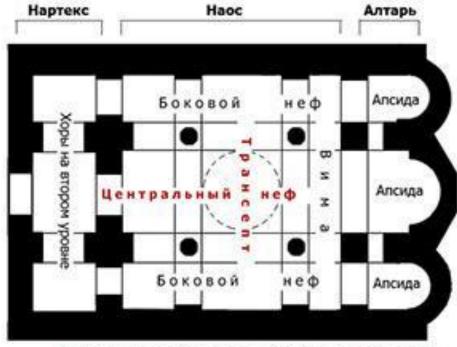
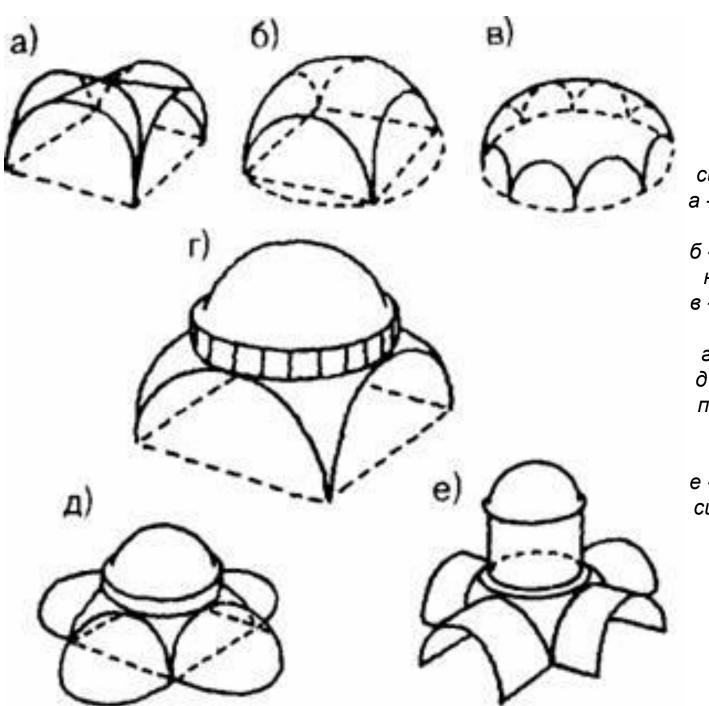


Фасад византийского храма



План византийского храма с вимой

Византийский тип крестово-купольного храма



Формирование византийских систем перекрытий: а - римский крестовый свод:

б - вспарушенный свод на четырех опорах:

в - вспарушенный свод на восьми опорах,

г - купол на парусах;

д - купол на парусах с погашением распора боковыми полукуполами;

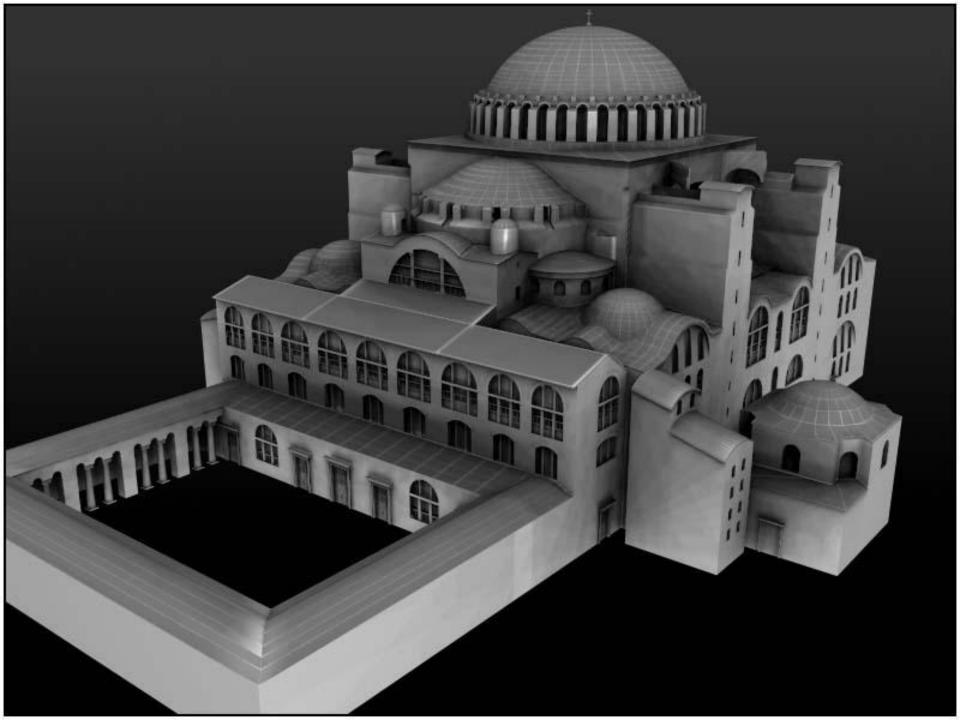
е - крестовокупольная система перекрытия

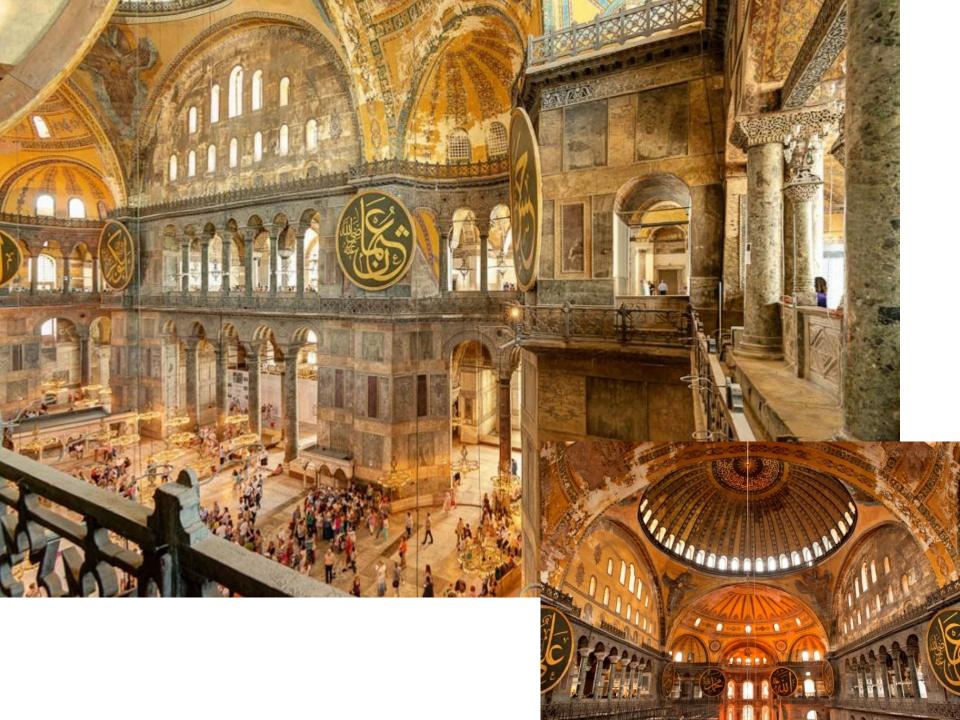


Монастырь Хосиас Лукас в Фокиде. 11 в.

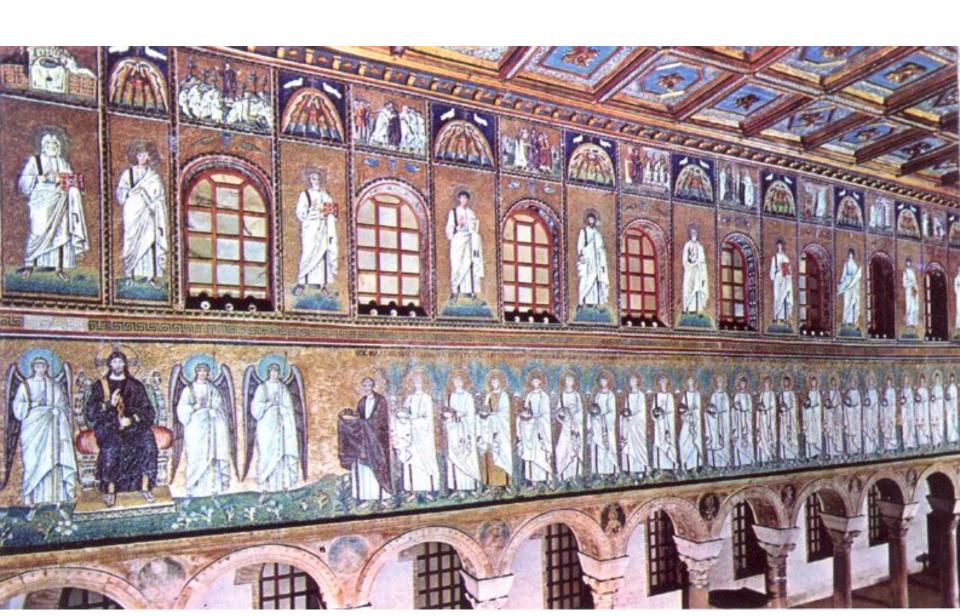




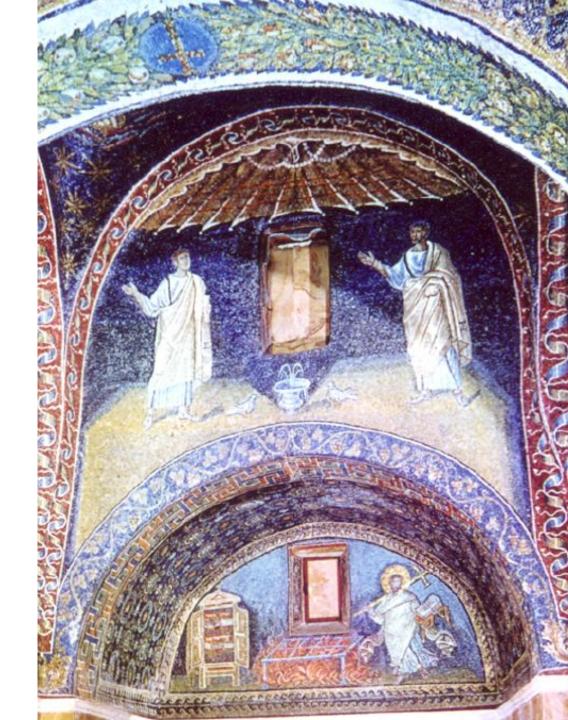




Мозаика базилики Сан Аполлинарио Нуово. Равенна. 6 в.



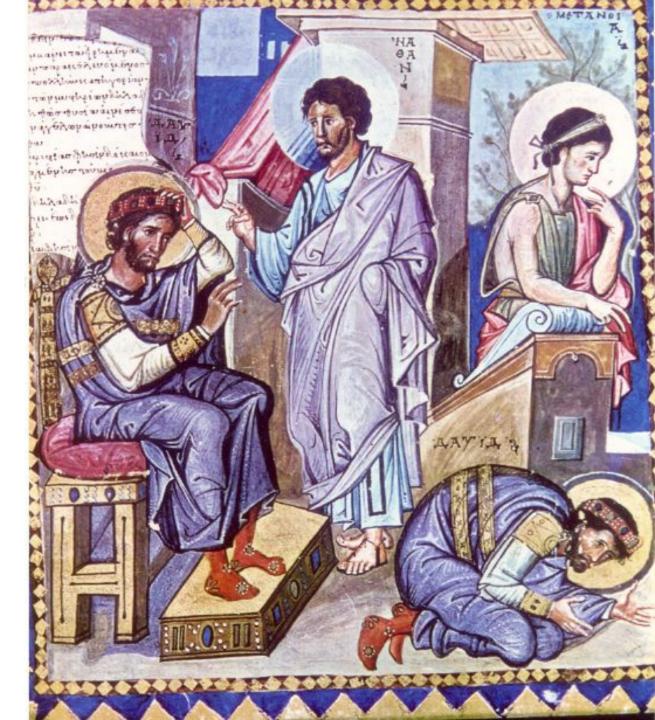
Мозаика «Св. Лаврентий». Мавзолей Галлы Плациди в Равенне. 6 в.



Мозаика «Феодора со свитой». Храм Сан Витале. Равенна. 6 в.

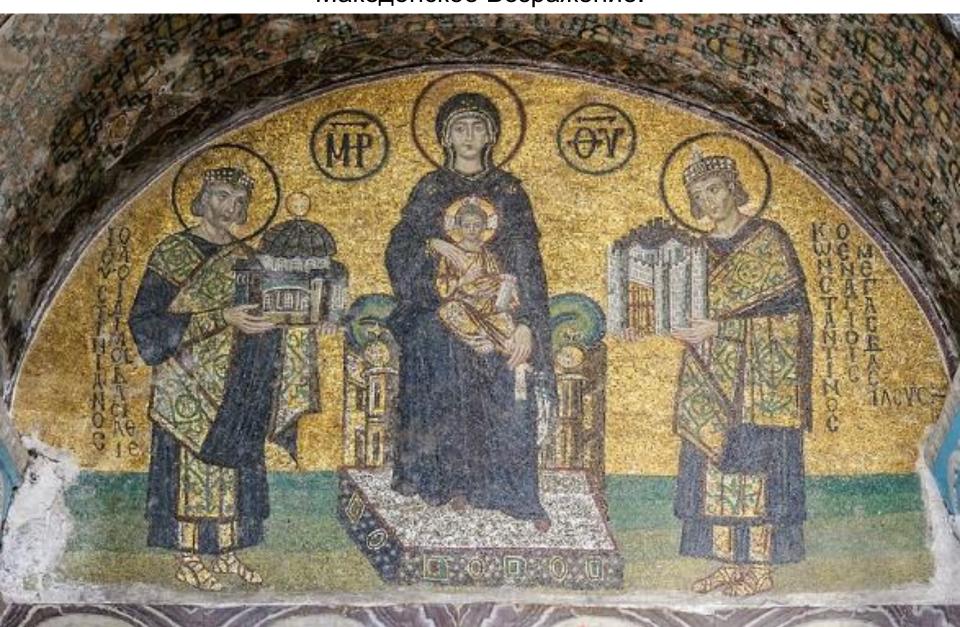


«Покаяние Давида». Миниатюра Парижской псалтыри. 11 в.

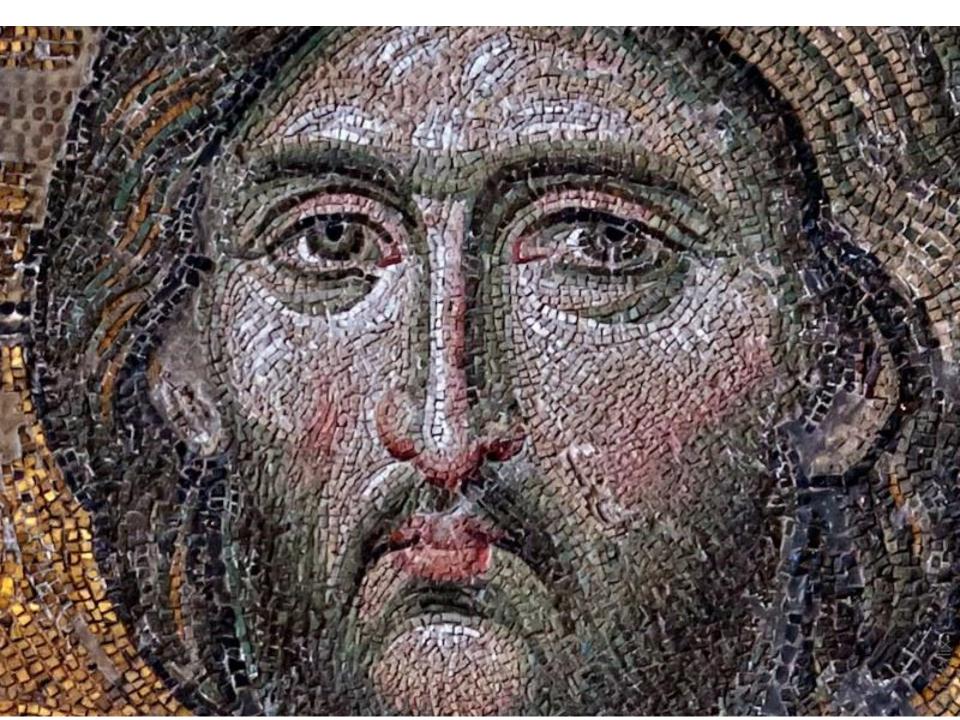




Император Константин и Юстиниан перед Богоматерью. Мозаики Св. Софии в Константинополе. 9 в. Македонское Возражение.







Иоанн Второй Комнин и императрица Ирина перед Богоматерью. Мозаики Св. Софии в Константинополе. 12 в.



Владимирская Богоматерь. 12 в. Эпоха Комнинов.



Федор Метохит перед Иисусом. Мозаика из Кахрие-Джами. 14 в. Эпоха Палеологов.



Сошествие во ад. Фреска из Кахрие-Джами. 14 в. Эпоха Палеологов.



Благовещенье. 14 в.

