



И.А. Крылов

«МАРТЫШКА И ОЧКИ»

БИОГРАФИЯ ПИСАТЕЛЯ

Иван Андреевич Крылов родился 2 (13) февраля 1769 года в Москве. Его отец был отставным офицером, выслужившемся из солдат при подавлении пугачевского восстания.

Детские годы Крылова прошли и в Твери, и на Урале. Семья его жила очень бедно, еще подростком Крылов вынужден был поступить на службу в канцелярию земского суда на должность подканцеляриста.

В 1782 году Крылов переезжает в Петербург, где работает мелким чиновником в в Казенной палате. Крылов сам занимался своим образованием, изучал литературу и математику, самостоятельно изучил французский и итальянский языки.

В 14-летнем возрасте Иван Крылов написал либретто к опере "Кофейница", в которой были показаны нравы провинциальных помещиков. С 1786 по 1788 годы появляются его комедии "Бешеная семья", "Проказники", "Сочинитель в прихожей".

В 1789 году Иван Андреевич Крылов издавал журнал "Почта духов", в котором публиковал сатирические послания, обличавшие злоупотребления государственных чиновников.

В 1792 году Крылов выходит в отставку, печатает в купленной им типографии сатирический журнал "Зритель", в этом же году выходит его повесть "Каиб".

Крылов написал антиправительственную шуточную трагедию "Подщипа, или Триумф", которая распространилась в списках, в 1805 году Иван Андреевич перевел две басни Лафонтена, с этого момента и началась деятельность Крылова как баснописца.

В 1806 году Крылов возвратился в Петербург, здесь выходят на сцене две его комедии: "Модная лавка" (1806) и "Урок дочкам" (1807), в которых автор высмеивал преклонение перед всем французским и нравы дворян.

В 1809 году вышла первая книга басен Крылова.

В 1812 году Иван Андреевич Крылов получил должность помощника библиотекаря, а в 1816 году он становится библиотекарем в Публичной библиотеке, где работал почти до конца своей жизни - до 1841 года.

Именно с баснями Ивана Андреевича Крылова вошла в русскую литературу живая народная речь, так, например, А.С.Пушкин говорил, что в творчестве Крылова есть "веселое лукавство ума, насмешливость и живописный способ выражаться", а Н.В.Гоголь отмечал, что басни Крылова стали "книгой мудрости народа".

Многие строки из басен Крылова стали поговорками, дошедшими и до наших дней.

Умер Иван Андреевич Крылов в Петербурге 9 (21) ноября 1844 года.



**БАСНИ
ДЕДУШКИ
КРЫЛОВА**



МАРТЫШКА И ОЧКИ



Мартышка к старости
слаба глазами стала;
А у людей она слыхала,
Что это зло ещё не так
большой руки:
Лишь стоит завести Очки.

Очков с полдюжины
себе она достала;
Вертит Очками
так и сяк:



То к темю их прижмёт,
то их на хвост нанижет,



То их понюхает,
то их полижет;



Очки не действуют никак.





«Тьфу, пропасть,—говорит она,—
и тот дурак,
Кто слушает людских всех врак:
Всё про Очки лишь мне наггали;
А проку на волос нет в них».

Мартышка тут с досады
и с печали
О камень такхватила их,





Что только брызги засверкали.





К несчастью, то ж бывает
у людей:
- Как ни полезна вещь, —
цены не зная ей,
Невежда про неё свой толк
всё к худу клонит;
А ежели невежда познатней,
Так он её ещё и гонит.

ИТОГ УРОКА

- Кто такой И.А. Крылов?
- С какой басней познакомились?
- Какова мораль басни?

Домашнее задание:

Выучить басню наизусть

Спасибо за работу!

Хабибулина Рима Хафисовна,
Красноярский край
МОУ «Верхказанская СОШ»
с. Верх-Казанка
Большемуртинского района
Красноярского края

rimula73rimula73@rimula73@mailrimula73@mail.ri
mula73@mail.ru