

# Образ Порфірія Петровича





Порфірій Петрович – слідчий, який веде справу  
Раскольнікова. Він є уособленням ідеалу тогочасного слідчого.





- Ця людина є неперевершеним актором та психологом. Він не має жодних доказів, які б вказували на те, що саме Раскольников вчинив злочин, проте Порфірій Петрович постійно провокує Раскольникова, таким чином підводячи його до зізнання.
- Це людина – віртуоз психологічного слідства, він вважає, що його справа, в якомусь роді є мистецтвом.
- Порфірію Петровичу була цікава особистість Раскольникова, і в якійсь мірі близька, тому ми бачимо, що він наполягає на тому, аби вбивця зізнався у злочині, аби йому полегшили вирок.



«...А то вот еще: убил, да за честного человека себя почитает, людей презирает, бледным ангелом ходит, — нет, уж какой тут Миколка, голубчик Родион Романыч, тут не Миколка! Эти последние слова, после всего прежде сказанного и так похожего на отречение, были слишком уж неожиданны. Раскольников весь задрожал, как будто пронзенный.

— Так. . .кто же. . .убил? . .— спросил он, не выдержав, задыхающимся голосом. Порфирий Петрович даже отшатнулся на спинку стула, точно уж так неожиданно и он был изумлен вопросом. — Как кто убил? . .— переговорил он, точно не веря ушам своим, — да вы убили, Родион Романыч! Вы и убили-с. . .— прибавил он почти шепотом, совершенно убежденным голосом» .

# Цитати до образу



«...Років тридцяти п'яти, зростанню нижче середнього, повного і навіть з черевцем, поголеного, без вусів і бакенбард, з щільно вистриженим волоссям на великій круглій голові, якось особливо опукло закругленій на потилиці. Пухка, кругла і трохи кирпата особа його було кольору хворого, темно-жовтого, але досить бадьоре і навіть глузливе.

Воно було б навіть і добродушне, якби не заважав вираз очей, з якимсь рідким водянистим блиском, прикритих такими, що майже білими, що моргають, точно підморгуючи кому, віями. Погляд цих очей якось дивно не гармоніював з усію фігурою, що мала в собі навіть щось бабине, і надавав їй щось набагато серйозніше, ніж з першого разу можна було від неї чекати».





- "Він одну справу, минулого року, таку про вбивство розшукав, в якій майже всі сліди були втрачені!", - Захоплено говорять про нього.
- Судячи з зовнішності, Порфирій - людина ділова, типовий чиновник другої половини ХІХ століття в Росії. Він не прискіпливий до свого зовнішнього вигляду і не так вже елегантно одягнений.
- Про Порфирія Разумихин каже так: "Це, брат, славний хлопець, побачиш! Малий розумний, розумний, дуже навіть недурний, тільки якийсь склад думок особливий. Недовірливий, скептик, цинік ... надувати любить, тобто не надувати, а дурити ".

