

Как много в жизни значит
ДОМ!

Как много жизненности в

ДОМ



Нач

ал и

1 * Кроссворд (угадай тему урока, вставляя слова)





Мебель



Декор



Дизайн



Одежда



Куклы



Интерьер жилого дома

Цель: познакомить учащихся с интерьером дома и его составляющими

*Интерьер – это внутренний мир
дома, его устройство, убранство.*



*Профессия человека,
занимающегося
оформлением
помещений, называется
ДИЗАЙНЕР*

Русская изба

Дверь тихонько отворилась,
И царевна очутилась
В светлой горнице; кругом
Лавки, крытые ковром,
Под святыми стол дубовый,
Печь с лежанкой изразцовой.
Видит девица, что тут
Люди добрые живут <...>
Дом царевна обошла,
Всё порядком убрала,
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку,
На полати взобралась
И тихонько улеглась.

А.С. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

В русской избе

Ах, вы сени, мои сени! Сени новые мои...



В русской избе

Светёлка - светлая жилая комната. То же, что: светлица



Интерьер русской избы



Во всех домах вдоль стен размещали наглухо приделанные *лавки*. На лавках сидели и спали. *Стол*ы чаще всего были дубовые, длинные и узкие. Около стола еще одна скамья - подвижная (переметная) с перекладывающейся спинкой. *Стол*ьцы - табуреты на четырех ножках.

Интерьер русской избы. Красный угол



Красный угол (от ст.-слав. *красьнь* - красивый, прекрасный) - часть жилого помещения, где установлена икона.

Интерьер русской избы. Печь

Печь играет особую символическую роль во внутреннем пространстве дома, совмещая в себе черты центра и границы. Как вместилище пицци и домашнего огня, она воплощает собой идею дома в аспекте его полноты и благополучия, ... может заменять дом в целом: «дом без печи - нежилой дом».



Интерьер русской избы. Печь

Печь греет. Топили ольхой или ошкуренной березой: дыму и копоти меньше, а тепло дольше держится.

Печь кормит. Здесь варят, жарят, хлеба выпекают.

Печь светит. В «жароточе» всегда уголек тлеет, на светце, что к печи прибит, лучина потрескивает, а в печном столбе есть место для огнива или спичек.

Печь моет. В печи и помыться иногда можно - особенно ребенку удобно, не хуже, чем в иной баньке. Здесь же и рамонойник над лоханью.

Печь лечит. Крестьянин знает, что печная лежанка - верное средство от простуды.

Печь сушит. На печи всегда и одежду сушат, и впрок готовят сущик - мелкую сушеную рыбешку, грибы, ягоды.

Печь спать уложит. Старые да малые всегда на печи. Сбоку для них и деревянная лежанка сбита.

Стиль – это образ, вкус

Стили интерьера:

Английский

Классический

Африканский

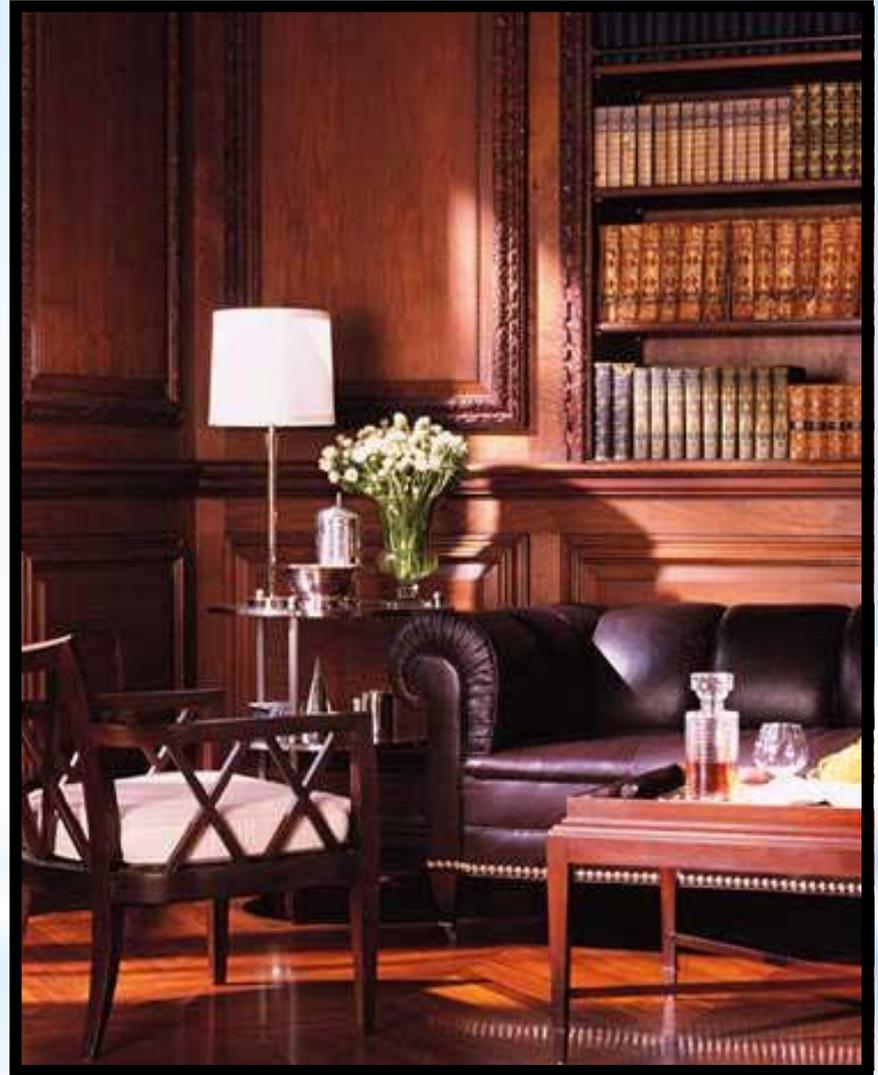
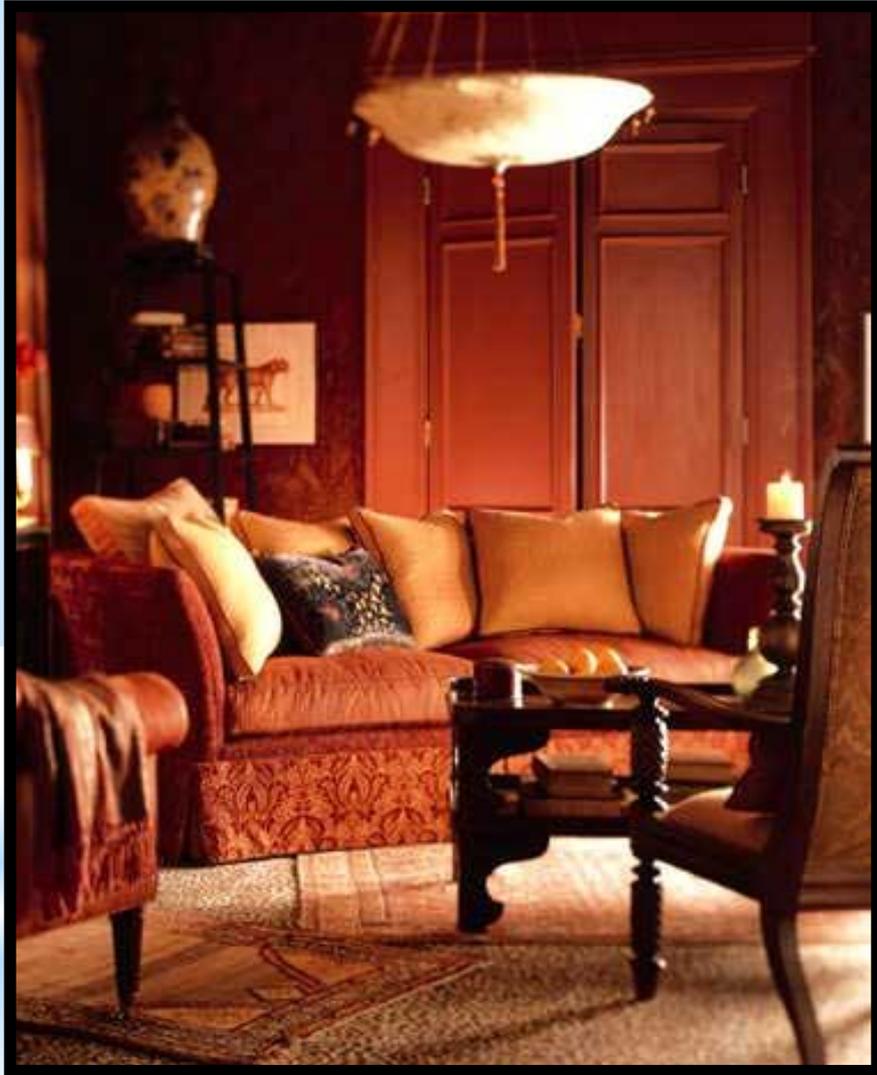
Восточный

Кантр

и

* АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ











* Классический стиль









Африканский стиль







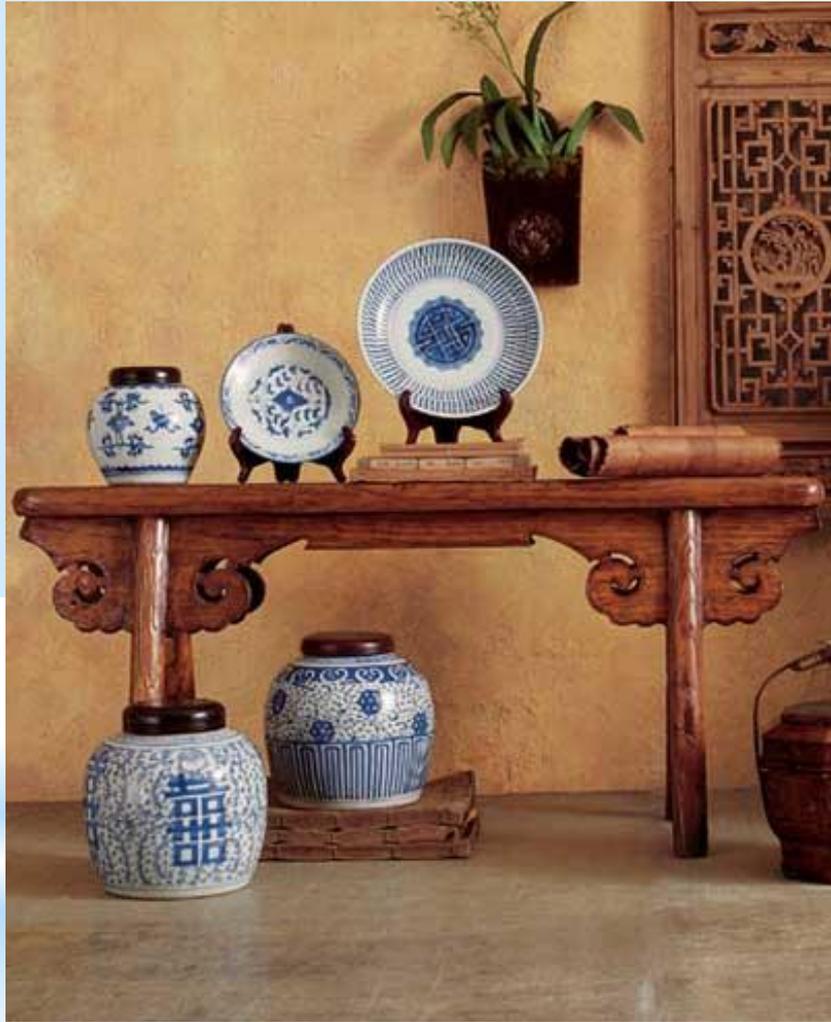




Восточный стиль









Стиль кантри













Три основных качества при оформлении интерьера:

Функциональные качества – способствуют нормальным условиям жизни семьи, функциональное зонирование.

Гигиенические качества – обеспечение звукоизоляции, воздухообмена, тепловоздушной среды.

Эстетические качества – гармония вещей в пространстве, их целостность и согласованность .



Зонирование – разделение пространства на отдельные зоны.











Комната

Освещение

Мебель

Пространство

Оборудование

Зона

Интерьер

Цветы

Искусство

Яркость

Композиция интерьера – особое расположение и соотношение его основных частей: мебель, светильники, бытовое оборудование.



о

ВН
себ



о (с
укр



ие



ПОВЕКА.



Основные средства благоустройства жилого помещения:

- 1. Меблировка**
- 2. Освещение**
- 3. Цветовое решение**

Освещение

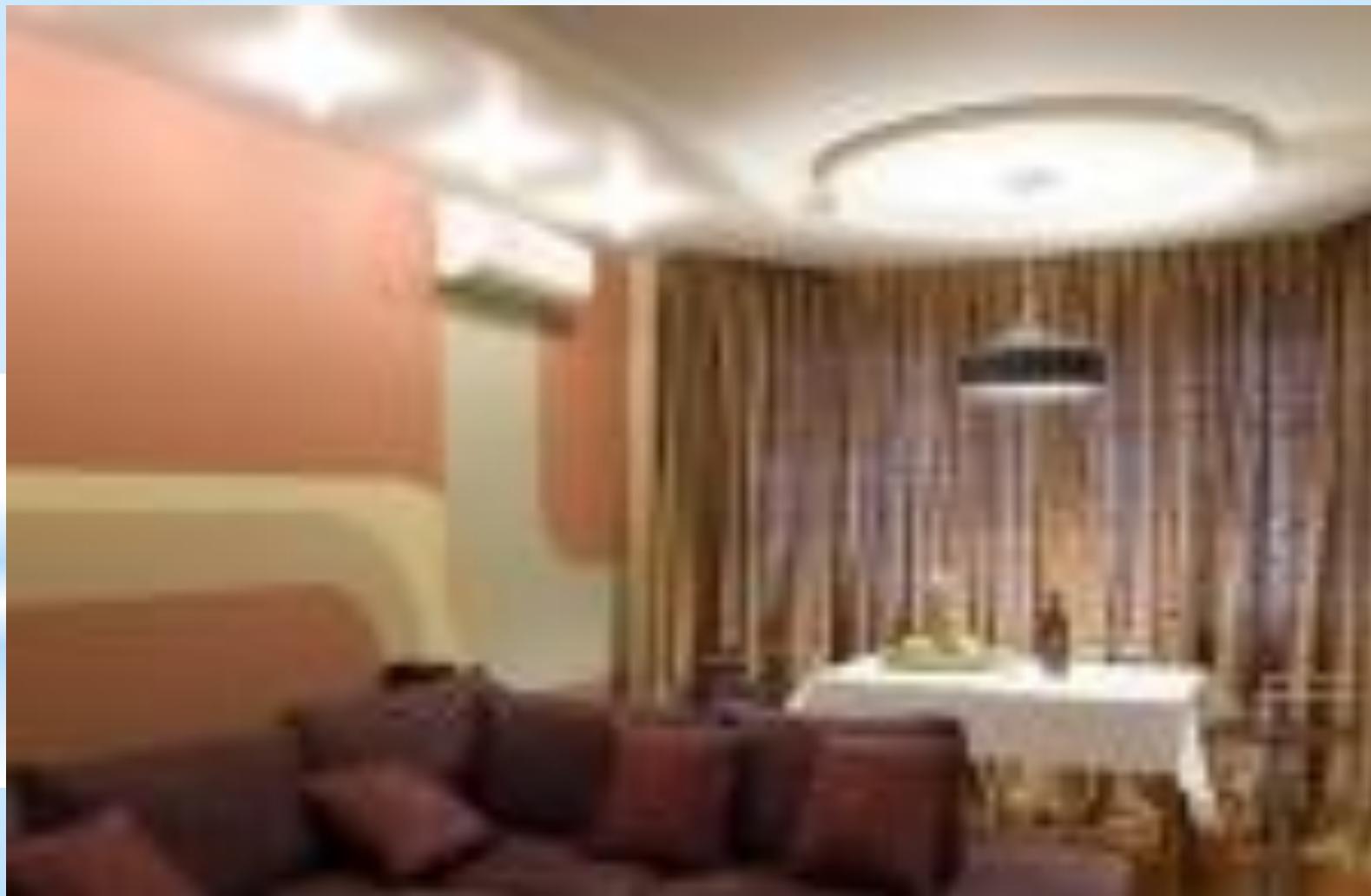
Общее освещение – равномерное наполнение светом всего пространства (плафоны, люстры)



Местное освещение – освещает одну функциональную зону и рабочую плоскость (бра, настольные лампы).



Комбинированное освещение – сочетание общего и местного освещения отдельных зон.





Экспозиционное (акцентирующее)

освещение
определённого
элемента интерьера
(направленным
лучом выделяет
картину,
статуэтку или
цветы).

Декоративное освещение – подчёркивает общий эстетический замысел (декоративные светильники из цветного стекла).





**Светильники -
ночники –
дают
минимальное
освещение в
ночное время.**

Рациональные способы освещения:

Прихожая – лучше использовать потолочный
светильник, бра на стену.

Общая комната – люстра, торшер, бра, настольная лампа

Детская – - общее освещение и специальное

Кухня- общее или комбинированное освещение

**Цветовое окружение способно
формировать у человека
определенное эмоциональное и
психическое состояние.**



Белый цвет в интерьере



Черный цвет в интерьере



Красный цвет в интерьере



Оранжевый цвет в интерьере



Желтый цвет в интерьере



Зеленый цвет в интерьере



Синий цвет в интерьере



Фиолетовый цвет в интерьере



1. Что такое интерьер?

Интерьер- оформление помещения изнутри.

2. Какова главная задача оформления помещения?

Создание благоприятной среды обитания для всех членов семьи.

3. Перечислите основные требования, предъявляемые к оформлению помещения

Функциональные, гигиенические, эстетические

4. Назовите основные средства зонирования помещения?

Меблировка (расстановка мебели), освещение (использование осветительных приборов), цвет (цветовое решение интерьера), текстиль (тканевое оформление интерьера), декор (использование украшающих элементов).

5. Как вы понимаете гармония интерьера?

Единство, согласованность

Тестирование

1. а,б,в,д

2. б

3. б,г

4. б

5. а



