

Семейный - фильмы, предназначенные для просмотра всей семьей. Фильмы этого жанра зачастую лишены насилия, имеют множество элементов мелодрамы, комедии с незамысловатым юмором, или приключениями.





АВТОР АНТОН ПАРАМЗИН

ЗА РЕКЛАМОЙ В ЛС В НАЧАЛЕ 500 РУБ

В КОНЦЕ 250



APP trade

Апп Трейд

Хозтовары оптом, Полимерные материалы, Производственное предприятие

Калиновая 8, Украина, Днепр, тел. (067) 652-90-89 | apptrade2013@gmail.com