



**БИБЛИОТЕКА**

**АКТОВЫЙ ЗАЛ**

**РАЗДЕВАЛКА**

**ТЕАТР/МУЗЕЙ**

**ОБЩЕСТВЕННЫЙ  
ТРАНСПОРТ**

# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Не кричите, не шумите, не разговаривайте со своими соседями даже шёпотом.
- Выключите свой мобильный телефон; если вам надо позвонить, выйдите в коридор.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Старайтесь аккуратно двигать стул, когда встаёте.
- **Не шумите**, когда достаёте свои вещи из сумки или когда собираетесь домой.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Старайтесь аккуратно двигать стул, когда встаёте.
- **Не шумите**, когда достаёте свои вещи из сумки или когда собираетесь домой.



# НЕ ЗАБЫВАЙТЕ!

- Не мните страницы книги, не загибайте уголки страниц.
- Не делайте заметок на полях книги; ничего не подчёркивайте, ничего не пишите и не рисуйте на её страницах.



# НЕ ЗАБЫВАЙТЕ!

- Листайте книгу осторожно, стараясь не повредить её; не бросайте книгу.
- Взятые домой книги возвращайте в библиотеку вовремя.



# НЕ ЗАБЫВАЙТЕ!

Относитесь к библиотечным  
книгам так же бережно, как к  
своим собственным!





# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- На праздник приходите в праздничной одежде, подтянутыми, причёсанными, в начищенной обуви.
- Занимать своё место надо спокойно, не мешая окружающим.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Неприлично**, опережая всех, толкаясь, бежать, чтобы сесть раньше других.
- В ожидании начала праздника или концерта **следует проявлять терпение**. Можно разговаривать, нельзя кричать, толкаться, бегать.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Как только объявляется начало представления, надо прекратить все разговоры, **внимательно смотреть и слушать.**
- **Не переходите** с места на место и **не уходите** до окончания мероприятия.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Не смейтесь, если на сцене что-то не ладится, возникла какая-то неловкость.
- После окончания, не толкаясь, выйдите спокойно из зала.
- Не забудьте поаплодировать артистам.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Вешайте свою одежду на определённое место.
- Варежки, перчатки положите в карман, головной убор – в рукав.
- Одежду нужно вешать аккуратно!



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В раздевалке не разговаривайте, не мешайте другим.
- Увидели упавшую одежду – поднимите!
- **В карманах ничего не оставляйте!**
- **Будьте вежливы с товарищами!**



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **В театр приходите вовремя.** К встрече с вами готовились актёры и музыканты, рабочие сцены и осветители. Необходимо уважать также и зрителей, которые пришли вовремя.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- У зеркала в гардеробе можно только поправить причёску.
- В гардеробе подавайте своё пальто гардеробщику, перекинув его через барьер.





# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Если вы пришли в театр с большой сумкой или пакетом, сдайте их в гардероб.
- Проходя к своему месту, идите вдоль рядов кресел лицом к сидящим зрителям.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Если вы уже заняли своё место в зрительном зале, а мимо вас проходят зрители на свои места, обязательно встаньте и дайте им дорогу.
- Садитесь на то место, которое указано в билете.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Сидя в кресле, не кладите руки на оба подлокотника.
- Во время спектакля не разговаривайте. Не позволяйте себе также шуршать конфетными обёртками, вертеть в руках номерок из гардероба.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В антракте **не** мчитесь в буфет, расталкивая окружающих.
- **Не** вставайте со своего места, пока не закончится спектакль, — не мешайте другим зрителям.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Не торопитесь в гардероб** за верхней одеждой, как будто вам не понравился спектакль и вы стремитесь поскорее убежать домой.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Посещение выставки или музея начинается с гардероба, в котором оставляют не только верхнюю одежду, но и сумки, пакеты, зонты.
- Постарайтесь внимательно прослушать сообщения экскурсовода.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Бессмысленно и бесполезно** быстро пробегать по залам музея.
- **Нужно выбрать** для осмотра либо определённые произведения, либо какой-нибудь определённый зал.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В выставочный зал надо **входить тихо, не беспокоя других.**
- При осмотре произведений **не следует становиться** перед другим посетителем, **загораживая** ему доступ к картине или скульптуре.





# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Не говорите громко, не смейтесь, ведь даже если вам абсолютно неинтересно то, что говорит экскурсовод, то это не значит, что другим людям тоже всё равно.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Экспонаты руками трогать, разумеется, не следует.
- **Объяснения экскурсовода слушайте молча.** Если возникают какие-то вопросы, обратитесь к экскурсоводу, но не прерывая его, а во время паузы.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Входите в транспорт и выходите из него со стороны тротуара или обочины и только после полной остановки транспорта.**



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В транспорте держитесь за поручни в салоне.
- **Будьте вежливыми, уступайте место** пожилым людям, инвалидам и маленьким детям.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Не останавливайтесь у входа** (если вы не выходите на следующей остановке), а пройдите в середину салона – оставьте место людям, которые заходят после вас.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- Входя в транспорт, **нужно снимать рюкзаки и сумки-ранцы**, чтобы не задеть (иногда даже запачкать) людей.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В общественном транспорте **не стряхивают снег** или капли дождя с одежды, **не едят**, **не входят** с мороженым в руках!



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- В транспорте неприлично громко смеяться и разговаривать, обсуждать свои проблемы по телефону.
- Если вам человек сделал замечание – не грубите, возьмите это себе на заметку!





# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- **Не пачкайте сиденья** в салоне, а тем более не разрисовывайте их.
- **Домашних животных:** кошек, птиц, мелких грызунов принято перевозить в специальных клетках; собак - непременно в наморднике.



# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

- К выходу надо готовиться заранее. Спрашивайте у стоящих впереди: "Вы выходите на следующей остановке?"
- Ни в коем случае **не толкайтесь, прокладывая себе дорогу**, «набрав в рот воды».



# БУДЬТЕ ВОСПИТАННЫМИ И КУЛЬТУРНЫМИ!

