

Дзержинский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Новосибирска  
«Средняя общеобразовательная школа № 82»

# Ложка для обуви

Суханов Валерий Александрович 7 «Б» класс  
Руководитель Куликова Елена Олеговна  
Новосибирск 2018

# Содержание

- ▶ Введение
- ▶ Глава I. Теоретическая часть
  - ▶ 1.1 Актуальность ложки для обуви
  - ▶ 1.2 История появления
- ▶ Глава II. Практическая часть
  - ▶ 2.1 Затраты на изготовление ложки для обуви
  - ▶ 2.2 Техника безопасности при изготовлении
  - ▶ 2.3 Разработка лопатки для обуви
- ▶ Вывод

# Цель и задачи

- ▶ Цель - сделать ложку для обуви
- ▶ Задачи - приготовить инструменты и материал, сделать заготовки для ложки.

# Актуальность

- ▶ Как бы ни совершенствовалась обувь, вопрос удобства ее надевания по-прежнему остается актуальным. Если человек заботится о внешнем виде своих туфель или сапог, то ему важно, чтобы не заламывалась пятка. Избежать этого помогают всевозможные ложки (или рожки, лопатки) для обуви. Их удобство было оценено еще древними готами, которые создавали обувь из тонкой кожи. Тогда без подобного приспособления надеть обувь было невозможно. Со времен готов ложки для обуви не сильно изменились. Хотя это и не удивительно, ведь обувь осталась такой же — с пяткой, да и форма ноги человека осталась прежней.

# История появления

- ▶ Предмет появился в пору Ренессанса, когда любили красивую одежду и украшения к ней. История гласит, что в Англии еще в начале 16 века король Генрих VIII ввел указ, который запрещал носить обувь шириной более чем 15 см. В моду вошли узкие атласные туфли, которые и так непросто было обуть и снять. Конечно же, для многих это вызвало неудобства, поэтому в домах состоятельных людей появился такой предмет как рожок для обуви (сейчас его называют ложка для обуви).
- ▶ В те времена аксессуар делали как настоящее произведение искусства, изображали на нем цветы, животных и прочие элегантные узоры. Материалом для создания служила весьма дорогая слоновая кость или серебро, украшенное множеством камней. Поэтому ложка для обуви длительное время считалась предметом роскоши, которую могли себе позволить лишь очень состоятельные люди.

# Ложка для обуви того времени





# Затраты на изготовления ложки для обуви

- ▶ Все нужные инструменты и материалы были у меня дома.
- ▶ Поэтому затрат на материалы и инструменты для изготовления ложки для обуви у меня не было.

# Техника безопасности при изготовлении

- ▶ **При пилении древесины:**
- ▶ - пользоваться упорами и направляющими,
- ▶ - не держать левую руку близко к полотну пилы,
- ▶ - не сдувать опилки, сметать их щёткой-смёткой.
- ▶ **При строгании древесины:**
- ▶ - надёжно закреплять заготовку,
- ▶ - не проверять остроту лезвия пальцами,
- ▶ - рубанок класть лезвием от себя,
- ▶ - не проверять руками качество остроганной поверхности.

# Разработка ложки для обуви

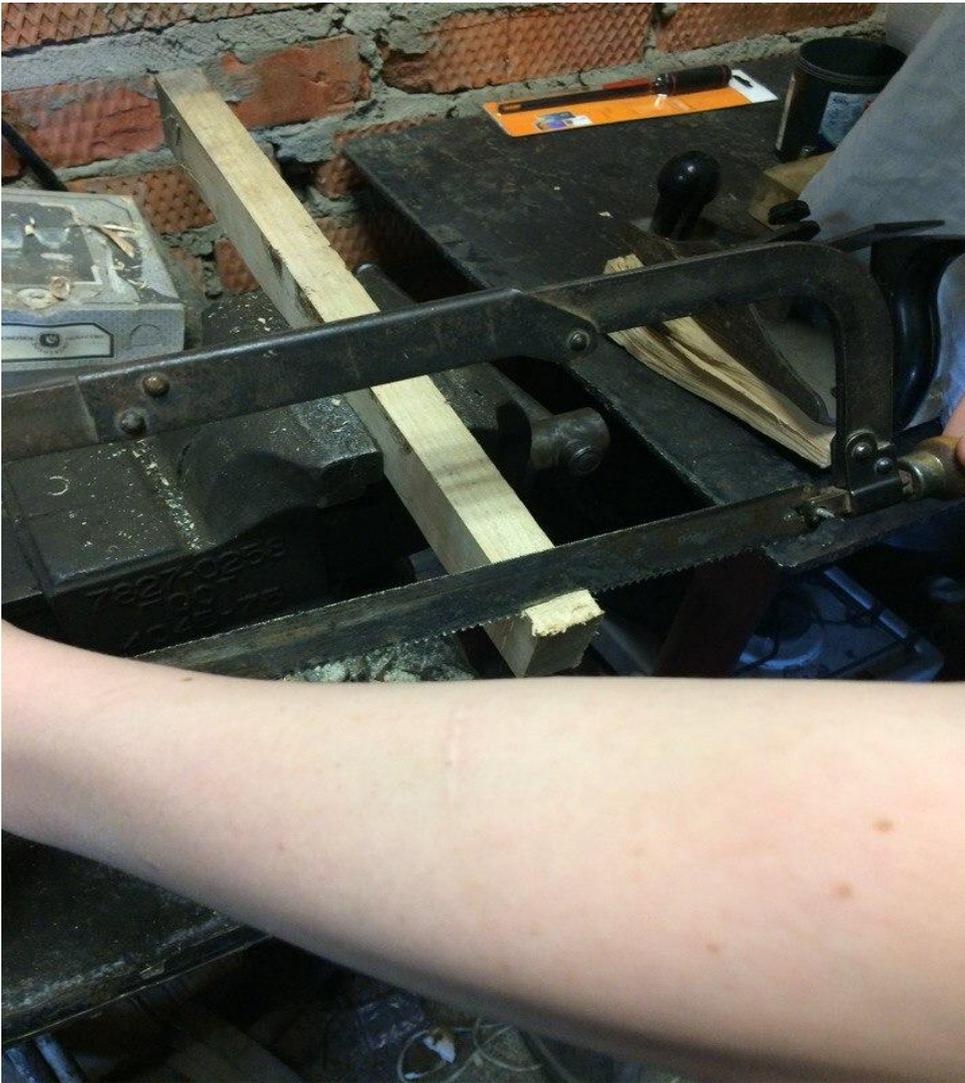
- ▶ Первым делом нужно подобрать дощечку удобную для разработки ложки для обуви. И сделать набросок лопатки для обуви.



- ▶ Сжимаем нашу дощечку в тисках. И начинаем работу рубанком. Работаем до того пока не дойдем до линии чертежа.



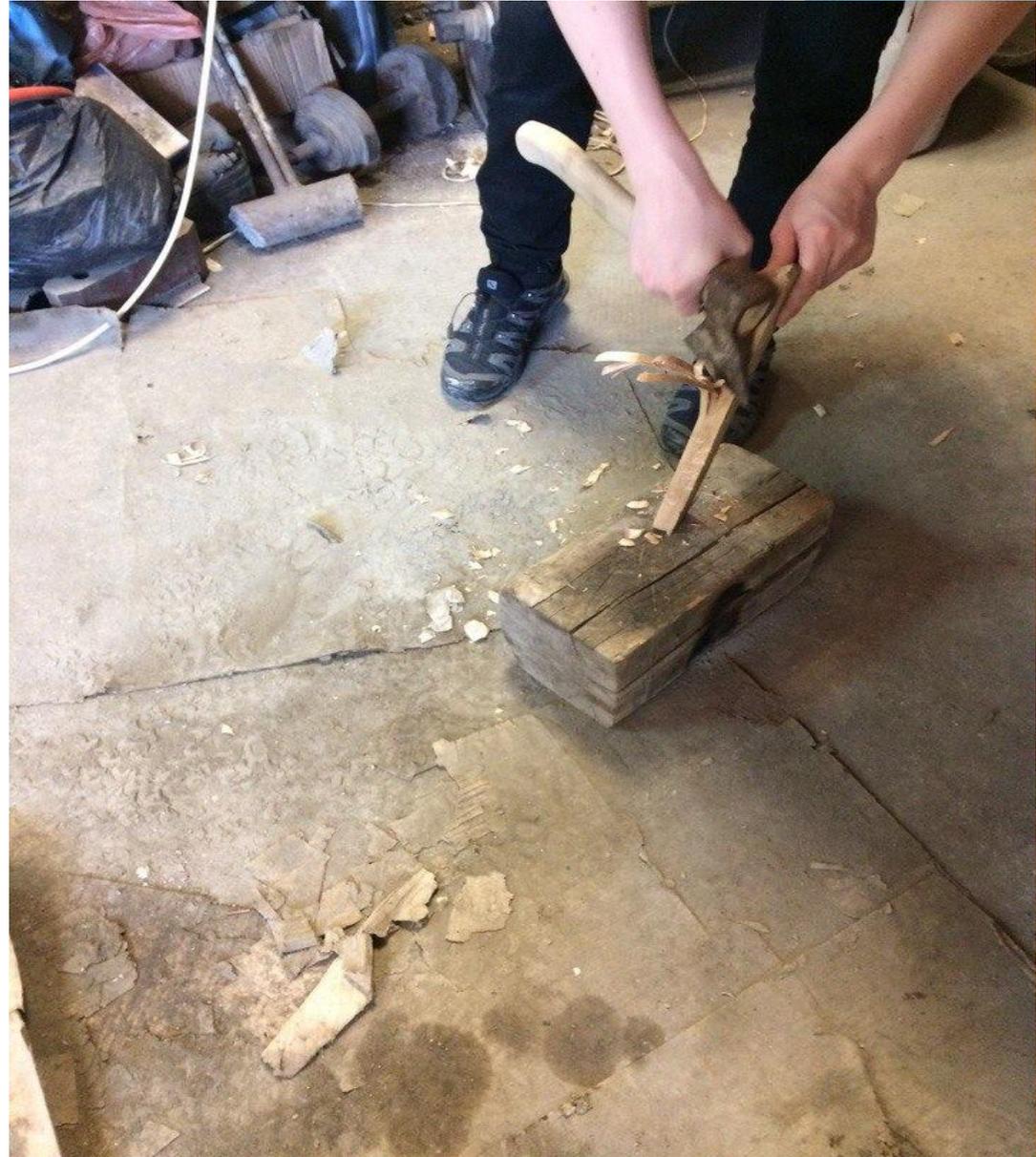
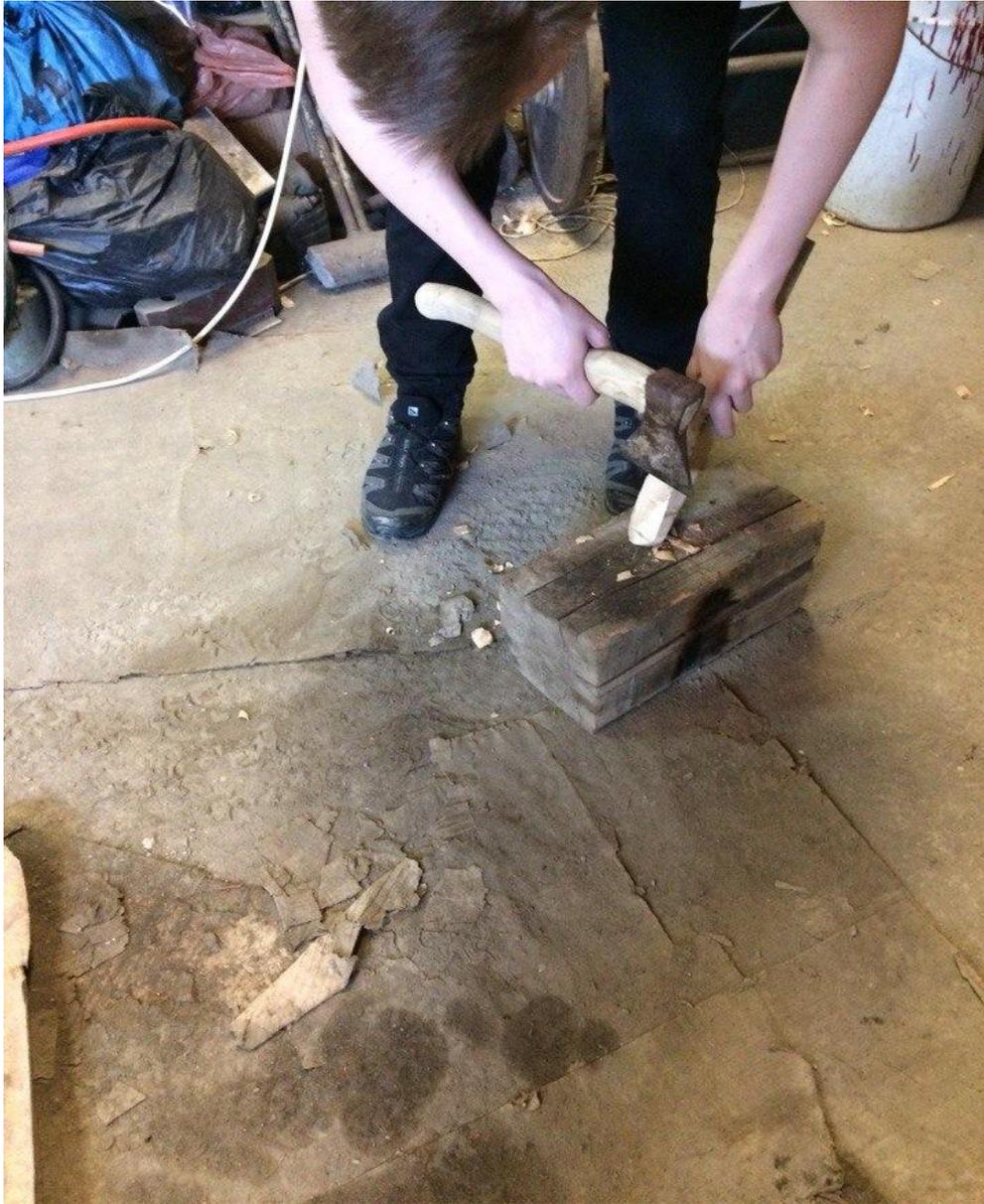
- ▶ Следующим делом срезаем уголки по чертежу. Для этого зажимаем дощечку в тисках, и начинаем работу ножовкой.



- ▶ Продолжаем работу с ножовкой, только уже с другим углом.



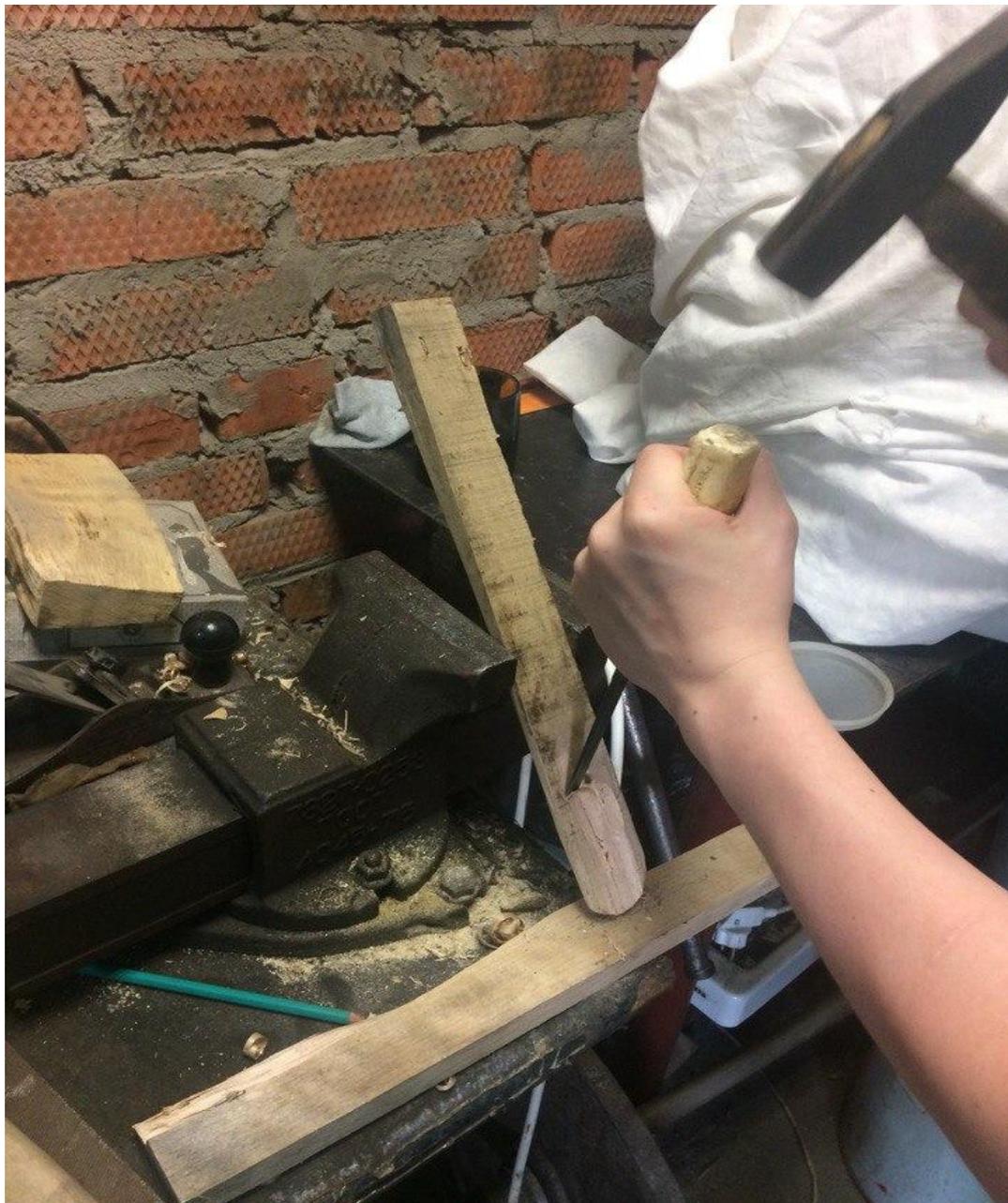
- ▶ Начинаем работу топором, чтобы дать форму лопатки.



- ▶ После работы с топором, получится примерно так.



- ▶ Начинаем работу стамеской чтобы сделать форму для обуви.



- ▶ Чертим карандашом примерный размер ручки.
- ▶ И начинаем работу.



- ▶ Отпиливаем ненужные места.
- ▶ Начинаем работу наждачной бумагой.



# Вывод

- ▶ Я сделал ложку для обуви, мне пришлось приложить некоторые усилия для этого. Я соблюдал правила техники безопасности, поэтому не получил никаких травм и ран. В проделанной работе практически не было никаких затрат. Я получил столярные навыки и это мне поможет в будущем.

Спасибо за внимание!

