

Процесс получения знаний

# ПОЗНАНИЕ

---

ГНОСЕОЛОГИЯ

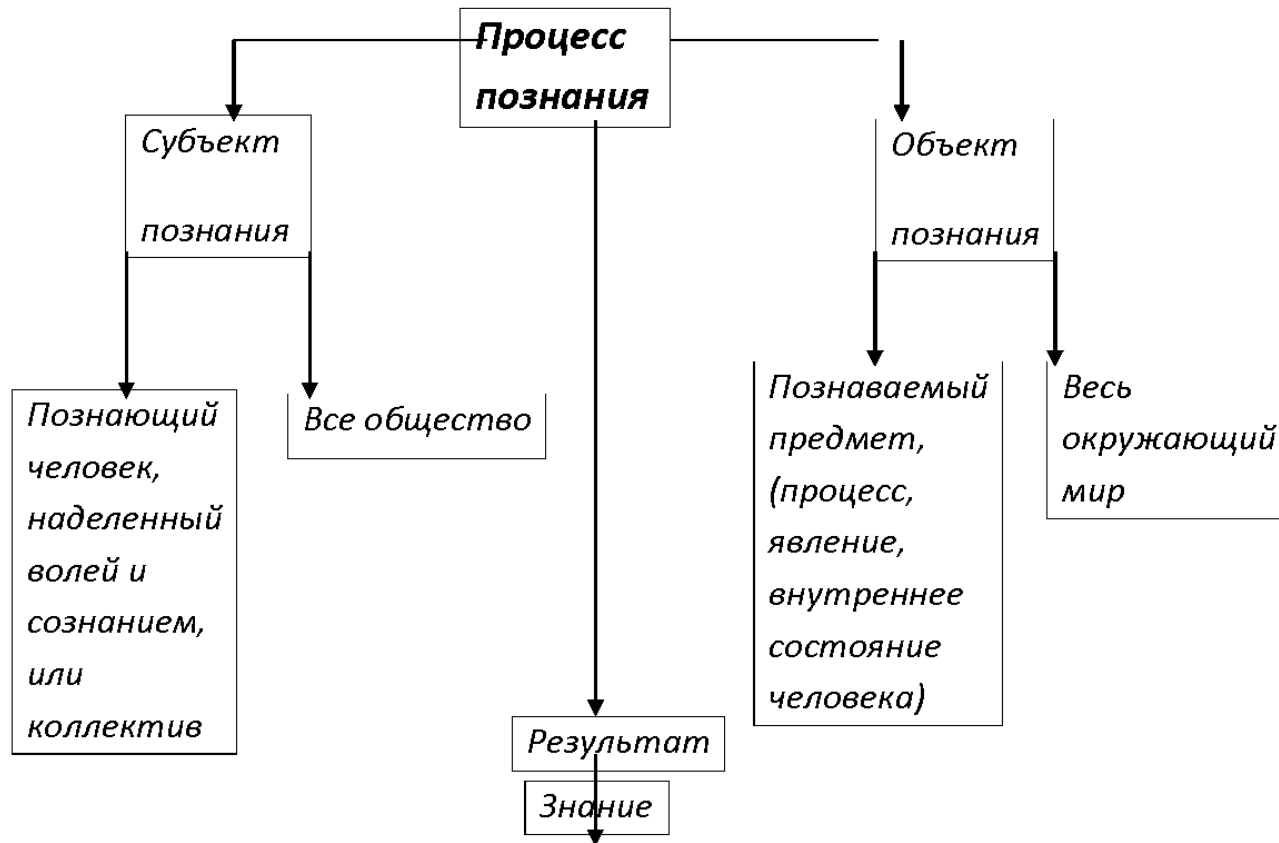


# Познание

---

- процесс целенаправленного активного отображения действительности в сознании человека. В ходе познания выявляются разнообразные грани бытия, исследуется внешняя сторона и сущность вещей, явлений окружающего мира, а также субъект познавательной деятельности — человек — исследует человека, то есть самого себя.

# Структура познания



# Подходы к решению проблемы познаваемости мира

Агностицизм (И. Кант)	Мир познать невозможно
Эмпиризм (Ф. Бэкон)	Решающую роль играют опыт, эксперимент
Рационализм (Р. Декарт)	Решающую роль играют мыслительные операции
Сенсуализм (Дж. Локк)	Решающую роль играют ощущения и восприятия
<b>Большинство</b>	Мир познаваем и познание есть единство <u>чувственного</u> и <u>рационального</u>



# Виды познания

Виды	особенность
научное	<i>Объективное, логичное, доказательное, системное, рациональное, проверяемое, высокий уровень обобщения знаний, универсальность, использование специальных способов и методов познания действительности. Имеет свои уровни: эмпирический и теоретический, формы (научный факт, эмпирический закон, проблема, гипотеза, проблема, теория), методы.</i>
житейское	Носит опытный (эмпирический) характер. Базируется на здравом смысле и обыденном сознании. Является ориентиром для повседневной жизни людей, взаимоотношений между собой и с природой. Сводится к констатации фактов и их описанию.
практическое	Овладение вещами, преобразование мира

# Виды познания

Виды	особенность
мифологическое	<i>Характерно для первобытной культуры. Такое познание выступает как целостное дотеоретическое объяснение действительности при помощи чувственно-наглядных образов сверхъестественных существ, легендарных героев, которые для носителя мифологического познания предстают реальными участниками его повседневной жизни. Мифологическое познание характеризуется персонификацией, олицетворением сложных понятий в образах богов и <u>антропоморфизмом</u>.</i>
религиозное	Основано на вере в сверхъестественное, догматизме.

# Виды познания

Виды	особенность
социальное	<p>Процесс приобретения и развития знаний и человеке и обществе. Субъект и объект познания совпадают. Получаемое социальное знание всегда связано с интересами индивидов-субъектов познания. Всегда нагружено оценкой. Сложность объект познания – общества. В процессе познания устанавливаются только относительные истины. Ограничена возможность применения такого метода как эксперимент.</p>

# Формы чувственного познания

<b>Ощущение</b>	Элементарное отражение отдельных сторон и свойств явлений и предметов
<b>Восприятие</b>	Целостный образ внешнего мира, формирующийся на основе ощущений
<b>Представление</b>	Образ предмета, возникающий на основе предшествующих ощущений и восприятий



# Формы рационального познания

<b>Понятие</b>	Логически обобщенный образ предмета
<b>Суждение</b>	Логическая связь понятий
<b>Умозаключение</b>	Вывод нового знания на основе имеющихся суждений

# Интуиция как источник знаний

---

**Интуиция** – способность непосредственного постижения истины в результате «озарения», «наития», «прозрения» без опоры на логические обоснования и доказательства.

## **Виды интуиции:**

мистическая – связана с жизненными переживаниями, эмоциями;  
интеллектуальная – связана с умственной деятельностью

## **Особенности интуиции:**

- внезапность;
- неполная осознанность;
- непосредственный характер возникновения знаний.

# Знание как результат познания

---

Знания остаются не только в сознании конкретного, что-либо познавшего человека, но и передаются из поколения в поколения, главным образом, с помощью материальных носителей информации – книг, рисунков, объектов материальной культуры. (Например, Коперник доказал вращение Земли вокруг Солнца, однако это стало достижением не только Коперника или его поколения, но и всего человечества).

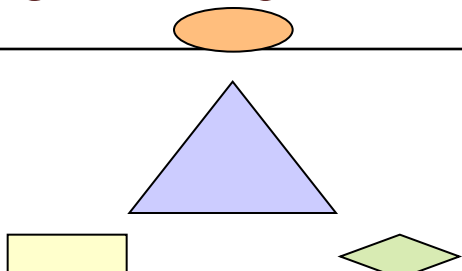
Виды знаний:

- житейское
- практическое
- художественное
- научное
- рациональное – отражение реальности в логических понятиях, строится на рациональном мышлении
- иррациональное – отражение реальности в эмоциях, страстях, переживаниях, интуиции, воле, аномальных и парадоксальных явлениях; не подчиняется законам логики и науки.
- личностное (неявное) – зависит от способностей субъекта и от особенностей его интеллектуальной деятельности

# ФОРМЫ ЗНАНИЙ

- научное – объективное, системно организованное и обоснованное знание
- ~~ненаучное – разрозненное, несистематическое знание, которое не~~  
формализуется и не описывается законами
- донаучное – прототип, предпосылки научного знания
- паранаучное – несовместимое с имеющимся научным знанием
- лженаучное – сознательно использующее домыслы и предрассудки
- антинаучное – утопичное и сознательно искажающее представление о действительности

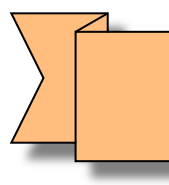
# Основные мыслительные операции



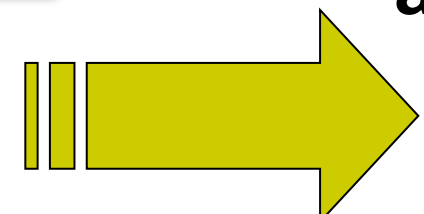
**анализ**  
разложение целого на части



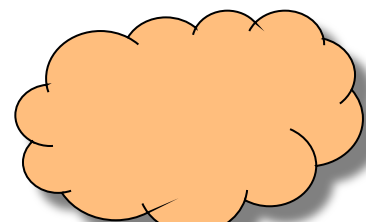
**синтез**  
объединение частей в единое целое



**сравнение**  
сопоставление  
ряда явлений и  
предметов для  
выявления у них  
общего или  
различий



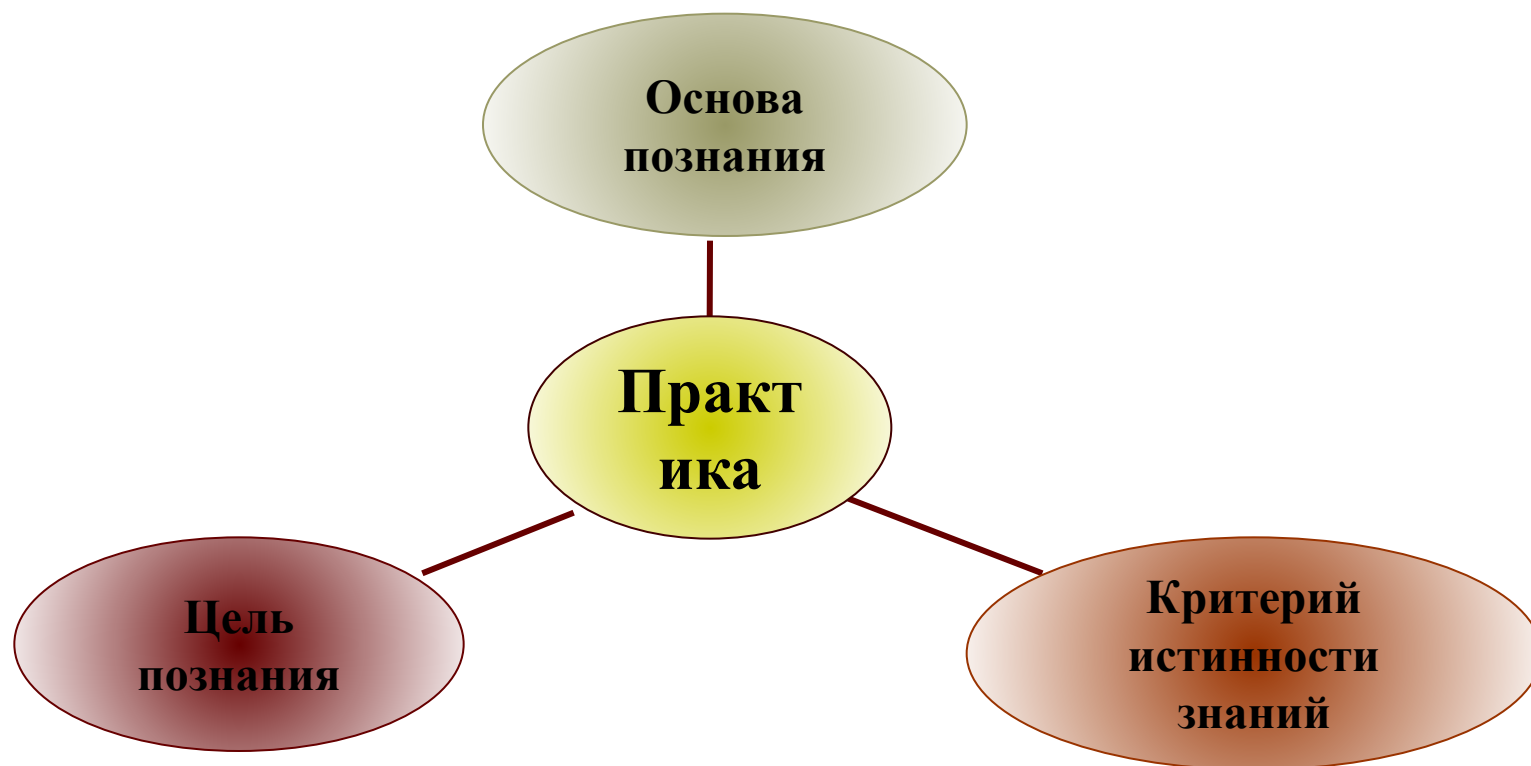
**обобщение**  
переход от единичного к общему



**абстрагирование**  
формирование образов  
реальности посредством  
отвлечения и пополнения

# Роль практики в познании

- Практика – материальное освоение человеком окружающего мира.



# Формы практики

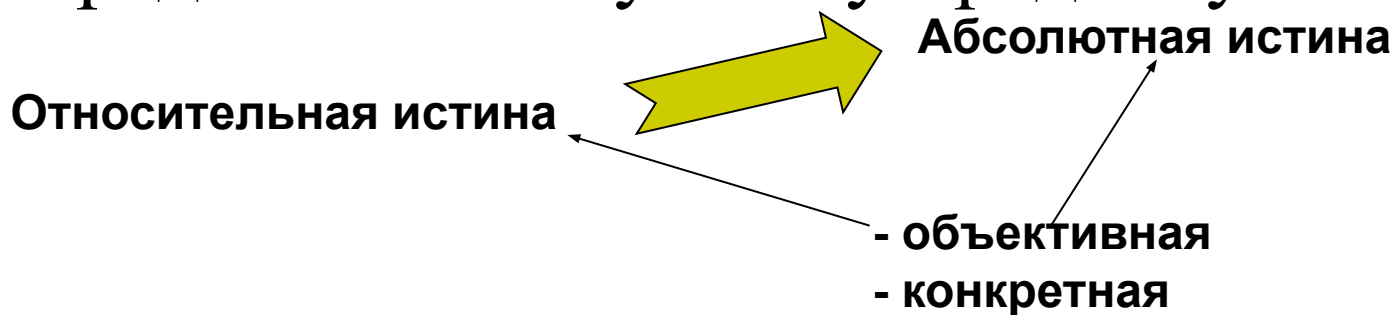
---

- ✓ Материальное производство (труд), преобразование природы
- ✓ Социальное действие (реформы, революции, войны и так далее)
- ✓ Научный эксперимент

# Истина

---

- **Истина** – соответствие представлений о предмете самому этому предмету.



**Главный критерий истины – практика!**



# Критерии истины

---

## Основной критерий истины:

- ✓- практика

## Возможные критерии истины:

- ✓- соответствие законам логики;
- ✓- соответствие ранее открытым законам той или иной науки;
- ✓- соответствие фундаментальным законам;
- ✓- простота, экономичность формы;
- ✓- парадоксальность идеи.

# Противоположности истины

---

- **Заблуждение** – знание, которое не соответствует своему предмету.
- **Ложь** – преднамеренное введение в заблуждение.

+ искусство, философия,  
мораль, религия, повседневный  
опыт...

# Наука – основная форма познания

---

- стремление к объективности
- целенаправленность
- определенные методы
- точность
- особый язык
- выявление законов и закономерностей,  
более глубоких знаний

# Уровни научного познания

Эмпирический	Теоретический
Чувственные формы познания ОВП	Рациональные формы познания ПСУ
Главная задача – описание предметов и явлений	Главная задача – объяснение изучаемых явлений
Основные формы знания – факты и эмпирические законы	Основные формы знания – закон, принцип, научная теория

# Этапы теоретического познания

---

- постановка цели и задач
- анализ литературы по теме предположение
- формулировка гипотезы
- организация и проведение исследования
- анализ и обобщение полученных данных
- проверка гипотезы
- формулировка законов , научных прогнозов

# Методы научного познания

□ Метод – совокупность приемов получения определенного результата.

Эмпирические методы	Теоретические методы
<p>Наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"><li>□ включенное</li><li>□ внешнее (невключенное)</li></ul> <p>Эксперимент</p> <ul style="list-style-type: none"><li>□ исследовательский</li><li>□ проверочный</li><li>□ мыслительный</li></ul>	<p>Анализ</p> <p>Синтез</p> <p>Индукция (от частного к общему)</p> <p>Дедукция (от общего к частному)</p> <p>Моделирование</p>

# Основные отрасли научного познания

