

Обучение произношению глухих и слабослышащих детей



Значение овладения устной речью

Формирование устной речи является важнейшим условием психического и речевого развития глухих и слабослышащих детей. Устная речь — наиболее естественное и удобное средство повседневного контакта с окружающими людьми. В развитии человека устная речь формируется раньше других форм речи

Глухие дети в возрасте двух-трех лет, поступающие в дошкольные учреждения, не владеют устной речью даже на самом элементарном уровне, хотя у них имеются некоторые предпосылки к овладению устной речью: звонкий голос, различные голосовые реакции, звукосочетания, неотнесенный лепет, беззвучное артикулирование.

Слабослышащие двух-трехлетние дети с тяжелой тугоухостью на первый взгляд по своим речевым реакциям похожи на глухих, хотя при более тщательном изучении у них выявляются небольшое количество звукоподражаний, лепетных слов; некоторые из них по подражанию взрослому пытаются давать «контур» знакомых слов. Дети с тугоухостью старше четырех лет, как правило, накапливают небольшой запас лепетных и усеченных слов, хотя такое состояние речи не может обеспечить даже минимальные потребности в общении. Другая часть слабослышащих детей с лучшим состоянием слуха в возрасте четырех-пяти лет имеет в запасе немного слов, которые в устной речи воспроизводят с грамматическими и фонетическими искажениями. У некоторых детей появляется простая фраза.

Без специальной последовательной работы устная речь глухих и слабослышащих дошкольников не имеет тенденций к улучшению и не может быть средством общения и развития ребенка

Задачи:

Основной задачей обучения произношению детей раннего и дошкольного возраста является создание у них потребности в устном общении, формирование выработанной, максимально приближенной к естественной устной речи. Эта задача реализуется в процессе всей коррекционно-воспитательной работы.

Для правильной организации работы по обучению произношению должны быть предусмотрены определенные условия

- создание слухо-речевой среды, предполагающей устное общение педагогов и родителей с детьми,
- поддержание желания детей общаться, используя устную речь и другие словесные средства (таблички, дактилологию)



Два пути формирования произношения дошкольников с нарушениями слуха:

Первый путь

предполагает овладение произношением без специального обучения.

На основе подражания речи педагога при постоянном пользовании звукоусиливающей аппаратурой в процессе слухо-зрительного восприятия речи, а также в ходе восприятия ограниченной части речевого материала только на слух. В зависимости от исходного состояния слуха и индивидуальных особенностей ребенка дети могут усваивать ритмико-слоговую структуру слов, воспринимать словесное ударение, усваивать произношение ряда звуков, прежде всего гласных и некоторых согласных.

Второй путь — систематическое
целенаправленное обучение
произношению



Формы работы над произношением детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями слуха

- ⦿ Индивидуальные занятия
- ⦿ Фронтальные занятия
- ⦿ Речевые зарядки (фонетическая ритмика)

Индивидуальные занятия

- Задачи: формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова.



Фронтальные занятия

◎ Задачи:

закрепление произносительных навыков, сформированных на индивидуальных занятиях.



Речевые зарядки (фонетическая ритмика)

Задачи:

- вызывание звуков с помощью фонетической ритмики
- закрепление и автоматизация усвоенных навыков звукопроизношения на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений
- работа над ритмико-интонационной стороной речи
- отработка в речи детей навыка воспроизведения слов и предложений, наиболее необходимых и часто употребляемых в речи; слов со сложной структурой, которые нуждаются в

Этапы в работе над произношением с глухими и слабослышащими дошкольниками:

Первый этап: — с начала обучения до 4-4,5 лет. Его особенностью является то, что в качестве метода формирования произношения используется подражание речи взрослого, воспринимаемой слухо-зрительно и на слух, т. е. на бисенсорной основе.

задачи данного периода — формирование потребности в общении устной речью; развитие способности к подражанию звучащей речи; побуждение к использованию устной речи в общении, несмотря на ее несовершенство.

Второй этап:

начинается с 4-4,5 лет и далее. На нем уточняется звуковой состав речи, продолжается формирование ритмико-интонационной стороны. Обучение произношению приобретает более регламентированный характер. Работа по обучению произношению в этот период ведется в соответствии с **аналитико-синтетическим концентрическим полисенсорным** методом, применяемым в системе обучения произношению глухих школьников.

Направления работы в содержании программ по обучению глухих и слабослышащих дошкольников

- ❖ Работа над речевым дыханием
- ❖ Работа над голосом
- ❖ Работа над звуками
- ❖ Работа над словами
- ❖ Работа над фразами

Систематическая работа по обучению произношению на занятиях педагога должна подкрепляться **контролем** за произносительными навыками детей со стороны воспитателей и других взрослых. Особо важная роль в контроле за произношением детей, автоматизации произносительных навыков на новом речевом материале принадлежит родителям. Педагоги проводят специальные консультации для родителей, на которых характеризуют состояние произношения каждого ребенка, учат родителей слушать речь детей и замечать ошибки в произношении, демонстрируют наиболее



◎ Спасибо за внимание!