

СОЧИНЕНИЕ 15.2/15.3

Солнце садилось. Вокруг пахло вечерней прохладой. Птицы замолчали. Уступив место нашему герою. Он вскарабкался на остатки трухлявого пенька, чтобы быть повыше, и запел. Это был светлячок – маленькая букашечка, и пел он свою незатейливую песенку о том, что видел: прекрасную картину заката, красивое небо, зеленое море травы, серебряные слезы росы и любовь. Он пел о любви к жизни. Он во всем видел любовь. И хоть его вокальные данные были небогатыми, он думал, что поет прекрасно, ведь у него было так много слушателей, они им восхищались, каждый хотел быть его другом. Но глупый светлячок не понимал, что он обладает очень необычным свойством: в отличие от панцирей всех остальных светлячков, его панцирь не просто горел зеленым огоньком, а переливался всеми цветами радуги, как граненый

А стоит только одному сказать, что он знаком с чудесным светлячком, который блестит, как бриллиант, то другой, конечно, решит во что бы то ни стало стать его другом, за ним третий, четвертый и так далее, а затем – никто не знает, просто так повелось.

Однажды светлячок заметил, что его слушает белокурый мальчик, который сидит рядом в траве, повернув голову к восходящему солнцу.

Светлячок до утра пел мальчику, описывая то, что видит, и придумывая все новые и новые сравнения, а на рассвете убежал к своим друзьям. Но, пропадаая среди лести и восхищения, он все же иногда прибегал на полянку, где в любое время ждал его мальчик.

Время шло, безжалостно подирая минуты, часы, дни, годы, светлячок постарел, потускнел, друзей больше у него не было, в гости его не приглашали, им

Все было кончено, и светлячок в отчаянии побрел на ту же полянку, где ждал его мальчик, подошел к нему и тяжело вздохнул. Мальчик это услышал и, не поворачивая головы, спросил:

- Что случилось? Тебя так долго не было, и я по тебе соскучился.

- А разве ты не видишь?

- Нет, - ответил мальчик.

- Ну и ладно, - ответил светлячок.

- Расскажи мне, что ты видишь, - попросил мальчик.

- Что? – удивился светлячок.

- Спой свою песенку. Мне так нравится слушать, как ты красиво описываешь природу, небо, солнце, траву... Вот бы хоть раз взглянуть на это.

И тут только светлячок понял, что мальчик слепой и ему все равно, блестит у светлячка панцирь или нет. Он ему нужен даже без блеска. Он ему нужен!

- Давай я тебе сегодня расскажу про дружбу.

- А что это такое? Ты раньше не пел мне об этом.

- Раньше я просто не знал, что это такое, а теперь знаю.

15.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: « - Давай я тебе сегодня расскажу про дружбу. - А что это такое? Ты раньше не пел мне об этом. - Раньше я просто не знал, что это такое, а теперь знаю.

Приведите в сочинении 2 аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вспомните композицию текста рассуждение

- Тезис
- Пример, аргумент1
- Пример, аргумент2
- Вывод

Где тезис – это такая формулировка, которая называет понятие, содержит ваши размышления и связывает это все с текстом.

Пример и аргумент – это довод

Вывод= тезис, но другими словами.

Структура довода

- Пример – номер предложения, о чем говорится.
- Обговаривает, то есть комментируем.
- Ваш вывод и переход к следующему .

Формула тезиса

- к 15.2 формулируем так. Смотрим на фразу, которую вам требуется объяснить и переводим ее на обычный язык, то есть говорите, о чем вы прочитали. Дальше вы говорите о чем вам стоит рассуждать и связываете это все с текстом.

Тезис к сочинению

- Я понимаю смысл финала текста следующим образом. Когда светлячок был молодой, его окружало много друзей. Но как только он постарел, его все забыли и отвергли. Остался только один друг. И светлячок понял, что такое настоящая дружба. Чтобы доказать это, обратимся к прочитанному тексту.

Вспоминаем схему довода и ищем примеры в тексте.

- Из текста выписываете примеры. НОМЕРА предложений ЦИФРАМИ! Либо цитируете.
- Для подтверждения этого тезиса необходимы предложения 8-10 и 27-29

Первый довод

- В предложениях 8-10 говорится о том, что все желали стать друзьями светлячка, но по одной причине: у него был необычный панцирь..... Многие из нас, видя в другом человеке необычную внешность, желают стать его другом. Нужно ценить человека не за его внешность, а за его внутренний мир.

Второй довод

- В предложениях 27-29 говорится о том, что светлячка все отвергли и с ним остался один только мальчик. Тогда светлячок понял, что нашел настоящего друга..... Часто от нас отворачиваются люди, но всегда остаются те, кто действительно нас ценит.

Вывод

- ▣ Таким образом, от светлячка все отвернулись, только один человек, слепой мальчик, остался его другом. ... многие ценят людей за красоту, а самые настоящие друзья – за поступки.

15.3

- Как Вы понимаете значение слова ДРУЖБА?

сформулируйте и прокомментируйте данное определение. Напишите сочинение – рассуждение на тему «Что такое дружба?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

ВАЖНО! Можно привести оба примера из

Формула тезиса

- ▣ Определение + рассуждение, как это определение связано с текстом (задайте вопрос себе – как я это понимаю?)+ композиционная разводка (Чтобы доказать это, обратимся к прочитанному тексту)

Определение ДРУЖБЫ

- ▣ Дружба – это устойчивые доверительные, близкие отношения, основанные на общих интересах, идеалах и целях, на симпатии и активной взаимопомощи.
- ▣ Теперь должно идти рассуждение, а что же такое дружба в моем понимании? , потому что тезис не закончился.

Тезис у Влады

- Дружба – это взаимоотношения между людьми, их обоюдная помощь друг другу, понимание и поддержка в трудных ситуациях. Чтобы доказать это, обратимся к прочитанному тексту.
- ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ В ТЕЗИСЕ?
- Дополните тезис самостоятельными рассуждениями

Первый довод

- В предложении 27 говорится о том, что мальчик был слепой и ему было все равно на облик светлячка. (речевая ошибка)
Внешность никогда не являлась главным качеством (для чего? РО), хотя сейчас все выбирают друзей по «оболочке» (РО). Хотя самое главное – душа. Ведь если ты будешь красивым, но злым и подлым, то кто захочет общаться с таким?
- Далее должен быть переход от одного абзаца к следующему, но

Второй довод

- В моей жизни тоже встречалась такая (КАКАЯ? РО) ситуация. Мою подругу зовут Наташа, у нее избыточный вес. Из-за этого над ней все издеваются, совсем не осознавая, какой это великолепный человек (в чем это проявляется? РО). Наташа очень веселая и жизнерадостная (но как это качество подтверждает взаимопонимание и поддержку, заявленную в определении?). Это не единственные ее плюсы. Несмотря на избыточный вес, она очень красива. Красива душевно (????)

Вывод

- ▣ Дружба в нашей жизни очень важна. -----
Неважно, какой есть человек внешне, важен духовный мир и взаимопонимание друг друга.