



ТЕХНОЛОГИЯ **ПОРТФОЛИО** В ОБРАЗОВАНИИ

Главные изменения в общественном развитии

- **ускорение темпов развития**
- **развитие инновационных технологий**
- **информатизация**
- **переход к рыночным отношениям**

Цели современного школьного образования

- **Готовить учащихся к жизни в быстро
меняющемся обществе**
- **Формировать такие качества как
мобильность , динамизм, конструктивизм**
- **запуск механизмов самообразования и
саморазвития**

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 1

- **Портфолио – это личная папка достижений, способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ученика в определенный период времени**

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 2

- Портфолио – это одновременно **форма**, **процесс организации** и **технология** работ учащихся с продуктами их собственной творческой, исследовательской, проектной или познавательной деятельности.

ФИЛОСОФИЯ ПОРТФОЛИО

- **смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету**
- **Интеграция количественной и качественной оценок**
- **Перенос педагогического удара с оценки на самооценку**

- 
- Самое главное не портфолио (папка) как таковое, а **ПОРТФОЛИО - ПРОЦЕСС** - совокупность процессов обучения и учения, выстраиваемых вокруг портфолио

Саморефлексия учащегося - это сердце портфолио - процесса

- **Метарефлексия собственного учебного пути - как я обдумывал тему, организовывал свою работу, насколько успешна моя стратегия обучения**
- **рефлексия по поводу проблемы, являвшейся учебной темой**

Виды учебных портфелей

- **В зависимости от цели** - портфолио - собственность и портфолио-отчет
- **По содержанию** - портфолио достижений, рефлексивный, проблемно-ориентированный, для развития навыков мышления, тематический

Структура портфолио :

- Портрет
- Коллектор
- Рабочие материалы
- Мои достижения

Портрет(самопрезентация)

- **Мое жизненное кредо**
- **Познаю себя**
- **Кто я**
- **Самореклама**
- **Моя биография**
- **Родители обо мне**
- **Проблемные вопросы**
- **Творческие работы о себе**

Рубрики для раздела **Коллектор**

- Теоретический монолог
- Что бы это значило
- Статистические данные
- Законы, принципы, правила
- Советы учителя - учебные стратегии и (умения для формирования учебной компетенции (метакогнитивные, учебно-информационные, стратегии учебного сотрудничества)

Рубрики для раздела Рабочие материалы

- Письменная работа
- График-органайзер
- Вопросы без ответа
- Вредные советы
- Творчество друзей
- Практическое применение знаний
- Банк идей
- Что будет,если...
- Диверсант
- Девиз , эмблема, реклама темы
- Темы для исследования
- Курьезы, анекдоты
- Параллельные миры

Рубрики для раздела **Мои достижения**

- Неотправленные письма
- Стимулы к учебы
- Стимулы успеха
- Мои открытия
- Размышления о занятии

Содержание **портфолио**

- домашние работы
- результаты тестов
- результаты групповой работы
- алгоритмы решения учебных задач
- проекты
- творческие работы
- краткие записи
- аудио и видео - материалы
- фотографии
- графики-органайзеры
- схемы, таблицы, графики
- диаграммы

(продолжение)

- **Анкеты**
- **интервью**
- **вопросы по ходу работы**
- **дневники наблюдений**
- **рефлексия**
- **самооценка**
- **письма учителю**
- **Постановка и обоснование целей**
- **записи докладов, выступлений**
- **компьютерные программы**
- **описание экспериментов**
- **грамоты, справки, сертификаты**

Организация работы

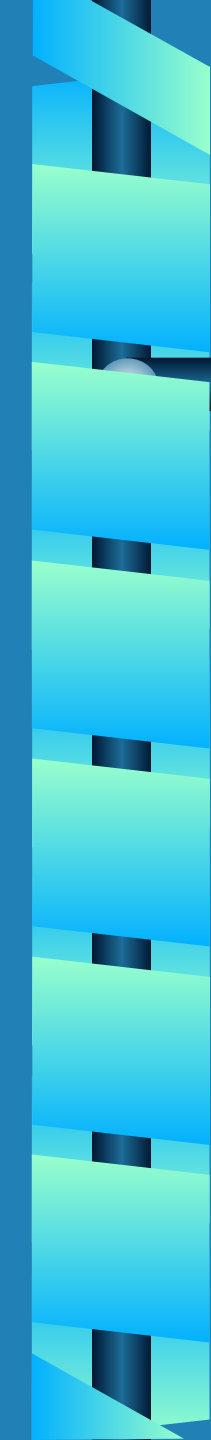
- **1 этап - подготовительный**
- **2 этап - процесс работы**
- **3 этап - рефлексия собственной деятельности**

Идея ОЦЕНИВАНИЯ

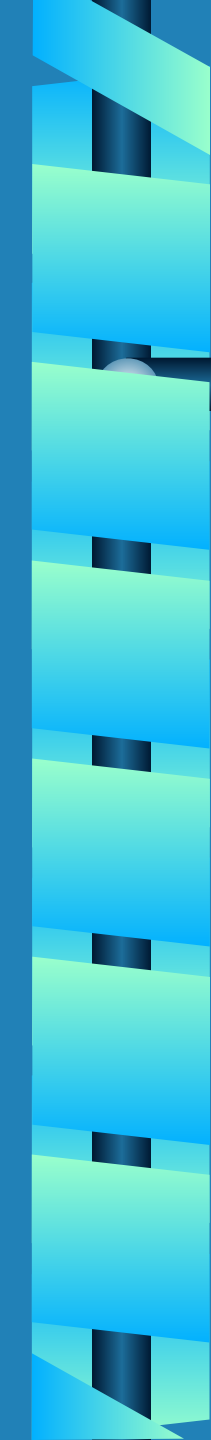
- **оценивается не просто достижение, но и пройденный учеником путь обучения**
- **самооценка - ученик сам решает, что он хочет положить в свой портфель**
- **критерии оценки вырабатываются в договорном режиме**

Как оценивается портфолио

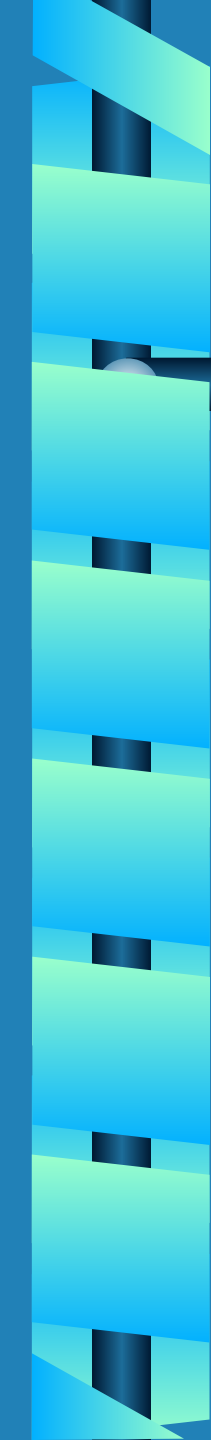
Самый высокий уровень (отлично) –
портфолио характеризуется
всесторонностью, свидетельствует
о больших приложенных усилиях
и очевидном прогрессе учащегося,
творческом отношении к предмету



Высокий уровень (хорошо) – портфолио демонстрирует солидные знания и умения, но в нем может быть не значительно выражен элемент творчества и оригинальность.



Средний уровень (удовлетворительно) –
элемент творчества отсутствует,
не продемонстрированы прикладные
умения.



Слабый уровень – неинформационный портфолио, по которому трудно сформировать общее представление о способностях учащегося (отрывочные задания из разных категорий, не полностью выполненные задания, невозможно определить процесс в обучении и уровень сформированности знаний).

Механизм оценки

- **Оценивается только процесс и характер работы над портфолио**
- **оцениваются по заданным критериям только отдельные части портфолио**
- **оцениваются все рубрики, общая оценка выводится как средняя арифметическая**
- **оценивается окончательный вариант по заданным критериям**

(продолжение)

- **Оценивается не только сам портфолио, но качество его презентации**
- **портфолио не оценивается, а учащийся выбирает отдельные его части для презентации на итоговом занятии**

Критерии оценивания

определяются совместно с учащимся

- **Наличие обязательных рубрик и выводов**
- **использование исследовательских методов работы**
- **проективный характер портфолио**
- **личноостная привязка содержания**
- **качество оформления**
- **анализ полезности портфолио для самого учащегося**

Способы оценивания

- Таблица «**П.С.В.**» (**П**оложительно.**С**оветы.**В**опросы)
- таблица» **Д.В.П.**» (**Д**остоинства.**В**опросы.**П**ожелания)
- таблица «**И.Т.О.Г.**»
И - Интересные моменты, **Т** - Темы, раскрытые и обоснованные, **О** - Общие сведения, **Г** - Главные выводы
- трансфертный лист

Этапы освоения портфолио

- **5 -6 класс** знакомство с портфолио, осваивание структуры, состоящей из рубрик
- **7-8 класс** - осваивание обязательной и вариативной частей
- **9 класс** - осваивание 4 разделов и портфолио- достижений
- **10-11 класс** - профильный портфолио

Функции Портфолио

- **Диагностическая**
- **Целеполагания**
- **Мотивационная**
- **Содержательная**
- **Развивающая**
- **Рейтинговая**
- **Самоконтролирующая**
- **Самообучающая**

Преимущества электронного портфолио

- **Возможности для получения, хранения, сортировки, систематизации больших объемов информации**
- **Мобильность и гибкость при работе с разветвленной содержательной структурой**
- **Широкие возможности для художественного и и графического оформления работ**

(продолжение)

- **Возможность работать в собственном темпе**
- **Возможность выбора путей и способов обучения**
- **Возможность создания своего личного учебного средства,обеспечивающего вовлеченность и ответственность за ход учебного процесса**

Экзамен в форме Портфолио

- **Работы, собранные в Портфолио можно предъявить 3 лицам.**
- **Во время экзамена учащиеся рассказывают о предмете, о результатах, о процессе работы, отвечают на вопросы**
- **Работа оценивается по 3 уровням и сопровождается устным комментарием комиссии**

Языковое портфолио

- **Подробно разработаны все этапы работы и формы оценки языковой компетентности**
- **Выделены уровни языковой компетентности**
- **Даны таблицы оценки и самооценки**
- **Для каждой ступени и каждой составляющей языковой компетентности формулируется четкое описание умения от первого лица как самооценка достижений**