

# Художники епохи Відродження.

КРУГЛЯК КАРІНИ  
11 КЛАС

Відродження - відродження античних традицій і ідеалів в середньовічній Італії, колишньої слави Римської Імперії. Епоха в історії культури Європи, що прийшла на зміну культурі Середніх віків і попередня культурі Нового часу.

ПРОТОРЕНЕСАНС  
(2-я половина  
XIII века — XIV век)



Джотто ди Бондоне  
Мадонна с младенцем  
1320г.

Фра Филиппо Липпи  
Мадонна с младенцем  
и двумя ангелами.  
1465 г

## ИДЕАЛ КРАСОТЫ

РАННЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(начало XV века —  
конец XV века)



Рафаэль Санти  
Донна Велата. 1515г.



Якопо Тинторетто  
«Сусанна и старцы»  
1555г.



ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(конец XV —  
первые 20 лет XVI века)

ПОЗДНЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(середина XVI —  
90-е годы XVI века)

Потолок и стены,  
отделка деревянными  
панелями

Ажурная  
люстра

Массивная кровать  
с балдахином



Подражание  
античности

Декоративные  
подушки

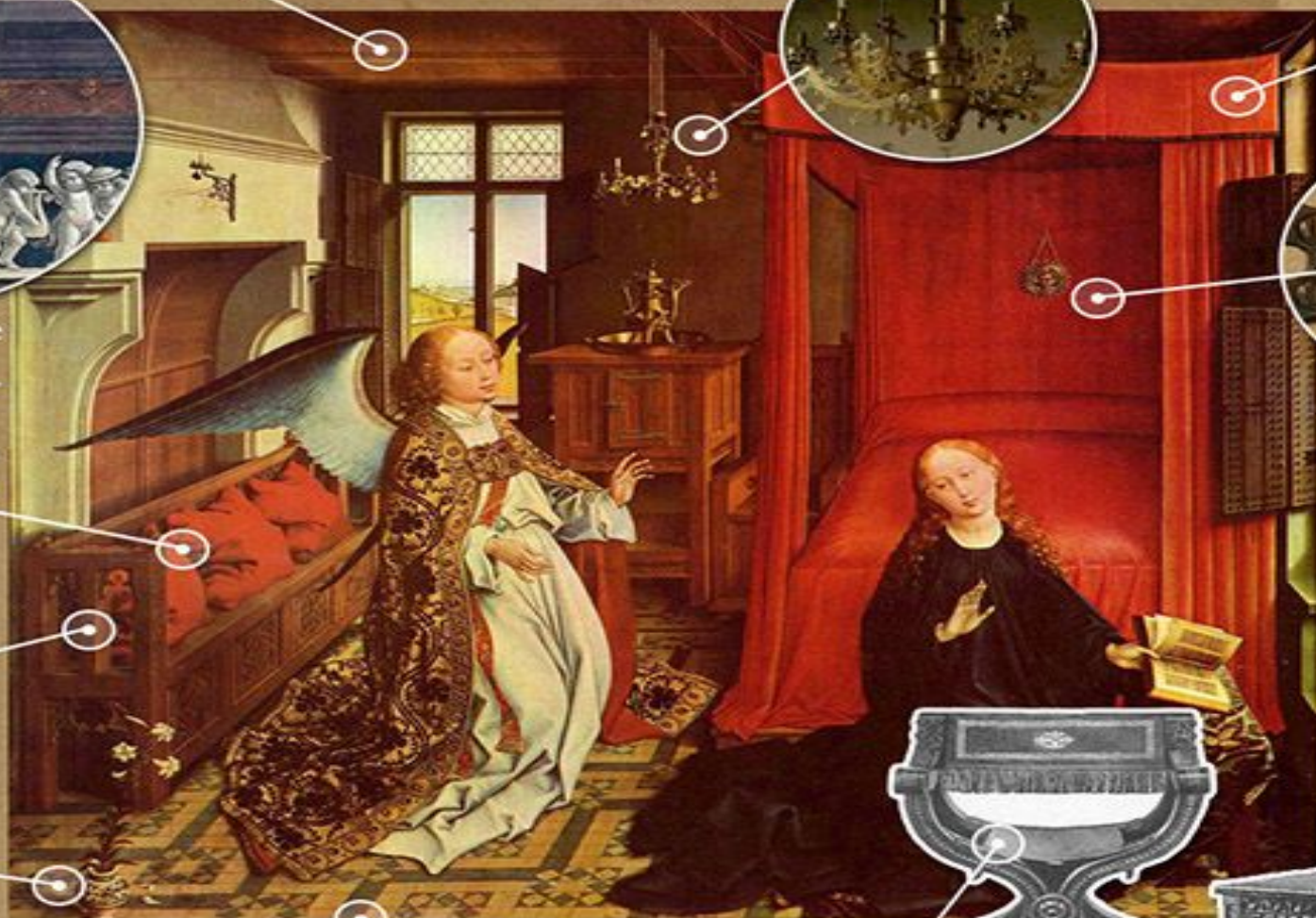
Скамья-сундук

Ваза с  
цветами

Мозаичный пол



Сферическое  
зеркало



Стул



# ИНТЕРЬЕР

Бритый  
высокий лоб

Окрашенные  
блондированные  
волосы



Сложная  
прическа из кос  
и драгоценностей



# ПРИЧЕСКИ



Давид 1501-1504гг.  
Микеланджело  
Буонарроти



Сине-голубые  
небеса



Майолика



Фигура человека  
как элемент декора



Портретные  
бюсты

# СКУЛЬПТУРА

ПРОТОРЕНЕССАНС  
(2-я половина  
XIII века — XIV век)



РАННЕЕ  
ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(начало XV века —  
конец XV века)



ВЫСОКОЕ  
ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(конец XV —  
первые 20 лет  
XVI века)



ПОЗДНЕЕ  
ВОЗРОЖДЕНИЕ  
(середина XVI —  
90-е годы XVI века)



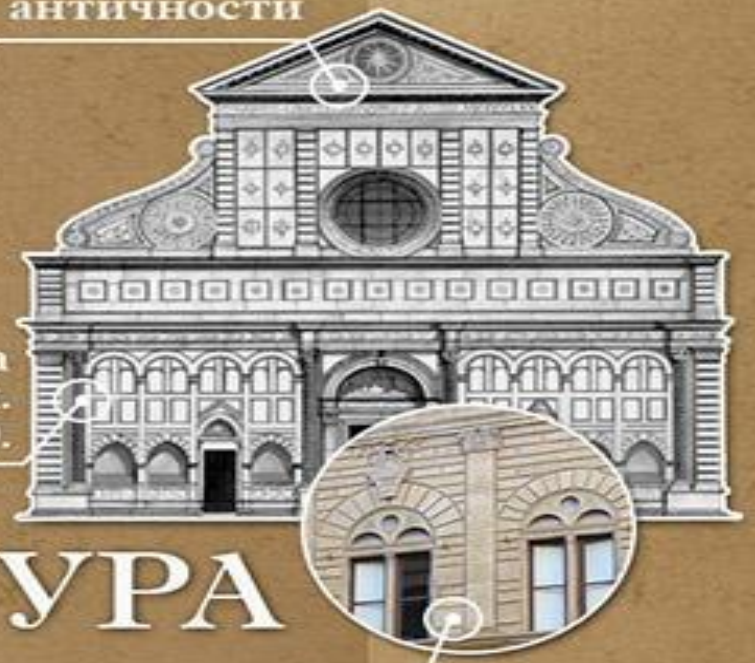
Четкая симметрия

Подражание античности



Идеальный город.  
Пьеро Делла Франческа.

Санта Мария Новелла  
во Флоренции.  
1458—1470.



Пилястра -  
плоская  
колонна

# АРХИТЕКТУРА

Вилла  
Ротонда.  
Андреа  
Палладио

Ø купола — 42 метра,  
h (от пола собора) — 91 м

Санта-Мария-  
дель-Фьоре  
1296 — 1436 годы



Мифологические  
мотивы

Чешуйчатый  
орнамент

“Океан”

Вазы

Сад

Гротеск

“Пути”

Орнамент  
“Цветок  
граната”

“Пальметта”

# ОРНАМЕНТ





## ПРОТОРЕНЕССАНС

Джотто ди Бондоне  
Пьетро Лоренцетти  
Амброджо Лоренцетти  
Чимабуэ



## РАННЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Фра Филиппо Липпи  
Сандро Боттичелли  
Пьеро делла Франческа  
Мазаччо



## ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Леонардо да Винчи  
Микеланджело  
Буонаротти  
Рафаэль Санти  
Тициан Вечеллио



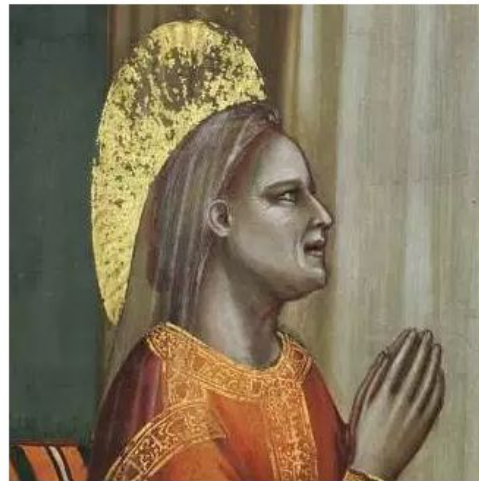
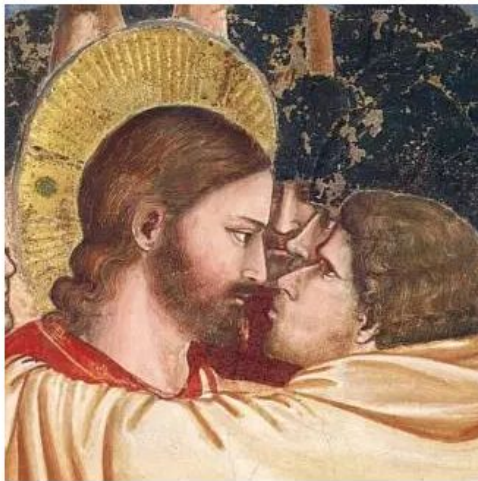
## ПОЗДНЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Тинторетто Якопо  
Паоло Веронезе  
Джорджоне  
Якопо Бассано



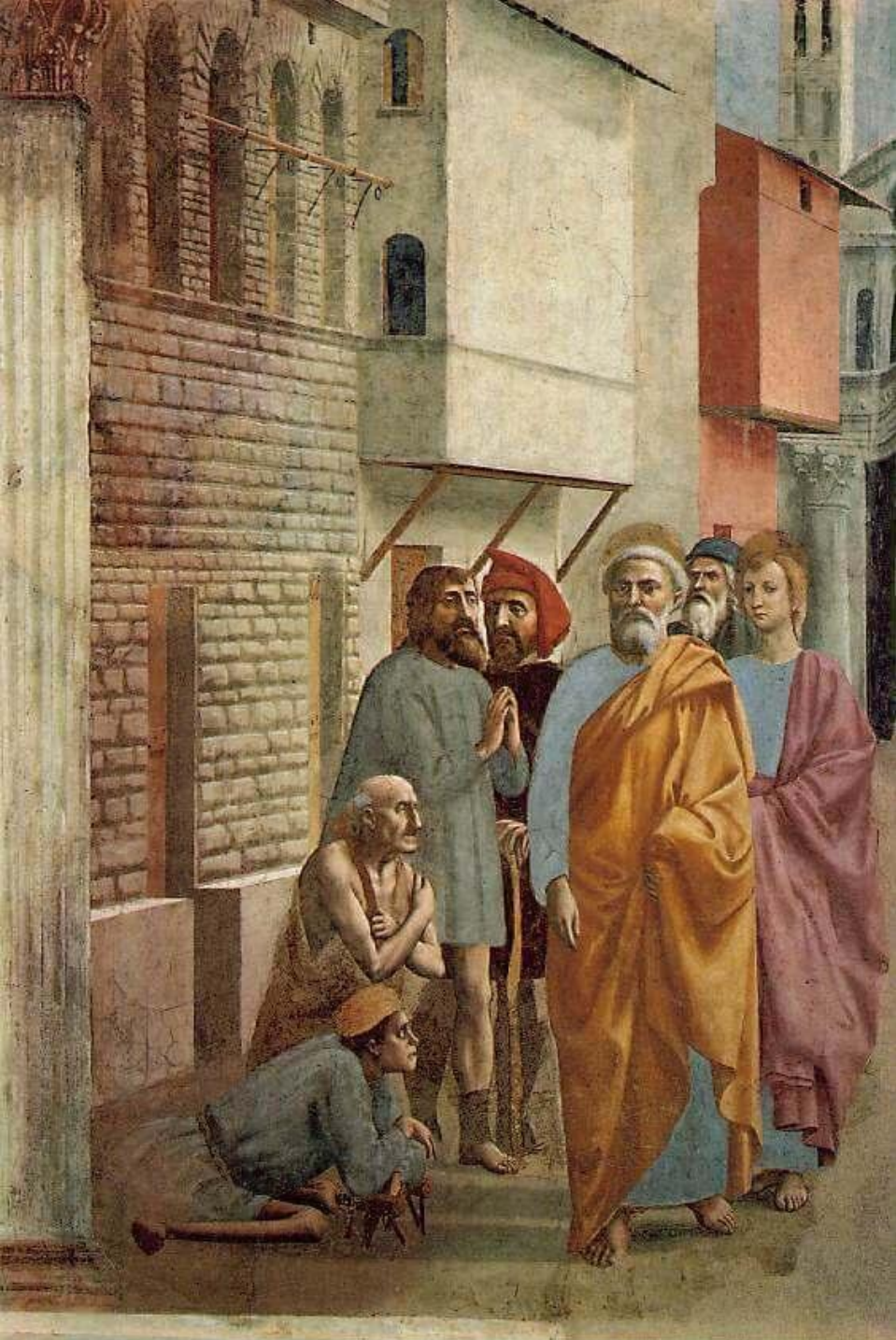
**1. Джотто  
(1267-1337 гг.)**





**2. Мазаччо**  
**(1401-1428 гг.)**





3. Леонардо да Винчи  
(1452-1519 гг.)









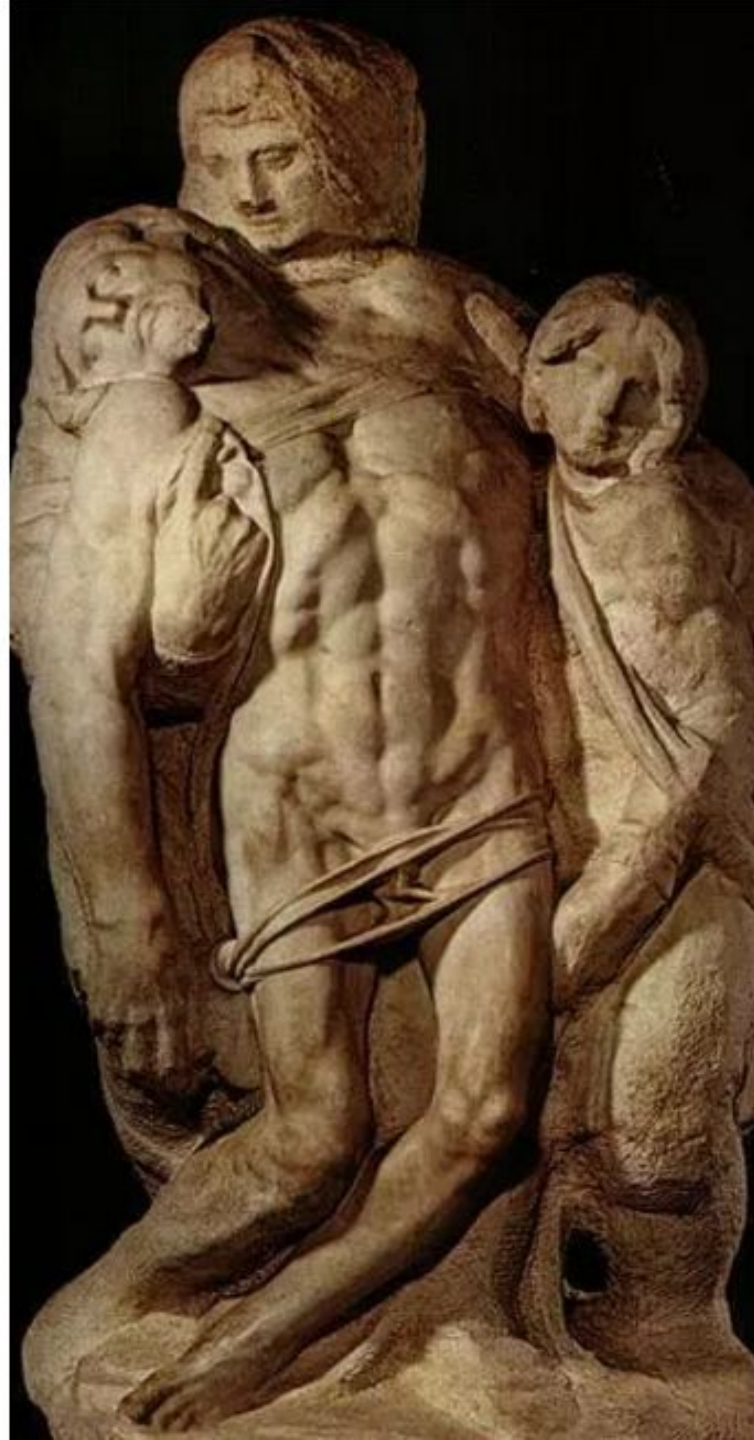




4. Микеланджело  
(1475-1564 гг.)







5. Рафаэль  
(1483-1520 гг.)









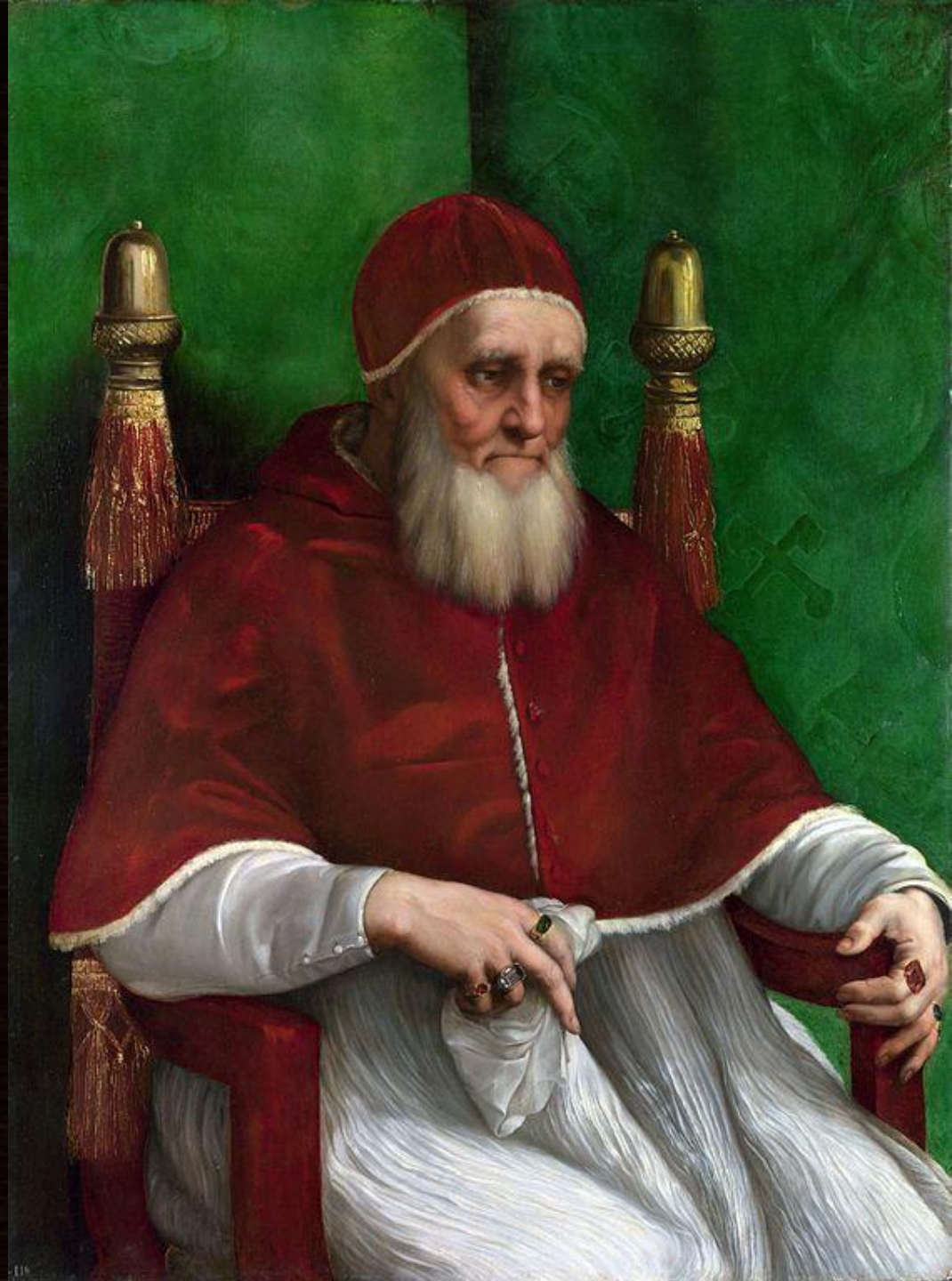














**Спасибо!**