



Сине-голубая гжель

*Поверить трудно: неужели
Всего два цвета? Чудеса!..
Вот так художники из Гжели
На снег наносят небеса!
Л. Куликова.*

Гжельская роспись – это древнее, традиционно русское искусство, истоки которого зародились в русской глубинке уже более 670 лет назад.

«*Нежно-голубое чудо – сказочная гжель*» - так ласково называли люди на Руси – всем любившуюся, удивительно украшенную керамику из белоснежной глины. Без сомнения, гжельская посуда, сувениры и игрушки – эти уникальные самобытные произведения искусства - испокон веков и по сегодняшний день очень ценятся во всем мире.



На чем выполняют роспись художники?

На керамике:
фарфоре,
фаянсе.

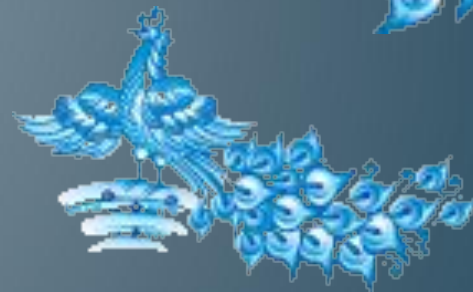
Освоили
также технику
майолики.
Роспись часто
дополняется
Скульптурными
изображениями
людей,
животных, птиц.



Голубая сказка

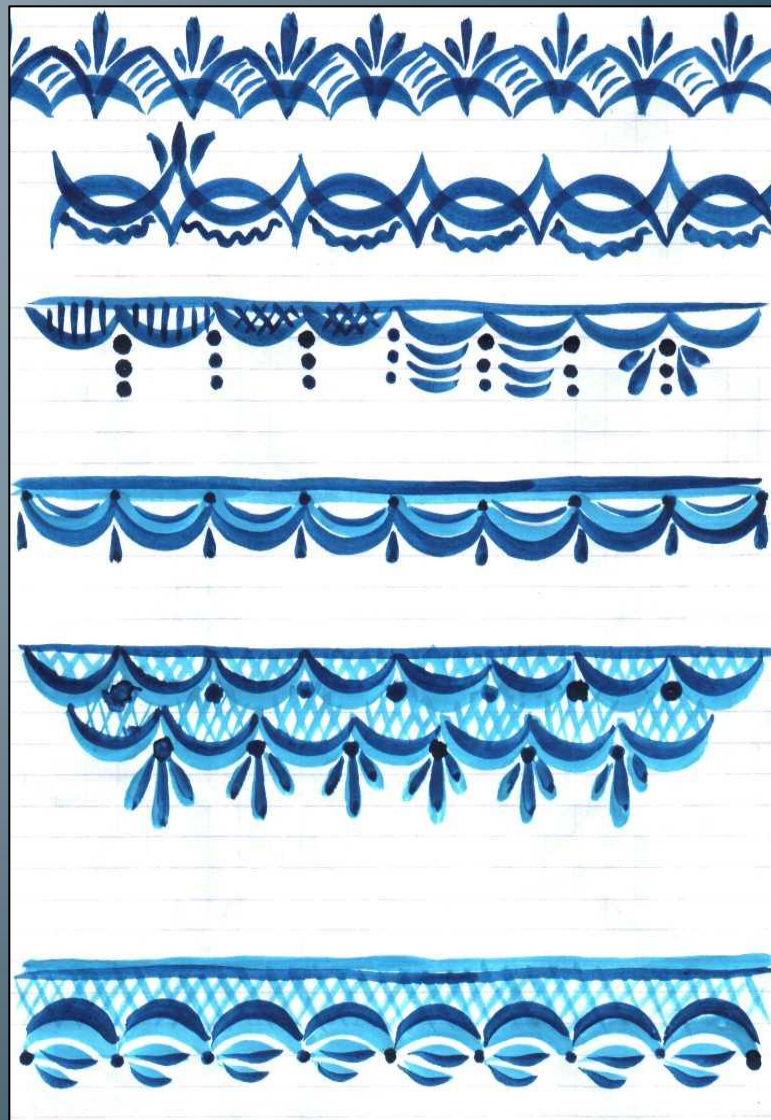
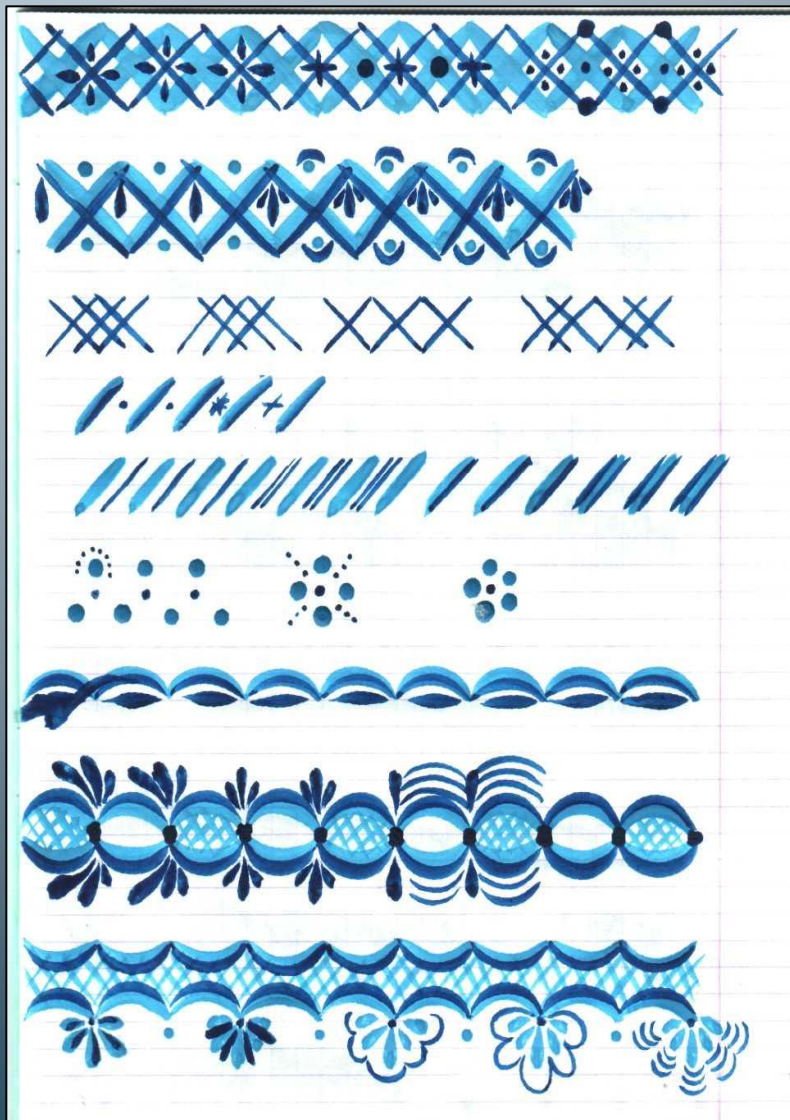


*И светлеет вода родниковая,
И дыхание ветра свежей.
Расцветает Гжель васильковая,
Незабудковая Гжель.
Рядом с осинками в синих косынках
Синие гроздья на синих рябинках,
Синие зори и синие птицы, —
С этой красою ничто не
сравнится.*



Каждый элемент росписи — не копия реального мотива, а декоративно-переработанный, стилизованный, главное здесь — фантазия.

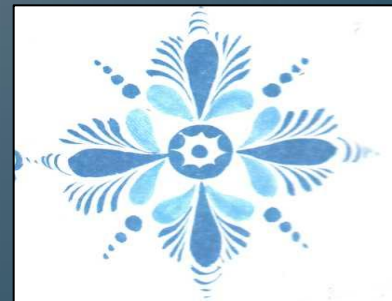
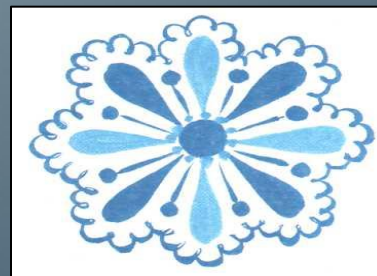
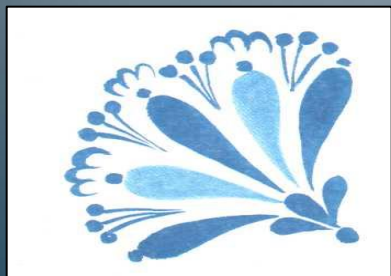
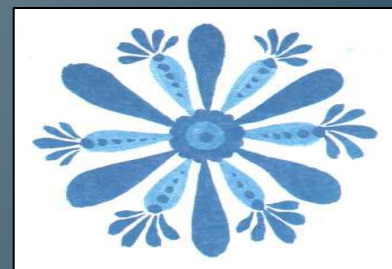
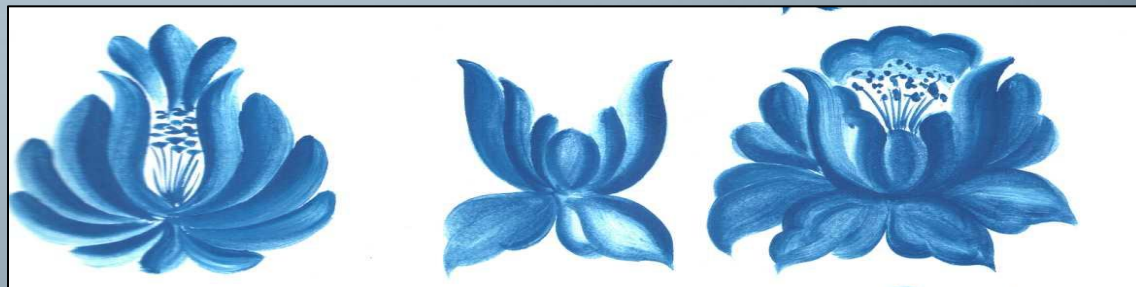
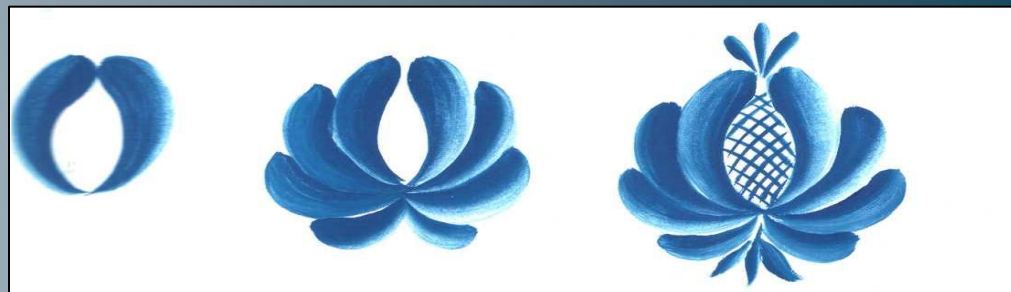
Элементы росписи — это разнообразные сеточки, прямые и волнистые линии



Бордюры



Элементы росписи



Основные мотивы росписи – травка, злаки, птицы, полевые и садовые цветы.

Разнообразны и технические приемы работы: четкие мазки лепестков и листьев темно-синего цвета или мазки с мягкими размытыми краями наносят всей кистью, обильно насыщенной краской, с разным нажимом, концом кисти наносят жилки, штриховку и прихотливо изогнутые стебельки и усики. Кистью, смоченной краской с одной стороны, поворотом вокруг черенка получают «мазок с тенями». По синему фону пишут только золотом.

Рисование ПТИЦЫ

Душу, гжельскою белой глиною,
Вдруг поманит судьба-кудесница...
И взмахнёт кистью с краской синею,
И распишет всё тонкой линией...
И всё сбудется... и всё слепится...
...В нужном времени... в нужном
месте ли –
Пусть Душа вдруг не закачается...
Пусть на белом, небес известием,
Синей птицы счастливой песнею –
Роспись гжельская проявляется!

Любовь к своему искусству,
трудолюбие и талант мастеров Гжели
вновь вызвали из небытия древние
символы счастья и мечты о
прекрасном – синих птиц – и
одухотворили ими узоры и мир вещей
человека.

Рисование птицы



Работы учащихся



Домашнее задание – выполнить
акварелью или гуашью
гжельские бордюры.

