

Техники организации аналитико-прогностической работы с педагогами.

Семинар для руководителей
РМО



Целевой блок

Цель работы: анализ работы методического объединения за 2016-2017 учебный год

Задачи:

- Организовать аналитико-прогностическую работу на семинаре
- Презентовать техники работы со взрослыми по подведению итогов совместной деятельности

Ожидаемые результаты

- Участники владеют разнообразными техниками аналитико-проектной работы
- Участники имеют представление об основных направлениях работы МО на следующий учебный год и своей роли в нем

Саммит позитивных перемен



Деятельность муниципальных профессиональных сообществ

Группа № 1

- Чем гордитесь Вы в работе и результатах своего сообщества? Чем гордятся педагоги? Чем вообще может гордиться современное профессиональное объединение педагогов?

Группа № 2

- Представьте свое сообщество через 3-5 лет. Что Вас приятно поражает, восхищает, удивляет в нем? Какие изменения Вы выделяете как главные?

Группа № 3

- Выразите в слоганах (метафорах) представление об эффективном профессиональном сообществе, которое отвечает потребностям педагогов, системы образования в целом, вызовам времени. Сформулируйте не менее пяти таких фраз.

Группа № 4

- Назовите пять решительных и самых важных шагов, которые могут привести к кардинальным позитивным изменениям в Вашем профессиональном сообществе. Кто их должен и может совершить?



Техники аналитико-прогностической работы

*Из материалов книги
«Модернизация общего образования»
под редакцией*

члена корреспондента РАО, доктора педагогических наук,
профессора

Тряпицыной Аллы Прокофьевны



**Отправной точкой планирования
самообразования является
анализ собственных возможностей,
умений, навыков,
профессиональной квалификации.**

Рефлексивная методика

«Мой герб»

Придумайте свой собственный герб:

1. разделите изображение на четыре сектора;
2. нарисуйте в каждом секторе картинку.



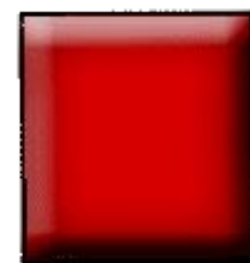
ФОРМЫ ЩИТОВ



НЕМЕЦКИЕ

АНГЛИЙСКИЕ

ИСПАНСКИЙ



ФРАНЦУЗСКИЙ

ИТАЛЬЯНСКИЙ

ПОЛЬСКИЙ

РОМБИЧЕСКИЙ

КРУГЛЫЙ

КВАДРАТНЫЙ

«Символика цветов»

- **Золото** – знатность, могущество и богатство, а также христианские добродетели: веру, справедливость, милосердие и смирение.
- **Серебро** – благородство, откровенность, а также чистоту, невинность и правдивость.
- **Червлень** (красный) – храбрость, мужество, любовь, а также кровь, пролитую в борьбе.
- **Лазурь** (голубой) – великодушие, честность, верность и безупречность, или просто небо.
- **Зелень** – надежду, изобилие, свободу и радость, но может и просто означать луговую траву.
- **Пурпур** (фиолетовый) – благочестие, умеренность, щедрость и верховное господство.
- **Чернь** (черный) – осторожность, мудрость, печаль, траур

«Символика негеральдических фигур»

- *дуб, медведь* означали силу;
- *факел, раскрытая книга* – знание;
- *пчела* – трудолюбие;
- *лавр* – славу;
- *крылатый змей* – зло, смуту;
- *дракон* – могущество;
- *рука в перчатке* – храбрость;
- *лев* – символ силы, мужества, великодушия;
- *леопард* – храбрость, отвага;
- *ворон* – долголетие;
- *петух* – символ боя.

Какие знания, умения, какой опыт у вас имеется?

Рефлексивная методика

«Мой герб»

Придумайте свой собственный герб:

1. разделите изображение на четыре сектора;
2. нарисуйте в каждом секторе картинку.

Внимание!!! Каждая картинка должна иллюстрировать какую-либо сторону Вашей жизни.

Ваши мысли, родившиеся во время обдумывания, помогут Вам понять, кто Вы есть и кем или каким Вы хотите быть.



Первый вопрос – «Кто

Рефлексивная методика?»: «Визитная карточка»

1. Напишите, каким животным Вы представляете себя в работе с учащимися;
2. Определите, на какие Ваши сильные стороны Вы можете опираться, какие Ваши недостатки Вам мешают.
3. Сформулируйте в зависимости от этого индивидуальные образовательные потребности;
4. Определите проблемы, с которыми Вы сталкиваетесь в профессиональной деятельности».

а

Визитная карточка

Мои сильные стороны в работе с учащимися (что мне помогает):

Мои слабые стороны в работе с учащимися (что мне мешает)

В работе с учащимися я - Мои действия (в плане самообразования) по решению проблем, ликвидации затруднений: ..., поскольку ...



Второй вопрос

Какие знания, умения, какой опыт у имеется?

Рефлексивная методика «Резюме»

Что именно необходимо отразить в таком резюме?

!!! Кратко описать:

профессиональные (возможно, также академические) достижения,

опыт педагогической деятельности

!!! Перечислить выполненные:

- квалификационные работы;
- исследовательские работы;
- творческие работы.

Необходимо

помнить, что РЕЗЮМЕ

это документ, который должен свидетельствовать о:

- хорошей профессиональной подготовке;
- огромном профессиональном потенциале;
- стремлении к профессиональному развитию и росту.



Второй вопрос

Какие знания, умения, какой опыт у имеется?

Рефлексивная методика «Сундук регалий»



Список открыт, ведь это Ваш сундук, и никто не может запретить Вам положить туда то, что Вы считаете нужным.

Второй вопрос

Какие знания, умения, какой опыт у имеется?

Рефлексивная методика «Мои резервы знаний»

1. Заполните приведенную ниже таблицу, включив в нее те сферы знаний, в которых *Вы разбираетесь, и они Вам нравятся*
2. Сопоставьте свои знания со своими жизненными целями
3. Задумайтесь над тем, чем Вам следует заняться в ближайшем будущем, в частности, как пополнить свою копилку знаний.

Таблиц
а

Знания, которые я получил/-а:

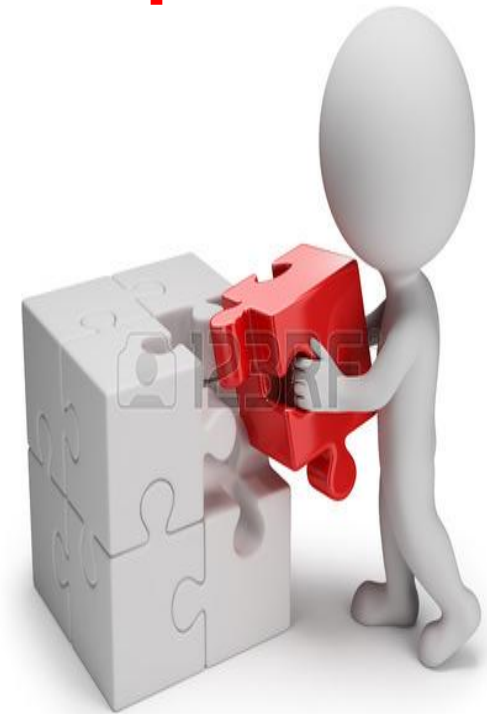
За период
обучения

Благодаря
чтению

На семинарах/
практикумах
НМЦ

Благодаря
увлечению

Во время
обучения на
курсах УПМ
Путем
самообразовани
я



!!! Вы узнаете свой потенциал и определили, над чем Вам необходимо поработать.



Рефлексивная часть

Сергеева С.Ю.



Стратегия "Пять пальцев"

- **Подведение итогов работы методом пяти пальцев:**

- **М (мизинец)** - мыслительный процесс: какие знания, я сегодня получил.

- **Б (безымянный)** - близость цели: что я сегодня сделал и чего достиг.

- **С (средний)** - состояние духа: каким было сегодня мое настроение.

- **У (указательный)** - услуга, помощь: чем я сегодня помог другим, чем порадовал или поспособствовал.

- **Б (большой)** - бодрость, физическая форма: каким было мое самочувствие



ВОЗМОЖНОСТИ



ФАКТЫ



КРЕАТИВ



ЭМОЦИИ



СМЫСЛ



ПРОБЛЕМЫ

