

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Заводоуковского городского округа
«Заводоуковская средняя общеобразовательная школа №1»

АРХИТЕКТУРА СРЕДНЕВЕКОВОЙ РУСИ

Дмитриевский собор



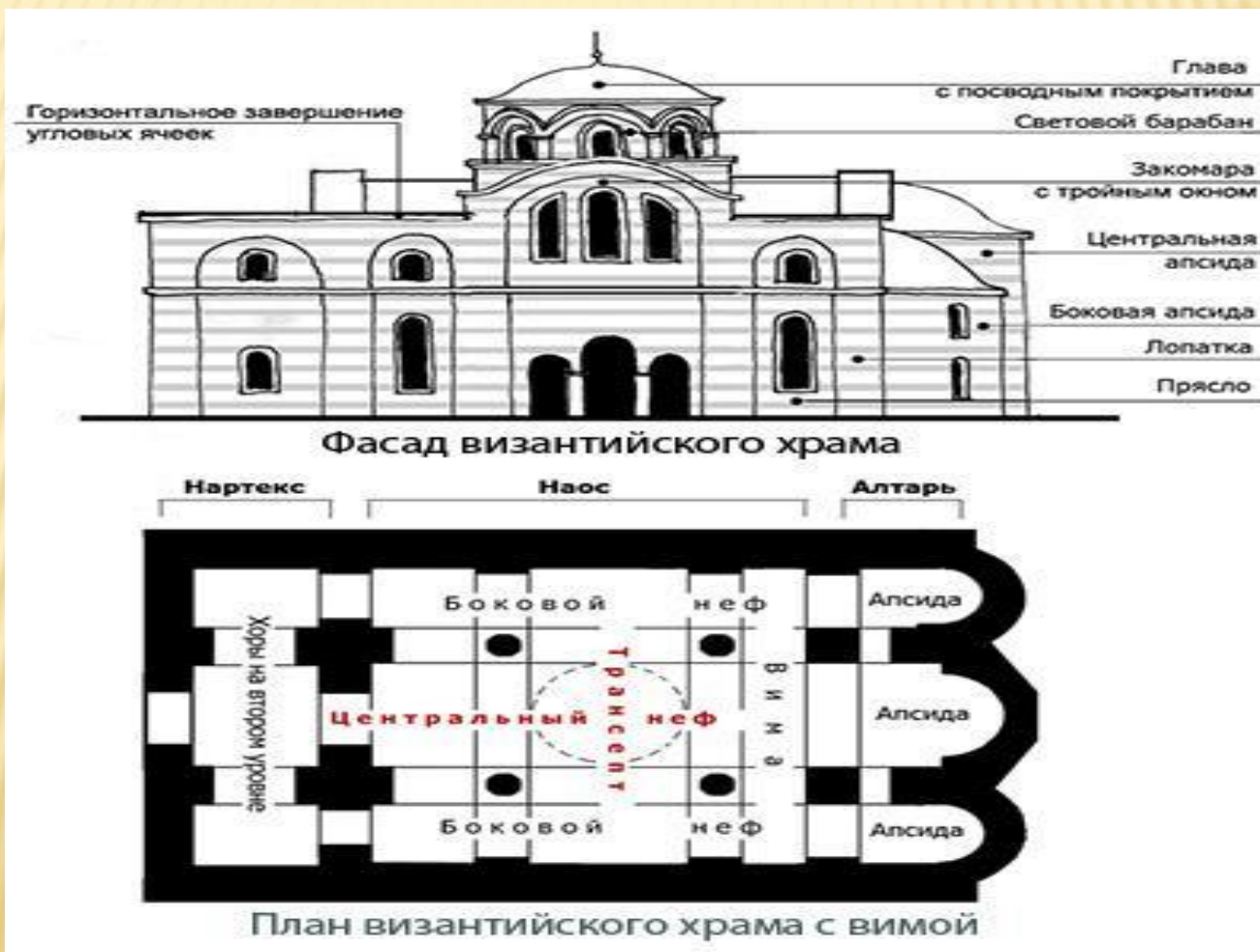
2017-18 учебный год

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР
СООРУЖЕН В 1193-1197 Г.Г.
ВЫДАЮЩИЙСЯ ПАМЯТНИК
ДРЕВНЕРУССКОГО ЗОДЧЕСТВА,
СВИДЕТЕЛЬСТВУЮЩИЙ О ВЫСОКОМ
СТРОИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ
ДРЕВНЕЙ РУСИ.

Bellia

После принятия христианства с 988 г. русское зодчество, развивалось под воздействием Византии.

Форма русских и византийских храмов – крестово-купольная, то есть в основе храма – крест, над ним своды и купол.

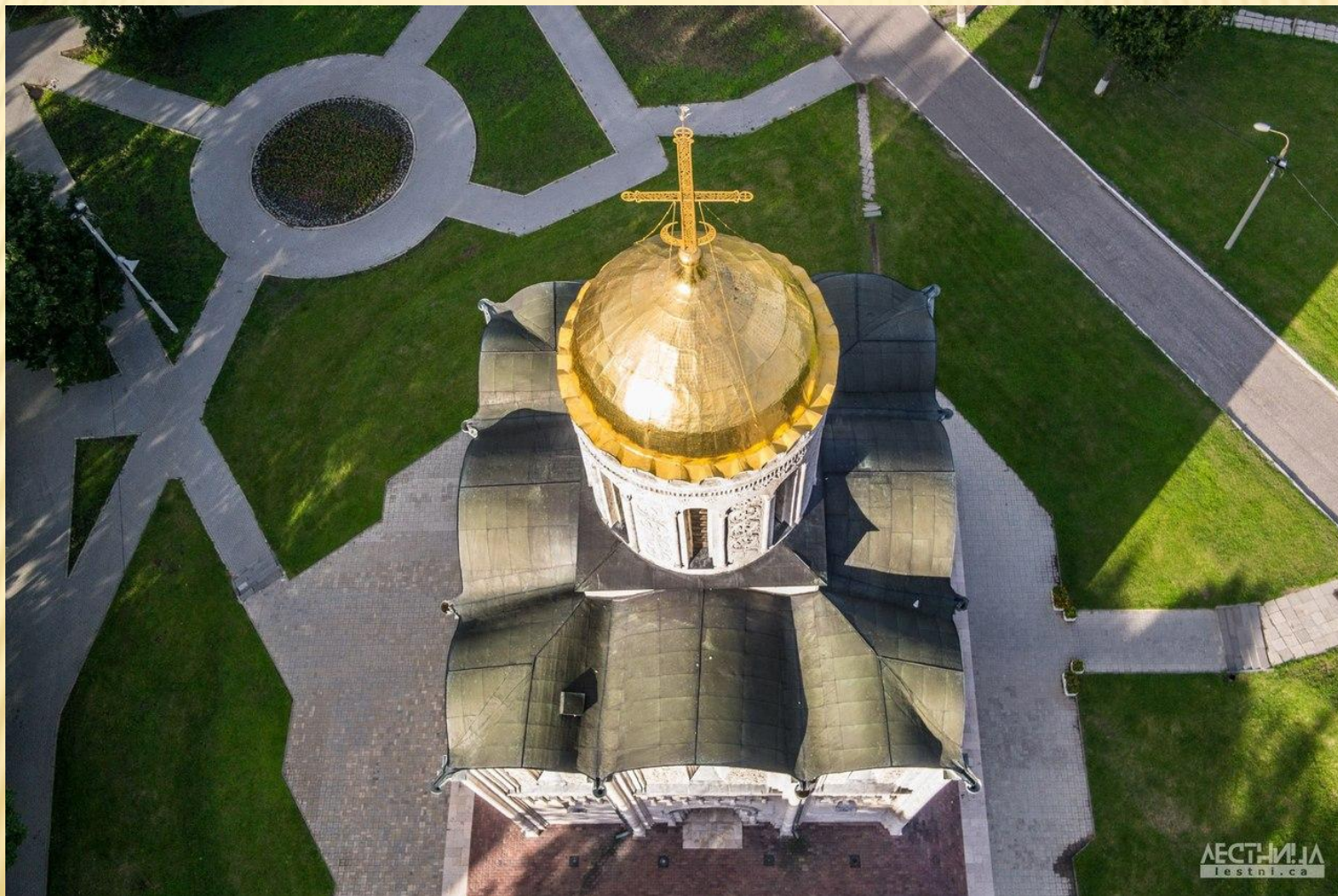


ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР



Канонический пример
крестово - купольного
белокаменного Храма
Владимиро - Суздальской
архитектурной школы.

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР



Вид сверху.



Собор одноглавый, четырёхстолпный, трёхапсидный.



Венчает собор золочёный пологий купол
в форме богатырского шлема.



На куполе водружён
широкий крест из
золочёной меди.



Фасадная часть собора состоит из трёх ярусов, нижний лишён убранства, и на его фоне видны только резные порталы. Второй ярус – это аркатурный колончатый пояс с белокаменными фигурами и орнаментом. Третий ярус прорезан узкими окнами и полностью покрыт резьбой, которая заметна и на купольном барабане.

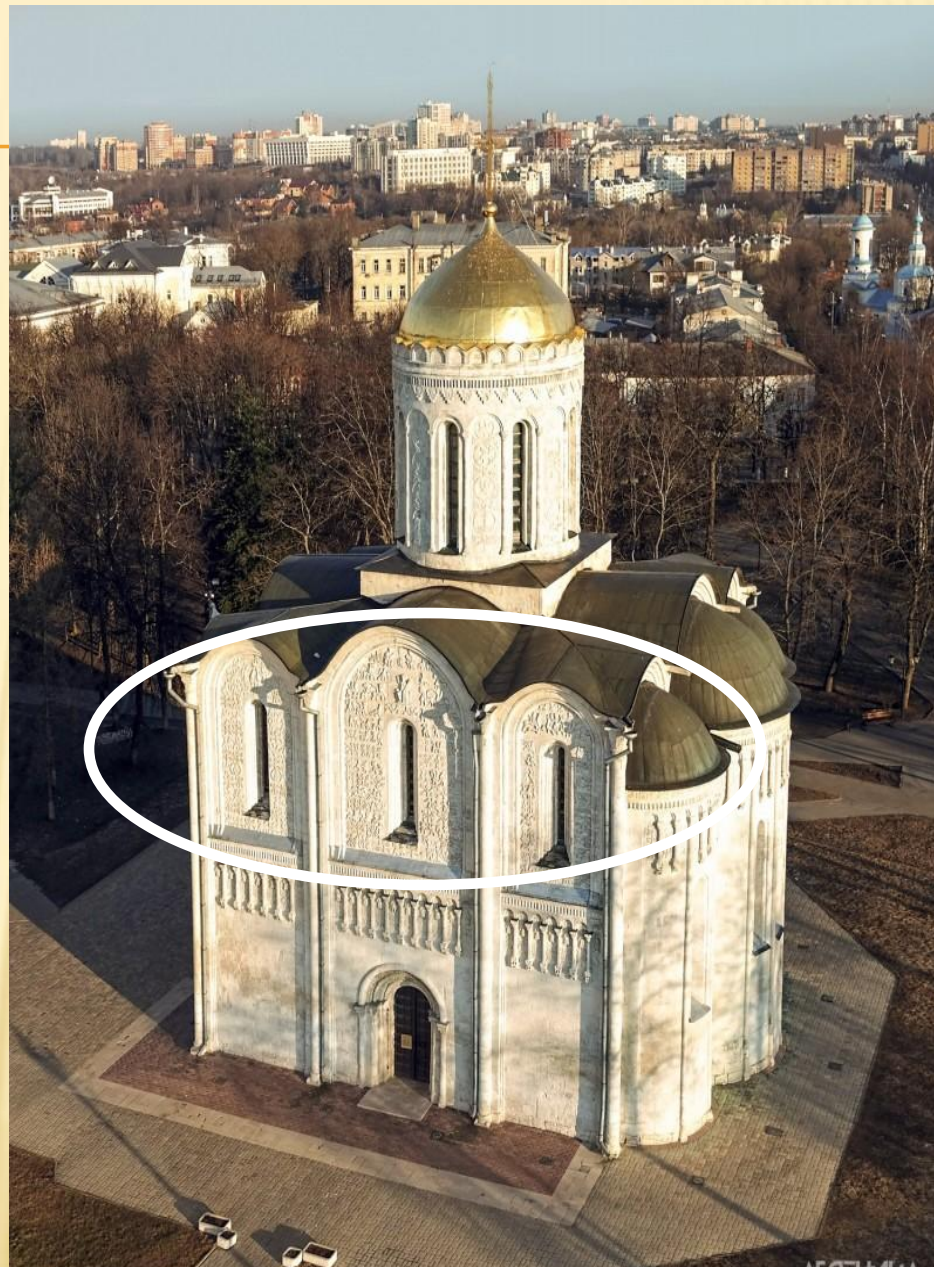


Резные порталы Дмитриевского собора.



Второй ярус –
это аркатурный
колончатый пояс
с белокаменными фигурами
и орнаментом.

Третий ярус прорезан узкими окнами и полностью покрыт резьбой.



Резьба на
купольном барабане .



1902777

Дмитровский собор во Владимире

Дмитриевский собор
построен в 1194-1197 гг.
во Владимире
князем Всеволодом
Большое Гнездо
(1176-1212),
прозванного так за
многочисленное
ПОТОМСТВО.



Дмитровский собор во Владимире

Дмитриевский собор
построен в честь
небесного покровителя
князя Всеволода
Большое Гнездо -
Димитрия Солунского
(князь Всеволод в
крещении получил имя
Димитрий).



Дмитровский собор во Владимире



Строили собор из белоснежного известняка. Известняк привозили из подмосковных каменоломен речным путём по Москве-реке, Оке и Клязьме. Стены сначала выкладывали из каменных блоков, а затем, украшали резьбой. Бесподобным каменным кружевом было украшено около тысячи камней Дмитриевского собора.

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР



С архитектурой храма органично слит драгоценный резной узор. В его настенных барельефах отразились образы языческой Руси вперемежку с восточными мотивами и сюжетами из Библии

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

Главная примечательность собора – нарядность и обилие украшений.

Тонкое резное кружево покрывает наружные стены собора, что придает ему особую легкость и изящество.



РЕЛЬЕФЫ

Стены Дмитриевского собора украшают около 600 рельефов, изображающих святых, сказочных, мифических и реальных животных.





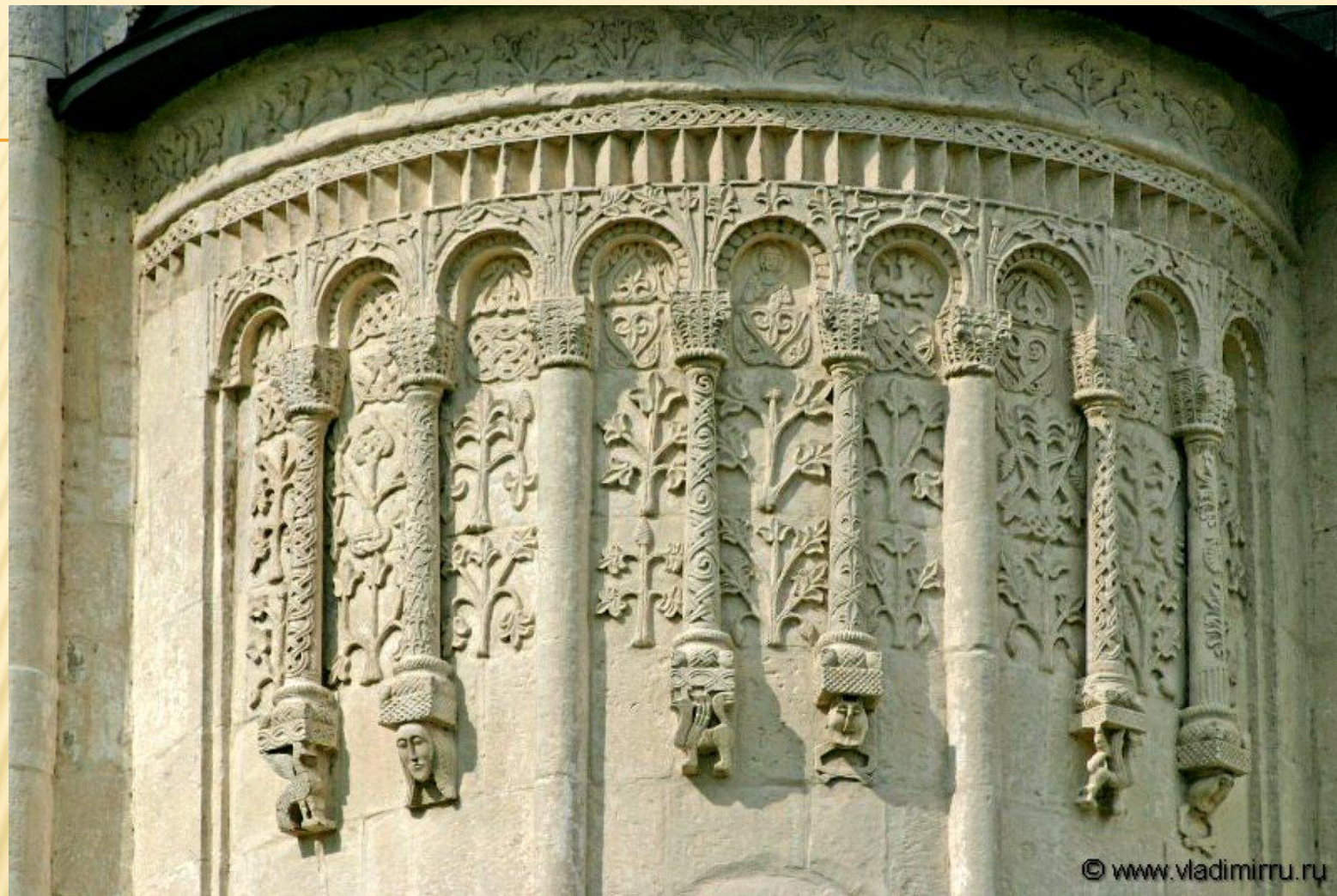
На фасадах встречаются изображения библейского царя Соломона, фигуры святых. Все они находятся в окружении животных, птиц, растений, чудищ, скачущих всадников

РЕЗНОЙ УБОР ХРАМА

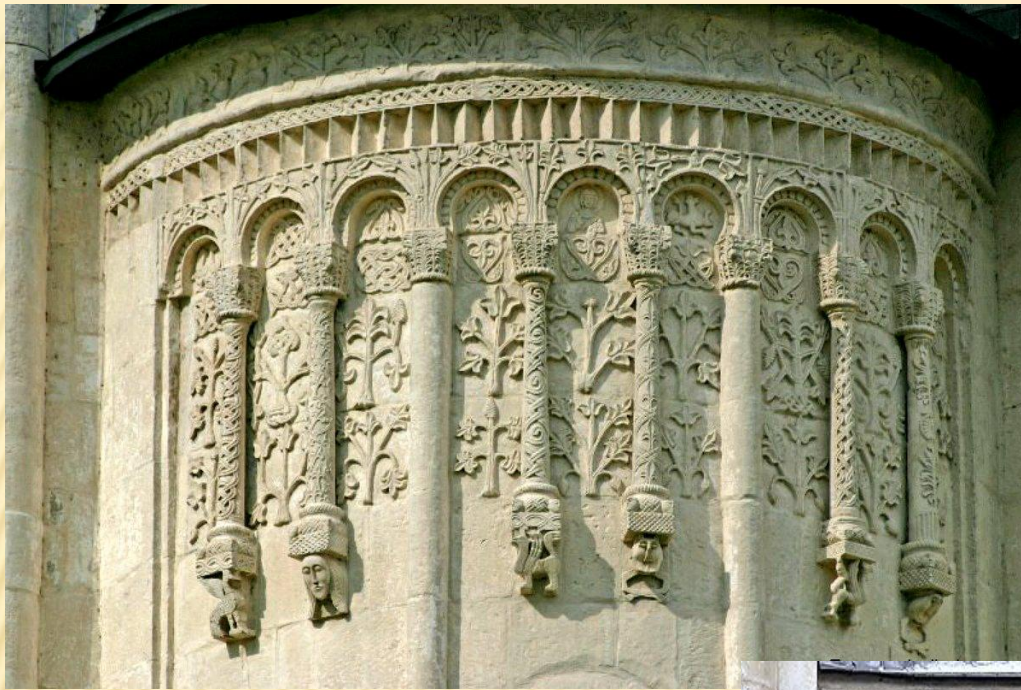


Здесь и фигуры Христа, пророков и апостолов, христианских мучеников и святых воинов.

Они сочетаются с изображениями зверей, львиными масками и цветущими деревьями (в особенности пальмами).



Соотношение скульптурных изображений на фасадах:
скульптур на религиозные темы – 46,
птицы изображены более 250 раз,
звери встречаются 243 раза.

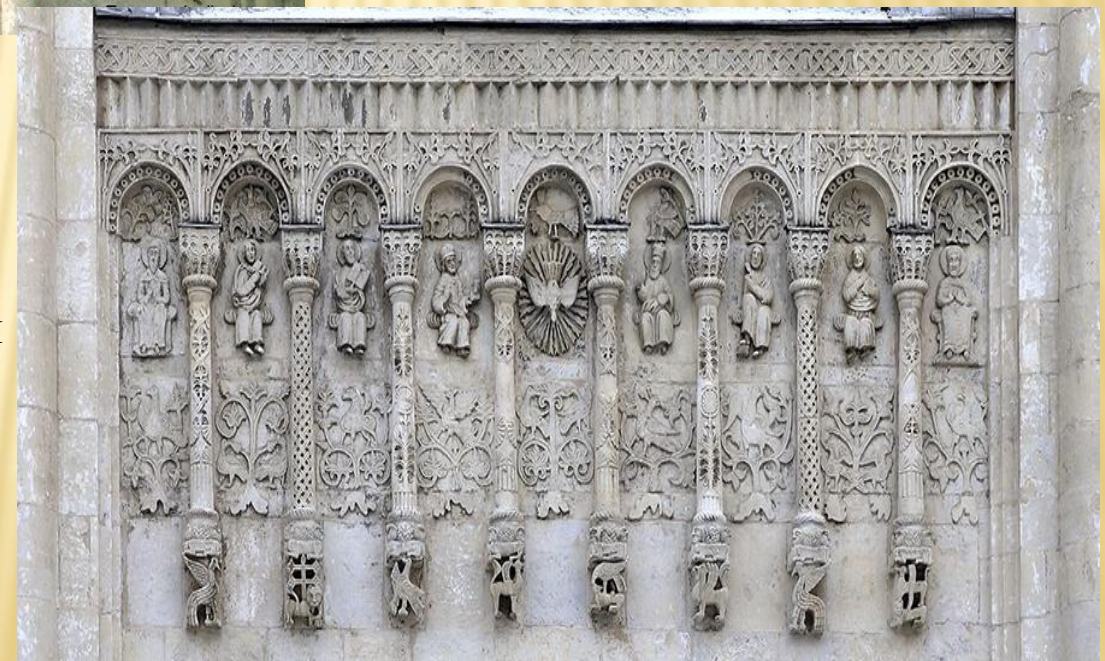


Здесь есть орлы, фазаны, голуби и никому неизвестные птицы. Они переплетаются длинными шеями, крыльями и хвостами.

По стенам шествуют барсы, волки, грифоны, львы. Есть сцены борьбы зверей и грифонов, сцены охоты.

Но чаще всего встречается царь зверей лев.

Здесь 125 разных его портретов!



ЦАРЬ ЗВЕРЕЙ

По стенам Дмитриевского собора шествуют барсы, волки, грифоны. Есть сцены борьбы зверей и грифонов, сцены охоты. Но чаще всего встречается царь зверей лев. Здесь 125 разных его портретов.

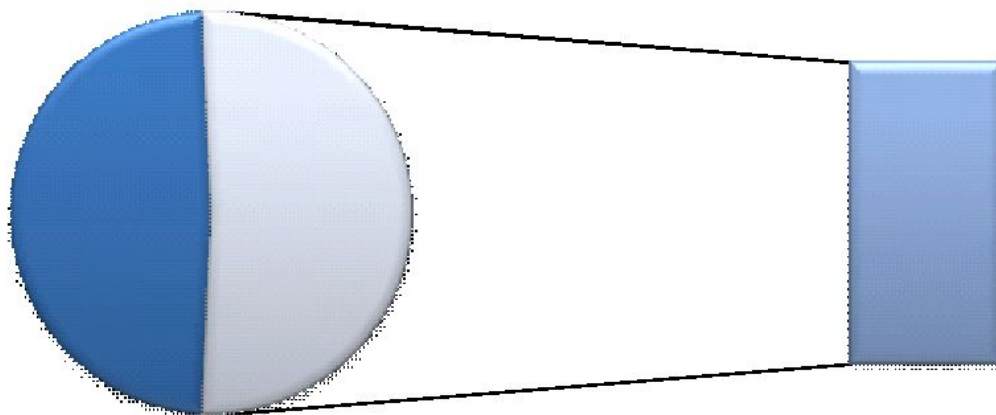


ЛЕВ НА РУСИ

Образ льва, прозванного на Руси «лют зверь», получил у нас местную трактовку. Из яростного и свирепого хищника с огромной косматой гривой он превратился в простодушного беззлобного зверя. Часто львы имеют сказочный облик.



ЦАРЬ ЗВЕРЕЙ. ДИАГРАММА



■ Разные звери

■ Лев

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

- уникальный памятник
древнерусского зодчества.

Скульптура не получила
распространения

в древнерусском искусстве, поэтому
рельефы Дмитриевского собора
уникальны.

Ничего подобного нет ни в одном
западноевропейском,
да и в российском зодчестве.

Скульптурное убранство

Дмитриевского собора

– это одно из высших достижений владимирских резчиков, составляющее славу и особую гордость древнерусского искусства.

В 1992 году Дмитриевский собор включён в список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО.



