

The background features a vertical gradient from dark blue at the bottom to bright red at the top. On the left side, there are several circular elements: a large scale with numerical markings from 140 to 260, and several smaller circles with dashed lines and arrows, suggesting a technical or scientific theme. The text is positioned on the right side of the image.

ЛИТЕРАТУРА ФРАНЦИИ

ЛИРИКА ФРАНЦИИ

Поэзия трубадуров

- Рыцарская литература

Поэзия вагантов

- Городская литература

Клерикальн я литература

- Религиозна
я
литература

ПОЭЗИЮ ТРУБАДУРОВ ОТНОСЯТ К РЫЦАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ, СЛОЖИВШЕЙСЯ В ПРОВАНСЕ, НА ЮГЕ ФРАНЦИИ, ПРИ ДВОРАХ ФЕОДАЛЬНОЙ ЗНАТИ.

- Трубадур от французского «trobar» - находить, слагать стихи
- Трубадуром называли поэта-певца, слагающего и исполняющего лирические стихи, аккомпанируя себе на скрипке или другом инструменте.



ОСНОВНЫЕ МОТИВЫ ЛИРИКИ ТРУБАДУРОВ



- Трубадур воспевал радости жизни, красоту мира
- Предметом поклонения и любви часто оказывалась замужняя женщина.
- В стихах возникал культ вассального служения даме, культ "прекрасной дамы".

КУЛЬТ «ПРЕКРАСНОЙ ДАМЫ»

Полной грудью я вдыхаю
Провансальский ветер милый,
И чудесной дышит силой
На меня страна родная.

Я бы слушать стал стократ!
Как о ней мне говорят,
Слух лаская похвалою.

О прекрасной вспоминая,
Сердце б горя не вкусило,

Без нее же - все постыло.
Похвала - не ложь пустая;

Все о милой - все, что знаю:
Слов и дел достойных сила.
И поэта одарила
Даром песен дорогая.

Все свершить я был бы рад
За один прекрасный взгляд
Той, к кому стремлюсь душою!

ПОЭЗИЯ ВАГАНТОВ

- «Ваганты» значит «бродячие люди»
- Бродячими поэтами становились озорные студенты, неунывающие служители церкви - клирики.
- Сочиняли стихи ваганты на латинском языке, потому что латинский был не только языком католической церкви, но так же языком науки, образованности.



ВАГАНТЫ И ТРУБАДУРЫ

- Поэзия вагантов отличается от поэзии трубадуров, она состоит из сатирических песен и воспевания радостей жизни.
- Ваганты не стремились приукрашивать, идеализировать жизнь, в их поэзии нет места восхвалению идеала.
- В их стихах царят беспечное веселье, упоение радостями жизни,
- В их стихах любовь предстает простым и обыденным чувством.





У вагантов есть свои идеалы в жизни - это таверна, игра в кости, любовь, шутки, вино. Ничто им так не отвратительно, как скупость, серьезность, аскетическое настроение.

«ПРОЩАНИЕ СО ШВАБИЕЙ»

Во французской стороне,
на чужой планете,
предстоит учиться мне
в университете.

До чего тоскую я -
не сказать словами...

Плачьте ж, милые друзья,
горькими слезами!

На прощание пожмем
мы друг другу руки,
и покинет отчий дом
мученик науки.

Вот стою, держу весло -
через миг отчалю.

Сердце бедное свело
скорбью и печалью.

Тихо плещется вода,
голубая лента...

Вспоминайте иногда
вашего студента.

Много зим и много лет
прожили мы вместе,
сохранив святой обет
верности и чести.

The background features a dark blue-to-purple gradient with faint, glowing circular patterns and a scale on the left side. The scale has markings from 40 to 260 in increments of 10. There are also several circular diagrams with arrows, some solid and some dashed, scattered across the background.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ПИСЬМЕННО ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС:

ЧЕМ ПОХОЖА И ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ЛИРИКА ВАГАНТОВ И
ТРУБАДУРОВ?

(ОТВЕТ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ВИДЕ ТАБЛИЦЫ)