

Лекция 3.
Античная философия(1)

План

1. Возникновение, особенности, и периодизация античной философии.
2. Первые философские школы и учения античности. Проблема первоначала.
3. Проблема бытия. Элейская школа и Демокрит.
4. «Антропологический поворот» в античной философии: софисты и Сократ.

1. Возникновение, особенности, и периодизация античной философии.

- Античная философия – философия Древней Греции и Древнего Рима (8 в. до н. э. – 6 в н.э.)
- Зарождение древнегреческой философии – это процесс перехода «**от мифа к логосу**».
- Миф – слово, сказание (непосредственное слово).
- Логос – слово, понятие (опосредованное размышлением слово).
- 8-7 вв. до н.э. – систематизация мифологии в трудах поэтов **Гомера** («Илиада», «Одиссея») и **Гесиода** («Теогония», «Труды и дни»)

древнегреческая философия					
гносеологический круг ("сократическая философия")	ранняя классика	зрелая классика	натурфилософский круг ("досократическая философия")		
			старшие физики	Ионийская философия	
					Италийская философия
древнеримская и эллинистическая философия			Милетская школа: Фалес Анаксимандр Анаксимен Гераклит	625—547 до н. э. 610 — ок. 540 до н. э. 2-я пол. 6 в. до н. э. 520—460 до н. э.	
			пифагореизм Элейская школа: Парменид Зенон	6—1 вв. до н. э. 515 — 2-я пол. 5 в. до н. э. ок. 490—430 до н. э.	
			Эмпедокл Анаксагор атомизм: Демокрит	490 — ок. 430 до н. э. 500—428 до н. э. 460 — 1-я пол. 4 в. до н. э.	
			софисты Сократ	сер. 5 — 1-я пол. 4 в. до н. э. 470—399 до н. э.	
			Платон Аристотель	427—342 до н. э. 384—322 до н. э.	
			скептицизм эпикуризм стоицизм неоплатонизм: Плотин Прокл	4—3 вв. до н. э. сер. 4—1 в. до н. э. 3 в. до н. э. — 1 в. 205—270 412—485 и вплоть до 529, когда специаль- ным указом императора Юсти- ниана были закрыты все школы философской традиции	

Основные периоды античной философии

Досократический период	VI–V вв. до н. э.	Милетская школа
		Пифагор
		Гераклит
		Элейская школа
		Эмпедокл
		Демокрит
		Анаксагор
		Софисты
Классический период	V–IV вв. до н. э.	Сократ
		Платон
		Аристотель
Эллинистический греко-римский период	IV в. до н. э. — V в. н. э.	Эпикур
		Стоики
		Скептики
		Киники

Общие особенности классической античной философии

- Космоцентризм
- Созерцательность
- Онтологизм
- Человек – микрокосм (малый мир в большом)
- Рационализм в этике
- Социальный характер этики (единство личной и гражданской добродетели)

Блажен овладевший знанием:
Нет ему ни народных бед,
Нет для него несправедливых дел,
Пред взором его –
Бессмертный космос природы;
У такого в душе
Нет места недоброму помыслу.

Еврипид.

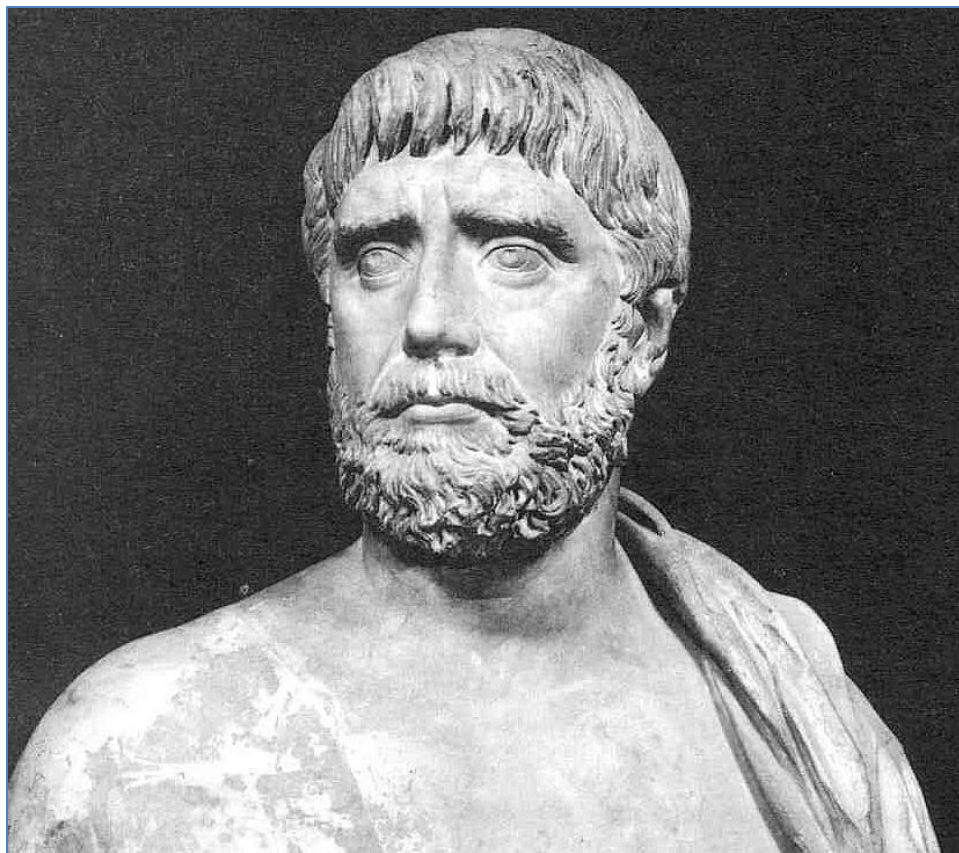
- Когда Анаксагора спросили, ради чего лучше родиться, чем не родиться, он ответил: «*Чтобы созерцать небо и устройство всего космоса*»
- Созерцательная деятельность разума существует **ради себя самой**, не стремясь ни к какой внешней цели, и включает в себе ей одной свойственное наслаждение. (Так же как свободные люди существуют для себя самих, а рабы – для кого-то другого, так и философия существует ради себя самой, а не для чего-то другого)

Аристотель

- Греческая культура рождает понятие **теории** – это созерцание, не имеющее отношение к непосредственным нуждам. Бескорыстное занятие благородного человека, требующее внутреннего напряжения. Постигание существа дела, сущности вещей, истины, как она есть, без последующего употребления.
- Например: теоретическая астрономия (вместо астрологии), доказательство в математике (вместо простых расчетов).
- Способ разобратся, **почему** это действительно так, «**Теорема**» – *схваченное или созерцаемое умом.*

Фалес Милетский

(624-546 г. до н.э.)



Первые философские вопросы

- Космос как целое – важнейшая проблема начала философии. Упорядоченное целое, структурированное, подчиненное особому порядку.
- Что является первоначалом всего?
- Из чего состоят все вещи?
- Что объединяет все вещи мира?
- Все вопросы относятся к «**архэ**» – изначальное, самое древнее, то, что лежит в основе всего.
- От первоначала зависит то, как выстраивается вся правда мира.

Фалес Милетский

- «Все из воды и в воду разлагается»
- «Все полно богов, демонов, и душ» (душа приводит материю в движение)

Анаксимандр

Анаксимандр Милетский
Началом не может быть
что-то определенное,
ибо оно ограничено и не способно
быть общим для всех вещей



Апейрон (неопределенное начало)=
= вода + земля + воздух + огонь.
Апейрон равен сумме всех четырех стихий,
но не обладает свойствами
ни одной из них в отдельности



Законы природы:
(1) апейрон справедливо чередует
власть стихий, не давая ни одной из них
управлять природой единолично все время;
(2) апейрон уравнивает процессы
происхождения и уничтожения вещей

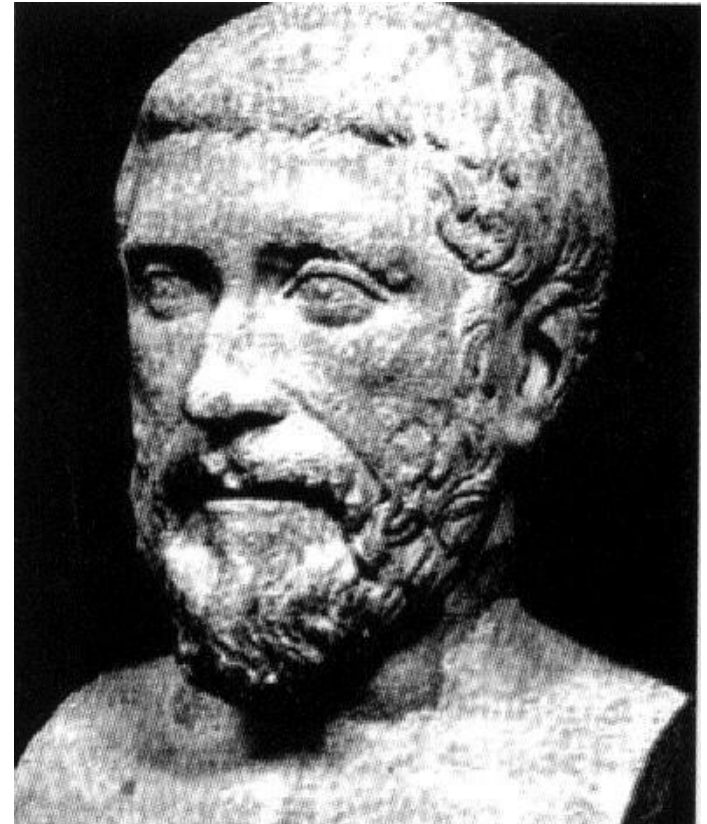
Цикл сохранения природы по Анаксимандру

Выделение стихии из апейрона
(приведение ее к власти,
возникновение долга)



Возвращение стихии в апейрон (удаление
стихии из власти, возврат долга)

Схема 2.2.2. Милетская школа: Анаксимандр



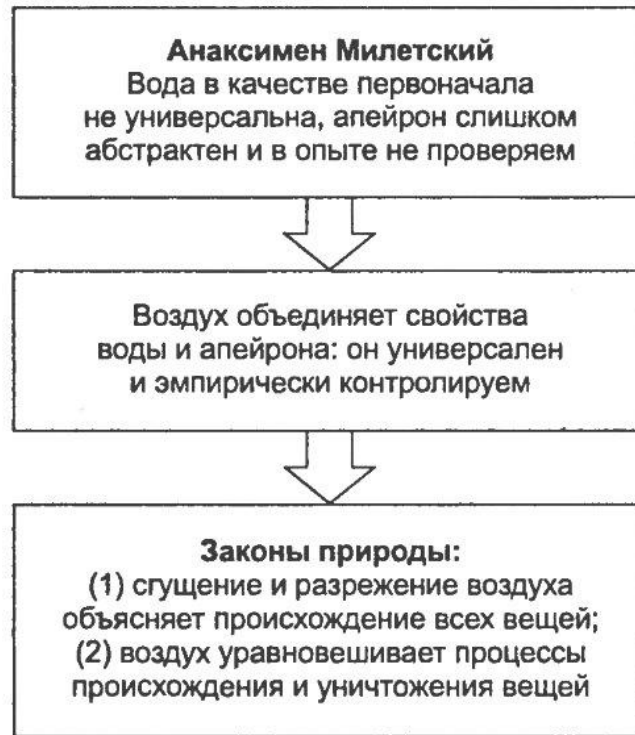
Анаксимандр

- Беспредельное (**апейрон**) и притивопоставление предела и беспредельного.
- Апейрон это не просто бесконечное пространство, это лишенное образа, бесформенное, не имеющее вида.
- Определенное – это видимое, имеющее определенные качества, форму, образ.
- Апейрон в постоянном круговом движении.
- По мере движения выделяются стихии, первоэлементы, которые уже имеют вид, предел.
- Каждая стихия ограничивает другую. Смешиваясь с друг другом они образуют вещи, у каждой вещи есть свой **предел, граница**, перейти которую нельзя.
- **Дике**, справедливость - закон движения от возникновения к уничтожению. Одна вещь возникла, предшествующая исчезла, за счет другой, значит, придет ее черед, и она будет **наказана**, и т.д.
- Это движение тоже не беспредельно. Снова смешиваются стихии, теряют вид, снова образуется апейрон, круговращение продолжается. **Циклический** характер жизни космоса.

Анаксимандр

- «А из каких [начал] вещам рождение, в те же самые и гибель совершается по роковой задолженности, ибо они выплачивают друг другу правозаконное возмещение неправды в назначенный срок времени».

Анаксимен



Цикл сохранения природы по Анаксимену



Схема 2.2.3. Милетская школа: Анаксимен

Гераклит Эфесский (544-483 гг.)



Гераклит Эфесский

(544-483 гг. до н.э.)

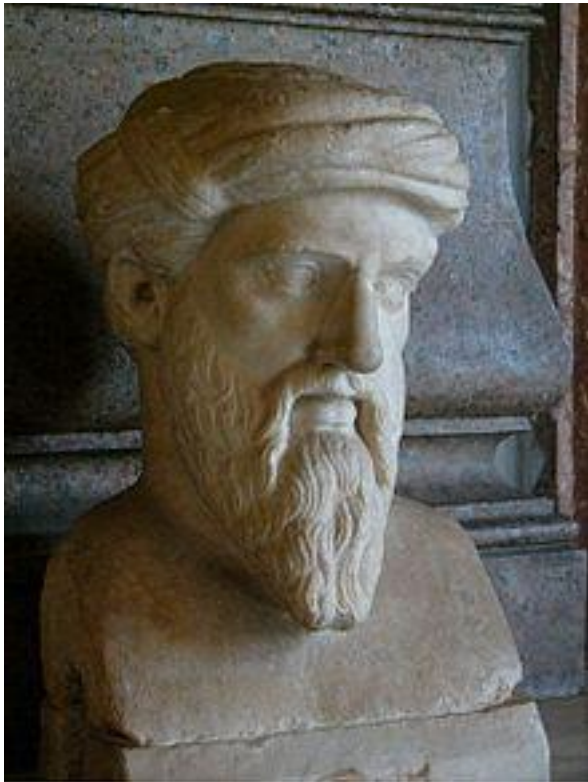
- Космос не создал никто из богов, но он есть и будет **вечно живой огонь мерно возгорающийся и мерно угасающий**.
- Под залог огня все вещи.
- Космос – это груда мусора, набросанного кое-как.
- Вечность – дитя, переставляющее шашки, царство ребенка.
- Все разрушается – война отец всему в этом мире.
- Враждебное находится в гармонии, как лук и лира.
- В этом мире все относительно. Для рыб морская вода – жизнь, для людей смерть.
- **Все течет, все меняется**
- **В одну и ту же реку входим и не входим, мы есть и нас нет.**
- Мудрость состоит в том, чтобы **знать все, как одно**.
- Многознание уму не научает
- Надо жить не себе, но **Логосу** внимая.
- Кто намерен говорить с умом, должен опираться на **общее для всех**, как граждане полиса – на закон.
- Если бы счастьем было услаждение тела, счастливыми мы назвали бы быков, нашедших горох для еды.
- Человеку не стало бы лучше, если б все его желания сбылись.
- Трудно бороться со страстью, но желания сердца исполняются ценою души.
- Границ души тебе не отыскать, по какому бы пути ты ни пошел: столь глубока её мера.
- Самые достойные люди предпочитают **вечную славу** тленным вещам, а большинство пресыщаются как скоты.

Гераклит Эфесский

(544-483 гг. до н.э.)

- Гераклит ставит проблему изменчивости, использует образ мира как потока, образ войны, смены состояний, вытеснения противоположностей друг другом.
- Бессмысленно гнаться за потоком. Это мусор, он засоряет голову. «Многознание уму не научает». Важно знать суть – **Логос**.
- В период затухания огня складывается космос. Огонь остался на периферии – солнце и светила. Все остальные стихии – зола, испарения, конденсация – формы угасшего огня.
- В космосе есть **мерность, порядок, Логос**, его можно услышать, он есть Слово. Он задает мерность огню и закон жизни людям. При этом Логос и огонь одно и то же. Они неразличимы.
- Через участие в общем божественном разуме (Логосе) мы становимся разумными.

Пифагор из Самоса (540-495 гг. до н.э.)



Термин «философия»
(любовь к мудрости)
восходит к Пифагору:

- только Бог —
мудрец, человек —
лишь любитель
мудрости.
- «Бог телом своим
подобен свету, а
душою — истине».

- «Небо, боги и люди соединены порядком, мудростью и правдой. Поэтому весь мир они называют космосом».

Платон о пифагорейцах.

Пифагор из Самоса

(540-495 гг. до н.э.)

- Религиозный учитель и философ. Задача найти абсолютное в человеке. Вероятно, из Египта заимствовал учение о перерождении и уподоблении Богу.
- Обнаружил, что **число всегда равно себе**. Все исчезнет, но $2+2$ всегда будут 4.
- Все релевантно числу. Мир – абсолютная математическая модель. Все можно сосчитать и зафиксировать. Мир статичен и познаваем.
- Первая научная школа. **Арифметика, геометрия, астрономия, музыка – математические науки**. Отношение высоты тона, длины и толщины струн. Соотношение с движением светил. Музыка и астрономия – науки-сестры. Фиксированные расстояния между планетами издают звуки («Музыка сфер»). Октава – Солнце, квинта – луна, кварта – звезды.
- Космос из 8 концентрических сфер. Земля в центре. К каждой прицеплено светило. На первой луна, затем солнце, меркурий, венера, марс, сатурн, юпитер и звезды на последней. У каждой свое вращательное движение и строгое расстояние между ними. Эта схема использовалась вплоть до Коперника.
- **Пифагорейская медицина** – основана на категории числа. Здоровье – гармония, нездоровье – нарушение гармонии. Гармония в человеке – это как полис, управляемый законами, а в больном – монархия и деспотия болезни. Медициной очищаем тело, музыкой – очищаем душу. Высшее очищение – математика. Приверженность благу – здоровье души.
- Познание числа позволяет владеть всем: здоровьем, политикой, наукой.

Пифагор

- Арифметика Пифагора: число – это совокупность наглядных единиц (камушки, точки, линии и т.д.).
- Десятичный счет – от Пифагора. Число 10 – наиболее совершенное. Равновесность, устойчивость. Рисуеться как пирамидка из камушков в основе $4+3+2+1$ – получается равносторонний треугольник.
- **1 и 2 это не числа, это начало числа.** Все из них. Первое число это 3.
- 1 и 2 альтернативны, символизируют неделимость и делимость, устойчивость и распад, причем 2 – это ухудшение единицы.
- Согласен с Гераклитом, что текучее познавать нельзя, поэтому **начало всего – неделимое, устойчивое, постоянное.** Это число в принципе и единица в особенности.

10 пар противоположностей

- 1 – предел и беспредельное
- 2 – чет и нечет
- 3 – единое и многое
- 4 – левое и правое
- 5 – мужское и женское
- 6 – покой и движение
- 7 – прямое и кривое
- 8 – свет и тень
- 9 – благое и дурное
- 10 – квадрат и прямоугольник

«Гармония есть соединение разнородного и согласие несогласного».

Элейская школа

- **Ксенофан** (идея единства Бога)
- **Парменид** (идея единого и неподвижного бытия)
- **Зенон Элейский** (апории против существования множественности и движения)

Парменид о тождестве бытия и мышления

- «Мыслить – то же, что быть, ибо без бытия, о котором она возникает, мысли тебе не найти» (можно мыслить только о том, что существует)
- Мысль о небытии противоречива, нельзя мыслить о том, чего нет, значит небытия не существует, есть только бытие
- Следовательно, бытие едино, неподвижно, цельно, неизменно, вечно и т.д. Чтобы оно возникало и двигалось, нужно, чтобы между частями бытия были промежутки небытия, но это невозможно, так как небытия нет.
- Парменид доказывает единство, целостность, континуальность (непрерывную протяженность мира).

Апории Зенона против существования движения

- **Дихотомия** («ни один отрезок пути нельзя пройти даже до половины»)
- **Ахилл и черепаха** («самый быстрый бегун не догонит самого медленного, но начавшего путь раньше»)
- **Стрела** («летающая стрела покоится»)
- **Стадион** («одна и та же движущаяся колесница имеет одновременно разные скорости относительно двух других колесниц: покоящейся и движущейся»)

Эмпедокл из Агригента (490-430 гг. до н.э.)



Эмпедокл из Агригента

(490-430 гг. до н.э.)

- Согласен с Парменидом в том, что мир един, но внутри этого единства четыре стихии постоянно меняются местами и комбинируются.
- «Нет никакого рожденья, как нет и губительной смерти: есть лишь смешенье одно с разделеньем того, что смешалось. Что и зовут неразумно рождением темные люди».
- Две силы, которые руководят перемещениями стихий – Любовь и Вражда. Они попеременно берут верх друг над другом.
- Победа ненависти - распадение всего на исходные элементы, победа любви – слияние всего в единый «шару подобный, окружным покоем гордящийся *сфайрос* (сфера)».

- Метемпсихоз: «Был уже некогда отроком я, был девой когда-то, был кустом, был и птицей, и рыбой морской бессловесной». Поскольку «во всем есть разумности доля и мысли», некий «священный ум».
- Гносеологически принцип: **подобное познается подобным**: «Землю землею мы зрим и воду мы видим водою, дивным эфиром эфир, огнем же огонь беспощадный». Космическую любовь и ненависть человек познает своей любовью и своей ненавистью.
- Высшая сфера космоса – только Любовь. Если человек очистится от скверны ненависти в душе, он может стать богом и переселиться в эту область любви.

Эмпедокл

Элементы природы	Земля	Вода
	Воздух	Огонь

Вещь = X (земля) + Y (вода) + Z (воздух) + V (огонь),
где X, Y, Z, V — коэффициенты весов элементов вещи.

Например:

мясо = все четыре элемента поровну

жилы = огонь + земля + 2 воды

ногти = жилы + воздух

кости = 2 воды + 2 земли + 4 огня

**Космический цикл возникновения и уничтожения вещей (Космоса)
из элементов (земли, воды, воздуха и огня) по Эмпедоклу**

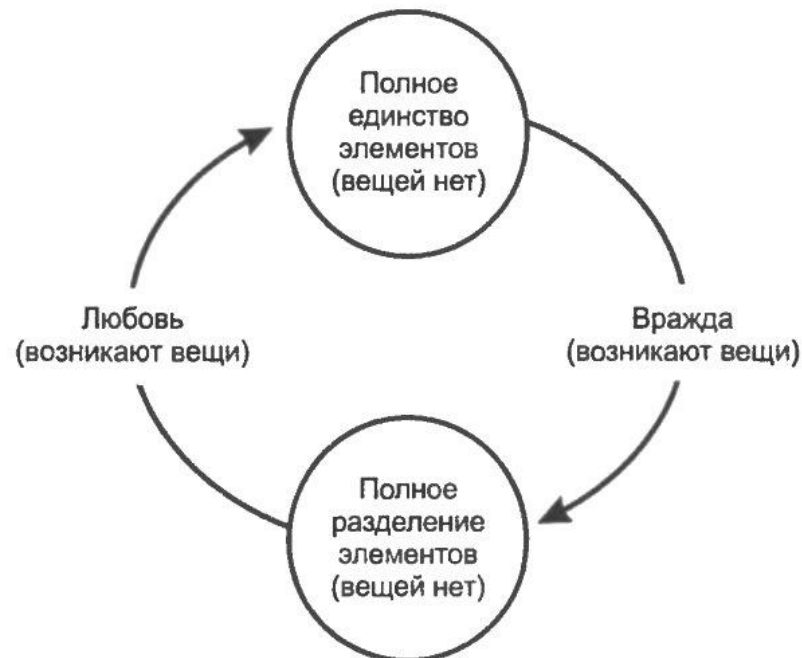
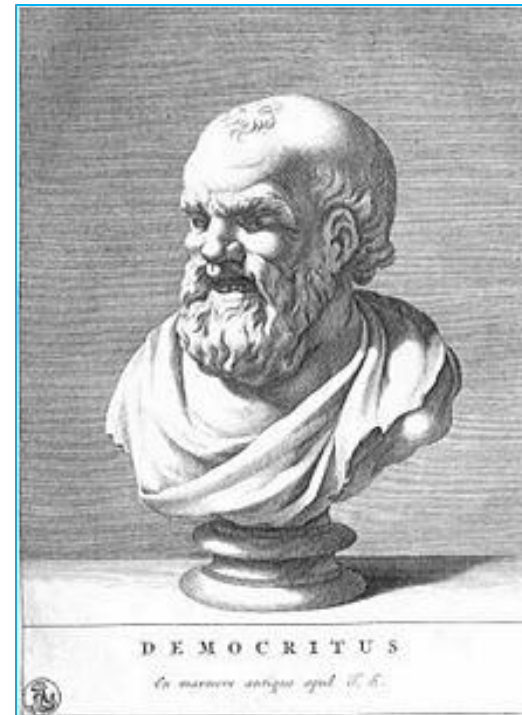


Схема 2.6. Эмпедокл

Демокрит из Абдер (460-370 г. до н.э.)



Демокрит

«Лишь в общем **мнении** существует цвет, в **мнении** — сладкое, в **мнении** — горькое, в **действительности** же существуют только атомы и пустота»

Атомы — это бытие, пустота — это небытие, космос — это нечто среднее между бытием и небытием (мир становления)

Школа софистов

- V век – после победы в греко-персидских войнах Афины начинают доминировать в греческом мире, в самих Афинах утверждается демократия. Вводится **всеобщее обязательное образование** для всех свободных граждан, а не только для аристократии. Каждый гражданин получает возможность участвовать в управлении государством.
- Потребность в учителях, способных научить основам философии. Софисты соглашались делать это за деньги

Школа софистов

- Принцип свободы интеллектуального поиска
- Принцип равенства всех людей от природы
- Принцип ценности каждого человека не по рождению, а по образованию
- Эти принципы постепенно выродились в отрицательную форму: мнения всех людей одинаково ценны, нет ничего абсолютного, природное начало в человеке выше культурного (истина – это выгода сильного, право – это право сильного, законы и нормы морали относительны и искусственны)

Софисты

- Протагор
- Горгий
- Продик
- Гиппий
- Трасимах
- Антифонт

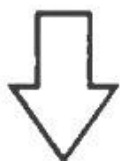
Антифонт (Vв.)

- «Человек будет извлекать для себя наиболее пользы, если он в присутствии свидетелей станет соблюдать законы, высоко чтя их, оставаясь же наедине, без свидетелей, [будет следовать] законам природы. Ибо предписания законов произвольны (искусственны), [веления же] природы необходимы».
- «Предписания законов суть результат соглашения (договора людей), а не возникшие сами собой [порождения природы], веления же природы суть самовозникшие врожденные начала, а не продукт соглашения людей между собой».
- Рабство противоречит природе: «по природе мы все во всех отношениях равны, притом [одинаково] и варвары, и эллины», ведь «у всех людей нужды от природы одинаковы», что «мы все [одинаково] дышим воздухом через рот и едим мы все [одинаково] при помощи рук». Антифонт отпустил своих рабов на волю, а сам вступил со своей бывшей рабыней в брак, он был объявлен сумасшедшим и лишен гражданских прав.

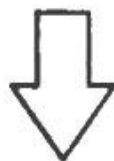


Схема 2.9.2. Софисты: Протагор

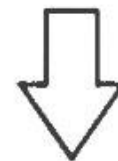
Горгий
Все суждения о существовании природы ложны



Потому что
ничего
не существует
в абсолютном
(парменидовском)
смысле



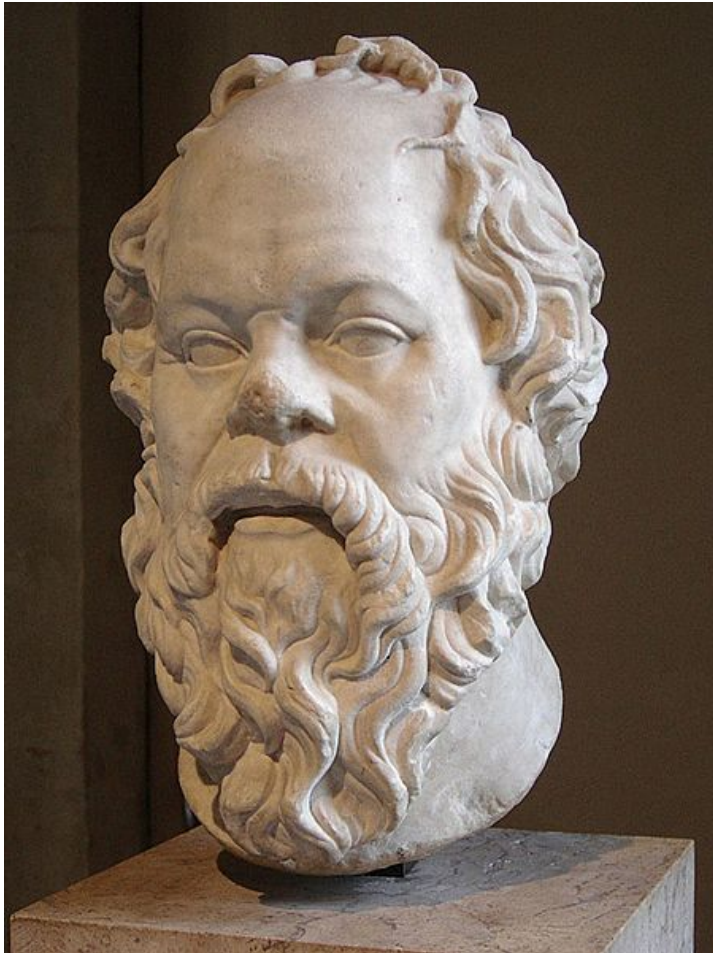
Даже если
нечто
и существует
в абсолютном
смысле,
оно не мыслимо
и не познаваемо



Даже если
нечто
существует
в абсолютном
смысле,
мыслимо
и познаваемо,
оно невыразимо
и необъяснимо

Схема 2.9.3. Софисты: Горгий

Сократ (469-399 гг. до н.э.)



- Отец - каменотёс , мать - повитуха .
- Участвует в битвах, собраниях, заседаниях народного суда
- Беседует с гражданами об истине и добродетели
- Обвинение: «он не чтит богов, которых чтит город, а вводит новые божества, и повинен в том, что развращает юношество» - то есть прививает вредные для граждан идеи.
- Был осужден 51 голосом против 49.
- В перерыве беседует с Евтифроном о благочестии.
- Пифия - «нет человека более независимого, справедливого и разумного, чем Сократ».
- Демон (даймонион) Сократа.
- Отказывается бежать из тюрьмы и из города.
- «Я появился на свет благодаря закону Афин, и получил образование по закону Афин, нарушить закон – значит осквернить себя»
- «Но вот уже время идти отсюда, мне – чтобы умереть, вам – чтобы жить, а кто из нас идет на лучшее, это ни для кого не ясно, кроме бога».
- Казнь: чаша с цикутой .
- *Ксенофонт*. «Воспоминания о Сократе», «Апология Сократа».
- *Платон*. «Апология Сократа», Евтифрон, Критон, Федон и другие ранние диалоги.



Жак-Луи Давид. Смерть Сократа

«Федон». Доказательства бессмертия души.

- 1) Все состояния меняются на противоположные. Сон и бодрствование, здоровье и болезнь, жизнь и смерть. Значит, за смертью снова следует жизнь.
- 2) В нашей душе есть идеи о том, чего мы никогда не видели – совершенном, идеальном, значит, мы припоминаем эти идеи, мы видели их до рождения, и снова увидим после смерти.
- 3) В этой жизни недостатки тела портят способности души, значит тело – только инструмент, на котором играет душа, если разрушается один инструмент – может быть дан новый.
- 4) Душа несет в себе свойство жизни, так же, как снег – свойство холодности, значит, смерть может коснуться только тела, она не властна над душой, дающей телу жизнь.

- «*Вся жизнь философа – приготовление к смерти*». Философия вообще есть не что иное как ***искусство умирать***.
- Удовольствия тела заглушают способности души. Тело – темница души.

Апология Сократа

- Нечестие (отсутствие представлений о должном) – это болезнь, а болезнь надо не наказывать, а лечить. (Сократ против смертной казни).
- Никто не творит зла сознательно. Знающий не грешит, грешащий не знает.
- ***Порок – это невежество, грех – ошибка разума, а не изъян воли.***
- Творящий зло – самый несчастный человек.
- «Лучше терпеть несправедливость, чем ее совершать, а совершив, лучше потерпеть наказание, чем его избежать»

Сократ о сущности человека

- Сущность человека находится в его душе, а не в теле.
- Сущность души находится в разуме, а не в чувствах.
- ***Сущность разума заключается в умении видеть общее в частном и следовать общему.***
- Отсюда, ошибка софистов заключается в том, что они не видят отличия природы человека от животного.
- Если сущность в душе, значит, нужно *жить, заботясь больше о душе, чем о теле.*
- Если сущность в разуме, нужно *жить согласно общему благу, а не личной выгоде.*

Метод Сократа

- Сократ был уверен, что он ничему не учит. Он только помогает прийти к истине.
- Каждый человек все знает сам. Нужно только направить его. *«Любой человек способен ответить на любой вопрос, если вопрос задан правильно».*
- *«Майевтика»* – искусство принимать роды. «Я принимаю роды у мужей, когда они рождают истину»
- *Ирония* – Сократ ставит себя в положение незнающего, чтобы человек вызвался его научить и тогда обнаружил свое незнание.
- *Диалектика понятий* – соотношение общего и частного в понятии.

- Роль **понятий** в мышлении: мышление есть оперирование понятиями.
- «Две вещи можно по справедливости приписывать Сократу — доказательства через наведение и общие определения: и то и другое касается начала знания» (*Аристотель. Метафизика, XIII, 4*).

Парадоксы этики Сократа

- Никто не творит зла сознательно («знающий не грешит, грешащий не знает»)
- Тождество знания и добродетели: быть мудрым и быть добродетельным – одно и то же
- Поэтому добродетели нельзя научить, хотя она и есть знание
- Но мудрый знает только то, что он ничего не знает

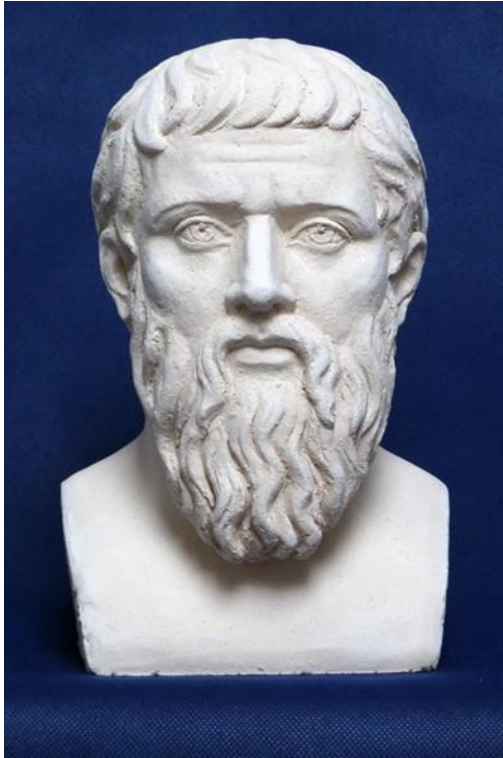
Гиппократ (460 – ок.370 гг. до н.э.)

- **«Всё, что ищется для мудрости, всё это есть и в медицине, а именно презрение к деньгам, совесть, скромность, простота в одежде...»**
- **«Если же случай представится оказать помощь чужестранцу или бедняку, то таким в особенности должно её доставить, ибо где любовь к людям, там и любовь к своему искусству»**

Лекция 4

Античная философия (2)

Платон (427-347 до н.э.)



- Аристократ по происхождению, из родов Кодра и Солона.
- Разделял пифагорейское учение
- Ученик Сократа, потрясенный его смертью, и на всю жизнь сохранивший ненависть к демократии
- Пытался безуспешно воздействовать на сиракузских тиранов, направляя их политику, в результате был продан в рабство. На деньги, собранные для выкупа, друзья купили в Афинах сад Академа, в котором и обосновалась школа Платона («академия»)

Платон (427-347 до н.э.)

- Платон – ученик Сократа. Знать – значит иметь ясное **понятие** о вещи.
- Платон – последователь Пифагора, числа – идеальные, вечные сущности.
- Идеальная, вечная сущность, такая же как число, есть у каждой вещи – это «**эйдос**» вещи.
- Эйдосы вне пространства и времени, они неизменны, не имеют частей и не воспринимаются чувствами.
- Эйдос - это образ, вид, но поскольку он идеален, увидеть его можно только умом.
- В каждом предмете есть отблеск умопостигаемой сущности («эйдоса»-идеи) – именно ее и нужно познать.
- Значит, истина принадлежит миру, отличному от материального – миру «**эйдосов**», идей (или **умопостигаемому, сверхчувственному миру**).

- Все вещи – **проекции вечных эйдосов** (Есть общая для всех людей идея человека, каждый человек – проекция эйдоса «человек» ит.д.
- Вся масса эйдосов – проекция высших эйдосов – «красота» сама по себе, «правда» сама по себе, «добро» само по себе.
- Над ними – самый высший эйдос – **Единое Благое** (или идея Блага). Мир – это вечное производное от Единого Блага.
- Подвижный образ Блага – **Демиург** (бог) по образу эйдосов создает физическую реальность, используя «хору» – пространственную область неоформленной **материи**, которая тянется к Единому Благу «как пригород к городу».
- Телесный космос состоит из 4-х стихий. Атомы каждой из стихий – есть геометрические фигуры (гексаэдры, тетраэдры и т.д.) – элемент пифагореизма.

Платон (427-347 до н.э.)

- **Идея** (эйдос) – это сущность вещи, ее **бытие**, ее идеал, а также истинное понятие о ней.
- **Материя** – это **небытие** («хора» неоформлена и неуловима разумом), источник изменчивости и несовершенства.
- Чувственный космос – это мир **становления**.
- **Иерархия космоса**: Все вещи причастны своим идеям, идеи причастны бытию, бытие – причастно благу. **Идея Блага** – высшая из всех идей.

Платон. Рационализм в познании.

- Знание – это **припоминание** бессмертной души (душа проста и самодвижна – значит, бессмертна – 4 доказательства Сократа)
- Отсюда есть четыре познавательных способности:
низшие: *уподобление* (способность иметь чувственные представления), *вера* (способность за чувственными представлениями видеть общие роды и виды вещей).
- высшие: **рассудок** (способность комбинировать суждения согласно логике и математике) и **разум** (способность мыслить общими идеями, схватывать сущности вещей). Наш ум – земное, подвижное отражение высшей разумности, поэтому он может познавать сущности.

Платон. Теория любви.

- Как достичь видения и понимания высших эйдосов? Душа, стремящаяся к познанию, должна очиститься и быть исполнена **любви** к чистому знанию. К этой любви можно прийти постепенно через последовательность ступеней:
 - 1) любовь к красивому телу
 - 2) любовь к красивой душе
 - 3) любовь к красоте самой по себе, к «эйдосу» красоты
 - 4) любовь к Единому Благому.

Платон о государстве

- В душе есть три начала: **разумное**, **волевое** (яростное) и **чувственное** (вождедеющее Три типа людей – с господством той или иной части.
- **Идеальное государство** – увеличенная картина души.
- Три рода людей – три класса в государстве.
- Управлять должны те, кому дорога истина, т.е. **философы**. Принцип управления – подчинение **частного – общему**.
- Диалектика форм неидеального государства: **тимократия – олигархия – демократия – тирания**. «До тех пор, пока философы не начнут управлять, а государи – философствовать – не жди конца злу»

У каждого сословия своя добродетель (мудрость, мужество, умеренность). Общая добродетель идеального государства – **справедливость**,

