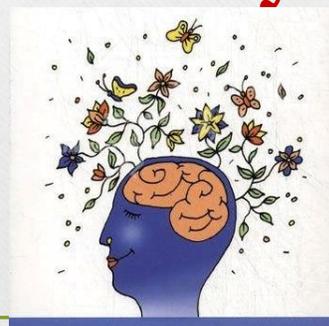


**«Мнемотехника и
возможность ее применения
при обучении иностранному
языку »**



Определение основных понятий

- **Память** – это запечатление, хранение и воспроизведение информации, воспринимаемой органами чувств или рождающейся в процессе интеллектуальной деятельности.
- **Ассоциация** – временная связь между двумя образами, понятиями, событиями.
- **Мнемотехника (или мнемоника)** — от греч. *mneponikon* — искусство запоминания, означает совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций [Большой Энциклопедический Словарь]

Мнемохенические приёмы на этапе ОЗНАКОМЛЕНИЯ

- Необычный контекст





Die Steigerungsstufen der Adjektive

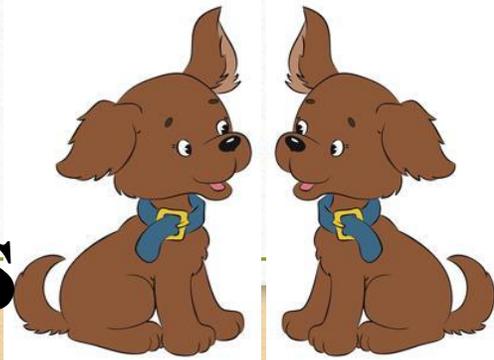


P

ositiv

K

als



-er

omporativ

S

uperlativ

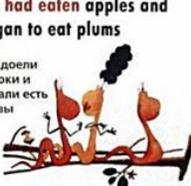


-sten

am

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

• Визуализация

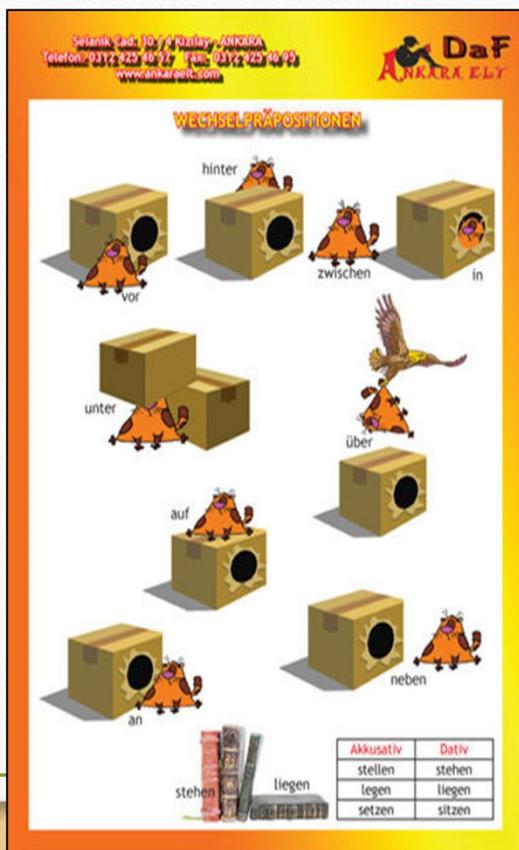
		МЕЧТЫ И БУДНИ ЧЕРВЯКА или двенадцать времен английского глагола*		НАША ШКОЛА	
		SIMPLE (INDEFINITE) TENSE (простое)	CONTINUOUS TENSE (длительное)	PERFECT TENSE (завершенное)	PERFECT CONTINUOUS TENSE (завершено-длительное)
		Регулярно повторяющееся, обычное действие	Действие, совершаемое сейчас, в данный момент времени	Действие, завершенное к данному моменту времени	Действие, на данный момент происходящее в течение какого-то времени
PRESENT (настоящее)	<p>I eat apples every day</p> <p>Я ем яблоки каждый день</p> 	<p>We are eating the same apple now</p> <p>Мы сейчас едим одно яблоко</p> 	<p>I have already eaten this apple</p> <p>Я уже съел это яблоко</p> 	<p>I have been eating this apple since early morning</p> <p>Я ем это яблоко с раннего утра</p> 	
	<p>I ate apples yesterday</p> <p>Я ел яблоки вчера</p> 	<p>I was eating an apple when my mother came</p> <p>Я ел яблоко, когда вошла моя мама</p> 	<p>We had eaten apples and began to eat plums</p> <p>Мы доели яблоки и начали есть сливы</p> 	<p>I had been eating apples for two hours when my friend arrived</p> <p>Я ел яблоки уже два часа, когда пришел мой друг.</p> 	
FUTURE (будущее)	<p>I will eat apples in summer</p> <p>Я буду есть яблоки летом</p> 	<p>I will be eating apples at 5 o'clock tomorrow</p> <p>Завтра в пять часов я буду есть яблоки</p> 	<p>I will have eaten this apple before the midnight</p> <p>Я доем это яблоко до полуночи</p> 	<p>I will have been eating this apple for two hours before the guard comes</p> <p>Я буду есть это яблоко уже два часа к тому времени, когда придет сторож</p> 	

Красным обозначен глагол в соответствующем времени

*Не забудь, у правильных глаголов II III форма совпадает

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Иллюстрация



Мнемоприёмы на этапе ознакомления

• Инфографика

Напомню вам значения фигур.

-  – подлежащее (существительное, местоимение)
-  – изменяемая часть сказуемого (глагол, стоящий в каком-то лице, времени, числе)
-  – неизменяемая часть сказуемого (неопределённая форма глагола, причастие от глагола, существительное, прилагательное)
-  – определение (прилагательное, причастие, наречие)
-  – второстепенный член (дополнение прямое или косвенное, обстоятельство)
-  – изменяемая форма причастия (для французского)
-  – факультативный элемент (возвратное местоимение, отрицание; во французском языке – ограничительная частица)

  
John had a car.
У Джона был автомобиль.

  
John was a student.
Джон был студентом.

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

1. Интерактивные:

- Запоминание существительных среднего рода, которые образуют множественное число с помощью нетипичного для этого рода суффикса *-en*: *das Auge, das Bett, das Ende, das Hemd, das Interesse*.
- Нарисуйте мысленно или реально картинку: на конце кровати лежит рубашка, из кармана которой выглядывает глаз, в зрачке которого написано слово "интерес".

2. Графемные:

- "узелки на память" (*Eselsbrücken* – "ослиные мостики").
- Например: наПраво - **R**echts, наЛево - **L**inks.
- de**R** Fehle**R**, di**E** Fahn**E**, da**S** Gedächtni**S**.

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

3. Фонетические



der PFIRSICH - ПЕРСИК



die ZITRONE - ЛИМОН

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

4. С родным языком



Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

5. Кинесические или "двигательные":



Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

5. Аббревиатуры или квази-слова

ADUSO (для легкого запоминания сочинительных союзов).

- **A** - aber
- **D** - denn
- **U** - und
- **S** - sondern
- **O** - oder

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

5. Аббревиатуры или квази-слова



Der Iglingorismus (суффиксы –ig, -ling, -or, -is, -mus)



Die Heitungkeiteischafttionitätik (суффиксы –hei, -tung, -keit, -ei, -schaft, -tion, -ität, -ik)

Мнемоприёмы на этапе ознакомления

- Ассоциации:

5. Аббревиатуры или квази-слова



Das Tumchenmomentumlein (суффиксы -tum -chen
-ma -ment -um -lein)

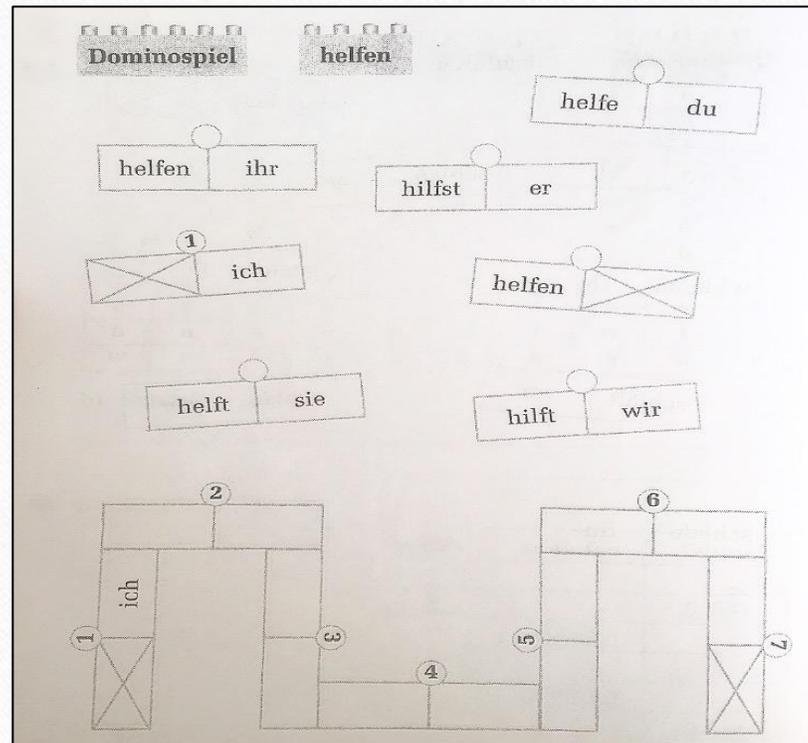
Мнемотехнические приёмы на этапе тренировки

- Игры
- *Настольные игры* (универсальны);
- «*Найди различия*» (тренировка конструкции es gibt/es gibt + отрицательное местоимение kein, предлоги места и направления, сравнительная и превосходная степень прилагательных);



Мнемотехнические приёмы на этапе тренировки

- Игры
- *Домино*



Мнемотехнические приёмы на этапе тренировки

- Стихи и рифмовки

Говорю я о **себе** – прибавляю букву «e»,

Говорю я о **тебе** – прибавляю «st»,

О нём, о ней сказать хочу – «t» я к корню
привинчу,

О нас, о них сказать желаю – «en» я к
корню прибавляю,

Хочу к **другим** я обратиться – здесь снова
«t» мне пригодится.

Aber – но, а *auch* – тоже.

Друг на друга мы похожи.

Jetzt – сейчас, а *dann* – потом.

Будем строить новый дом.

Hier – здесь, *dort* – там.

Радость делим пополам.

Vorbei – мимо, *wieder* – снова.

У глагола есть основа.

Oder – или,

Жил крокодил в иле.

Rechts – справа, *links* – слева.

На машине едет Сева,

Слово *Vorn* – переведи,

Означает – впереди.

Мнемотехнические приёмы на этапе тренировки

• Конкретная поэзия

- эффект неожиданности или загадочности;
- структурная или контекстуальная многозначность, двусмысленность или неоднозначность;
- форма - геометрической фигуры
- при помощи различных цветов (для того, чтобы выделить самые важные аспекты в тексте);
- есть определенные правила написания каждой строки (синквейн, рондель, даймонд, хайку, акростих)

Мама

Милая, добрая

Поймет, подбодрит, простит

Самый дорогой на Земле человек!

Тепло!



Mutter

Nette, gute

Versteht, ermutigt, verzeiht.

Der liebste Mensch auf der Erde!

Wärme!

Мнемотехнические приёмы на этапе тренировки

• Песни

В зависимости от задач песенный материал служит:

- Фонетической зарядкой
- Способом введения и закрепления лексико-грамматического материала
- Стимулом для развития речевых навыков и умений
- Релаксацией в середине урока, необходимой зарядкой, служащей для снятия напряжения, восстанавливающей работоспособность учащихся.



Мнемотехнические приёмы на этапе применения материала в речи

- Написание сказки, рассказа, истории

Was hat Garfield im Sommer gemacht?

trinken singen tanzen lesen essen(2X)
putzen gießen träumen hinlegen hören
braten fahren schlafen gehen mochen(2X)
spielen mitbringen

1. Garfield _____ Sandwich _____ und Cola
2. Er _____ ein Lied _____
3. Garfield _____ Ballen _____
4. Er _____ Popcorn _____
5. Garfield _____ Saxophon _____
6. Garfield _____ Milch ins Schwimmbad _____
7. Er _____ mit dem Auto nach Mexiko _____
8. Garfield _____ um 21 Uhr _____
9. Er _____ von Hamburger _____
10. Er _____ sich in eine Hängematte _____
11. Garfield _____ Musik _____
12. Er war im Garten und _____ leckeres Steak _____
13. Garfield _____ seine Zähne _____
14. Er _____ Bücher _____
15. Garfield _____ schöne Fotos für eine Zeitung _____
16. Er _____ Geschenke _____
17. Garfield _____ mit Odie ein Picknick _____

garcollective.com

Мнемотехнические приёмы на этапе применения материала в речи

- Ролевые игры

«Игра в учителя», Упрямый Фома», «Любопытный Буратино», «Живое предложение», «Человек Рассеянный», «На приеме у врача окулиста».

