

«Как работать над проектом»



Проект – это 6 «П»

1. Проблема.
2. Проектирование (планирование).
3. Поиск информации.
4. Продукт работы.
5. Презентация.
6. Портфолио проекта.

Что такое проект?

Проект - это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.



Структура проекта

- **Титульный лист** - название образовательного учреждения, название учебной дисциплины, название работы, имя автора, ФИО преподавателя, название населенного пункта, год выполнения работы.
- **Введение** – часть, в которой необходимо указать актуальность, проблему, гипотезу, цель, задачи, методы исследования, практическую значимость, продукт исследовательской работы.
- **Основная часть** – описание поэтапного решения задач.
- **Заключение** – часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось, а что нет, сделать выводы, сформулировать рекомендации.
- **Список использованных источников.**
- **Приложение**- графики, диаграммы, схемы, иллюстрации, фотографии, таблицы.



Титульный лист

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Грузсчанская средняя общеобразовательная школа

Проект по _____

« _____ »

Автор работы: _____,
ученик(ца) __ класса
Руководитель: _____.

Грузское 2020



Введение



Название проекта – должно быть броским, кратким, выражающим основную идею содержания, может быть дана расшифровка названия.

Сформулировано на титульном листе.



1.Актуальность проекта

В этой части можно обосновать важность темы проекта, социально-исторической ситуации, политическими событиями и т.д. Можно выявить актуальность в рамках того предмета, в котором вы пишете проект. Актуальность может быть обоснована необходимостью разрешения какого-либо спорного вопроса. Для простоты можно попытаться ответить на вопрос: «Почему именно сегодня именно сейчас так важно заниматься проектом на эту тему?» Ответ возможно найти будет сразу сложно, но если он отыщется, то актуальность будет очевидна.

Т.е. в актуальности вы должны сами для себя ответить на вопрос: зачем нужно заниматься разработкой этой проблемы. И здесь вы можете привлечь как собственный опыт, так и опыт друзей, знакомых, и конечно же, обратиться к рассмотрению этого вопроса известными учеными.



Предложения для обоснования актуальности:

Актуальность темы данной работы обусловлена тем, что в настоящее время ... (тема)... стало сегодня неотъемлемой частью нашей жизни.

Мы используем ... не задумываясь ...

Сегодня мы всё чаще слышим и употребляем слово ...

В современном мире ... имеет большое значение, так как ...

...
Многие интересуются/ увлекаются/ задумываются ...

Сегодня проблема ... является особенно актуальной, потому что ...

Тема является предметом оживленных дискуссий и споров в сообществе учёных(в зависимости от научной сферы).

Проблема ... привлекает к себе пристальное внимание учёных и общественности т.к. ...

В последнее время появилось ... и люди стали все чаще задумываться над тем ...

Наверное, каждый человек хотя бы один раз в жизни задумывался над тем ...

... всегда вызывало у людей множество вопросов ...

Сегодня ведутся споры (нет единого мнения) по данному вопросу ...

На данный момент существует два противоположных взгляда на данный вопрос ...



2. Постановка проблемы

Проблема - это некая противоречивая ситуация, возникшая в результате работы, определившая тему исследования и требующая своего разрешения в итоге исследовательской работы. Проблема определяет тактику и стратегию работы.

Из формулировки проблемы должно быть понятно, что не так, почему не так, и что будет, если сделать как надо.

Требования к формулировке проблемы:

Под проблемой понимается противоречие между желаемым будущим и реальной ситуацией, которое чаще всего выражается в отсутствии, недостатке чего-то, несоответствии одной части реальности, другой.

Корректная формулировка проблемы исследования должна соответствовать требованиям:

должно быть конкретно указано на то, что в практической деятельности не соответствует идеальной ситуации, описанной в теории;

в формулировке проблемы должно быть указано на то, почему практическая деятельность не соответствует теории.



3. Гипотеза проекта

Гипотеза - это предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления, которое не подтверждено и не опровергнуто. Гипотеза - это научное предположение, дающее объяснение каких-либо фактов, явлений и процессов, которое надо подтвердить или опровергнуть

Гипотеза должна удовлетворять ряду требований:

- быть проверяемой;
- содержать предположение;
- быть логически непротиворечивой;
- соответствовать фактам.

Для формулировок гипотез можно использовать шаблоны

1. Что-то влияет на что-то в том случае, если...
2. Предполагается, что формирование чего-либо становится действенным при каких-либо условиях.
3. Что-то будет успешным, если...
4. Предполагается, что применение чего-либо позволит повысить уровень чего-либо.



Цель проекта

Цель проекта – это утверждение, воплощающее в себе общий результат, которого вы хотели бы достичь. Цели нужно ставить таким образом, чтобы их можно было измерить и отследить до успешного завершения. Цель — это то, к чему стремятся, чего хотят достигнуть; назначение, смысл предпринимаемых действий; желаемое на данный момент состояние какого-либо проекта в результате выполненной работы. Как необходимо ставить цели, чтобы они были достигнуты и с тем результатом, который вам необходим?

Цель должна звучать ёмко и отражать тему проекта:

- написать..
- составить..
- сделать..
- выяснить..
- доказать..
- разработать...
- убедить..



Задачи проекта

Задача – это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели.

В формулировках задач выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели. Обычно формулировка задач начинаться с таких слов: «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм...», «сделать вывод».



Методы исследования

Метод – способ, приём познания явлений окружающего мира; способ действия.

- Эксперимент – это опыт, ставится для изучения, исследования чего – либо.
- Опрос.
- Интервью.
- Поиск информации (*в книгах, словарях, энциклопедиях, интернете и т.д.*).
- Анализ информации.
- Наблюдение. Наблюдение может включать в себя три возможных действия: описание, измерение, сравнение, а также сравнение явлений между собой.
- Мозговой штурм.
- Сравнение.
- Обобщение.
- Анкетирование.
- Тестирование.



Практическая значимость проекта

Практическая значимость проекта – раскрытие практического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты.

Практическая значимость исследовательской работы означает ее нужность, и обычно отвечает на вопрос, чего ради эта работа делалась?

Обычно описание практической значимости исследования можно начать так: "Практическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для ...".

Желательно прежде всего, сделать акцент на той пользе, которая принесет ваша работа школе, посёлку.

Возможно полученные результаты принесут экономическую выгоду, способствуют улучшению экологической ситуации, улучшению отношения к животным и природе, помогут в изучении темы в школе и т.д.



Продукт проекта

Все проекты предполагают создание информационного или *творческого продукта*. *Творческий продукт* – это всё, что придумано и сделано, создано, изготовлено.

Виды творческого продукта:

- сказка,
- песня,
- стихотворение,
- конспект,
- плакат,
- поделка,
- алгоритм,
- презентация.



Основная часть

Основная часть структурируется в соответствии с задачами исследования. Первая задача, соответственно первая глава, как правило, направлена на предмет исследования. В первой главе речь идёт о том, что уже было сделано до Вас в данной области другими исследователями.

Особенно в первой главе Вы будете много говорить о том, что сделали другие исследователи до Вас. Обязательно необходимо делать ссылки к той информации, автором которой Вы не являетесь. Даже если Вы не приводите цитату из работы другого автора, а своими словами говорите о том, какой вклад в исследование данной темы он внёс, необходимо делать ссылку.

Последующие задачи направлены непосредственно на объект исследования, соответственно во второй главе описывается само исследование.



Во второй главе ссылок будет больше на источники и на приложения. Приложения не должны быть сами по себе. Это неотъемлемая часть работы. В приложения помещаются те материалы, которые важны для понимания содержания, но из-за большого объёма в текст их не помещают. Как правило, в приложения отправляются:

- таблицы;
- рисунки, фотографии (они должны не просто иллюстрировать текст, но нести в себе смысловую нагрузку);
- схемы, графики, диаграммы;
- методики, которые вы применяли в ходе исследования (тесты, анкеты, опросные листы).



В некоторых работах имеет место третья глава. Она необходима в тех случаях, когда результаты работы были апробированы на практике. В ней как раз описывается практическое применение.



Заключение

Изложение содержания работы заканчивается заключением, которое представляет собой краткий обзор выполненного исследования. В нем автор может вновь обратиться к актуальности изучения в целом, дать оценку эффективности выбранного подхода, подчеркнуть перспективность исследования. Заключение не должно представлять собой механическое суммирование выводов, находящихся в конце каждой главы основной части. Оно должно содержать то новое, существенное, что составляет итоговые результаты исследования. Чтобы правильно написать заключение следует придерживаться научного стиля письма. Это означает использование устойчивых выражений, например:

- В нашем исследовании мы выяснили...
- На основании проделанного нами исследования, можно сделать следующие выводы...
- В заключении отметим, что...
- Мы приходим к выводу о...
- Наша работа позволяет сделать вывод о...
- Практическая значимость нашего исследования состоит в ...



Литература

По правилам Список использованной литературы принято помещать после Заключения на отдельном листе. В список включают все источники, на которые имеются ссылки в тексте и которые использовались для работы над исследовательской работой.

Сведения об источниках должны включать: фамилию, инициалы автора, название источника, место издания, издательство, год издания, количество страниц.

Фамилию автора указывают в именительном падеже. Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже.

Для статей указываются инициалы автора, название статьи, название журнала, год издания, номер страницы.

Удобным является расположение литературы по алфавиту.



Приложения

Этот раздел содержит крупные таблицы, графики, рисунки и другие графические материалы, которые по той или иной причине неудобно помещать в тексте основного раздела. Всем им, не зависимо от того в каком разделе работы они находятся, присваивается свой порядковый номер. Нумерация таблиц, и рисунков (включая графики и диаграммы) проводится отдельно. Всем им кроме номера дается конкретное название. Оно должно содержать сведения о том, что означает иллюстративный материал, где и когда он собран. А в самой работе обязательно должно быть указано, к какой из таблиц или рисунков следует обратиться в тот или иной момент чтения текста.



Защита проекта

Публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или несколькими представителями творческой группы.

Представление-защита проводится в устной форме, демонстрацией фрагментов проекта, или его короткой демоверсии.

Время, предоставляемое для выступления: 5-7 минут.

Содержание и композиция публичной защиты проекта — инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы — актуальность ее и степень исследованности;
- 2) определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- 4) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

После завершения своего выступления участники творческой проектной группы, представлявшие работу, должны суметь ответить на вопросы жюри.



Требования к презентации

Следует помнить, что презентация – не главный элемент доклада, а лишь его дополнение, зрительное сопровождение.

Главное на защите проекта – сама работа, ее автор, полученные результаты.

Не следует повторять в презентации текст работы, их слушатели и так услышат в выступлении.

Презентация должна дополнить, аргументировать доклад зрительно, графически, схематично.



**Желаю успехов
в создании
проектов!**

