

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ



ЛЕГО – ТЕХНОЛОГИЯ ПОЗВОЛЯЕТ УЧИТЬСЯ, ИГРАЯ И ОБУЧАТЬСЯ В ИГРЕ.

Актуальность

Работа по развитию речи с применением ЛЕГО – технологий сделала коррекционный логопедический процесс более результативным. Дети воспринимают занятие как игру, которая не вызывает у них негативизма, а приучает детей к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций.

Это помогает лучшему усвоению коррекционного материала.



ПРИМЕНЕНИЕ ЛЕГО НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Задачи

- развитию лексико-грамматических средств речи
 - формированию грамматической составляющей речи
 - формированию и развитию правильного длительного выдоха.
- формированию графического образа букв при обучении грамоте,
- овладению звуко - буквенным анализом и слоگو - звуковым составом слов
 - формированию пространственной ориентации, схемы собственного тела
 - развитию и совершенствованию высших психических функций
 - тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук



ЗАДАЧИ ДЛЯ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА:

Развитие лексико-грамматических средств речи в рамках определённых тем.

Отработка предлогов «НА» , «ЗА».

Закрепление знаний об основных цветах.

Знакомство с понятиями «лево» , «право».



ЗАДАЧИ ДЛЯ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА:

Отработка предлогов «под», «перед»,
Наречий «вверх», «вниз».
Закрепление понятий «слева», «справа»
относительно себя и другого.



ЗАДАЧИ ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

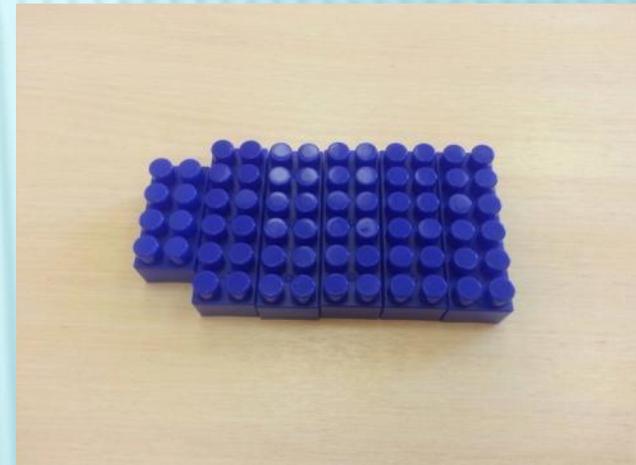
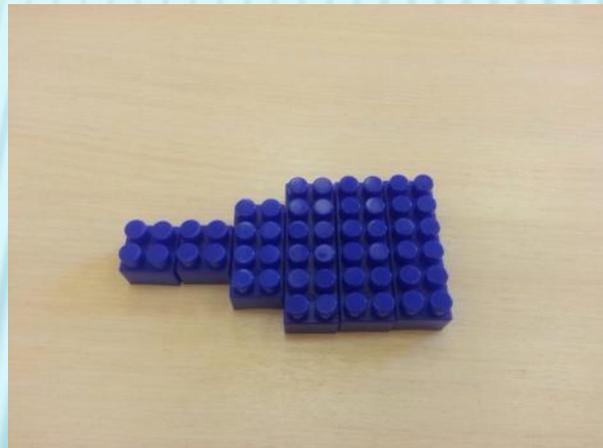
Моделирование звуков, слогов при формировании звукового анализа и синтеза. Составление схемы предложения. Отработка предлога «между», понятий «выше», «ниже».



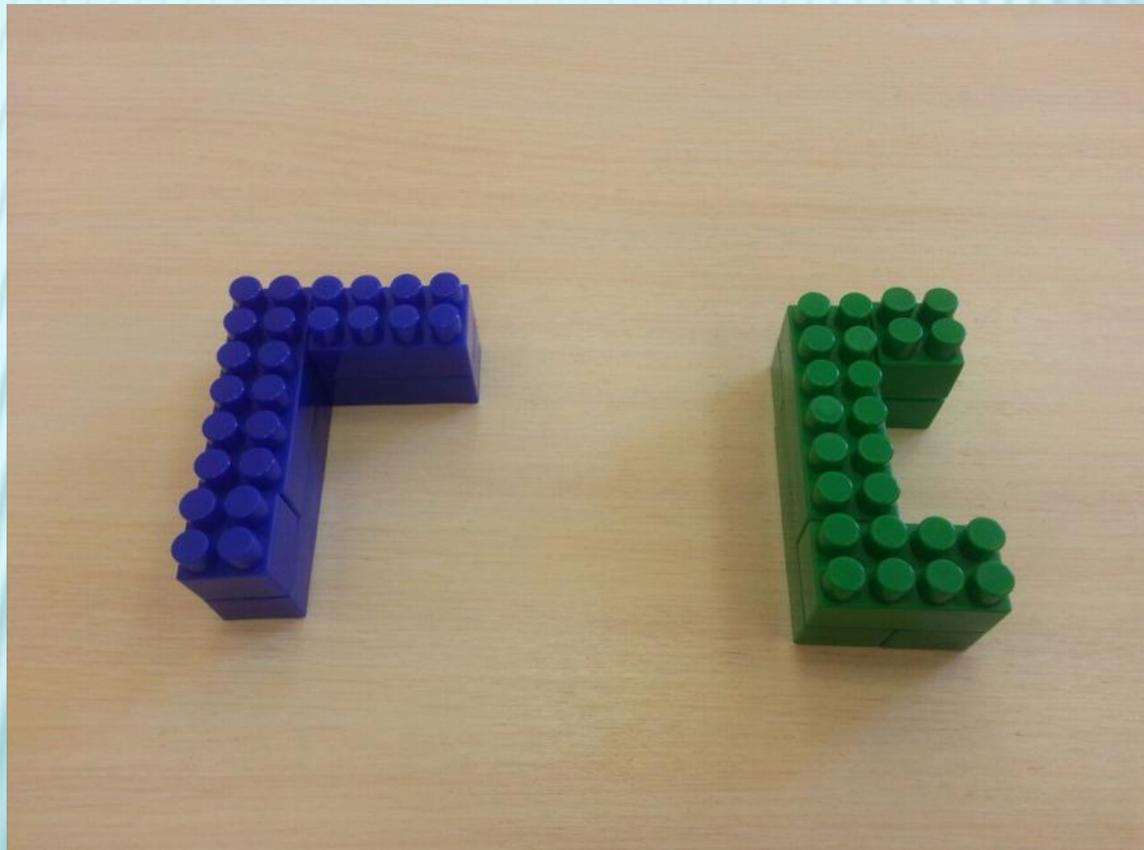
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЕГО НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ



КОНСТРУИРОВАНИЕ ИГРОВЫХ МОДЕЛЕЙ ПОЛОЖЕНИЯ ЯЗЫКА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ («ЛОПАТОЧКА», «ЧАШЕЧКА», «ГРИБОК»);

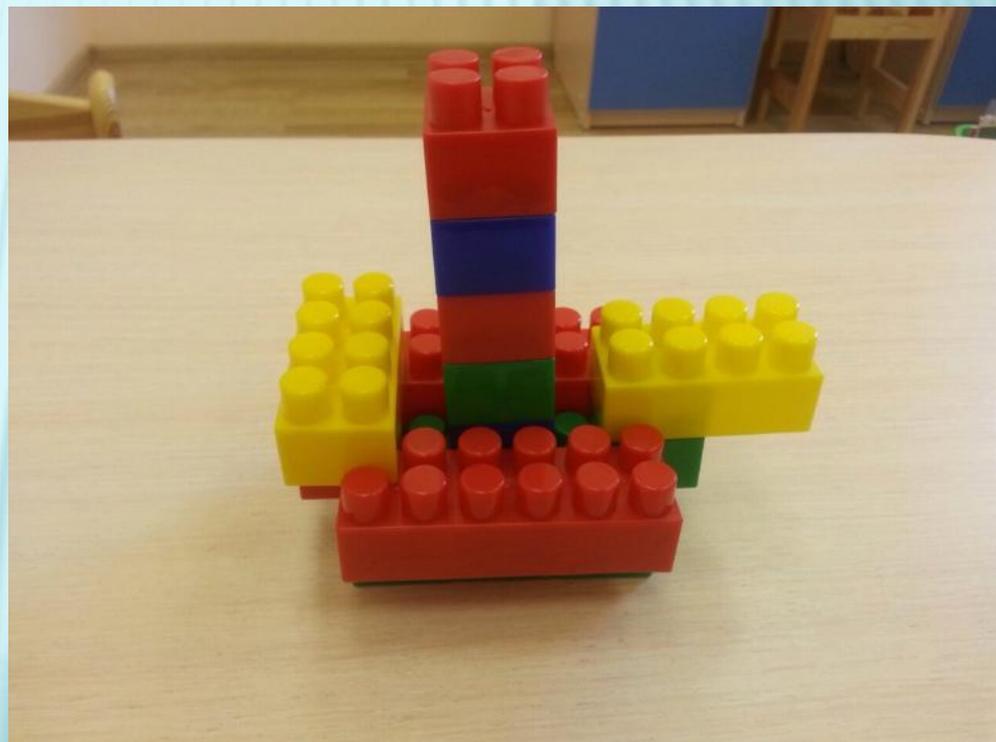


КОНСТРУИРОВАНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОЙ БУКВЫ, ПРИ ЕЕ ИЗУЧЕНИИ, ПРИ АВТОМАТИЗАЦИИ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ЗВУКА;



КОНСТРУИРОВАНИЕ ИГРУШЕК ДЛЯ ИГР- ЗВУКОПОДРАЖАНИЙ

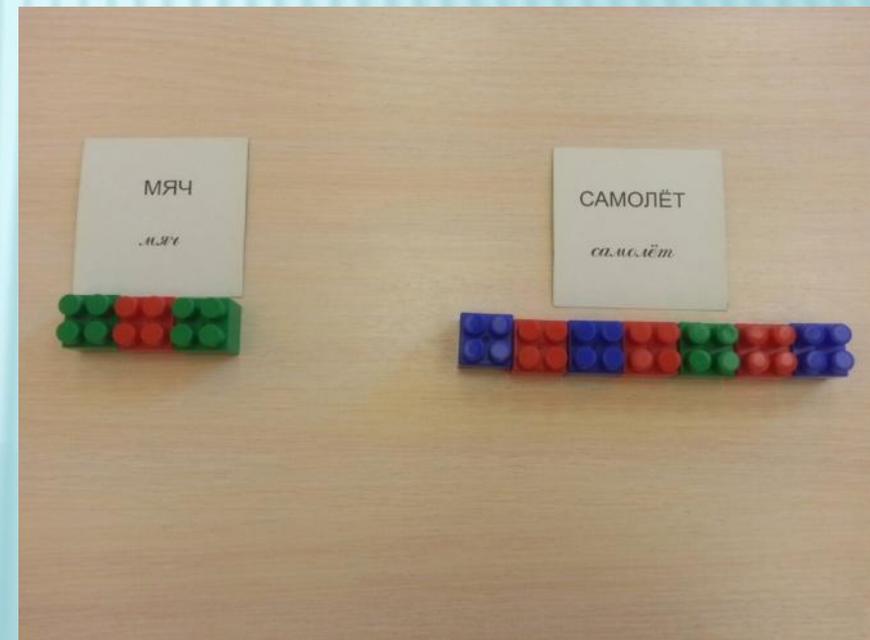
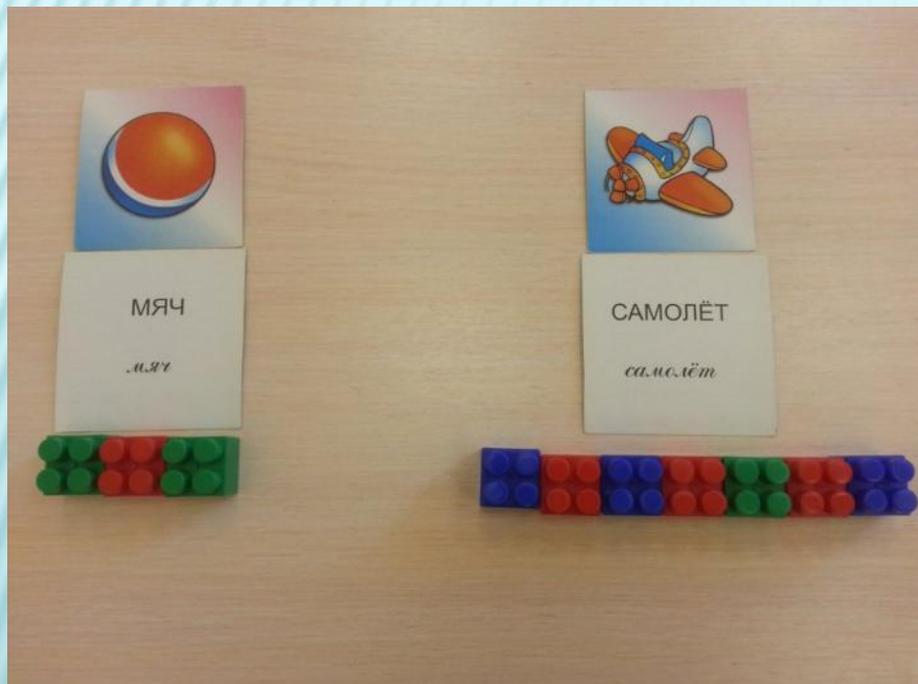
Л-КОРАБЛИК, Р - МАШИНКА, Ш- ЗМЕЙКИ,
Г-ГУСИ, К- ПИСТОЛЕТИК, Т- МОЛОТОК



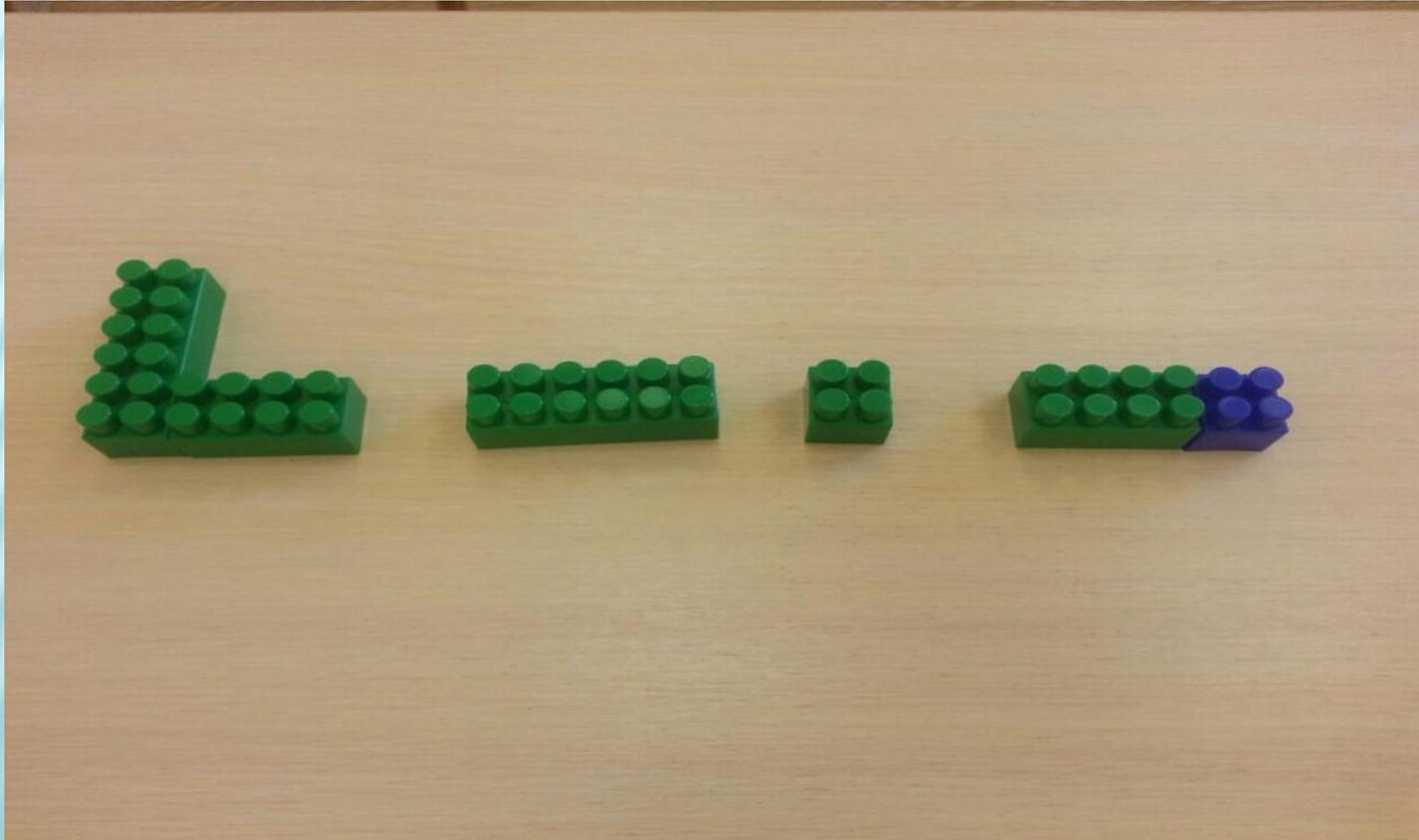
ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ ПО ТВЕРДОСТИ-МЯГКОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЕ СИНЕГО И ЗЕЛЕНОГО РОБОТОВ ДЛЯ РАСКЛАДЫВАНИЯ ПЕРЕД НИМИ КАРТИНОК



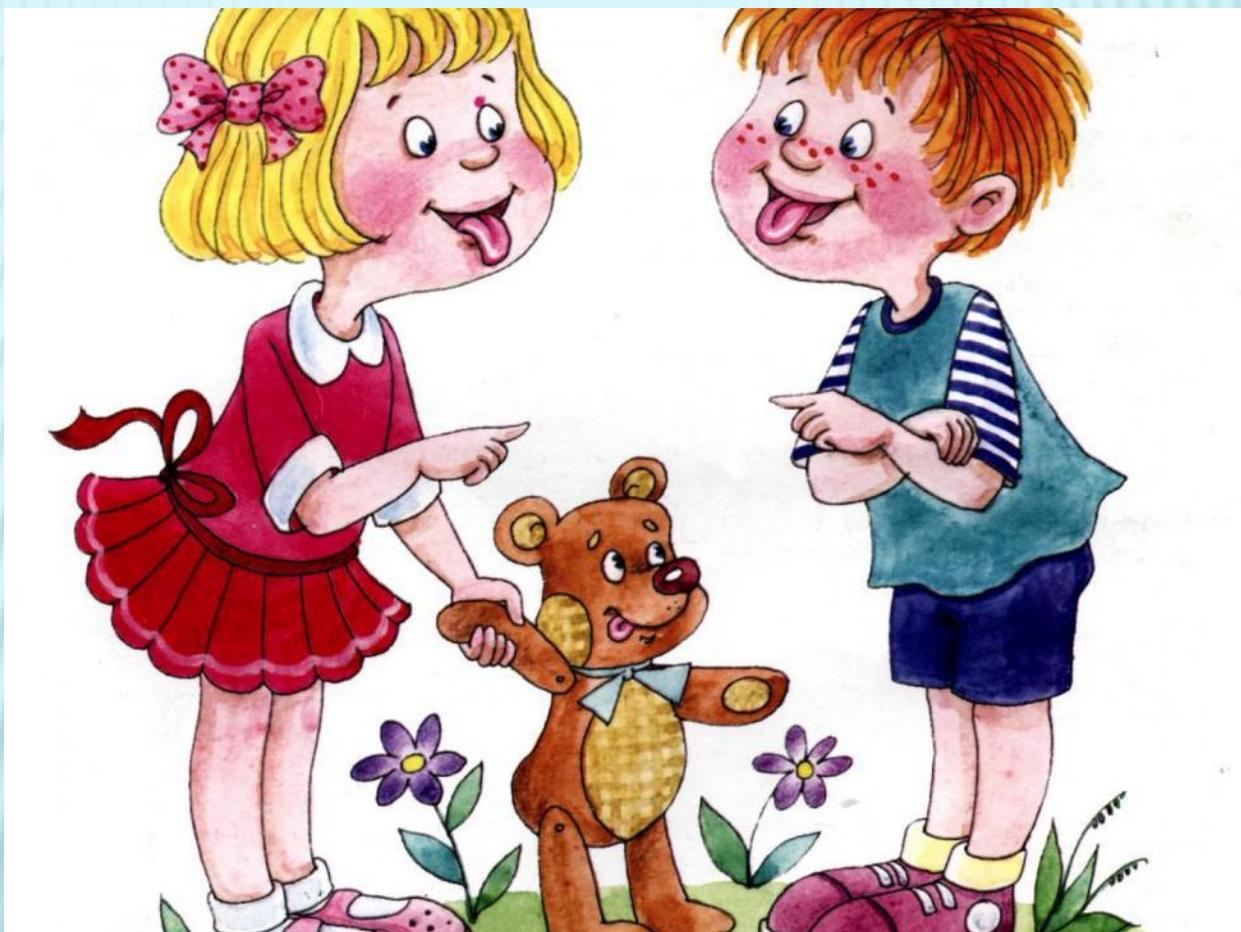
МОДЕЛИРОВАНИЕ ЗВУКОВ, СЛОГОВ И СХЕМ СЛОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА



СОСТАВЛЕНИЕ СХЕМЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ВИДЕ ПАРОВОЗИКА С ДЛИННЫМИ И КОРОТКИМИ ВАГОНЧИКАМИ (ПРЕДЛОГАМИ)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- ▣ *М.И. Родина.* Методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2—7 лет. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2014. — 36 с.
- ▣ Издательство: Су Джок Академия
Год издания: 2000, 2-е изд.
ISBN: 5-900810-51-8
- ▣ Комарова Л. Г. Строим из LEGO / Л. Г. Комарова. – М., 2001.
- ▣ Михеева О. В., Якушкин П. А. LEGO: среда, игрушка, инструмент / О. В. Михеева, П. А. Якушкин // Информатика и образование. – 1996