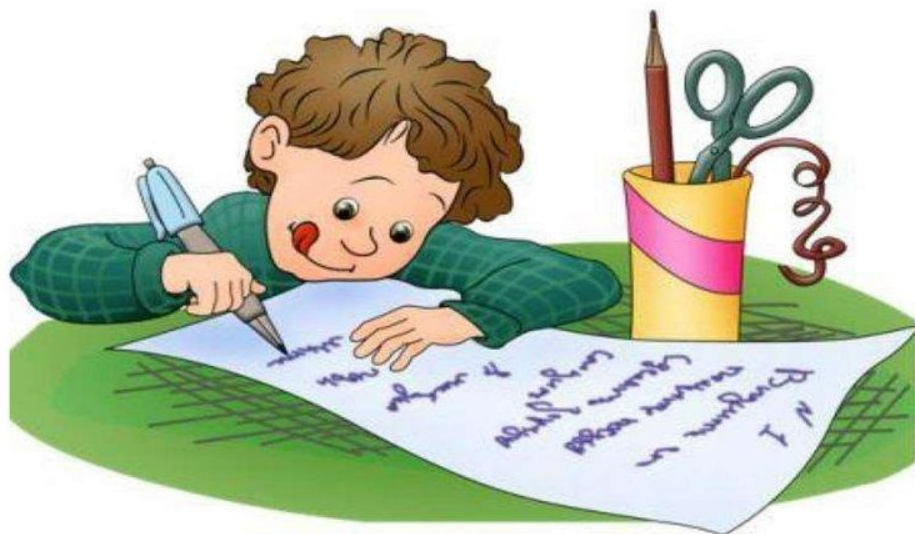


НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ



Морозова Ольга Михайловна:
заведующий отделением;
преподаватель высшей
категории;
- лауреат премии Губернатора
Челябинской области

Челябинск, 2018

Что такое «навык письма»?

Письменная речь – одна из форм существования языка, противопоставленная устной речи. Это вторичная, более поздняя по времени возникновения форма существования языка.

«Письмо есть знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью графических элементов передавать информацию на расстоянии и закреплять ее во времени. Любая система письма характеризуется постоянным составом знаков».

(Русский язык: Энциклопедия. М., 1979. С.205)

«Только письменность позволяет выйти за ограниченные пространственные и временные рамки речевой коммуникации, а также сохранить воздействие речи и в отсутствие одного из партнеров.»

(Грановская Р. М. Элементы практической психологии Л., 1984. С. 182)



Что такое «навык письма»?

Навык письма связан с устной речью и имеет **собственную психологическую, сенсомоторную базу**

Специальные операции письма:

- анализ звукового состава слова, подлежащего записи
- перевод фонем (слышимы звуков) в графемы
- «перешифровка» зрительных схем букв в кинетическую систему последовательных движений



Становление письменной речи в онтогенезе

Сенсомоторной основой психического развития ребенка являются те координации, которые возникают между глазом и рукой, между слухом и голосом (А. Валлон).

Способы отражения мозгом человека основных форм движущейся материи

§ зрительнопространственное различие;

§ слуховое пространственное различие;

§ кожноосязательное (тактильное) пространственное различие;

§ костномышечное (кинестетическое)

пространственное различие



Становление письменной речи в онтогенезе

Главным средством познания пространственных признаков и отношений между предметами внешнего мира - это активное осязание руками вместе со зрением и выделение ведущей руки.



Алексей Николаевич Леонтьев, 1903-1979

По А.Н. Леонтьеву, (1983)
письмо включает три основные
операции:

- а) символическое обозначение звуков речи, т. е. фонем,
- б) моделирование звуковой структуры слова с помощью графических символов
- в) графо-моторные операции.

Каждая из них является как бы самостоятельным навыком (подсистемой) и имеет соответствующее психологическое обеспечение.



А.Н. Леонтьев
1924 г.

а) Навык символизации, т. е. буквенного обозначения фонем

- формируется на основе развивающихся у ребенка способностей к символизации более широкого плана: символической игры, изобразительной деятельности и др.
- достаточная зрелость фонематического восприятия и языкового сознания



б) Моделирование звуковой структуры слова с помощью букв

Реализация данного навыка на начальной стадии обучения грамоте происходит в два этапа:

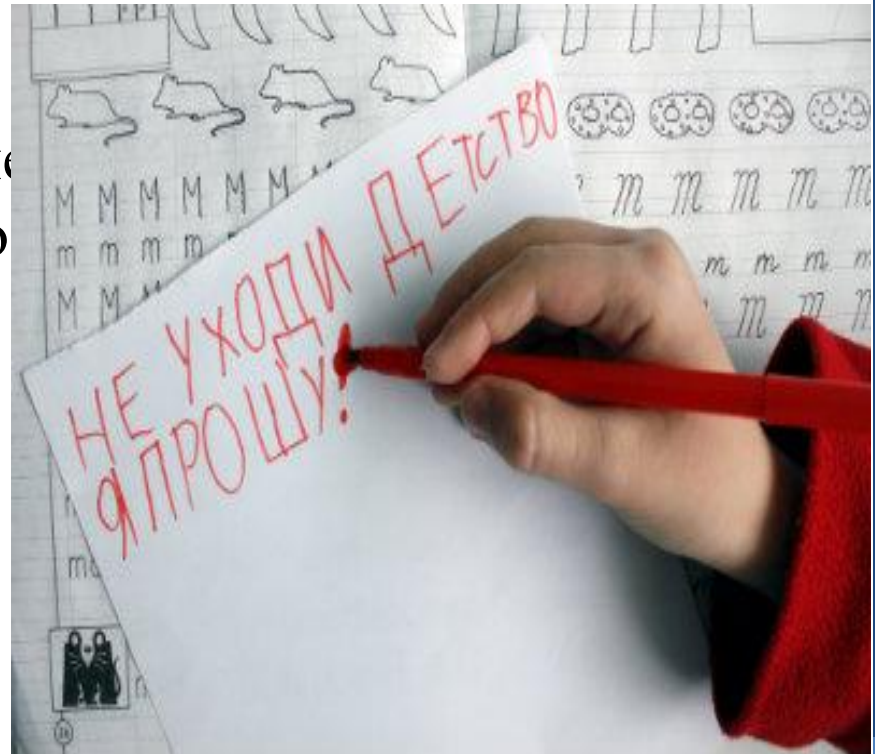
- **фонологическое структурирование звуковой стороны слова, т. е. установление временной последовательности фонем, из которых оно состоит,**
- **трансформация временной последовательности фонем в пространственную последовательность букв.**



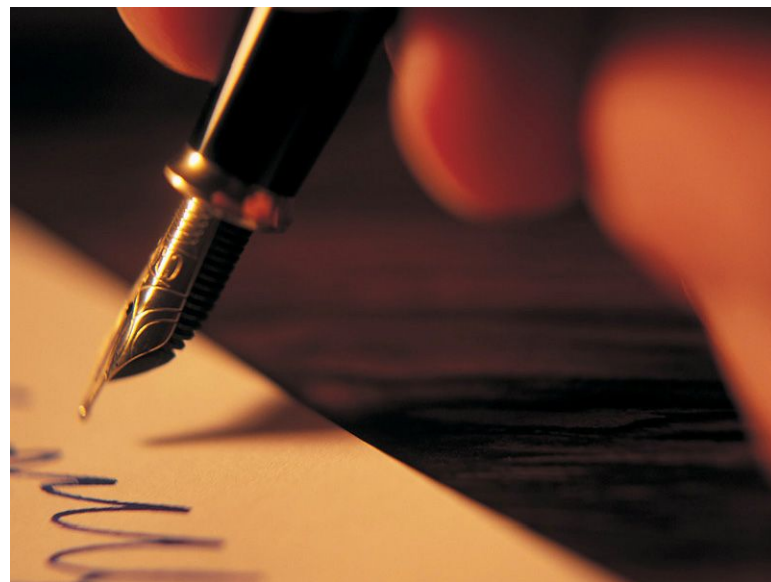
в) Графо - моторные навыки

Конечное эффекторное звено в цепочке операций, составляющих письмо.

Они могут оказывать влияние не только на каллиграфию, но и на весь процесс письма в целом. Например, наличие затруднений в изображении букв иногда настолько загружает внимание ребенка, что дезорганизует и все предшествующие операции.



Сенсомоторная база, или комплекс функциональных предпосылок письма, представляет собой многоуровневую систему, включающую большое количество когнитивных и речевых функций. Достигая минимально необходимого уровня зрелости, они создают оптимальные возможности для осуществления операций звуко-буквенной символизации, графического моделирования звуковой структуры слов и реализации графо-моторной программы.



- Первые два рода операций в ситуациях фонетического письма (по правилам русской графики) протекают несколько иначе, чем в тех случаях, где требуется использование орфографических правил.

В первом случае ключевым процессом является

- **фонематический анализ,**
- **акустико-артикуляторная дифференциация фонем**
- **установление звуко-буквенных соответствий по правилам графики.**

Основная нагрузка при этом падает на операции фонематического анализа и актуализацию звуко-буквенных ассоциаций.



Во втором — более важным становится

- морфологический и
- лексико-грамматический анализ слов и предложений.

Ключевой операцией здесь является решение орфографической задачи.



Психологическая структура

деятельности письма

несколько различается при

создании **разных форм**

письменной продукции:

списывании,

диктанте,

изложении,

сочинении,

письменном сообщении

различных жанров (письмо

друзьям, дневник, конспект

лекции, заявление, научное или

художественное произведение).



Дополнительной сложностью, которая привносится в психологическую структуру творческой работы, является несовпадение жанров устных и письменных высказываний.

У детей это расхождение особенно велико, так как у многих из них преобладает **ситуативная, диалогическая форма речи**. В основе же письменной речи лежит **контекстная, монологическая речь**.



Преподаватели видят, что детей с логопедическими проблемами за последнее время в процентном отношении стало намного больше. Подтверждает ли эти наблюдения логопедическая наука?

Исследования М.М. Безруких показали, что количество детей, не готовых к обучению в школе, в 1980-х гг. в городе достигало 50 %, а в сельской местности — 75 %.

По данным исследований петербургских ученых, в 1997—1999 гг. среди первоклассников городских школ уже 59,7 % оказались не готовыми к школьному обучению.

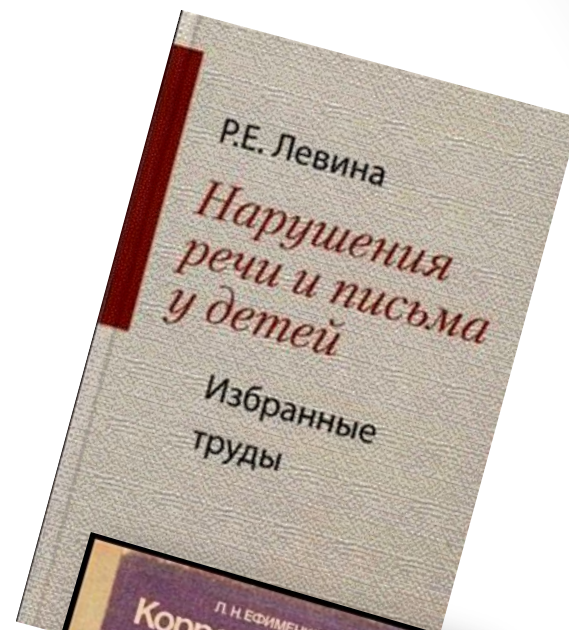
Дети группы риска

- **состояния риска академической неуспешности**, обусловленные тем, что ученикам предъявляются требования, не соответствующие уровню развития у них значимых для школы интеллектуальных и психофизиологических функций;
- **состояния социального риска**, возникающие на фоне нарушений социально-личностных отношений ребенка с окружающей средой или личного внутреннего конфликта, который может быть связан с негативными переживаниями;
- **состояния риска по здоровью**, вызванные чрезмерным нервно-психическим напряжением ребенка, которое может быть предопределено и внешними по отношению к нему, и внутренними факторами. К первым относится завышенный уровень требований, предъявляемых как школой, так и родителями, ко вторым — состояние соматического и нервно-психического здоровья ученика;
- **состояния комплексного риска**, включающие в себя в той или иной степени признаки перечисленных выше состояний.

Причины возникновения нарушений письменной речи

- вредными воздействиями в перенатальном периоде развития или наследственной предрасположенностью задержка в формировании важных для письма функциональных систем;
- нарушения устной речи органического генеза;
- трудности становления у ребенка функциональной асимметрии полушарий (латерализации);
- задержка в осознании ребенком схемы тела;
- как следствие нарушения восприятия пространства и времени, анализа и воспроизведения пространственной и временной последовательности.

Что такое нарушение письменной речи?



Нарушения письменной речи

- Нарушения письменной речи
 - Нарушения чтения
 - Алексия
 - Дислексия
- Нарушения письма
 - Аграфия
 - Дисграфия
 - Дизорфография

Дислексия

Это частичное расстройство процесса овладения чтением, проявляющееся в многочисленных повторяющихся ошибках стойкого характера, обусловленное несформированностью психических функций, участвующих в процессе овладения чтением.

Дисграфия

Это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Что такое дизорфография. Её причины и симптомы. Лень, невнимательность или дизорфография?



- **Дизорфография** - специфическое системное расстройство формирования и автоматизации орфографического навыка письма, препятствующее полноценному овладению школьниками письменной речью и совершенствованию их лингвистических способностей. В основе этого расстройства лежит нарушение онтогенеза базовых предпосылок психической деятельности, отрицательно влияющие на своевременное и полноценное развитие операционально-технологических составляющих функциональной системы орфографически правильного письма.

**Отграничение дизорфографий
от нормативного формирования
орфографического навыка
письма и от дидактогенной
(ложной) дизорфографии**

Состояние орфографического навыка

Дифф. критерий	Норма	Дизорфография	«Врождённая» грамотность	Дидактогенная (ложная) дизорфография
Понимание сущности и значимости правил орфографии.	Понимают значимость правил орфографии для формирования орфографического грамотного письма, что говорит о сформированной мотивационной основе к их изучению.	Мотивация к изучению орфографического правила в данной группе школьников представляется неоднородной.	Считают важным знание правил орфографии, хотя, чаще всего, затрудняются в аргументации своей позиции.	Не считают необходимым изучать орфографические правила, объясняя свою позицию тем, что это «скучно», «неинтересно» или «бесполезно».

Состояние орфографического навыка

Дифф. критерий	Норма	Дизорфография	«Врождённая» грамотность	Дидактоген-ная (ложная) дизорфография
Способность воспроизводить по памяти научно-учебный текст лингвистического содержания.	Дети знают и осознают большинство орфографических правил, вне зависимости от времени изучения правила насыщенности лингвистической терминологией и развёрнутости алгоритма.	Орфографические правила, как правило, знакомы, но воспроизводятся механически, без должного осмысления.	Часто испытывают существенные затруднения при необходимости воспроизвести наизусть текст лингвистического содержания.	В большинстве случаев не могут вспомнить содержание правил орфографии и иллюстрирующих их содержание.

Состояние орфографического навыка

Дифф. критерий	Норма	Дизорфография	«Врождённая» грамотность	Дидактогенная (ложная) дизорфография
Актуальный уровень сформированности орфографического навыка письма.	Уровень выполнения заданий повышается в зависимости от времени, потраченного на автоматизацию орфографического навыка письма по правилу. При выполнении заданий на неизученные правила, количественные результаты существенно ухудшаются.	Качество работ стабильно лучше при решении в давно знакомой орфографической задачи, чем с незнакомой, но, тем не менее, всегда существенно ниже, чем в популяции.	Практически одинаково успешно справляются как с давно знакомыми орфографическими задачами, так и с теми, которые пока не изучались в курсе обучения русскому языку.	Результаты работы стабильно низкие, вне зависимости от времени, отведённого на изучение правила и степени знакомства с ним.

Состояние орфографического навыка

Дифф. критерий	Норма	Дизорфография	«Врождённая» грамотность	Дидактогенная (ложная) дизорфография
Состояние показателей интеллектуально-лингвистического развития по методике Д. Векслера (WISC)	Показатели интеллектуального развития соответствуют возрастной норме.	Показатели интеллектуального развития соответствуют возрастной норме, часто ниже её границе.	Показатели интеллектуального развития соответствуют возрастной норме.	Показатели интеллектуального развития зачастую оказывались ниже 80 баллов
Оценка успеваемости по школьным предметам (кроме предмета «русский язык»).	Стабильно высокие оценки.	Успеваемость нестабильна. Характеризуется неравномерностью и колебаниями как по отдельным предметам, так и в различные временные отрезки.	Успевают по всем предметам.	Стабильно низкие показатели успеваемости по всем школьным предметам.

Механизмы дислексий

- Фонематического восприятия, анализа и синтеза
- Слогового анализа и синтеза
- Морфолого-синтаксического анализа и синтеза
- Лексики

- Зрительного гнозиса
- Зрительного мнезиса
- Зрительного анализа и синтеза
- Пространственных представлений
- Зрительно-моторной координации

Классификация дислексий

- Классификация дислексий
- (по Р.И. Лалаевой)
 - Дислексии, обусловленные несформированностью речевых психических функций
 - Фонематическая
 - Аграмматическая
 - Семантическая
 - Дислексии, обусловленные несформированностью неречевых психических функций
 - Оптическая
 - Мнестическая
 - Тактильная

Механизмы дисграфии

Психологический подход к анализу механизмов дисграфии

- Дисграфия, обусловленная расстройством **общефункциональных механизмов** речевой деятельности
 - Мышление
 - Восприятие
 - Память
 - Внимание

Механизмы дисграфии

Психолингвистический подход к анализу механизмов дисграфии

- При дисграфии нарушаются **специфические операции продуцирования письма**
 - Анализ предложений на слова
 - Слоговой анализ и синтез
 - Дифференциация фонем
 - Фонематический анализ
 - Перевод фонемы на уровень зрительной символики
 - Зрительно-моторная координация
 - Моторная реализация букв

Классификация дисграфий

- Классификация дисграфий (по Р.И. Лалаевой)
 - Артикуляторно-акустическая дисграфия
 - Дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания
 - Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза
 - Аграмматическая дисграфия
 - Оптическая дисграфия

Виды дисграфических ошибок по Р.И. Лалаевой

- Нарушения почерка
- Симптоматика
 - Искажение зрительного образа букв
 - Замены букв
 - Слитное или раздельное написание слов
 - Искажение звукослоговой структуры слов
 - Аграмматизмы
- Брадиграфия

Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза

- Механизмы
 - Нарушение анализа предложения на слова
 - Симптоматика
 - Слитное и раздельное написание слов
 - Нарушение слогового анализа и синтеза
 - Симптоматика
 - Пропуски, перестановки слогов
 - Нарушение фонематического анализа и синтеза
 - Симптоматика
 - Искажения звукослоговой структуры слова

Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза

Сочинение.

Как я провёл лето.
Я летом ходил на рыбалку. Мы ходили за грибами и за ягодами. Ходили друзьями на речку купаться и гуляли в дождь. Я ходил по речке собирать ракушки и ловил раков. Мы вечером лазили по саду. Провёл лето хорошо.

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Механизмы

Опора на неправильное проговаривание
в процессе письма

Симптоматика

Замены букв, соответствующие заменам
звуков в устной речи

Дисграфия на почве нарушений фонемного распознавания (акустическая)

- Механизмы
 - Нарушение слуховой дифференциации звуков речи
 - Симптоматика
 - Замены букв, обозначающих фонетически близкие звуки

Дисграфия на почве нарушений фонемного распознавания (акустическая)

Диктант.

Тур^шчок.

У нас есть кот. ³Фавут его
Тур^шчок. У кота ⁵лапы белые. ⁸⁻¹¹
А ушки чёрные. Тур^шчок очень веселый.
Мы очень любим Тур^шчка.

Оптическая дисграфия

- Оптическая дисграфия
 - Симптоматика
 - Искажённое написание слов
 - Замены букв. Графически сходных
 - Механизмы
 - Нарушение зрительного гнозиса
 - Нарушение зрительного мнезиса
 - Несформированность зрительного анализа
 - Нарушение зрительно-моторной координации
 - Нарушение пространственных представлений

Оптическая дисграфия

Диктанта.

Ура идёт в школу. Маша
мылом руки. Павлик и Тня
тихо пели. Триша пел громко.
Митрейкоп хлеб ест. Он ест
мясо. Витя намазал на хлеб
сыру. Я знаю весёлую игру.
Дети шли в лес. Степа рвал
клубку. Клова нашла грибов.

х-т
т-н

Специфические ошибки при дисграфии

- § ошибки на уровне буквы и слога;
- § ошибки на уровне слова;
- § ошибки на уровне предложения (словосочетания).

Ошибки на уровне буквы и слога

Ошибки звукового анализа

«снки» – санки, «кичат» – кричат

здоровье – «дорве», брат – «бт», девочка – «девча», колокольчики – «калкочи»

а) встреча двух одноименных букв на стыке слов: «ста(л) лакать, прилетает(т) только зимой, живу(т) дружно». В последнем случае по нормам орфоэпии произносится «живуд дружно», т.е. имеет место регрессивная ассимиляция;

б) соседство слогов, включающих одинаковые буквы, обычно гласные, реже согласные: наста(ла), кузнечи(ки), ка {ра)ндаши, си(ди) т, ходи(ли), хрустит)

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне буквы и слога

Ошибки звукового анализа

- ✓ чулан – «чунал», плюшевого – «плюшегово», ковром – «корвом», на лугах – «нагалух», взъерошился – «зверошился»
- ✓ он – «но», от школы – «то школы», из берегов – «зи берегов»
- ✓ зима «зиам», дети – «дейт»
- ✓ двор – «довр», стёр – «сёрт», брат – «барт»
- ✓ «шекола», «девочика», «душиный», «ноябарь»,
- ✓ «дружено», «Александр» «дуружно», «в лесоко», «на речуку», «в укуклы»
- ✓ «гулямам», «сахарный»
- ✓ ярече, на речуку, сахарный, деверь

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне буквы и слога

Ошибки фонематического восприятия

По акустико-артикуляционному сходству:

Д Т – «тавно», «сыдый», «деди», «дрещат», «медёт вьюга»,.

З – С «кослик», «вазилёк», «привосит», «река узнула, как в зказке.

Б – П «попеда», «бодарил», «просают», «пельё», «балатка», «польшие».

Ж – Ш «шдёт», «ужибла», «кружился снешок», «жумно», «жишки».

Г – К – «долко», «клавный», «досга», «кокда», «собага», «груглый».

В – Ф – «портвель», «ворточка», «картовель», «вавли», «фьюга», «ковта».

Лабиализованные гласные:

О – У – «звенит рочей», «по хрупкумульду», «сизый голобь», «дедошка».

Ё – Ю – «клёква», «лёбит», «замюрзли», «тюпный», «салёт», «самолют».

Заднеязычные :Г – К – Х – «черёмука», «колгоз», «гороговый», «за голмом».

Сонорные: Р – Л – «хородный», «смерый», «провеляр», «крюч», «лабота».

Й – Л' – «тут бывалети солька» – тут бывает и сойка...

Свистящие и шипящие:

С – Ш – «шиски», «восли», «шушим», «шажали», «пушиштый», «гнёздыско».

З – Ж – «жажгли», «скажал», «излозение», «привежли», «зелезо», «прузына».

С – Щ – «нещёт», «сенок», «сетка».

Аффрикаты:

Ч – Щ – «стущал», «роча», «хичный», «чепки», «пича», «щасто». ц _ ЧЦ «сквореч», «граци».

Ч – Т – «черчит», «утитель», «Жутька», «вместе играч», Ц – Т девотька». «пцицы», «цветет», «Пеця»... ЦС «рельцы», «куриса», «улиса»...

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне буквы и слога

По кинетическому сходству:

- ✓ о а (в ударной позиции) – «бонт», «куполся», «ураки», «глозки», «страйка», «лондыш», «сенокас», «тетродь», «журовль», «на гарку» и мн. др.
- ✓ б д «людит», «рыдоловы», «угача», «дольшой», «мебведь», «ядлоки», «вородей»...»
- ✓ и у «прурода», «села миха», «на береги», «кукишка», «криглый», «дедишка», «мы всталу рано», «зелёный кист» (куст)...
- ✓ т л «стасли», «спанция», «стешил», «стисывать», «пемнеет», «вытнал снеток», «шатка», «настал атрель».
- ✓ х ж «поймал еха», «можнатые», «дорожки», «нажодка», «ледожд», «вехливый»,
- ✓ л я «февраЯь», «кяюч», «весеяо», «из серых ская».
- ✓ Г Р Габота над ошибками, Ролова, Ролод, Гаки, Гастаял, Ролодный...

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне буквы и слога

По кинетическому сходству:

Примеры персевераций в письме:

а) в пределах слова: «магазин», «колхозниз», «за зашиной» (колхозник, машиной);

б) в пределах словосочетания: «у деда Модоза»;

в) в пределах предложения: «Девочка кормила петуха и курм»:

Примеры антиципации в письме:

а) в пределах слова: «на девевьях», «дод крышей», «с родмыми местами».

б) в пределах словосочетания, предложения: «Жукчат ручейки». «У нас дома есть» «У насть...». «Жалобко замяукал котенок» – жалобно...».

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне слов

- ✓ «и дут», «на чалось», «я слыи», «с могри», «с вой»
- ✓ изза «б рат», «поп росил», «д ля», «п челы»
- ✓ «по дкроватью», «по дстолом»
- ✓ ветки елии сосны», «кдому, надерево»
- ✓ «быличудные дни», «кругомтихо», «всядетвора», «идетработа», «светитлуна»
- ✓ «у дедмо Рза» – у деда Мороза», «врекепе тя» – в реке Петя поймал...
- ✓ каждый день «каждень», куст шуршит «куршид», было лето – «былето», посадил в клетку (к ого?) – «посадил в клеткого»
- ✓ лепят бабу – «лептбау», была зима – «блзм», в мешке подарки для ребят «мишкпаркилрит»
- ✓ лед – «ледик», мед – «медик»
- ✓ рука – «рукища», нога – «ногища»
- ✓ цветок, растущий в поле «поленной цветок»,
- ✓ «сильнеет греет солнышко», «взмахнул лопатый», «глубокие скважинные» –
вместо скважины
- ✓ «Пожарник поливает пожар», «Лосиха присторожилась»
- ✓ «Эту куклу подарила ей мама когла умерла»

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне предложения

- ✓ «гуси вышли изадвора пошли на пруд встали на берик посмотрели на пруд на пруду водынету»
- ✓ «большая белая пятно», «ворона перезимовало», «уже зеленеет всходы», «старшие из рыбаков сказал...», «Торжество счастья захлестнули птицу», «Но не вечно ни юность, ни лето», «Цвет красок Шишкин применил светлые», «Пушкина не удовлетворяло жизнь в Кишиневе»
- ✓ «Девушка была румяной, гладко причесана», «Эта книга учит честности, смелости и уважать своих друзей», «Все это добро портилось, привращалась в труху, так как охватившая Плюшкина алчность, скупость вытравило из него всякое понимание действительной ценности вещей»

Специфические ошибки при дисграфии

Ошибки на уровне предложения

- ✓ «Засыпанным снегом лес был сказочно красив» – вместо «засыпанный снегом лес».
- ✓ «Зима ждала, ждала прурода», «на ветки деревьях», «по дорожках сада», «сквозь деревьев», «по веткам деревей», «на ветках деревьях» «упал с санкох», «шел к фермы»
- ✓ «выбежал из камышовых зарослях»
- ✓ «вызвал доске», «мы Шариком бегали», «зайка жил живом уголке», «играю из девочкой Леной», «мой щенок збелом и сером», «тень за деревом, перед деревом» – вместо под деревом; «в прохладную воду в светлой реки»

Специфические ошибки при дисграфии

Сложные случаи

- ✓ «дочецка», «бочецка», «дощечга», «дочечка»
- ✓ «жиры жилры», «кора – колара»
- ✓ «кльцо» вместо крыльцо, «склись» вместо скрылись, «дре беат» –
вместо для ребят
- ✓ «на горгрку» вместо на горку, шерсть – «шершесть»
- ✓ «Дети ухли в лес»; «пучки суших трав», «набушли почки», «заденехь
ветку»
- ✓ «тато» – часто, «урок туба» – урок труда ;
- ✓ «теовчки» – девочки, «ослюный» – солёный;
- ✓ «Листву оплеа кусеница» – Листву объела

**Что должно насторожить учителя
начальной школы? В каких
случаях он должен отправлять
ребёнка к логопеду?**

Типология специфических симптомов дизорфографии

СИМПТОМЫ ДИЗОРФОГРАФИИ

I ТИП

- недостаточная сформированность у детей грамматических понятий и соответствующего терминологического словаря;
- низкий уровень усвоения правил и закономерностей функционирования языковых единиц;
- неполноценность лингвистического мышления (прежде всего, операций морфемного, морфологического и словообразовательного анализа) и чувства языка;
- слабая мотивация детей к изучению орфографических правил;
- неспособность опираться в письменной деятельности на правила;
- усвоить и применять в письме алгоритм орфографических действий

II ТИП

Орфографические ошибки в приставках

- написание звонких и глухих согласных на границе с корнем (*натстроить, одступили*);
- правописание гласных (*пабежали, праснулись*)

Орфографические ошибки в корнях слов

- смешение безударных гласных О-А, Е-И, Я-И-Е как стремление пишущего к фонематичности (*сталовая, затимно, потрисение*);
- замены безударных гласных О-А, Е-И, Я-И-Е, происхождение которых можно объяснить орфографическим гиперизмом или ошибочным написанием, которое возникло в результате применения орфографического правила в том случае, когда использование его избыточно (*фантозировать, посенел, потресение*);
- пропуск произносимых согласных: *усный, лесница*;
- вставки произносимых согласных по ложной аналогии с известными словами: *ответно* как: *честно, известно*;
- ошибки написания проверяемых согласных в корне слова: в словах со стечением согласных (*трупка, лотка*) и в конце слова (*гот, ёш*);
- ошибки в правописании букв О-Ё после шипящих в корне слова (*причоска, шёрох*).

Орфографические ошибки в окончаниях слов

- отсутствие подобных окончаний в системе флексий существительных: *охотиться за рыбами*; прилагательных: *светлаи пятнышки, непралазнай чащи*; глаголов: *пенется, гоняится*;
- неправильный выбор безударных окончаний существительных 2 склонения при нейтрализации фонем <э> и <и>, когда такие грамматические особенностей части речи, как падеж и тип склонения не учитываются: *в маи, по округи*;
- игнорирование типа склонения существительных при написании существительных с основой на шипящий: *сосновых чащ, из-за тучь, ноч*;
- ошибочное написание Ъ вследствие того, что необходимость маркирования мягкости согласных на письме по правилам графики школьниками осознаётся, а краткая форма имени прилагательного с основой на шипящий не опознана: *голос всеведущь и певучь*;
- неправильное написание безударных окончаний, произведенное в результате отсутствия учёта грамматической характеристики рода, числа, падежа прилагательных: *в яблоневам саду, в берёзовой роще* [123];
- ошибки вследствие трудности в осознании формы глагола: *идёмш, дышишш*;
- ошибки, обусловленные игнорированием типа спряжения глагола при выборе формообразующих аффиксов: *начинаится*,

Симптоматика дислексий

- Симптоматика
 - Нарушение технической стороны процесса письма
 - Брадилексия
 - Неусвоение букв (незнание, замены)
 - Побуквенное чтение
 - Искажения звукослоговой структуры слова
 - Вербальные парафазии
 - Аграмматизмы
 - Нарушение понимания читаемого
 - Вследствие нарушения техники чтения
 - При технически правильном чтении

**В каких случаях логопеды в
поликлинике и в школе могут
отказаться от ученика? Что делать,
если преподаватель посылает к
логопеду, а логопед отказывается
заниматься?**

ПРЕДЕЛЬНАЯ НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУПП ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ В РАЗВИТИИ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Группы обучающихся	Предельная наполняемость	
	Общеобразовательное учреждение, расположенное в городе	Общеобразовательное учреждение, расположенное в сельской местности
С общим недоразвитием речи (ОНР)	До 4	До 3
С нерезко выраженным общим недоразвитием речи	До 5	До 4
С фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН) и фонематическим недоразвитием речи (ФН)	До 6	До 5
С недостатками чтения и письма, обусловленными общим недоразвитием речи	До 4	До 2
С недостатками чтения и письма, обусловленными нерезко выраженным общим недоразвитием речи	До 5	До 4
С недостатками чтения и письма, обусловленными фонетико-фонематическим (фонематическим) недоразвитием речи	До 6	До 5
Заикающиеся	До 4	До 3
С недостатками произношения отдельных звуков	До 7	До 6

Основание: инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛОГОПЕДА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

https://vk.com/topic-30895474_31218565

Могут ли учителя начальной школы как-то изменить структуру урока, добавить новых упражнений для предупреждения дисграфии и дислексии?

Г.Г. Мисаренко

Методика обучения младших школьников русскому языку с коррекционно-развивающими технологиями.: Учебное пособие... - М.: Издательский центр «Академия», 2004.

МЕТОДИКА
ПРЕПОДАВАНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА
(СПЕЦИАЛЬНАЯ)

https://vk.com/topic-30895474_26910492



**Какие упражнения мамы могут
делать с младшими школьниками в
домашних условиях для коррекции
нарушений письменной речи?**



Д.А. Щукина. Логопедическая
ПОМОЩЬ
<https://vk.com/club59141039>

Согласно Методическим рекомендациям по организации и проведению единого государственного экзамена (ЕГЭ) для лиц с ограниченными возможностями здоровья (письмо Рособрандзора от 5 марта 2010 г. № 02-52-3/10-ин) к лицам с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) относятся лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии: глухие, слабослышащие, слепые, слабовидящие, с **тяжелыми нарушениями речи**, с нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие, в том числе дети-инвалиды, инвалиды.

В приложении 8 к этому письму уточняются особенности организации пункта проведения ЕГЭ для участников ЕГЭ с различными заболеваниями

ЭКЗАМЕНЫ (ЕГЭ) И ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР)

https://vk.com/topic-30895474_31437927