

Министерство образования Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
среднего образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ КОЛЛЕДЖ МАЛОГО БИЗНЕСА»

Приложение к ВКР по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Тема ВКР: «Проектное предложение дизайнерского решения женских демисезонных комплектов на основе базовых конструкций»

Разработчик: Бугрова Кристина Олеговна , гр. Д-41

Руководитель: Мельникова Светлана Пайловна

2016

Представление базового эскиза разработки

Характеристика целевого сегмента разработки (заказчика)

Размерные признаки: 164 – 82 – 90

Полнотная группа: I - II

Установлен Цветотип: «зима»

Цвет кожи: оливковый

Цвет глаз: карие

Цвет волос: черные



Результаты потребительских предпочтений после обработки анкеты

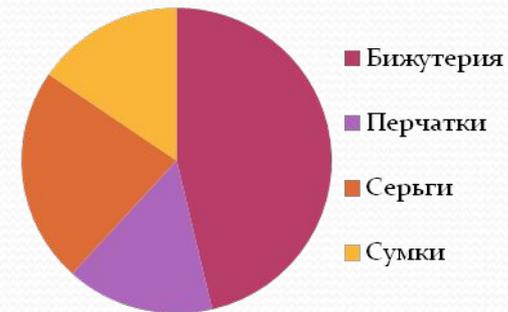
Какой силуэт Вы предпочитаете?



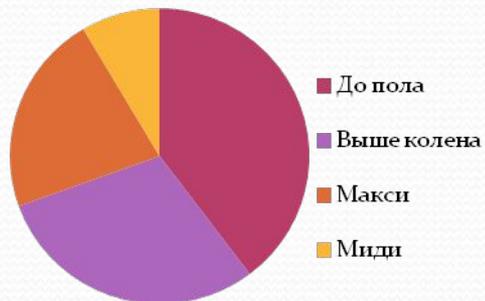
Цвет комплекта



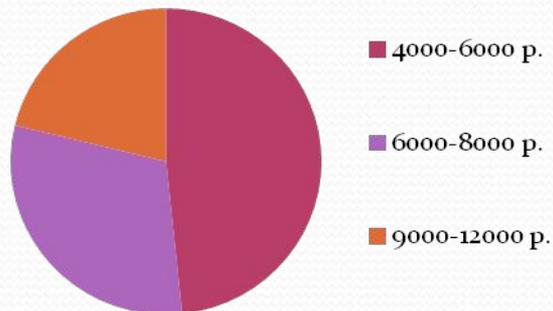
Вид аксессуаров



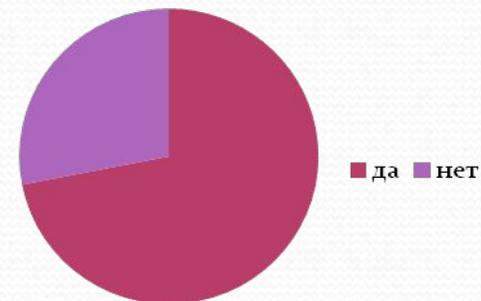
Длина комплекта



Цена, которую можете дать за ед. комплекта



Асимметрия в комплектах



Тренды для проекта:

- Фиалковый цвет и бирюзовый
- Складки и драпировки
- Кружево



Эскизная версия коллекции





Модель-предложение
для разработки

Перечень НТД для проектирования

Основание для единицы проекта	Вид и номер НД	Название НД	Требования к объекту проектирования
1. Основание для разработки художественного эскиза	3-1105-84	«Единая система технологической документации»	Технические параметры эскизной графики
2 Основание для разработки технического эскиза	ГОСТ 2.119-73	«Эскизный проект».	Технические параметры при разработке эскиза
3 Основание для определения размерных признаков фигуры заказчика (типовой фигуры)	ГОСТ 17522-72	«Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды»	Выбор типовых фигур женщин и установление размерных признаков для разработки конструкции
4 Основание для конструктивной разработки модели	ГОСТ 17522-72		Разработка базовой и модельной конструкции швейного изделия по размерным признакам заказчика
5 Обоснование расхода материалов на изделие	ГОСТ 14.322-83	«Нормирование расхода материалов. Основные положения»	Нормирование расхода материалов для соответствия ТЭП проектирования модели среднеотраслевым; обеспечение рационального и эффективного использования сырья.
6 Основание для технологической разработки изделия	ГОСТ 20521-75	"Технология швейного производства, термины и определения".	Термины и общие технические условия для изготовления изделия и обеспечения показателя качества производства.
7 Основание для выбора оборудования для изготовления изделия	ГОСТ 19930-91	«Машины швейные бытовые. Общие технические условия».	Требования оборудования для пошива, ВТО и окончательно отделки изделия.
8 Основание для аттестации изделия заказчиком (профессиональным сообществом)	ГОСТ 4103-82	«Изделия швейные. Методы контроля качества».	Соответствие измерениям и требованиям качества ГОСТом сортному изделию.

Чертеж модельной конструкции блузы

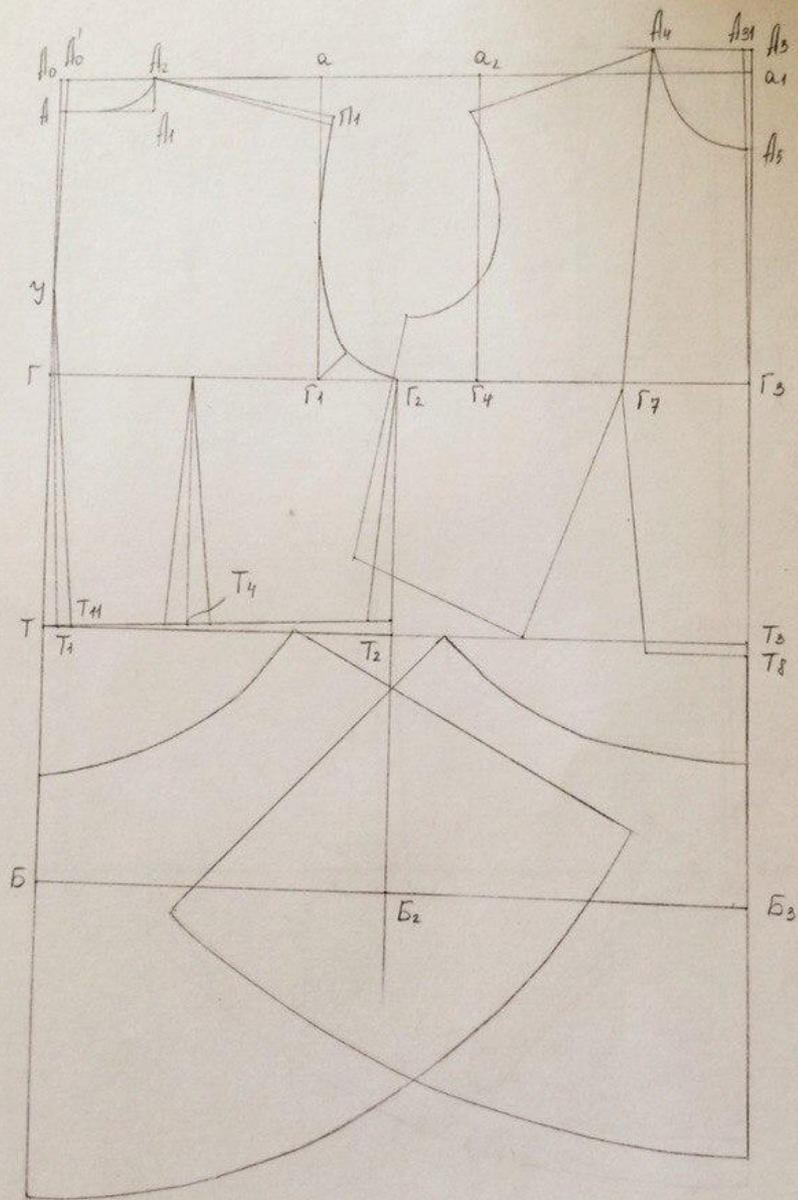


Рисунок чертежа
конструкции
модели-предложения

Чертеж модельной конструкции юбки

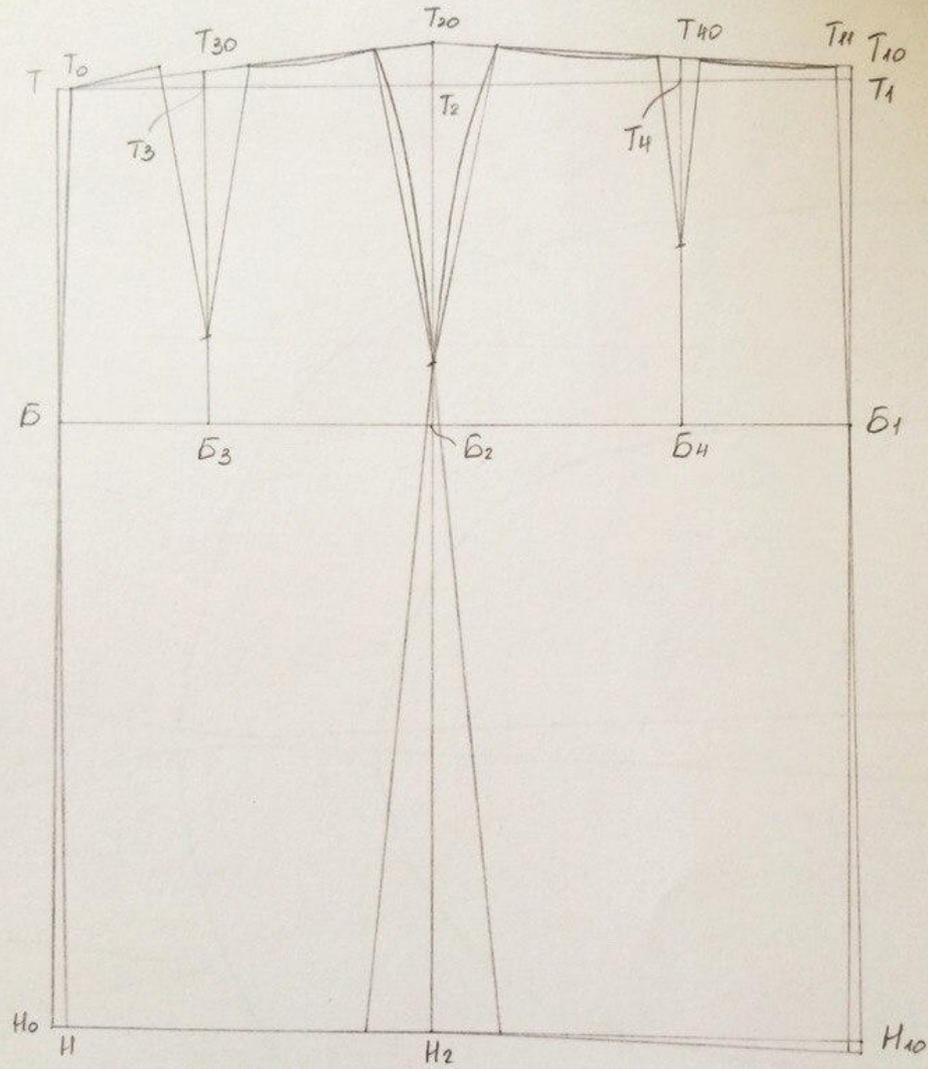


Рисунок чертежа конструкции модели-предложения

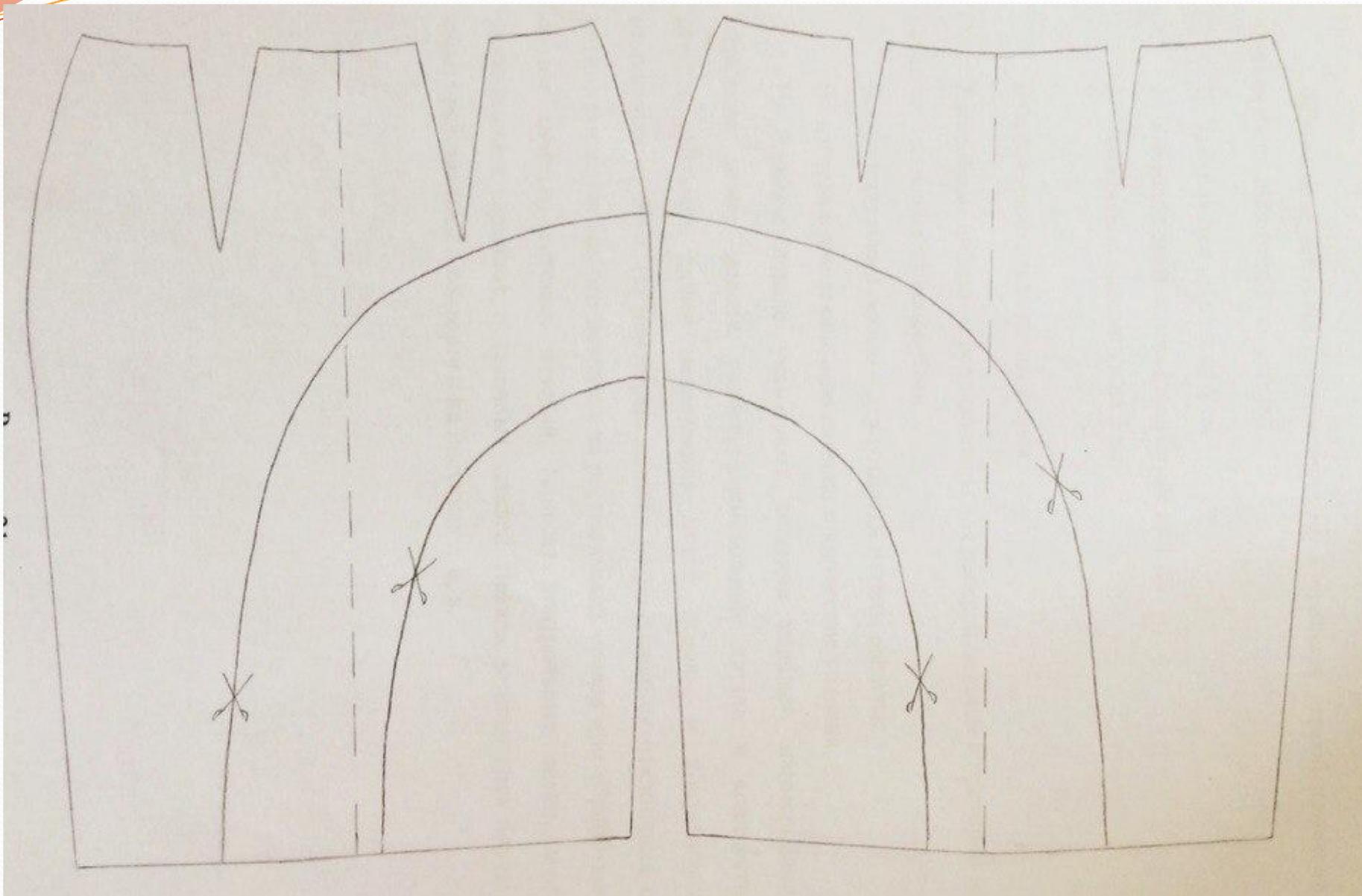
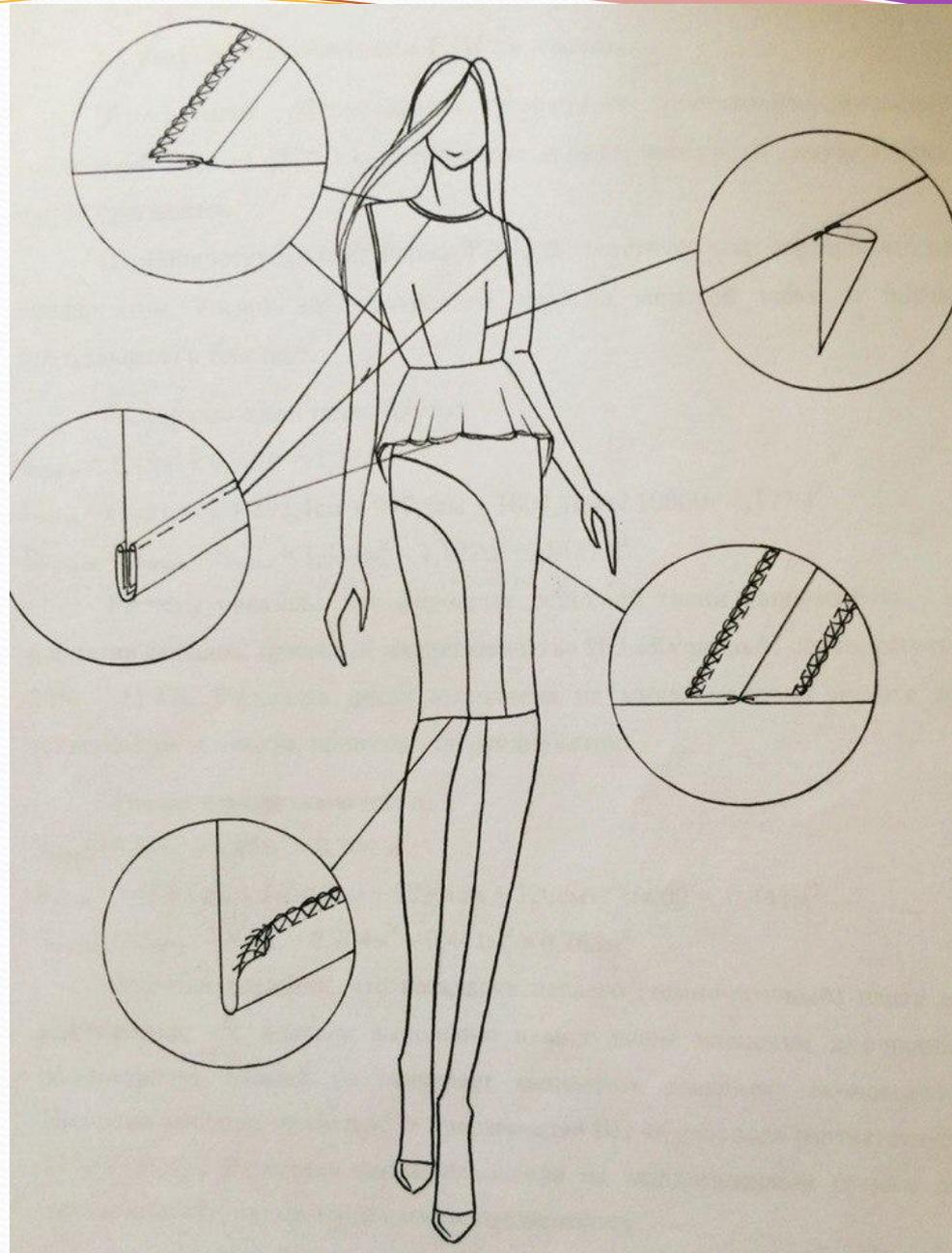
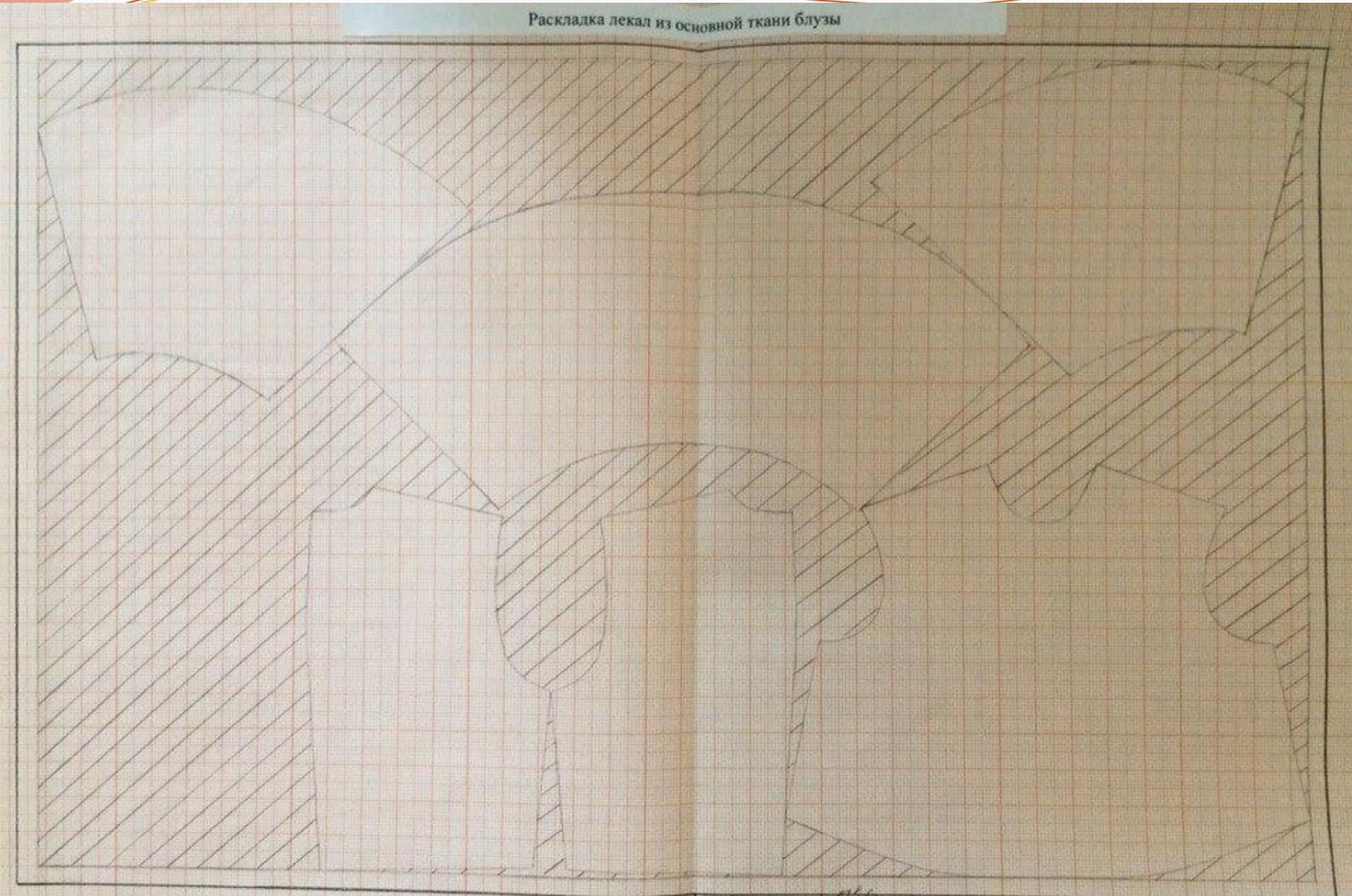


Рисунок технологического чертежа модели-предложения

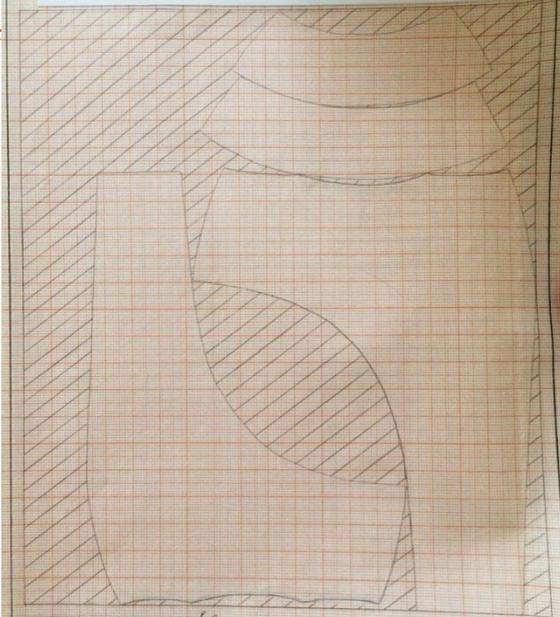


Раскладка лекал

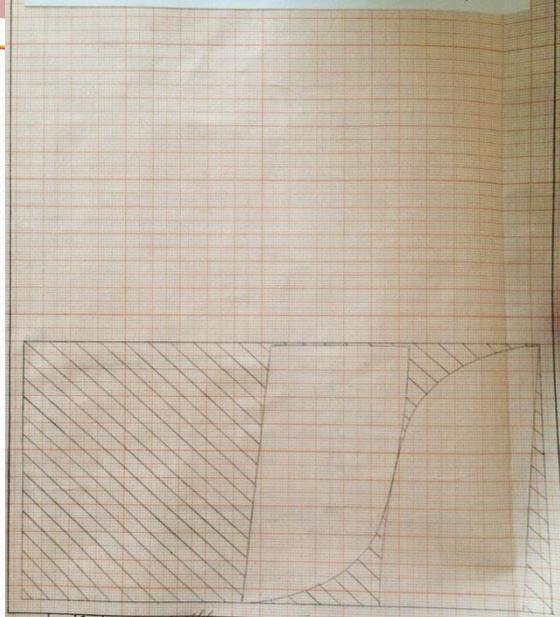
Раскладка лекал из основной ткани блузы



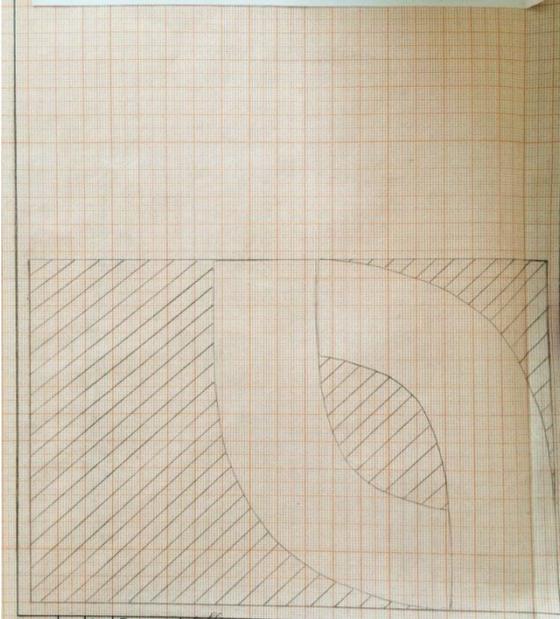
Раскладка лекал юбки женской из ткани первого цвета (темно-розовый)



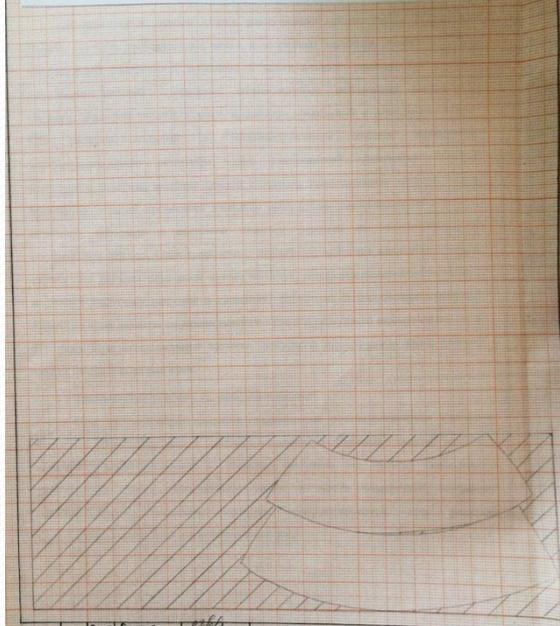
Раскладка лекал юбки женской из ткани третьего цвета (белый)



Раскладка лекал юбки из ткани второго цвета (розовый)



Раскладка лекал из клеевой ткани



Расчёт себестоимости модели-предложения
Прейскурант на изготовление швейных изделий по
индивидуальным заказам без усложняющих элементов в
ателье ООО «Мода М»:

- Женский комбинезон - 3808

Цена изготовления комбинезона:

$$C_p = 2600 \times (100 + 18) / 100 + 740 = 3808 \text{ рублей}$$

Данные профессиональной экспертизы проекта

Уразкина Татьяна Владимировна ,директор ателье «Мода М »8(905)193-20-10

№ модел и	Художественно-композиционное соответствие			Целостность композиции					Рациональность композиционного, конструктивного, технологического решения	
	соответствие <u>стилю</u>	соответствие <u>моде</u>	образность	плавность и красота силуэта	красота пропорции	соответствие формального решения пластическим свойствам основного материала	соответствие фактурных и отделочных материалов	целостное цветовое и орнаментальное решение	конструктивная логика строения формы	технологическая целесообразность строения изделия
1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12
1	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4
2	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
3	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5

Авторский знак



KRISTINA|BU

Спасибо за внимание!

Контакты: Бугрова Кристина Олеговна
Тел: 8 (905) 669-89-12
E-mail: