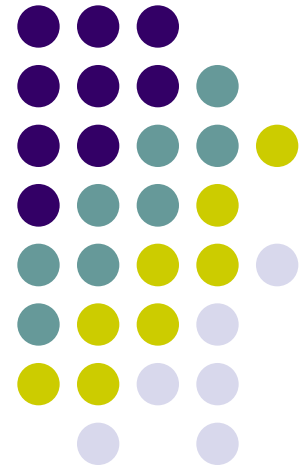


# Тема 1. Личность педагога в контексте современной ситуации в образовании

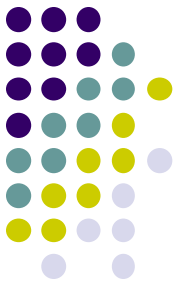
*«Ни одна профессия сама по себе не делает человека счастливым.... незаменимым и неповторимым; она лишь дает для этого шанс....Незаменимость и необходимость, единственность и неповторимость заключены именно в человеке, в том, как он создает, а не в том, что он создает»*

*(В. Франкл)*





НЕТ АПТЕК. РУ



## План:

1. Современная ситуация в образовании.
2. Понятие о личности педагога.
3. Личность педагога как субъект.
4. Понятие о личностной компетентности педагога.



## О роли учителя...Исторические примеры

**Аристотель:** учителя должны закалять молодых людей физически, готовить их к защите прав и собственности рабовладельцев, воспитывать в духе презрения к труду и рабам.

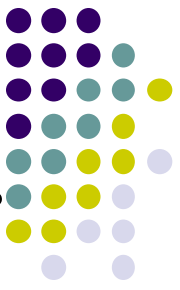
**Квинтилиан** (древнерим.) («О воспитании оратора»): учителем может быть только высокообразованный человек, любящий и понимающий детей, сдержанный, тактичный, являющий собой пример нравственного поведения.

**Средневековье:** учитель должен быть строгим, уметь наказывать ленивых и непослушных, неотъемлемая часть обучения – подавление воли ребенка и физические наказания.



**16-17 вв. братские школы в Европе:** «Учитель должен и учить и любить всех детей одинаково, как сыновей богатых, так и сирот убогих, и тех, которые ходят по улицам, прося пропитание. Учить их, сколько кто по силам научиться может, только не старательнее об одних, нежели о других».

**Я.А. Коменский (17 в.):** Учитель является положительным примером. «Ближайшая забота учителя будет состоять в том, чтобы увлекать учеников благим примером», «должность учителя настолько превосходная, как никакая другая под солнцем».



**Ж.-Ж. Руссо (18 в.) и др. представители Просвещения:**

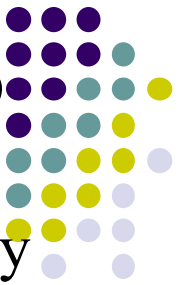
главная сила прогресса - разум, наука, образование. Учитель должен быть лишен человеческих пороков и в нравственном отношении стоять выше общества.

**И.Г. Песталоцци (18-19 вв.):** настоящий воспитатель должен видеть в любом ребенке (даже физически и духовно неполноценном) такие положительные качества, развивая которые можно помочь ему стать полезным обществу гражданином.

**А.Ф. Дистервег (19 в.) («О самосознании учителя»):** учитель обязан в совершенстве владеть преподаваемым предметом, любить свою профессию и детей, заниматься самосовершенствованием, быть гражданином и отстаивать прогрессивные убеждения...

**А.И. Герцен, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский (19 в.):** деятельность педагога основывается на глубоком уважении прав и достоинства ребенка, предоставлении ему самостоятельности при разумном руководстве.

**К.Д. Ушинский (19 в.):** учитель должен иметь глубокие познания, твердые убеждения, искренне любить детей, быть «практическим психологом».



**А.С. Пушкин** с большой теплотой писал о своем учителе: «Он создал нас, он воспитал наш пламень... Заложен им краеугольный камень, им чистая лампада зажжена...»

**Н.А. Некрасов**, говоря об учителе, создал немеркнущие строки: «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени».

Послереволюционное время (Россия, 20 в.): учитель, по словам В. Маяковского, «тот же буденновец и фронтовик», «агент советской власти», «проводник идей...», «советский агитпроп».

**В.А. Сухомлинский (20 в.):** «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант — значит, поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства».





# 1. Современная ситуация в образовании



В условиях социальной нестабильности  
и кризиса образования необходим

«педагогический реализм»

(К.М. Левитан):

адекватная оценка ситуации в  
образовании.

# Неоднозначность ситуации в образовании



С одной стороны, в образовании происходят позитивные изменения.

С другой стороны, некоторое навязывание утилитарно-рыночного подхода к образованию со стороны органов управления образованием, противоречащее гуманистическим принципам (право каждого человека на получение качественного образования), административный характер реформирования, навязывание знаниецентрического подхода, затрудняют эти позитивные изменения. Как следствие, **образование не может обеспечить соблюдение прав подрастающего поколения на развитие и успешную социализацию в сложных условиях изменяющегося общества!**



# Противоречие:

между государственной политикой в области образования, с одной стороны, и внутренней логикой развития образования и гуманистическими установками педагогов, с другой стороны, актуализирует противоречие: **МЕЖДУ ДАЛЬНЕЙШЕЙ ФОРМАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ЕГО ГУМАНИЗАЦИЕЙ!**

И влечет за собой необходимость

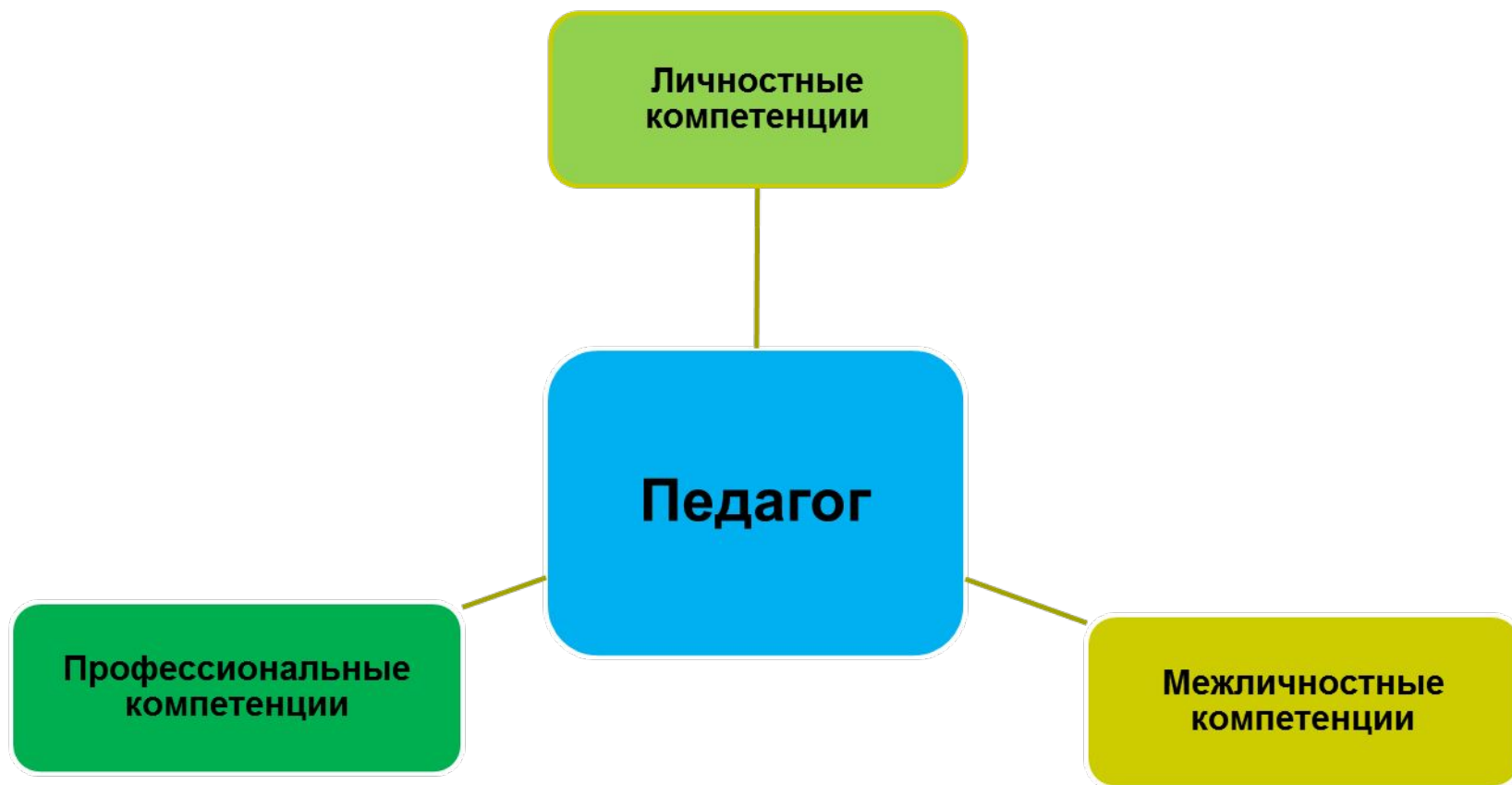
выбора своей **профессиональной позиции!**



В современных условиях «школа требует  
**полноценных личностей педагогов,**  
поскольку **основное «орудие» труда учителя**  
**– его собственная личность,**  
профессиональная зрелость которой  
позволяет находить оптимальные решения в  
постоянно меняющейся «производственной  
ситуации»» (К.М. Левитан).



# Компетенции педагога





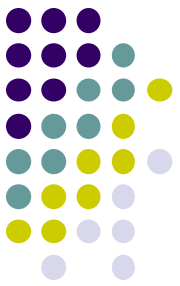
«...Позиция педагога, его возможности, способы деятельности изменяются, часто весьма кардинально, с появлением социальных, организационных, технических и иных новшеств, но его **роль как творца, вдохновителя, наставника** вовсе не отходит на второй план, просто его миссия и его искусство требуют адаптации в требованиям времени и, как всегда, - мастерства, вдохновения, предвидения, гибкости и эмпатийности»  
(В.И. Загвязинский)

## 2. Понятие о личности педагога



В широком значении:

- **Личность** - системное социальное качество человека, формирующегося в процессе взаимодействия с обществом (человек как субъект социальных отношений)



## В более конкретном психологическом значении

- **ЛИЧНОСТЬ** – саморегулируемая динамическая функциональная система непрерывно взаимодействующих между собой свойств, отношений и действий.





«Индивидом рождаются, личностью становятся,  
индивидуальность отстаивают»

(А.Г. Асмолов)

«Личность есть вершинный уровень развития  
человека.

Индивидуальность – это его глубинное  
измерение»

(А.Г. Асмолов)

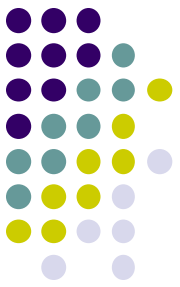
Индивидом рождаются.

Личностью становятся.

**Индивидуальность**

Я ДУМАЮ НЕ КАК ВСЕ!





# Уровни развития личности

**Б.С. Братусь:**

- 1. Психофизиологический** (биологическая, нейрофизическая база)
- 2. Социальная адаптация** (индивидуально-исполнительский уровень)
- 3. Высший уровень** (производство смысловых ориентаций, определение общего смысла жизни, способ отношения к другим и к себе и пр.).

# Д.А. Леонтьев:

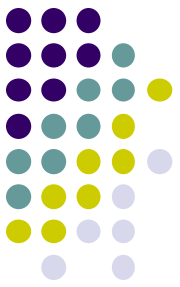


- **Психофизиологический** (уровень непосредственных побуждений). Личность функционирует в реактивной логике удовлетворения потребностей.
- **Социоадаптивный**. Личность детерминирована требованиями конкретной ситуации и социума в целом.
- **Смысловая регуляция**. Личность детерминирована ее отношениями с миром. Личность преодолевает ситуативность своего поведения, планирует, видит перспективу, способна оценивать последствия своих поступков в контексте жизни, а не сиюминутной ситуации.
- **Экзистенциальный уровень регуляции**. Уровень самодетерминации, ответственности за производство и изменение смысловых ориентаций, осуществления автономного личностного выбора на основе интеграции свободы и ответственности как единого механизма саморегуляции.



«...Педагог – это адвокат детства и шире –  
человечности, это обладатель внутреннего  
цензора, гарантирующего осуществление  
заповеди «Не навреди!»  
(В.И. Загвязинский)

# 3. Личность педагога как субъект

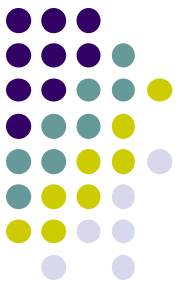


**«Субъект»** (С.Л. Рубинштейн) – высший уровень развития личности, уровень самодетерминации («Я» как фактор собственной жизни).

## **Ключевые свойства субъекта:**

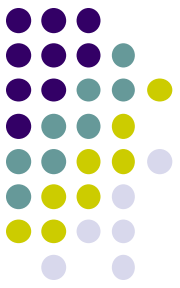
- 1) ответственность;
- 2) способность к совершению выбора;
- 3) активность, инициативность, саморегуляция.

# Сравнительная характеристика типов педагогов и стратегий профессионального развития



| «Тип» педагога<br>(В.И. Слободчиков, Н.А. Исаев)  |   |
|---|---|
| «Специалист»  | «Профессионал» (Субъект)  |
| <p>Компетентен в узкопредметной области знаний, преимущественно ЗУНовская ориентация.</p> <p>Зависим от внешних обстоятельств, требований, правил, норм.. Фиксирован на актуальной педагогической ситуации, не способен оценить свою деятельность, последствия своих поступков в отдаленной перспективе</p> <p>Действует, как правило, по алгоритму, превращающемуся в шаблон, стереотип.</p> <p>Деятельность быстро приобретает рутинный характер.</p> <p>Характерно функциональное отношение к ученику, воспитаннику.</p> | <p>Компетентен в широком круге вопросов, преимущественно личностная ориентация.</p> <p>Относительно независим от внешних обстоятельств.</p> <p>Способен выйти за пределы актуальной педагогической ситуации, оценить свою деятельность, последствия своих поступков в отдаленной перспективе.</p> <p>Относиться к педагогической деятельности как предмету творческого преобразования, возможности профессионально-личностного роста, поиска и экспериментирования.</p> <p>Характерно ценностное, личностное отношение к ученику, воспитаннику.</p> |
| Стратегия профессиональной адаптации  | Стратегия профессионального развития  |
| <p>Модель (стратегия) профессионального развития<br/>(Л.М. Митина)</p>  |   |

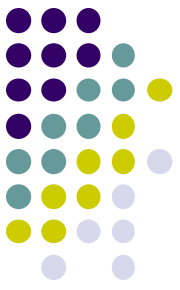
# Еще раз о персональной ответственности



*«Хождение под парусом заключается не в том, что лодку просто гонит ветром; искусство хождения под парусом начинается с того, что человек использует силу ветра в нужном ему направлении, так что он может даже направить свою лодку и против ветра»*

**(В. Франкл)**

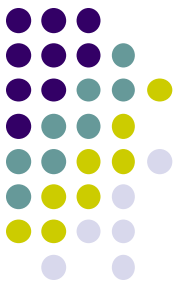




## И снова о ней же...

*«Человек подобен скульптору, который обрабатывает бесформенный камень с помощью зубила и молотка так, что материал постепенно приобретает форму. Человек же обрабатывает вещество, которое поставляет ему судьба; то созидая, то переживая или страдая, он пытается «высечь» из своей жизни нечто ценное, на что способен: ценности творчества, переживания или отношения»*

**(В. Франкл)**



## **Задание:**

- 1. Какие личностные и межличностные компетенции развиты у педагога (на основе анализа фильма)?**
- 2. Разработайте идеальную модель личности педагога, обозначив основные личностные компетенции.**

**Спасибо за внимание!**