

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО Е ИСКУССТВО БАРОККО (П.П. Рубенс)

МХК 11 класс по программе Г.И.Даниловой.
выполнила учитель ИЗО и МХК МАОУ СОШ №
7 Сысолятина Нина Анатольевна.

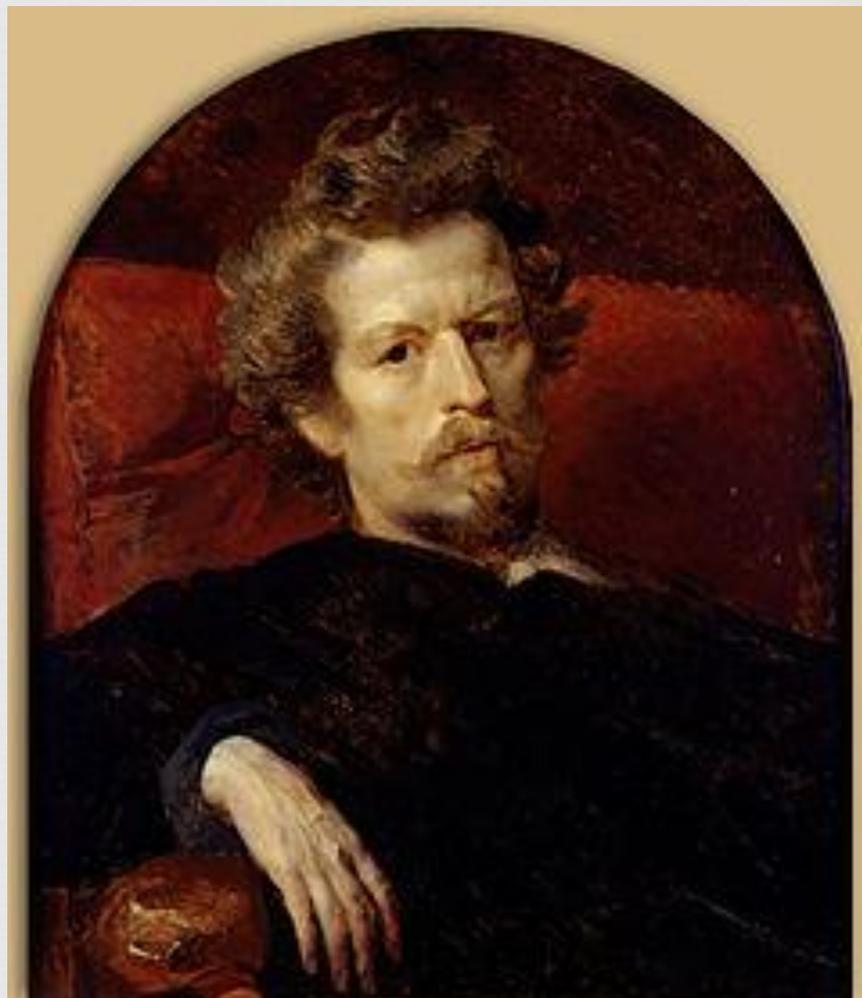
Питер Пауэл Рубенс (1577 – 1640)



Выдающийся фламандский живописец был человеком редкого по масштабу гения, который обладал всеми достоинствами, столь необходимыми как для великих свершений в искусстве, так и для успеха в обществе, — мощным интеллектом, кипучей энергией, крепким здоровьем, приятной внешностью, удивительным даром гармонии и, в придачу, ясной головой для творческой и деловой активности. Рубенс был счастливым художником, не знавшим сомнений и разочарований в своем



Эжен Делакруа



Карл Брюллов

Даниил во рву со лъвами



Пейзаж с водопоем





Автопортрет с
Изабеллой Брант
1609-1610 г.г.

Ученики Рубенса



Антонис Ван
Дейк
(1599 – 1641)



Якоб Йорданс
(1593- 1678)



Франс Снейдерс
(1579- 1657)



Союз Земли и Воды (1618)

Государственный
Эрмитаж. Санкт-
Петербург.

Битва амазонок с

проками



Персей и Андромеда



Материалы и литература

- Материалы взяты из интернета.