

# Методика организации обучения

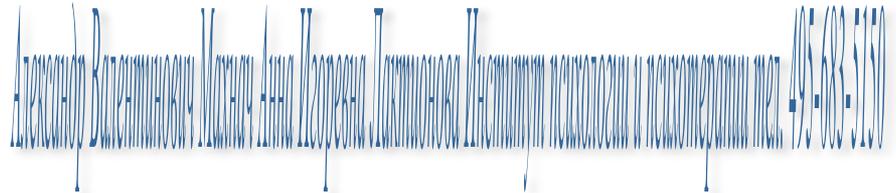
## Лекция как метод изложения учебного материала



PEUGEOT



CITROËN



# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

|                   |   |
|-------------------|---|
| Раздел <b>1.1</b> | Характеристики лекций                                   |
| Раздел <b>1.2</b> | Функции лекций. Определение лекции. Требования к лекции |
| Раздел <b>1.3</b> | Структура лекции  |
| Раздел <b>1.4</b> | Подготовка к лекции                                     |
| Раздел <b>1.5</b> | Этап оформления лекции                                  |
| Раздел <b>1.6</b> | Этап подготовки к чтению лекции                         |
| Раздел <b>1.7</b> | Чтение лекции. Речь и поведение лектора на лекции       |
| Раздел <b>1.8</b> | Средства наглядности на лекции                          |

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## Общий план модуля

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Раздел <b>1.9</b>  | Заключительный этап лекции |
| Раздел <b>1.10</b> | Вопросы на лекции          |
| Раздел <b>1.11</b> | Нетрадиционные виды лекций |
| Раздел <b>1.12</b> | Заключение                 |

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## 1.1

## Характеристика лекции

Лекция должна:

- давать систематизированные основы знаний по теме;
- раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области знания;
- концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах;
- стимулировать их активную познавательную деятельность;
- способствовать формированию творческого мышления.

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## 1.1

## Недостатки лекции

- Лекция приучает к пассивному восприятию чужих мнений, тормозит самостоятельное мышление обучающихся. Чем лучше лекция, тем эта вероятность больше;
- Лекция снижает желание к самостоятельным занятиям;
- Лекции нужны, если нет учебников или их мало;
- Одни слушатели успевают осмыслить, другие — только механически записать слова лектора. Это противоречит принципу индивидуализации обучения.

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## 1.1

### Пути преодоления недостатков

- Правильная методика преподавания;
- Рациональное построение изучаемого материала;
- Оптимальное сочетание лекции с другими методами обучения — семинаром, практическим занятием, самостоятельной подготовкой обучающихся;
- Применение в учебном процессе нетрадиционных видов чтения лекций

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## 1.1

## Лекции необходимы в случае:

- Если нет учебников: лекция является основным источником информации;
- Если новый материал по теме не нашел еще отражение в существующих учебниках или некоторые его разделы устарели;
- Если отдельные темы трудны для самостоятельного изучения и поэтому требуют пояснений преподавателя;
- Если по темам курса существуют разноречивые взгляды, то лекция необходима для их объективного освещения;

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.2

## Функции лекции: Развивающая

- Развивающая функция лекции состоит в том, что она обращена не на память, а на мышление обучающихся
- Доказательное изложение материала должно привести слушателей к обоснованным выводам, искать ответы, показывать приемы такого поиска.

# Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

## 1.2

### Функция лекции: Воспитательная

- Содержание лекции пронизано таким материалом, который воздействует не только на интеллект обучающихся, но и на их чувства и волю;
- Этим обеспечивается единство обучения и воспитания в ходе педагогического процесса;
- Необходимо лекции ориентировать на профессиональное воспитание, обозначая при этом пути решения той или иной практической задачи, с которыми придется столкнуться специалисту;
- Авторитет преподавателя, отношение аудитории к его личности, преподаваемой им дисциплине.

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.2**

### **Функция лекции: Организующая**

- **Предусматривает управление самостоятельной работой слушателей как в процессе лекции, так и в часы самоподготовки.**
- **Функция сознательно усиливается преподавателем при чтении обзорных лекций, а также лекций по темам, за которыми следует проведение семинаров и практических занятий**
- **Лектор ориентирует слушателей на работу с литературой, информирует о появлении новых источников, обращает внимание слушателей на то, что им необходимо изучить и что с чем сопоставить.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.2

### Определение лекции

- ***Лекция — логически стройное, систематически последовательное и ясное изложение того или иного вопроса.***
- ***Лекция - систематизированное изложение важных проблем посредством живой и хорошо организованной речи.***

# МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.2

## Требования к лекции

- Лекция должна иметь:
- Доступность, единство формы и содержания, эмоциональность изложения, органическая связь с другими видами учебных занятий, практикой;
- Четкую структуру и логику раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- Теоретический и методический стержень, важную проблему;
- Законченный характер освещения определенной темы;
- Яркие и убедительные примеры, факты;

# МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения

1.2

## учебного материала Требования к лекции

- Быть проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения, ставить перед слушателями вопросы для размышления;
- Обладать силой логической аргументации и вызывать у студентов необходимый интерес, давать направление для самостоятельной работы;
- Отражать методическую обработку материала (выделение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках);
- Быть наглядной, сочетаться по возможности с демонстрацией аудиовизуальных материалов, макетов, моделей и образцов;
- Излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов и понятий;

# МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.2

## Главное в лекции

- Мысль, логичность, умение показать интересное в излагаемом вопросе;
- Дать формулировки — сжатые, точные и запоминающиеся, добиться подъема интеллектуальной энергии слушателей;
- Вызвать движение мысли вслед за мыслью лектора, добиться ответной мыслительной реакции. В этом случае будет обеспечено и непроизвольное запоминание;
- Размышления слушателей, подсказывать направление самостоятельной работы мысли, побуждать к действию.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения

1.3

### учебного материала Структура лекции

- **вступление  
(введение)**
- **изложение**
- **заключение**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.3

### ***Вступление (введение)*** лекции

- Определяет тему, план и цель лекции.
- Вступление призвано заинтересовать и настроить аудиторию, сообщить, в чем заключается предмет лекции и ее актуальность, основная идея (проблема);
- Связь с предыдущими и последующими занятиями, поставить ее основные вопросы
- Введение должно быть кратким и целенаправленным

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.3

### Изложение лекции

- Основная часть лекции, в которой реализуется содержание темы, ставятся все узловые вопросы, приводится вся система доказательств с использованием наиболее целесообразных методических приемов. В ходе изложения применяются все формы и способы суждения, аргументации и доказательства.
- Каждое теоретическое положение должно быть обоснованно и доказано, приводимые формулировки и определения должны быть четкими, насыщенными глубоким содержанием

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.3

### Изложение лекции

- Все доказательства и разъяснения направлены на достижение поставленной цели, раскрытие основной идеи, содержания и научных выводов. Каждый учебный вопрос заканчивается краткими выводами, логически подводщими обучающихся к следующему вопросу лекции.
- Количество вопросов в лекции — как правило, от двух до четырех. Слишком дробное членение лекции или, наоборот, чрезмерно большие компоненты нежелательны в логическом и психолого-дидактическом отношении.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.3

### Заключение лекции

- Заключение обобщает в кратких формулировках основные идеи лекции, логически завершая ее как целостное.
- В заключении могут даваться рекомендации о порядке дальнейшего изучения основных вопросов лекции самостоятельно по указанной литературе.

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.4**

**Подготовка к лекции**

- **Это процесс отбора и структурирования содержания учебного материала, распределение его по времени, продумывание логики построения лекции, выделение наиболее важных моментов из всего материала, который нужно изложить.**
- **Главнейшее требование при подготовке к лекции - это поставить проблему**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.4

### Особенности подготовки к лекции

- Толковая лекция отличается от аморфной тем, что в ней есть генеральная линия мысли. Умение найти основную идею в каждой лекции имеет решающее значение. Формы и методы лекции зависят от сложности темы, памяти лектора, сложившихся привычек и опыта, от особенностей аудитории.
- Подготовка преподавателя к учебному занятию представляет собой некоторый алгоритм, этапами которого являются **замысел занятия, разработка этого замысла, его реализация.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.4

### Алгоритм подготовки лекции

При подготовке к занятию преподаватель должен иметь:

- учебную программу;
- тематический план изучения учебной дисциплины;
- частную методику изложения материала.
  - Основное внимание при подготовке лекции должно быть на **выборе методических приемов**, способствующих реализации учебной программы.

# **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.4**

## **Методы изложения материала**

- **Дедуктивный / индуктивный;**
- **Рассуждение по аналогии;**
- **Приемы активизации слушателей:**
  - обращение к аудитории,
  - авторитетам,
  - вопросы (риторический или вопрос к заочным оппонентам),
  - доказательство от противного или метод исключения,
  - прием сведения противоположных взглядов к абсурду,
  - словесная и зрительная наглядность,
  - юмор, сарказм

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения**

**учебного материала**

**1.4**

**Заканчивая подготовку....**

**Преподаватель должен:**

- Проверить соразмерность частей лекции;**
- Продумать, с чего начать лекцию;**
- Как расположить материал;**
- Как переходить от одного вопроса к другому;**
- Как выразить главную мысль.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения

учебного материала

1.5

Этап оформления лекции

**Лекция должна оформляться с таким расчетом, чтобы в случае замены лектора, преподаватель, его заменяющий, мог разобраться в обстановке и поэтому желательно иметь:**

- **полный текст **или****
- **план-конспект лекции **или****
- **краткий план лекции**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.5

Оформление лекции: полный текст

- ***Полный текст* — наиболее совершенная форма представления лекции. Изложение ведется дословно, со всеми примерами, математическими выкладками, формулами и выводами.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.5

### Оформление лекции: план-конспект

- ***План-конспект лекции используют преподаватели, прочитавшие данный курс уже не раз. В отличие от полного текста в содержательной части плана-конспекта сообщаются целевые установки, краткое содержание излагаемых вопросов, определения, цифровые данные, сложные формулы, а также методические указания о времени демонстрации пособий и другие пометки, необходимые при чтении лекции.***

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.5

### Оформление лекции: краткий план

- ***Краткий план лекции* в отличие от плана-конспекта содержит только обязательные входные данные и перечень излагаемых вопросов с распределением времени. Кратким планом пользуются опытные преподаватели.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.6

### *Этап подготовки к чтению лекции*

- При подготовке лекции правильно сначала записать полный текст и основательно его проштудировать;
- Затем на его основе создать **рабочий конспект**, в который можно заглядывать для того, чтобы не сбиться и всегда иметь перед глазами необходимую опору;
  - ***пользоваться полным текстом на лекции чрезвычайно сложно, из-за обилия второстепенных слов его надо читать, а значит, почти не смотреть в аудиторию.***

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.6

*Этап подготовки к чтению лекции*

**В конспекте следует оставить:**

- ключевые слова,
- главные мысли,
- цифры,
- облегчая себе их применение путем подчеркивания  
и **выделения**.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.6

*Этап подготовки к чтению лекции*

- Для успеха лекции важное значение имеет психологический настрой.
- Не менее чем за час до начала лекции рекомендуется прекратить другую работу и думать только о лекции, начинать «волноваться».
- Лучше чего-то не успеть сказать, вести лекцию равнодушно, без увлечения.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.7

### Чтение лекции: начало

- Первые слова, обращенные к слушателям, должны привлечь их внимание, создать определенный настрой.
- Лекция начинается с объявления темы, которое формирует первое представление о содержании лекции:
  - название должно быть кратким;
  - выражать суть темы и привлекать внимание слушателей;
- Вводная часть (объявление темы, плана и цели занятия) должна занимать не более 5—7 минут

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.7

Чтение лекции: изложение содержания

**Следующий этап лекции — этап изложения ее содержания.**

- **Переходу к изложению первого вопроса, как правило, предшествует **пауза**.**
- **Эта психологическая пауза для того, чтобы слушатели осознали и прочувствовали важность и значимость изучаемой темы и приготовились к восприятию материала.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения**

### **учебного материала**

**1.7**

### **РЕЧЬ ЛЕКТОРА**

- **Речь должна быть внятной, чтобы слушатели не вдумывались в смысл отдельных слов и отвлекались от сути лекции, теряя ее логику.**
- **Фразы должны быть по возможности короткими и правильно построенными;**
- **Точность слов, точность мысли;**
- **Динамичный темп речи**
- **Говорите медленно, но содержание вашего рассказа должно развертываться быстро: слух не устанет, а образы будут быстро меняться;**
- **Энергичное развертывание действий — вот что такое динамизм лекции.**

# МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения

## учебного материала

1.7

### РЕЧЬ ЛЕКТОРА

Установлено, что:

- более 50% людей не могут на слух запомнить предложения, насчитывающие более 13 слов.
- Если предложение длится более 6 секунд, слушатели теряют нить фразы.
- Одна треть людей забывает начало фразы уже тогда, когда произносится 11-е по счету слово.
- Предложения более 18 слов способны усвоить не более 15% аудитории.
- Лектору следует говорить со скоростью не более двух слов в секунду и строить фразы по возможности короче.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.7

### Речь и поведение лектора на лекции

- Богатство устной речи
- Интонации (тембр, тон, темп, паузы, эмоциональная окраска слова);
- Поза, мимика, жесты;
- Непосредственное обращение к слушателям;
- Развитое чувство аудитории, проявляющееся в постоянной заботе, о том, как воспринимают его речь слушатели;

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.7

### Речь и поведение лектора на лекции

- Научитесь быстро выявлять причину отвлечения слушателей (сам преподаватель, стиль изложения, нарушения логики изложения, монотонности речи, отсутствия наглядности);
- Если причина — стиль изложения материала, повторите в более доступной форме самые сложные его части, приведите к ним иллюстрации, предложите слушателям ответить на вопросы по этим частям материала, приведите доступное для *них* сравнение.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.7

### Речь и поведение лектора на лекции

- Если причина в обучающемся, то, не прерывая изложения, организуйте его внимание: остановите на нем взгляд, привлеките интонацией голоса, задайте вопрос по излагаемому материалу, повторите его отдельные положения в другой форме и т.п.;
- Старайтесь сами не отвлекаться. Постоянно соотносите содержание материала с отведенным для него временем.
- Заканчивая лекцию, не задерживайте слушателей ни на минуту.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.8

### Средства наглядности на лекции

- Мел, доска – основа лекций. Эти средства позволяют образно и наглядно представить слушателям учебного материала, облегчая его восприятие.
- Запись на доске производить последовательно: сверху вниз, сначала на одной половине доски, затем на другой.
- Писать разборчиво, знаками среднего размера;
- не загораживать собой написанное на доске;
- занимать последовательно область доски формулами и чертежами, не перескакивая с одного края доски на другой;

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.8

### Средства наглядности на лекции

- Написанное стирать после того, как вся доска использована и можно вернуться на первую часть доски, оставляя нестертой вторую часть;
- Особенно тщательно надо выполнять поясняющие рисунки и чертежи;
- Заранее подумать о размещении записи на доске. Ничто так угнетающе не действует на слушателей, как бессистемная запись на доске;
- При выполнении чертежей преподаватель должен по возможности стоять боком к доске и к аудитории, показывая слушателям, как строится чертеж.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.8

### Средства наглядности на лекции

- Одновременно с выполнением рисунка лектор дает необходимые пояснения. Ошибаются те преподаватели, которые молча стоят спиной к аудитории, закрывая чертеж от слушателей.
- Визуальные наглядные материалы: эффективность усвоения происходит за счет активизации одновременно нескольких рецепторов. Наглядность и мультимедийные технические средства.
- Плакаты, схемы - минимальны, они дополняют материал. Копии схем выдаются как раздаточный материал. Каждая схема должна быть законченным блоком информации.

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.8

### Средства наглядности на лекции

При использовании плакатов на лекции следует учитывать ряд практикой рекомендаций:

- плакат вывешивать (открывать для обозрения) желательно в тот момент, когда идет изложение материала, непосредственно связанного с изображением;
- на 1 лекции целесообразно использовать не более 4—6 плакатов, их распределение по времени в ходе лекции должно быть равномерным;
- использованные плакаты какое-то время остаются вывешенными, так как в них может возникнуть потребность либо у лектора, либо у слушателей

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.9**

### **Заключительный этап лекции**

- **Лектор напоминает тему и цель занятия;**
- **Излагает опорные точки по материалу первого вопроса и в качестве логического вывода формулирует название подтемы;**
- **Делается заключение по всем вопросам занятия;**
- **Лектор подводит краткий итог всей темы и отвечает на вопросы.**
- **Заключительная часть становится конспективным изложением материала всего занятия, в ней особое внимание обращается на логическую увязку материала и выделение опорных точек (ключевых понятий).**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.10**

### **Вопросы на лекции**

- **Помните, что активность слушателей — не только умение слушать и записывать материал, но и интерес, итогом которого являются вопросы, желание обсудить некоторые положения с лектором, дискуссия или спор после лекции, оживленный обмен мнениями.**
- **Преподаватель должен развивать активность слушателей на лекции, поощряя любые вопросы;**
- **Помните, что сформулированный слушателем вопрос является не менее ценным результатом учебы, чем понятое и воспроизведенное знание.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.10**

### **Вопросы на лекции**

- **Вопросы - показатель качества, глубины усвоения знаний; степень активности студентов и признак самостоятельного мышления.**
- **Отсутствие вопросов — сигнал, что у лектора с аудиторией контакта не получилось; установка на запоминание преобладала над установкой на понимание.**
- **В конце оставьте время для вопросов. Вопросы, записывайте, систематизируйте. После лекции подумайте, почему задан такой вопрос, и внесите необходимые изменения и дополнения в лекцию.**

# **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

## **Нетрадиционные виды лекции**

**Пассивность обучающихся при высокой  
односторонней активности преподавателя  
привела к появлению разновидности лекций с  
целью активизации работы слушателей**

- Проблемная лекция
- Лекция-консультация
- Лекция-пресс-конференция
- Лекция вдвоем
- Лекция-беседа
- Лекция-дискуссия
- Лекция-провокация
- Лекция-исследование
- Лекция с применением техники обратной связи

# **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

## **Проблемная лекция**

- **Если в традиционной лекции используются разъяснение, иллюстрация, описание, приведение примеров, то в проблемной — всесторонний анализ явлений, поиск истины.**
- **Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач.**
- **Проблемная ситуация - это противоречивая обстановка, создаваемая за занятиях путем постановки проблемных вопросов, требующая активности обучающихся.**

## МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала

1.11

### Проблемная лекция

- Проблемный вопрос содержит в себе противоречие и требует размышления, сравнения, поиска, приобретения новых знаний или применения полученных ранее.
- Проблемная задача, в отличие от проблемного вопроса, содержит **Дополнительную вводную информацию** и некоторые ориентиры ее решения.
- Понятия «проблемный вопрос» и «проблемная задача» разграничиваются лишь условно, ибо проблемные вопросы могут перерасти в задачи, а задачи расчленяться на вопросы и

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Проблемная лекция**

- **Уровень сложности, характер проблем зависят от подготовленности обучающихся, изучаемой темы**
- **Решение проблемных задач и ответ на проблемные вопросы осуществляет преподаватель**
- **Преподаватель должен не только разрешить противоречие, но и показать логику решения проблемной задачи. От преподавателя требуется предварительная работа по отбору учебного материала и подготовке «сценария» лекции.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Ступени проблемной лекции**

- **Анализ и отбор основного ключевого материала, который составляет логический костяк курса.**
- **Выбор основных проблем и трансформация их в проблемные ситуации (не больше 3—4).**
- **Продумывание логики и методики разрешения каждой проблемной ситуации.**
- **Прогнозирование успешности применения методических приемов активизации внимания и мышления слушателей.**
- **Корректировка и окончательная подготовка содержания лекции.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Результативность проблемной лекции**

- **Слушатели становятся соавторами в решении проблемных задач. Все это приводит к хорошим результатам:**
- **знания становятся достоянием слушателей;**
- **усвоенные активно, они глубже запоминаются и легко актуализируются, обладают свойством переноса в другие ситуации;**
- **решение проблемных задач выступает своеобразным тренажером в развитии интеллекта;**
- **лекция повышает интерес к содержанию и усиливает профессиональную подготовку**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Проблемная лекция: вариант 2**

- **Вариант 2. За несколько дней до объявленного занятия преподаватель собирает вопросы слушателей в письменном виде.**
- **Первая часть занятия проводится в виде лекции, в которой преподаватель отвечает на эти вопросы, дополняя и развивая их по своему усмотрению.**
- **Вторая часть проходит в форме ответов на дополнительные вопросы слушателей, свободного обмена мнениями, и завершается заключительным словом преподавателя.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Проблемная лекция: вариант 3**

- **Вариант 3. Слушатели заблаговременно получают материал к занятию. Как правило, он представляет собой методическое руководство к практическому использованию.**
- **Слушатели должны изучить материал и подготовить свои вопросы лектору-консультанту. Занятие проводится в форме ответов на вопросы и свободного обмена мнениями.**
- **Завершается занятие подведением итогов, в котором обобщается практика применения рассматриваемых материалов.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Проблемная лекция: вариант 4**

- **Вариант 4. Первая часть занятия проводится в форме краткого сообщения о передовом опыте работы определенного должностного лица или коллектива, просмотра кинофильма, видеофильма.**
- **Слушатели могут заранее получить более подробные материалы, освещающие этот опыт (книги, брошюры, описания). Вторая часть занятия строится в форме ответов на вопросы обучающихся.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Проблемная лекция: вариант 5**

- **Вариант 5. Занятие проводится в форме групповой консультации, в которой принимают участие уже не один преподаватель, а несколько специалистов в изучаемой области.**
- **Использование такой формы групповой консультации эффективно при рассмотрении наиболее актуальных и комплексных проблем.**
- **Занятия проходят тем эффективнее, чем больше вопросов задают слушатели и чем шире и предметнее содержание этих вопросов.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Программированная лекция-консультация**

- **Программированная лекция-консультация является формой, заставляющей слушателей более активно включиться в обсуждение проблемы. Она отличается от обычной групповой консультации тем, что преподаватель сам составляет и предлагает вопросы слушателям.**
- **На подготовленные вопросы сначала отвечают слушатели, а затем проводится анализ и обсуждение неправильных ответов. Преподаватель дает разъяснения по возникающим дополнительным вопросам и ошибочным ответам.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Программированная лекция-консультация**

- **Программированная лекция-консультация может состояться после цикла лекций, посвященных одной проблеме. На ней слушатели привлекают свой опыт, и показывают понимание проблемы и умение правильно применять свои знания в конкретном случае.**
- **Преимущество лекции-консультации состоит в том, что она позволяет в большей степени приблизить содержание занятия к практическим интересам обучающихся, индивидуализировать процесс обучения с учетом понимания материала каждым слушателем.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-пресс-конференция**

**Лекция-пресс-конференция предназначена для ликвидации пробелов в знаниях обучающихся и диагностирования уровня их подготовки.**

- Организационно она проводится следующим образом. Лектор, назвав тему занятия, просит обучающихся задавать ему письменно вопросы по изучаемой проблеме.**
- В течение двух-трех минут слушатели формулируют вопросы и передают их преподавателю. Вопросы могут быть подготовлены слушателями по просьбе преподавателя заранее.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-пресс-конференция**

- **Преподаватель в течение трех-пяти минут сортирует вопросы по их содержанию и начинает лекцию. Лекция как ответы на поставленные вопросы или как связный текст, в процессе изложения которого формулируются ответы. В конце лекции преподаватель проводит анализ ответов.**
- **Если ответы на отдельные вопросы их не удовлетворили, то лектор раскрывает их подробнее за время, оставленное для этого специально.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-пресс-конференция**

**Лекцию подобного типа целесообразно  
проводить:**

- в начале изучения раздела программы с целью выявления потребностей, круга интересов группы, его модели, установок обучающихся и их возможностей;**
- в середине изучения, когда лекция направлена на привлечение слушателей к узловым моментам курса и систематизации знаний;**
- в конце, для определения перспектив развития усвоенного содержания.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **«Лекция вдвоем»**

- **Лекция может проводиться двумя и более преподавателями, интеллектуально и психологически совместимыми, по заранее разработанному сценарию.**
- **Преподаватели, придерживающиеся различных взглядов на проблемные вопросы, разыгрывают дискуссию на глазах слушателей, активизируют их и подают пример полемики.**
- **Предметная «лекция вдвоем» читается преподавателями одной учебной дисциплины, межпредметная «лекция вдвоем» проводится преподавателями двух различных дисциплин.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **«Лекция вдвоем»**

- **В «лекции вдвоем» важным моментом в ее подготовке является подбор педагогов, их психологическая и интеллектуальная совместимость, примерно равный уровень компетентности.**
- **Лекция предполагает написание согласованного сценария, элементами которого являются роли преподавателей. Последний элемент — прогноз того, что может сказать аудитория. Ее проведение базируется на основе двух подходов: чтение лекции на «контрасте» или на взаимодополнении.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-беседа**

- **Это наиболее распространенная форма активного вовлечения слушателей в учебный процесс. Она предполагает максимальное включение обучающихся в беседу с лектором путем умелого применения псевдиалога, диалога и полилога.**
- **Средствами активизации выступают вопросы к аудитории, организация дискуссии с переходом её в диспут.**
- **Различают несколько ее разновидностей: лекция-диалог, лекция-дискуссия, лекция-диспут, лекция-семинар (полилог).**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-беседа: преимущества**

- **Преимущество этой формы перед обычной лекцией состоит в том, что она привлекает внимание слушателей к наиболее важным вопросам, определяет содержание, методы и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории.**
- **Эффективность этой формы в условиях группового обучения снижается из-за того, что не всегда удается вовлечь каждого слушателя в процесс обмена мнениями. В то же время групповая беседа позволяет расширить круг мнений и привлечь коллективный опыт и знания студентов.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-беседа**

- **Приемы, обеспечивающие участие слушателей в лекции-беседе.**
- **Вопросы к аудитории в начале лекции и по ходу ее проведения предназначены не для проверки знаний, а для выяснения уровня осведомленности слушателей по проблеме, степени их готовности к восприятию последующего материала.**
- **Вопросы адресуются ко всей аудитории. Слушатели отвечают с мест. Для экономии времени вопросы рекомендуется формулировать так, чтобы на них можно было**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-беседа**

- **С учетом разногласий или единодушия в ответах преподаватель строит свои дальнейшие рассуждения, получая при этом возможность наиболее доказательно изложить очередной тезис выступления. Вопросы могут быть как элементарными, так и проблемного характера.**
- **Слушатели, продумывая ответ на заданный вопрос, самостоятельно приходят к тем выводам и обобщениям, которые должен был сообщить им преподаватель, понимают глубину и важность обсуждаемой проблемы, что повышает их интерес к материалу и уровень его восприятия.**

# **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

## **Лекция-беседа**

- **При такой форме занятий преподаватель должен следить за тем, чтобы его вопросы не оставались без ответов, иначе они будут носить риторический характер и не обеспечат достаточной активизации мышления обучающихся.**
- **Преподаватель предлагает слушателям совместно сформулировать ответ. Он обращается к опыту и знаниям аудитории. Уточняя внесенные предложения, он подводит теоретическую базу под коллективный опыт, систематизирует его и «возвращает» слушателям уже в виде совместно выработанного тезиса.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-дискуссия**

- **Преподаватель не только использует ответы слушателей на вопросы, но и организует обмен мнениями. Это активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет ему управлять мнением группы, для преодоления негативных установок и ошибочных мнений слушателей.**
- **Эффект достигается лишь при подборе вопросов для дискуссии и умелом управлении ею. Выбор вопросов должен осуществляться преподавателем в зависимости от подготовленности слушателей и тех задач, которые он ставит перед собой в данной аудитории.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация)**

- **Эта лекция способствует активизации познания слушателей, позволяет повысить контролируемую функцию занятий.**
- **Особенность состоит в том, что преподаватель во вступительной части объявляет тему занятия и сообщает о наличии ошибок в материале (число ошибок не называется).**
- **Ошибки бывают разных видов: логические, мировоззренческие, в определениях понятий, категорий и т.д. Преподаватель заносит их на отдельный плакат, который показывает обучающимся обратной стороной.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения**

учебного материала

**1.11**

### **Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация)**

- **Лектор объявляет, что после окончания лекции у них будет возможность сравнить свои результаты с лицевой стороной этого плаката.**
- **Слушатели по ходу проведения лекции должны будут выявить все запланированные ошибки и отметить их в конспекте.**
- **За 15—20 мин до окончания лекции осуществляется изложение выявленных слушателями ошибок с подробным их анализом и обоснованием верного ответа.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация)**

- **Гарантией правильности усвоения учебной информации служит опора на психологический «закон края»: в конце лекции уточняется правильное понимание материала, причем правильные ответы рекомендуется подчеркивать или обводить.**
- **Лекция с «запланированными ошибками» позволяет активизировать внимание слушателей (все хотят выглядеть компетентными), учит их формулировать ответы, контролирует их подготовленность к профессиональной деятельности.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-исследование**

- **В начале лекции познавательная задача ставится так, чтобы ориентировать слушателей на совместное с преподавателем выделение основных вопросов, требующих дальнейшего исследования.**
- **Общая задача уточняется и углубляется с помощью частных задач по основным направлениям темы.**
- **На узловых этапах лекции используются, как правило, 4—6 проблемных вопросов, 7—9 и более проблемных заданий, каждое из которых - ступень в решении основной проблемы.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-исследование**

- **Основной задачей здесь является раскрытие способов мышления и анализа фактического материала.**
- **Подача фактического материала слушателям организуется так, чтобы у них возникали вопросы несколько раньше, чем их сформулирует преподаватель в виде задачи на обобщение.**
- **Важно управлять поиском решения слушателями так, чтобы они не только усваивали теоретическую часть, но и методы исследования фактического материала, способы и пути исследования, содержательного рассуждения.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.11**

### **Лекция-исследование**

- **В заключительной части занятия целесообразно использовать контрольные вопросы, практические задания. Делается это в целях контроля, определения уровня усвоения, понимания важных положений.**
- **Этим проверяется уровень умения работать с проблемой самостоятельно и навыки исследовательской деятельности обучающихся.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения**

учебного материала

### **Лекция с применением техники обратной связи**

**1.11**

- **Используются специально оборудованные классы, предполагающие наличие у каждого обучающегося компьютера, связанного с компьютером преподавателя. Лектор получает возможность получать ответы всех слушателей на поставленный им вопрос.**
- **Вопросы задаются в начале и в конце изложения каждого раздела лекции. В первом случае для того чтобы узнать, насколько слушатели ориентируются в проблеме.**

## **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения**

учебного материала

**1.11**

### **Лекция с применением техники обратной связи**

- **Если аудитория правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель может ограничить изложение кратким тезисом и перейти к следующему разделу. Если правильных ответов мало, он читает соответствующий раздел, снова задает вопросы, которые предназначены для того, чтобы выяснить степень усвоения изложенного материала.**
- **При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, меняя при этом методику подачи материала.**

# **МОДУЛЬ 2: Лекция как ведущий метод изложения учебного материала**

**1.12**

## **Заключение**

- **Таковы наиболее широко применяемые разновидности лекционного изложения учебного материала:**
  - Проблемная лекция
  - Лекция-консультация
  - Лекция-пресс-конференция
  - Лекция вдвоем
  - Лекция-беседа
  - Лекция-дискуссия
  - Лекция-провокация
  - Лекция-исследование
  - Лекция с применением техники обратной связи



***СПАСИБО!***