

ТЕМПЕРАМЕНТ

ТЕМПЕРАМЕНТ

Темперамент (от лат. *temperamentum* — надлежащее соотношение частей, соразмерность) - совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону её деятельности и поведения.

*ОСНОВНЫЕ УЧЕНИЯ О
ТЕМПЕРАМЕНТЕ*

I. Гуморальная теория Гиппократата

ГИППОКРАТ - (460 - 377 гг. до н. э.) — древнегреческий врач, автор учения о четырех типах темперамента. Люди различаются соотношением четырех основных «соков организма»:

кровь (от лат. *sanguis*) - сангвинический
флегма (от греч. *phlegma* — слизь) - флегматический
желтая желчь (от греч. *chole* — желчь) - холерический
черная желчь (от греч. *melas* — черный, *chole* — желчь) — меланхолический

Клавдий Гален (130-200гг н.э.)



Доказал, что ГМ и СМ являются "средоточием движения, чувствительности и душевной деятельности".

Сделал вывод, что "без нерва нет ни одной части тела, ни одного движения, называемого произвольным, ни единого чувства".

Перерезав спинной мозг поперек, Гален показал исчезновение чувствительности всех частей тела, лежащих ниже места разреза.

Доказал, что по артериям движется кровь, а не "пневма", как считалось ранее.

II. Конституциональная теория Кречмера

Кречмер Эрнст (1888-1964)



Кречмер выделил три типа конституции, каждому из которых соответствуют определенные черты темперамента и вид психического расстройства.

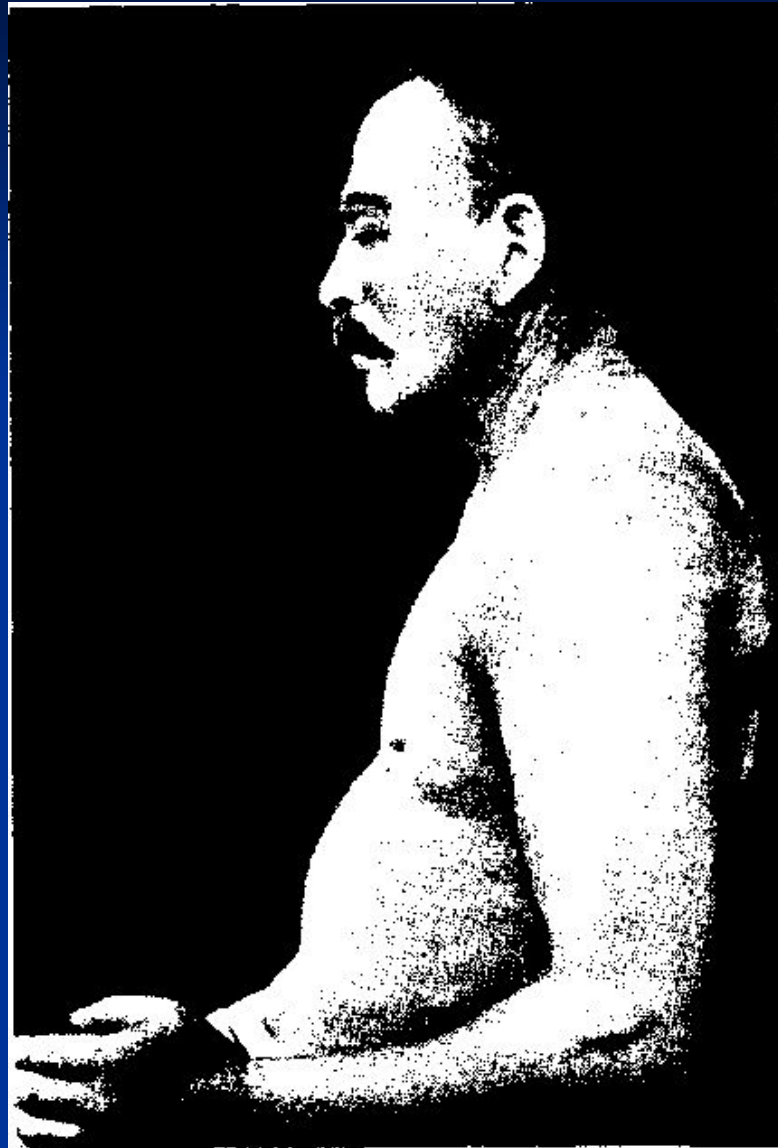
ТИП ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ	ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА	Предрасположенность психики
<p data-bbox="112 523 657 657"><i>Лептосоматический (астенический):</i></p> <p data-bbox="112 794 737 1166">хрупкое телосложение, высокий рост, плоская грудная клетка, вытянутое лицо.</p>	<p data-bbox="771 523 1282 576"><i>Шизотимический:</i></p> <p data-bbox="771 807 1483 1185">замкнутость, упрямство, ригидность установок, сложность в приспособлении к среде, склонность к абстракции.</p>	<p data-bbox="1526 770 2015 850">Шизофрения</p>

Шизотимический тип



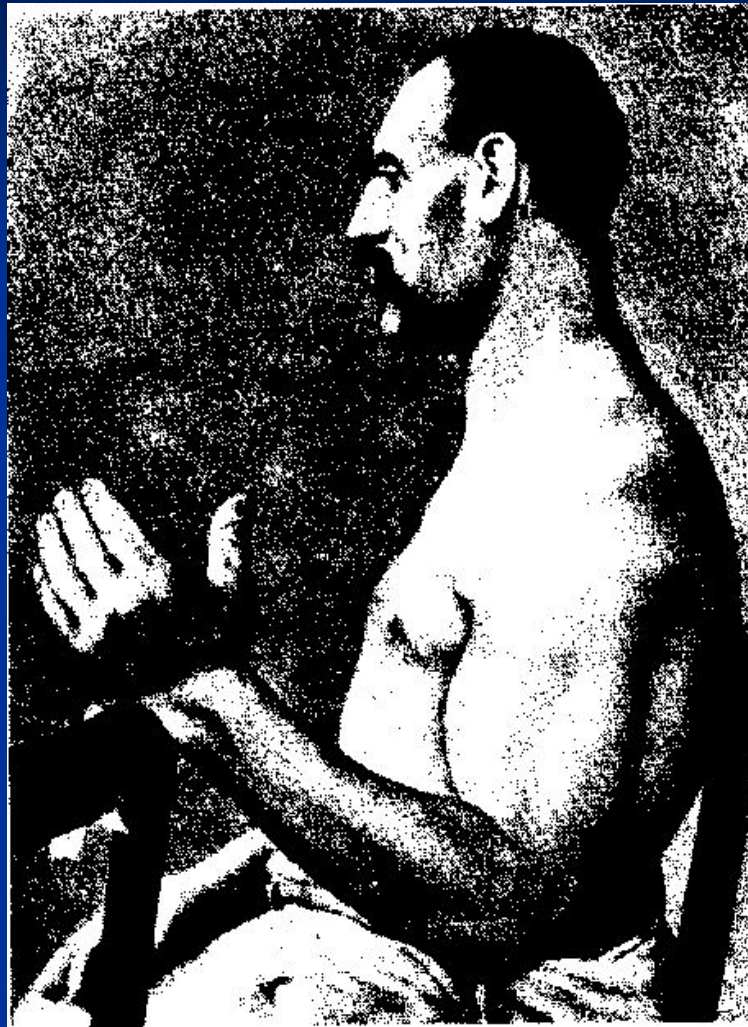
ТИП ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ	ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА	Предрасположенность психики
<p data-bbox="99 555 491 609">Пикнический:</p> <p data-bbox="99 746 702 1257">тучность, значительные жировые отложения, малый или средний рост, большой живот, округлая голова на короткой шее</p>	<p data-bbox="761 555 1267 609">Циклотимический:</p> <p data-bbox="761 746 1457 1098">общительный, добродушный, подвержен колебаниям эмоций от радости до глубокой печали</p>	<p data-bbox="1511 689 2018 954">Маниакально- депрессивный психоз</p>

Циклотимический тип



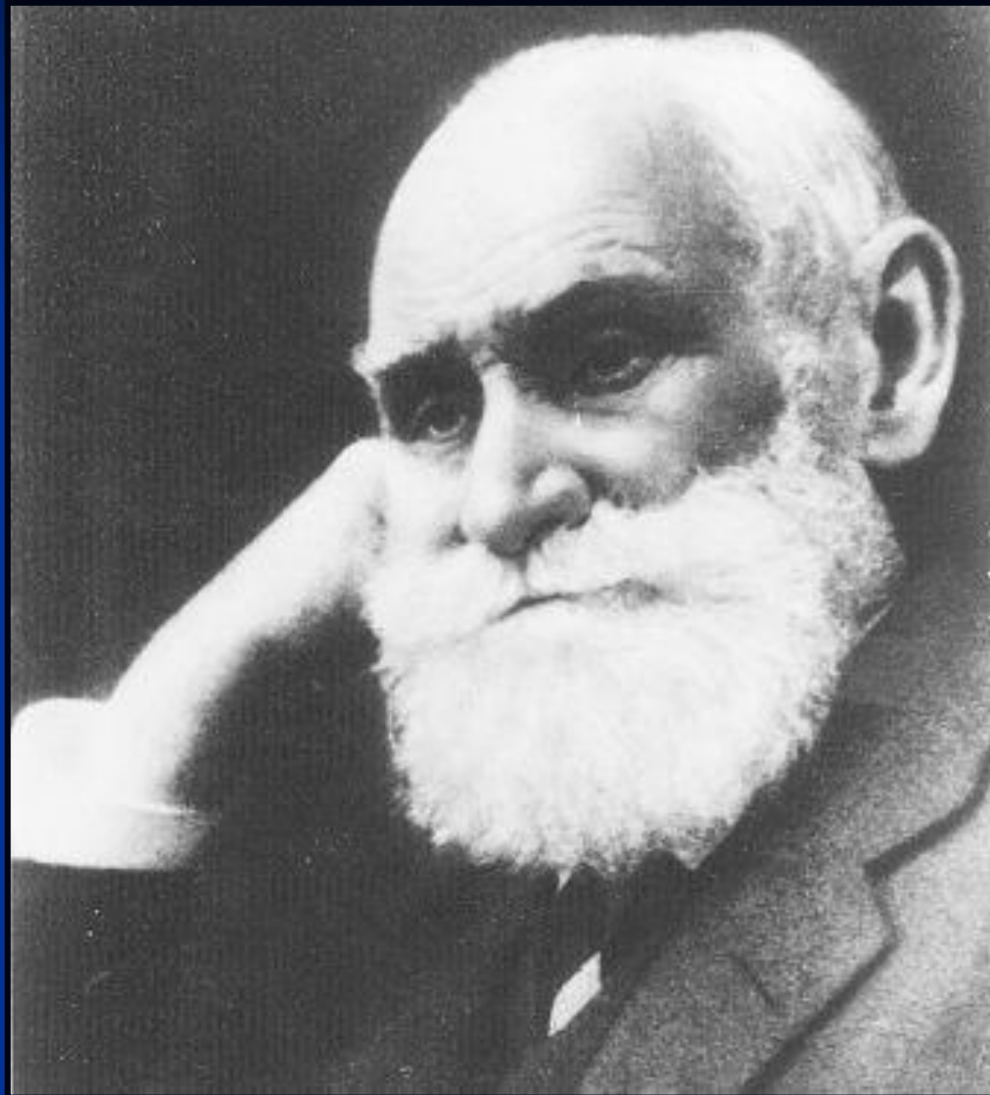
ТИП ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ	ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА	Предрасположенность психики
<p><i>Атлетический:</i></p> <p>хорошо развитая мускулатура, высокий или средний рост, широкие плечи, выпуклые лицевые кости</p>	<p><i>Иксотимический:</i></p> <p>спокойный, сдержанный в мимике и жестах, маловпечатлительный, ригидное мышление, трудноприспособляемый к перемене обстановки</p>	<p>Эпилепсия</p>

Иксотимический тип



III. Нейродинамическая теория Павлова И.П.

*Павлов И.П.
(1849-1936)*



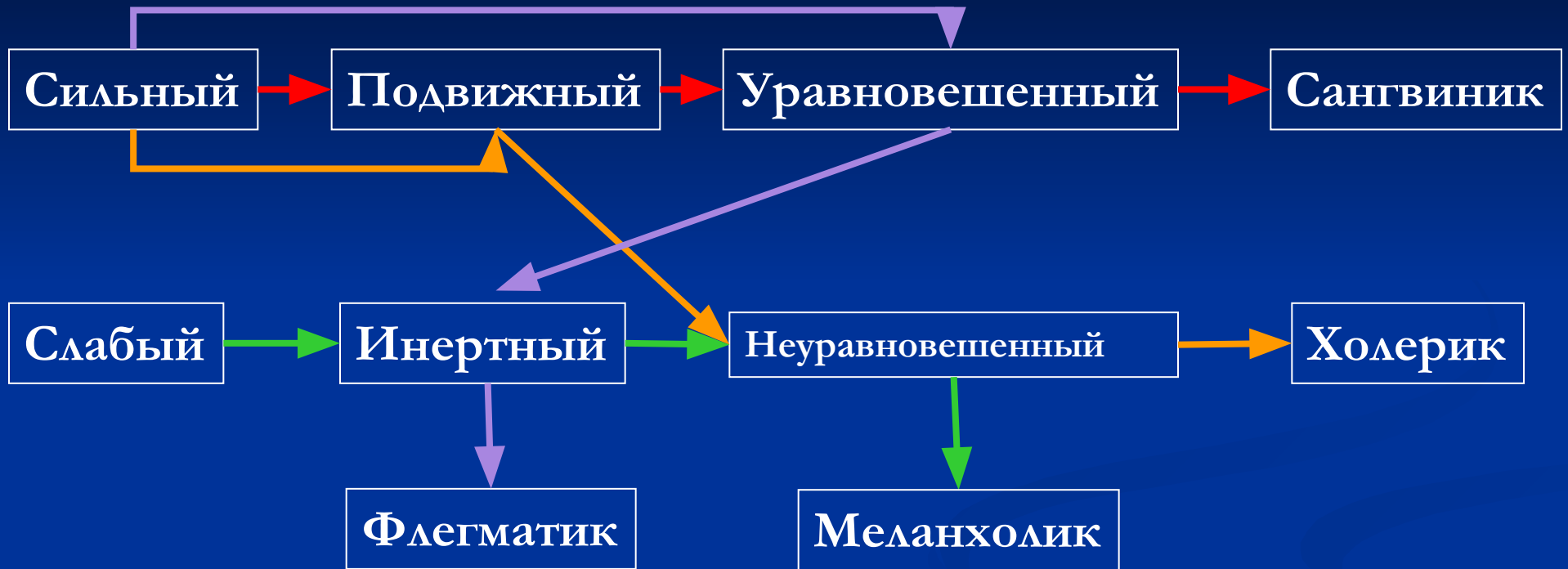
Он связан с 3 основными свойствами НС:

Силой – способностью НС выдерживать сильные раздражители

Уравновешенностью – соотношением процессов возбуждения и торможения

Подвижностью – быстротой смены возбуждения и торможения

Соотношение свойств НС

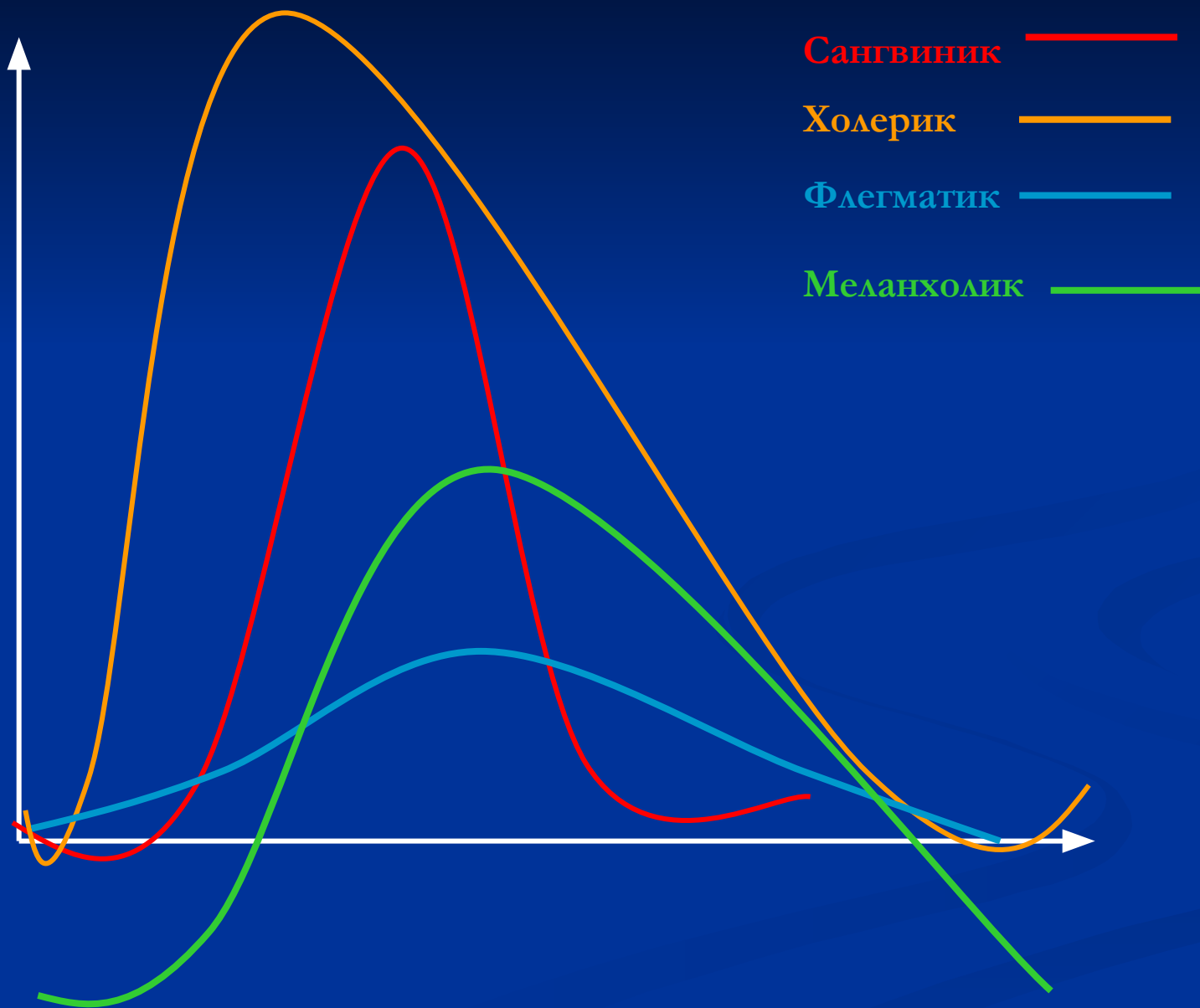


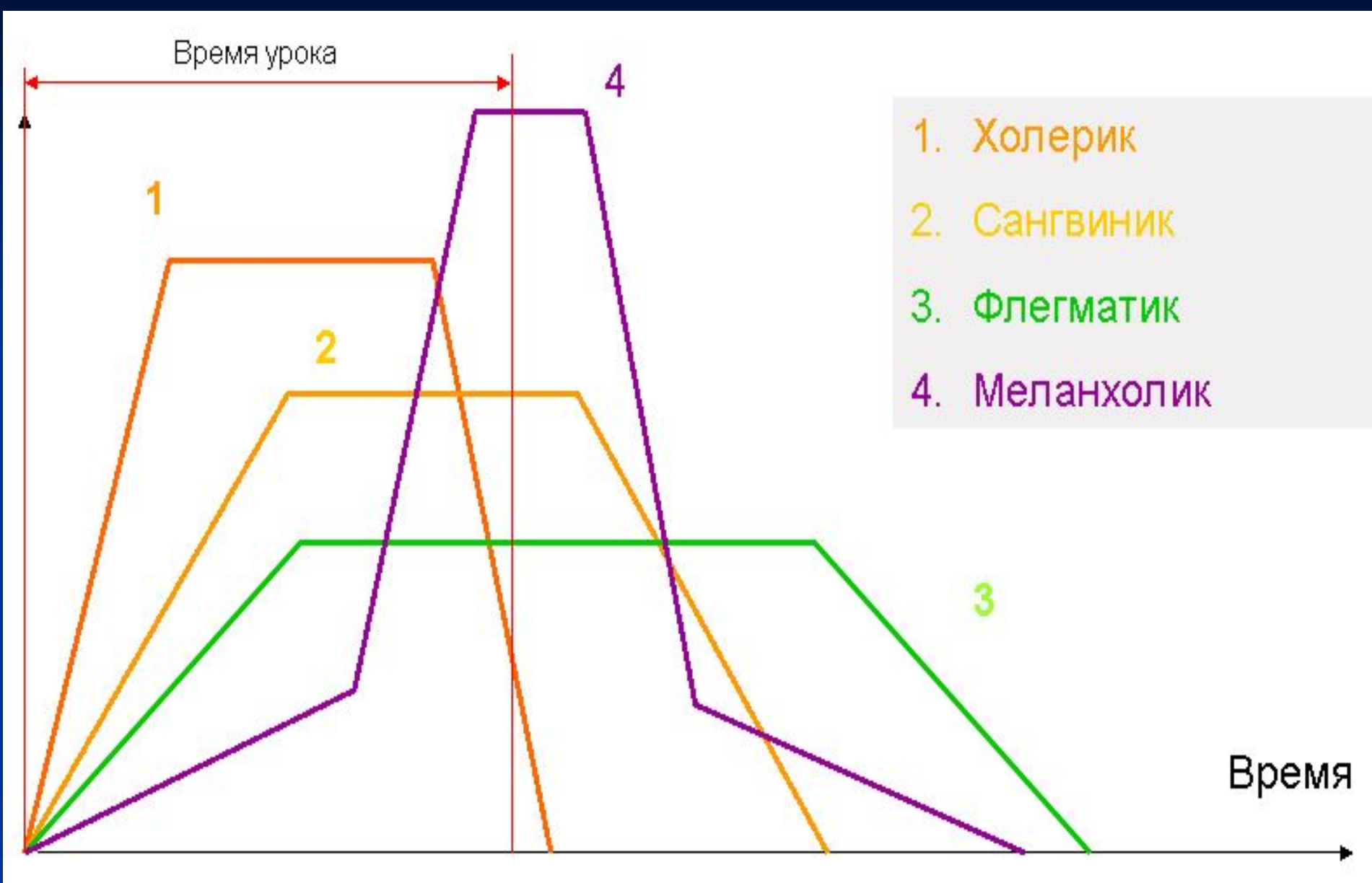
Сангвиник (сильный, уравновешенный, подвижный)
– активный, быстро отзывающийся на
окружающие события, стремящийся к частой
смене впечатлений, живой, с выразительной
мимикой и движениями.

Холерик (*сильный, неуравновешенный, подвижный*) – высокий уровень нервно-психической активности и энергии действий, резкость и стремительность движений, выраженная импульсивность и яркость эмоциональных переживаний.

Флегматик (*сильный, уравновешенный, инертный*) – характеризуется сравнительно низкой активностью поведения, сложностью переключения внимания, медлительностью и спокойствием деятельности, ровными мимикой и речью, равенством, постоянством и глубиной чувств и настроений.

Меланхолик (слабый, неуравновешенный, инертный) – низкий уровень нервно-психической активности, сдержанность и приглушенность моторики и речи, значительная эмоциональная реактивность, глубина и стойкость чувств, при слабой внешней выраженности.







СВОЙСТВА ТЕМПЕРАМЕНТА

Сензитивность (чувствительность) – возникновение психической реакции на внешний раздражитель наименьшей силы.

Реактивность – сила эмоций реакции на внешние или внутренние раздражители.

Активность – степень активности в преодолении препятствий в своих действиях, поступках.

Темп реакций – скорость протекания психических процессов и реакций.

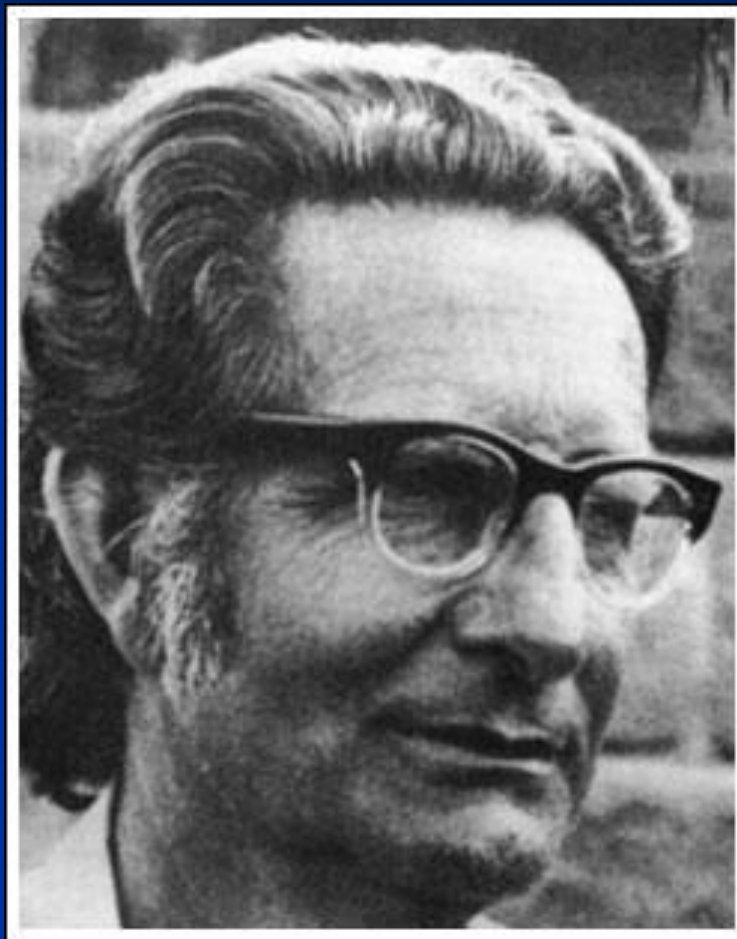
Пластичность – гибкость, легкость приспособления к новым условиям

Ригидность - инертность, косность, нечувствительность к изменению условий.

Экстравертированность – направленность личности вовне, на окружающих людей, предметы, события.

Интровертированность – направленность на себя, на собственные переживания и мысли.

Айзенк Ганс Юргенс (1916-1997)





Контрольные вопросы

1. Кто является автором гуморальной теории темперамента?
2. Почему конституциональная теория Кречмера не удовлетворительна научно?
3. Какими методами можно определить темперамент человека?

ΧΑΡΑΚΤΕΡ

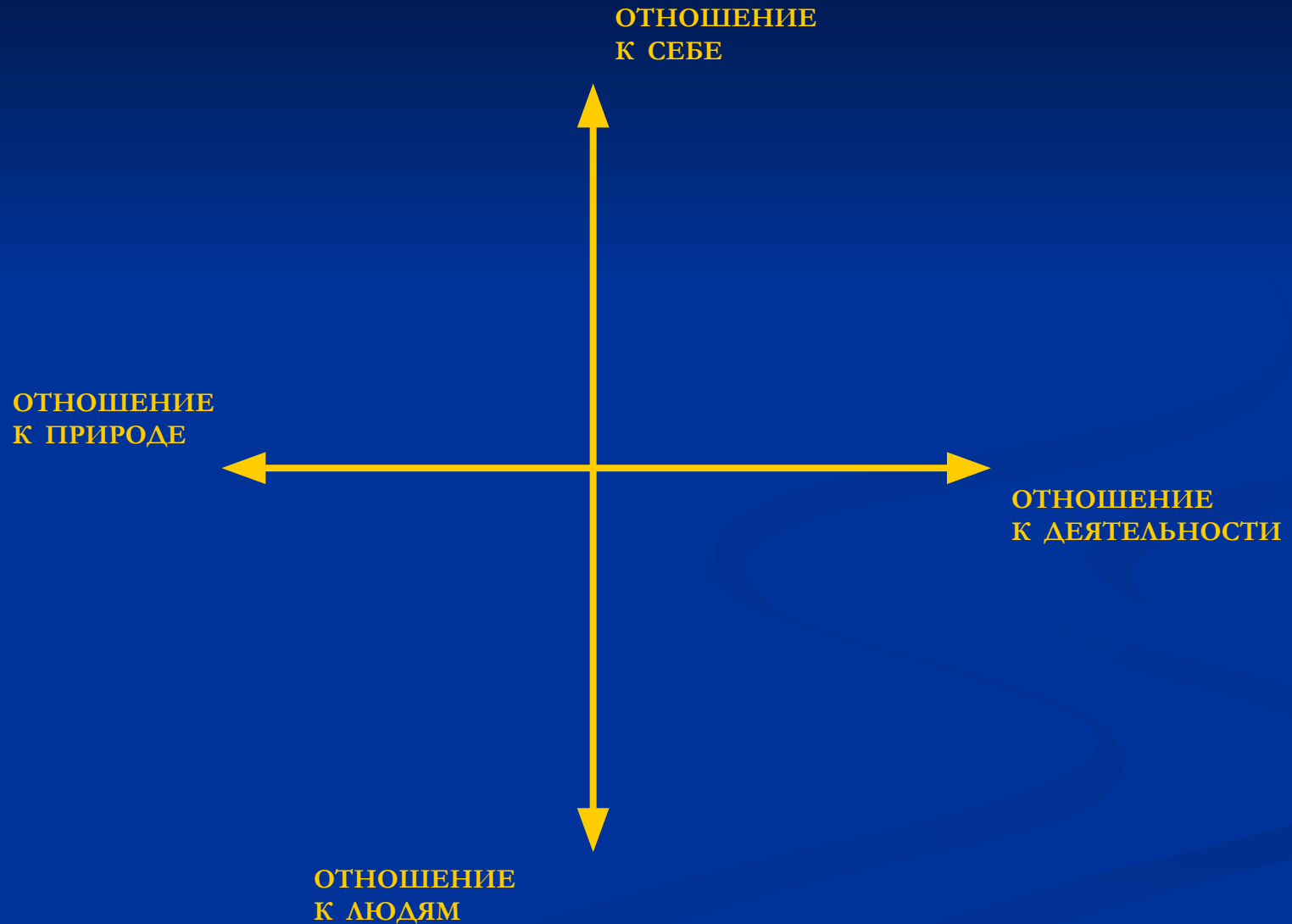
*Характер (от греч. **h**arakter – чеканка, печать) – это система устойчивых отношений личности к миру, другим людям и самому себе, складывающаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные для неё способы поведения.*

ФОРМИРОВАНИЕ ХАРАКТЕРА

СТРУКТУРА ХАРАКТЕРА

1. Отношение к деятельности
2. Отношение к другим людям
3. Отношение к самому себе
4. Отношение к вещам

СТРУКТУРА ХАРАКТЕРА



СВОЙСТВА ХАРАКТЕРА

СИЛА – СЛАБОСТЬ

Сила характера — это та энергия, с которой человек добивается поставленных перед собой целей.

ТВЕРДОСТЬ — МЯГКОСТЬ

Твердость характера предполагает упорство в достижении целей, отстаивании взглядов.

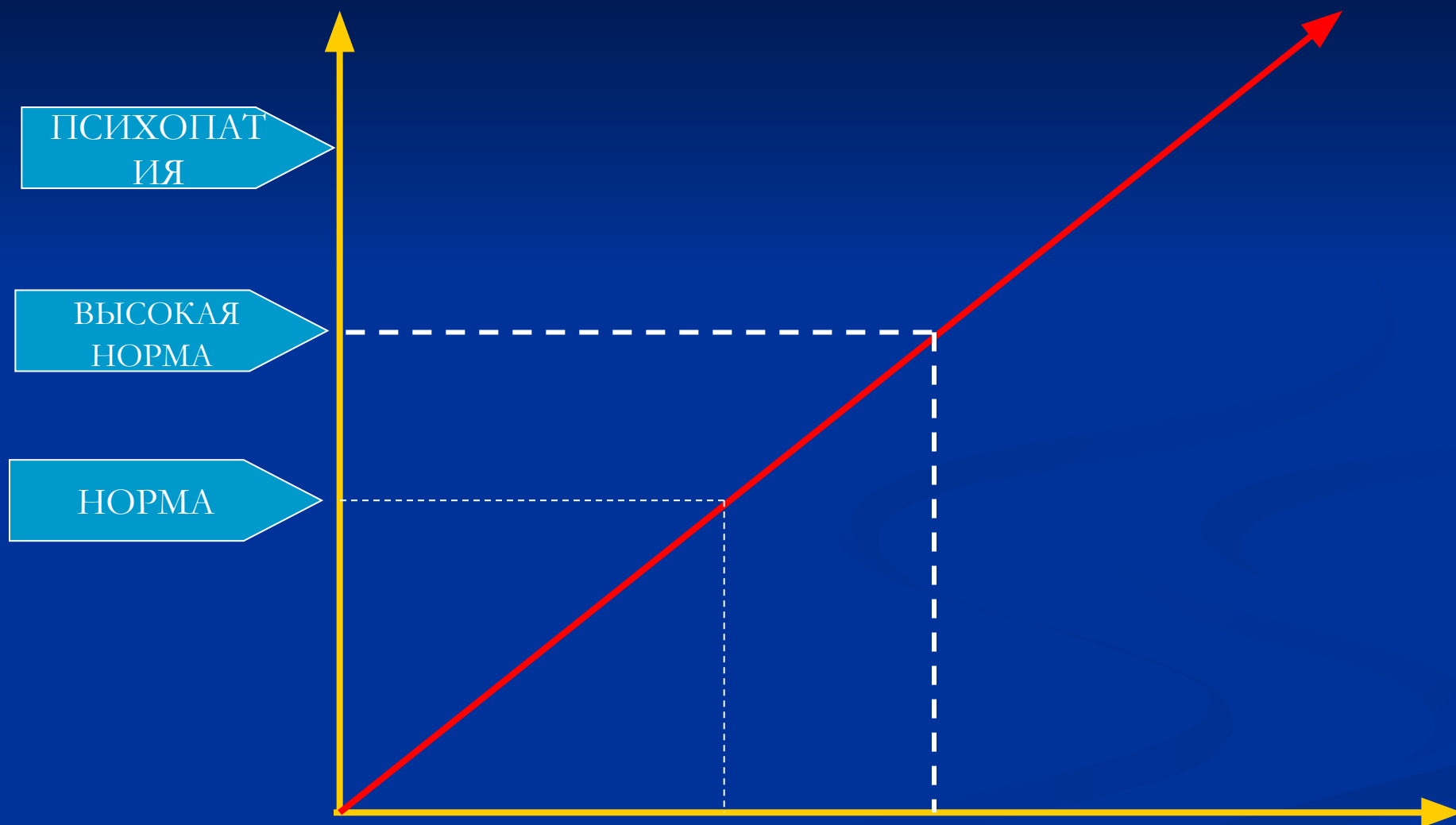
ЦЕЛЬНОСТЬ — ПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ

Цельный характер отличается отсутствием противоречий между чертами характера, осознанием целей и самой деятельностью, единством мыслей и чувств.

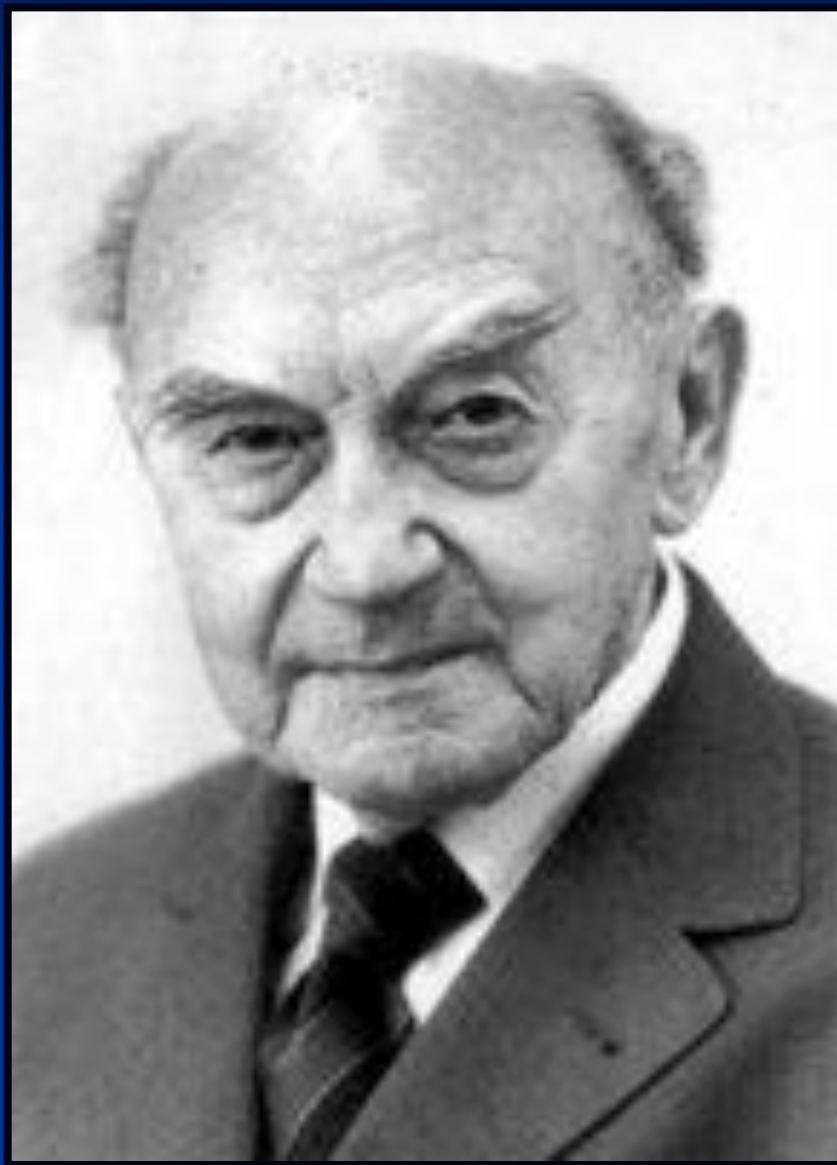
АКЦЕНТУАЦИЯ ХАРАКТЕРА

Акцентуация характера — заострение черт характера, достигающее верхней границы нормы.

АКЦЕНТУАЦИЯ ХАРАКТЕРА



**Карл Леонгард
(1904—1988)**



А.Е.Личко
(1926-1996)

**ТИПОЛОГИЯ АКЦЕНТУАЦИИ
ХАРАКТЕРА**

ТИПЫ АКЦЕНТУАЦИЙ

ГИПЕРТИМНЫЙ

Доминирующие черты:

- Экстравертированность
- Всегда хорошее, приподнятое настроение
- Высокий жизненный тонус
- Стремление к неформальному лидерству
- Быстрая социальная адаптация
- Непереносимость одиночества
- Самооценка адекватная, слегка завышенная

Гипертимный

- Речь – ускоренная
- Мимика – живая, яркая
- Отношение к деятельности – напостоянство
- Отношение к людям – неустойчивый интерес
- Эмоции – яркие, бурные, непродолжительные

Гипертимный

Привлекательные черты:

- Жизнерадостность и оптимизм
- Щедрость и стремление помочь другим
- Инициативность и общительность
- Независимость настроения от внешнего
- Активность и жажда деятельности

Гипертимный

Отталкивающие черты:

- Поверхностность, непостоянство
- Разбросанность
- Легкомысленность, готовность к неопр. Риску
- Грубость (безо всякого зла)
- Склонность к прожектерству и аморальным поступкам (с готовностью сразу покаяться)

Гипертимный

Конфликтотогенные ситуации:

- Вынужденное одиночество
- Внешние ограничения свободы
- Необходимость подчинения требованиям
- Вынужденный отказ себе в чем-то интересном, новом, необычном
- Монотонный труд и обстановка
- Вынужденное безделье

Циклоидный

Доминирующие черты:

- Цикличность эмоц. состояния: дисфория – эйфория
- Продолжительность фаз – от 2-3 дней до 1-2 недели
- В фазе подъема мало отличаются от гипертимов
- В фазе спада могут быть мысли о суициде

Циклоидный

Привлекательные черты:

- В гипертимной фазе – инициативность, жизнерадостность, общительность
- В фазе субдепрессии – грусть, задумчивость, способность к сопереживанию

Циклоидный

Отталкивающие черты:

- Непоследовательность
- Вспыльчивость, раздражительность
- Немотивированный разрыв отношений
- Замкнутость и безразличие

Циклоидный

Конфликтогенные ситуации:

- Отвержение со стороны значимых людей
- Коренная ломка привычек и стереотипов
- Неожиданные поручения, просьбы, противоречащие текущему настроению
- Предъявление претензий
- Притеснения и неудачи
- Психич. перегрузки

Лабильный

Доминирующие черты:

- Быстрая изменчивость настроения