

**Мой костюм-мой
облик. Дизайн
современной
одежды.**

Дизайн одежды — одно из направлений дизайн-деятельности, целью которого является проектирование одежды как одного из элементов предметной среды, удовлетворяющей соответствующие материальные и духовные потребности человека.

Мода — это способ выражения, другими словами,
Мода — это отражение индивидуальных качеств отдельной личности.



В зависимости от объекта проектирования дизайн одежды можно разделить на такие направления, как:
дизайн костюма;
обуви;
головных уборов;
трикотажных изделий;
аксессуаров и т.д.



Одежда может быть :
Бытовая, производственная
Назначение по сезонам: летняя, зимняя, демисезонная.



- **Стиль - устойчивый, определившийся язык эпохи , выражающий ее культуру , понятие красоты ; стиль – это манера одеваться. Различают три основных стиля в одежде:**

Классический (деловой, элегантный)- основные черты классического стиля : строгость, деловитость, сдержанность, солидность, стабильность форм) Годится для всех случаев жизни. Деловой стиль - визитная карточка делового человека.

Романтический стиль . Черты романтического стиля – наличие оборок , рюшек, кружев, бантов; ткани мягкие, легкие.

Романтический стиль содержит элементы исторического, национального костюма.

Спортивный стиль - удобный для движений , занятий спортом , активного отдыха , прогулок. Для этого стиля характерны наличие пуговиц , кнопок, карманов, «молний».

Домашнее задание - практическая часть.
Задание: определите свой стиль одежды и
нарисовать эскизы.

