

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Краснодарский краевой базовый медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

Цикловая комиссия Общеобразовательных дисциплин

Проект

«Мой Пушкин»



Выполнили: студенты 1 курса группы В-11
Д-11 специальности 34.02.01 Сестринское
дело Антонова Елена Андреевна, Царевская
Дарья Леонидовна, Дариенко Виктория
Владимировна.

Руководитель: Дзюба Л.М. преподаватель
высшей квалификационной категории

Краснодар 2016

Актуальность темы

Тема любви - одна из важнейших тем в творчестве Александра Сергеевича Пушкина. Нам представилась уникальная возможность взглянуть на прекрасное чувство - Любовь - глазами великого поэта и, в какой - то мере, проникнуться его переживаниями и эмоциями.

Цели и задачи проекта:

Цель проекта: Создание реферата и мультимедийной презентации на тему «Мой Пушкин»

Задачи проекта.

1. Выполнить анализ литературных источников и Интернет-ресурсов по теме проекта.
2. Систематизировать, углубить и расширить знания о жизни Н.Н. Гончаровой.
3. Разработать структуру реферата по теме "Мой Пушкин".
4. Выяснить, какое место в жизни А.С.Пушкина занимала Н.Н.Гончарова.
5. Подготовить мультимедийную презентацию для защиты проекта.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
"Краснодарский краевой базовый медицинский колледж"
министерства здравоохранения Краснодарского края

Реферат на тему:

"Мой Пушкин"

Выполнили:

- 1) студентка 1 курса группы С/д В-11
Антонова Е.А.;
- 2) студентка 1 курса группы С/д Д-11
Царевская Д.Д.;
- 3) студентка 1 курса группы С/д Д-11
Дарченко В.В.

Руководитель: Дзюба Л.М.

Краснодар 2016



Продукт проекта

Введение

Наталию Гончарову называли злым гением великого поэта и обвиняли в его смерти. Никто не хотел замечать, что Пушкин и Гончарова просто любили друг друга. Трагедия поэта не была связана с его женой – он давно искал смерти.



Александр Пушкин

Поэт никогда не отличался красотой. Он привлекал женщин своей бешеной энергией, остроумием и талантом. Но до предложения руки и сердца дело у него обычно не доходило. Впервые он собрался жениться в 1826 году – на своей дальней родственнице Софье Пушкиной.



Екатерина Ушакова

Поэту пришлось уехать на некоторое время из Петербурга, а невеста, не дождавшись, вышла замуж за другого. Через год он познакомился с Екатериной Ушаковой, но та отвергла его ухаживания. По легенде, цыганка предсказала Пушкину, что тот погибнет из-за жены. Ушакова была суеверна и не захотела стать виновницей его гибели, решив держаться от него подальше. А в 1828 году поэт сделал предложение Анне Олениной, дочери президента Академии художеств. Но отец невесты не дал согласия на этот брак.



Софья Пушкина

Первая встреча

Зимой 1829 года, когда на балу у танцмейстера Йогеля Александр Пушкин впервые увидел Наталию Гончарову. Поэт, по его собственному признанию, «впервые был робок».





В таких условиях и формировался характер Натали Гончаровой – впервые появившись в обществе, она была замкнутой и стеснительной. Многие думали, что ей просто нечего сказать. На самом деле Наталия, она была не только умна, но и прекрасно образована. И с самого детства была необыкновенно красива.

Наталия Гончарова

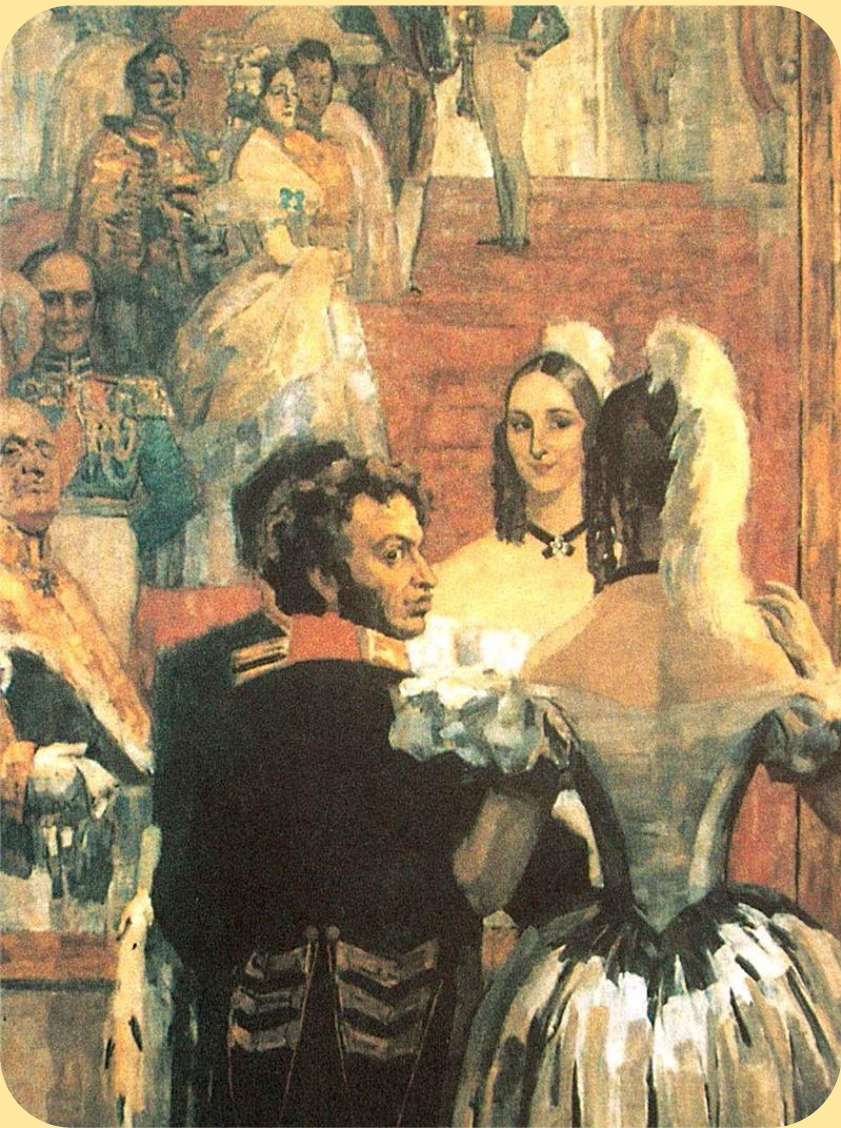
Наталия Гончарова родилась 27 августа 1812 года в поместье Кариан Тамбовской губернии. Жить с родителями Наташе Гончаровой было непросто. Ее отец, Николай Афанасьевич, был алкоголиком. А мать была вынуждена самостоятельно управлять поместьем, став со временем нервной и раздражительной.



Сватовство

После встречи с Натали Пушкин стал частым гостем в доме Гончаровых. Вот только отношения с будущей тещей у него с самого начала не сложились. Поэтому, когда поэт попросил у родителей Натали ее руки, ему дали очень неопределенный ответ: прямо не отказали, но заявили, что дочь слишком молода и ей рано выходить замуж.





Если отказы Олениной, Пушкиной и Ушаковой поэт перенес почти равнодушно, то на этот раз он впал в депрессию и с горя уехал на Кавказ. Теперь ему нужна была только Натали. Вернувшись в Москву в апреле 1830 года, Пушкин снова сделал предложение Наталии Гончаровой. На этот раз родители дали свое согласие.

Внутренние перемены Пушкина

Поэт по привычке продолжал изображать из себя циника. Когда Наталия Ивановна решила отложить свадьбу под предлогом того, что ни у жениха, ни у невесты не было денег, он неожиданно проявил несвойственную ему предприимчивость. Пушкин попросил у отца в качестве свадебного подарка небольшую деревню и поехал туда, чтобы ее запозжить. Вырученные 11 тысяч рублей он позже отдал Гончаров



Возращение к

любимой

В Москву Пушкин вернулся не скоро: в стране началась эпидемия холеры, и все дороги были перекрыты. Александр Сергеевич остался в Болдинском имении отца, находившемся недалеко от заложённой деревеньки. Он скучал, сочинял стихи – этот период и стал знаменитой Болдинской осенью. Зимой поэт все-таки доехал до Москвы, где, наконец, помирился с матерью Натали. Свадьбу назначили на 18 февраля.



Семейная жизнь «бесприданницы» и «опального сочинителя»

После свадьбы молодожены переселились из Москвы в Петербург, Пушкин почти все время был в разъездах. На Натали держалось все хозяйство. И все-таки Натали находила время бывать на петербургских балах.

Пушкин был далеко не так ревнив, как его часто описывали. Натали он бранил главным образом потому, что ему нравилось изображать из себя строгого мужа. Слухи о постоянных ссорах четы Пушкиных были, как минимум, преувеличенными.



Слухи об измене жены

Пушкин любил жену и доверял ей. Он знал, что слухи об ее изменах не имеют под собой никаких оснований. Жорж Шарль Дантес, действительно, настойчиво добивался Натали, но ни она сама, ни ее муж не воспринимали эти ухаживания всерьез. Наталия Николаевна, смеясь, рассказывала Пушкину о знаках внимания, которые ей оказывал Дантес. Тревожила их только бесцеремонная настойчивость француза. Дантес даже женился на сестре Натали Екатерине, чтобы быть ближе к объекту своей страсти.

Пушкина беспокоила огласка, которую получила эта история, – он очень щепетильно относился к своей репутации. И не мог не прийти в ярость, когда его избрали коадьютором «Ордена рогоносцев» или когда появились слухи об измене жены с императором. Николай I



Николай I



Жорж Шарль Дантес

Депрессия гения

Цензура, нехватка денег, критика, поливавшая грязью произведения Пушкина, – все это наложилось на обыкновенный кризис среднего возраста. Поэт не мог подолгу сидеть на одном месте, вздрагивал от малейшего шума.

Жена и дети – это все, что заставляло его последние годы дорожить жизнью. Но потом и этого уже было недостаточно.



Поиск смерти

Пушкин начал искать смерти. В 1836 году он трижды пытался драться на дуэли – по самым разным и, как правило, незначительным поводам.

Смерть Пушкина фактически была самоубийством. Еще задолго до дуэли поэт писал Жуковскому: «Стыжусь, что доселе не имею духа исполнить пророческую весть, которая разнеслась недавно обо мне, и еще не застрелился. Глупо час от часу долее вязнуть в жизненной грязи».



Смерть великого русского по

Когда смертельно раненного Пушкина привезли с Черной речки домой, больше всего он беспокоился о жене. Поэт знал, что в его смерти могут обвинить Натали. «Будь спокойна, ты невинна в этом», – повторял он.



Выполнение наказа

В 1844 году, Натали впервые после смерти Пушкина появилась в опере и познакомилась с однополчанином своего брата, генералом Петром Петровичем Ланским. И через год вышла за него замуж. Натали любила Ланского, хотя совсем не так, как Пушкина. Скорее – как верного и надежного друга. И до самой смерти Наталия Николаевна не могла простить себе гибели Александра Сергеевича.



Оправдание Натали

Наталья была слишком горда, чтобы оправдываться перед теми, кто считал ее – и до сих пор считает виновной в смерти поэта. «У сердца есть своя стыдливость. Позволить читать свои чувства мне кажется профанацией. Только Бог и немногие избранные имеют ключ от моего сердца»



ВЫВОДЫ

Александр Сергеевич не ревновал Натали, даже тогда, когда во время его отсутствия она развлекалась на балах и кокетничала с многочисленными ухажерами. Слухи об измене Натали всего лишь огласка и не имели никаких оснований . Смерть Пушкина была самоубийством. Он как-то писал Жуковскому, что хочет исполнить пророчество – застрелиться

Заключение

Судить о значении одного человека в жизни другого очень сложно. Иногда даже мимолетное знакомство имеет огромное значение.. В данной же исследовательской работе речь идет о значении в судьбе и творчестве великого русского поэта А.С. Пушкина его жены, Н. Н. Гончаровой

Любовь Натальи и Александра закончилась трагически, однако, как ни парадоксально, от этого она не стала менее счастливой. Отношения пары — это символ чувств, где на первый план всегда становилось уважение. Гончарова и Пушкин верили друг другу до последнего вдоха. И кто знает, может, благодаря такой поглощающей любви мир знает имя Александра Сергеевича Пушкина.

Практической значимостью проекта является систематизация, углубление и расширение знаний по разделу "Жизнь и творчество Пушкина" общеобразовательной учебной дисциплины "Русский язык и литература", а также выявление внутрисубъектных и межпредметных связей, что позволит более осознанно подойти к изучению общепрофессиональных дисциплин.

A scenic autumn forest path with vibrant yellow and orange foliage. The path is covered in fallen leaves and leads through a dense grove of trees with bright autumn leaves. The lighting is soft and warm, suggesting a sunny day. The text "Спасибо за внимание" is overlaid on the left side of the image.

**Спасибо за
внимание**