

Литература





Иван Андреевич Крылов (1769-1844)

Иван Андреевич Крылов (1769 — 1844), обладающий и талантом поэта, и мастерством создавать драматические произведения, издатель и публицист, вошел в историю отечественной литературы как известнейший баснописец. Его творческое наследие составляют трагедии, комедии и 236 басен, собранных в 9-ти книгах.

Иван Андреевич Крылов родился в феврале 1769 года в Москве, в семье бедного армейского офицера. Иван Андреевич Крылов не имел возможности получить хорошее образование. От отца он перенял большую любовь к чтению, получив в наследство лишь огромный сундук с книгами.

Метод хронологии:

- **1768** год 2(13)февраля – Родился Иван Андреевич Крылов.
- **1774** – Семья переезжает в Тверь в связи с назначением отца председателем уголовной палаты губернского магистрата.
- **1777** – Отец устраивает маленького Крылова подканцеляристом в Калязинский нижний земский суд, однако работа Ивана не интересует, он лишь числится среди служащих. В это же время Иван Крылов сумел удивить тверского помещика Н.П. Львова своими стихами. За это ему разрешили учиться вместе с детьми помещика; самостоятельно изучает литературу, математику, французский и итальянский языки.

1778 – Умирает отец Ивана Крылова, в наследство оставив сундук с книгами. Семья оказывается в нищете; Ивана переводят в Тверской губернский магистрат в чине подканцеляриста. Именно на этой службе произошло знакомство молодого Крылова с порядками в суде и взяточничеством.

1783 – Переезд Ивана Крылова в Петербург; устраивается на работу в чине губернского секретаря в Казенную палату и вызывает в столицу мать и младшего брата, Льва.

1784 – Пишет комическую оперу «Кофейница» (опубликована в 1868 г.); Иван знакомится с директором театра П.А. Соймоновым и драматургом Н.Б.Княжнинным.

1785 – Смерть матери писателя; Крылов определяет своего брата Льва в гвардию.

1787 – Крылов получает место в Горной экспедиции Кабинета ее Императорского Величества благодаря П.А. Соймонову, который ею управлял.

1788 – Написаны трагедия «Филомела», комедии: «Американцы», «Бешеная семья», «Сочинитель в прихожей», «Проказники»; Крылову пришлось оставить службу в Горной экспедиции.

1789 – Иван Крылов на средства Рахманинова и в его типографии выпускает ежемесячный сатирический журнал «Почта духов, или ученая, нравственная и критическая переписка арабского философа Маликульмулька с водяными, воздушными и подземными духами».

1789 – «Почта духов» неожиданно перестает выпускаться.

1791 – Иван Крылов знакомится с Анной Алексеевной Константиновой. Родители девушки запретили дочери выходить замуж за бедного писателя; Крылов совместно с Клушиным и друзьями открывают типографию и книжную лавку при ней.

1792 – Начинает издавать журнал «Зритель»; произведен обыск в типографии Крылова и вскоре журнал перестает выходить; написана сатирическая повесть «Каиб».

1793 – Крылов с Клушиным выпускают новый журнал «Санкт-Петербургский Меркурий», в котором печатались проза, стихи, переводы; после разговора с императрицей Екатериной II Крылов решает оставить журналистику;

в декабре закрывается «Санкт-Петербургский Меркурий».

1794-1797 – Увлечение Крылова азартными играми, разъезды по ярмаркам.

1797 – Приглашен С.Ф. Голицыным на должность личного секретаря и учителя детей.

1800 – Крылов пишет шуто-трагедию «Триумф или Подщипа» (опубликована в **1871** г.), сатира на правление Павла I и весь царский двор. Пьеса была поставлена в домашнем театре С.Ф. Голицына.

1801 – Князь Голицын назначен военным генерал-губернатором Риги, его сопровождает Иван Крылов;

написана комедия «Пирог» (поставлена в Петербурге и Москве).

1802 – В Петербурге переиздана «Почта духов».

1803 – Крылов уезжает из Риги в Серпухово к брату Льву – офицеру Орловского мушкетерского полка.

1806 – Иван Андреевич возвращается в Петербург; печатает в журнале «Московский зритель» три басни: «Дуб и трость», «Разборчивая невеста», «Старик и трое молодых».

1806-1807 – Крылов пишет две комедии: «Урок дочкам», «Модная лавка». Комедии имели оглушительный успех и продолжительное время шли в театрах; сочиняет оперу «Илья-Богатырь».

1808 – А.Н. Оленин помогает Крылову устроиться в Монетный департамент.

1809 – Иван Андреевич баллотировался в Российскую академию; опубликована I книга басен.

1810 – Иван Крылов увольняется из Монетного двора в чине титулярного советника.

1811 – Выходит сборник «Новые басни Ивана Крылова»; Крылова избирают в члены Российской академии; входит в литературный кружок «Беседа».

1812-1841 – Иван Андреевич, при поддержке А.Н. Оленина, принят на работу в Публичную библиотеку.

1815 – Напечатаны «Басни Ивана Крылова» в 3 частях.

1816 – Опубликованы «Новые басни Ивана Крылова» – 4, 5 части; писатель принят в Общество любителей российской словесности при Московском университете.

1817 – Произведен в члены Санкт-Петербургского общества любителей словесности, наук и художеств.

1818 – Избран в действительные иногородние члены Казанского общества любителей отечественной словесности.

1819 – Изданы 6 томов басен Ивана Крылова.

1819-1824 – Крылов занимается составлением каталогов для Публичной библиотеки, обслуживает читателей, пополняет фонды, их описывает.

1820 – Басни Ивана Крылова переводят на французский и итальянский языки;

Крылову вручен орден св. Владимира 4-й степени.

1823 – Российская академия вручила И.А. Крылову золотую медаль; у Крылова два кровоизлияния в мозг. Выздоровливает у императрицы Марии Федоровны в Павловске

1841 – Иван Крылов выходит на пенсию. Живет с семьей своей удочеренной крестницы Александры Петровны Савельевой.

1844, 9(21) ноября – Смерть Ивана Андреевича Крылова.