

Пяльца, ножницы большие,
За работой я опять.
Я в своей родной стихии -
Начинаю вышивать.

Цель:

- Вышить крестиком панно «Котенок в чашке»

Задачи:

- Изучить историю и технику вышивания крестом
- Провести исследование и анализ идей, вариантов моего изделия
- Разработать эскиз моего изделия.
Скорректировать цветовую гамму выбранного изделия
- Организовать рабочее место
- Подобрать инструменты и материалы для изготовления изделия.
- Выполнить контроль качества моей работы.
Оценить готовое изделие

Разработка идеи.

Теоретические сведения

*Маленький пушистый котенок
Словно игривый ребенок
Запрыгнул в чайную чашку
И песню свою заурчал.*



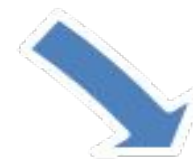
Будущее панно должно быть красивым и качественным. Для этого необходимо найти литературу по вышивантю и выбрать интересную схему, а также применить знания, полученные на уроках технологии. При вышивании крестиком необходимо соблюдать правила безопасной работы с иглой и ножницами. Уметь правильно заправлять ткань в пяльца

Пересмотрев большое количество сайтов Интернета, я заметила, что вышивка крестом является самым распространенным видом искусства среди рукодельниц всего мира.. Следовательно, проблемы в выборе схемы для вышивания и подборе ниток для вышивки у меня не будет.

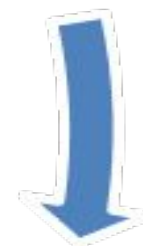
Правила
безопасности



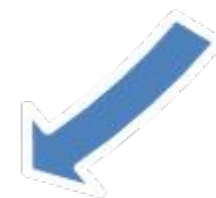
Проблема,
потребность.



Историческая
справка.



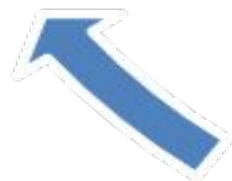
Теоретические
сведения.



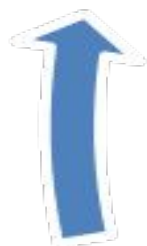
Эскиз.



Материалы



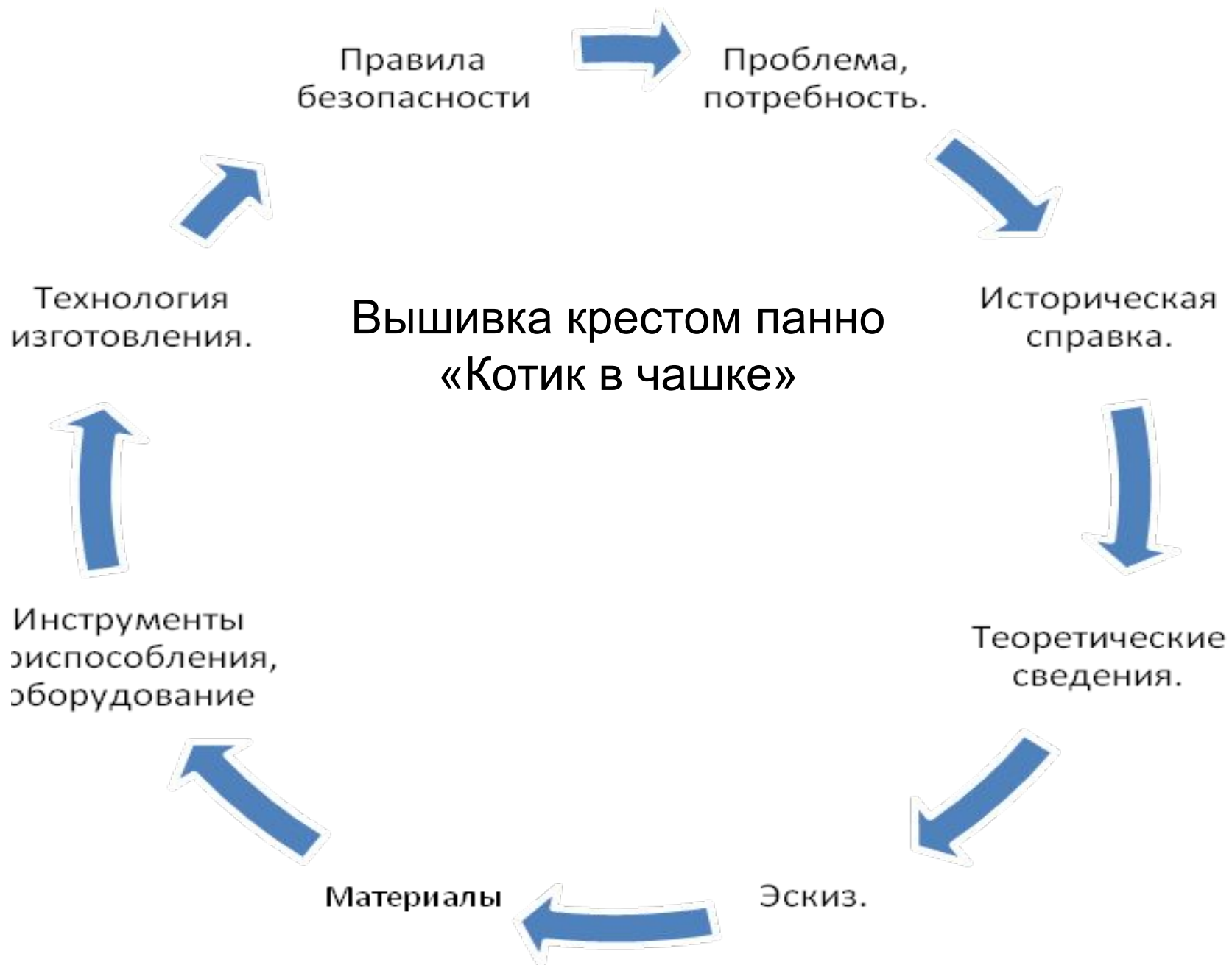
Инструменты
использования,
оборудование



Технология
изготовления.



Вышивка крестом панно «Котик в чашке»



Банк идей

- Благодаря популярности котиков в современном мире, искать пришлось недолго. У меня появилось несколько вариантов (см. таблицу №1).

№	Фото	Название	Назначение	Описание техники исполнения
1		Сердечный кот	Мягкая игрушка	Шитье из фетра
2		Оранжевое настроение	Панно	Аппликация из ниток
3		Котенок в чашке	Панно на кухню	Вышивка крестом

Сетка принятия решения

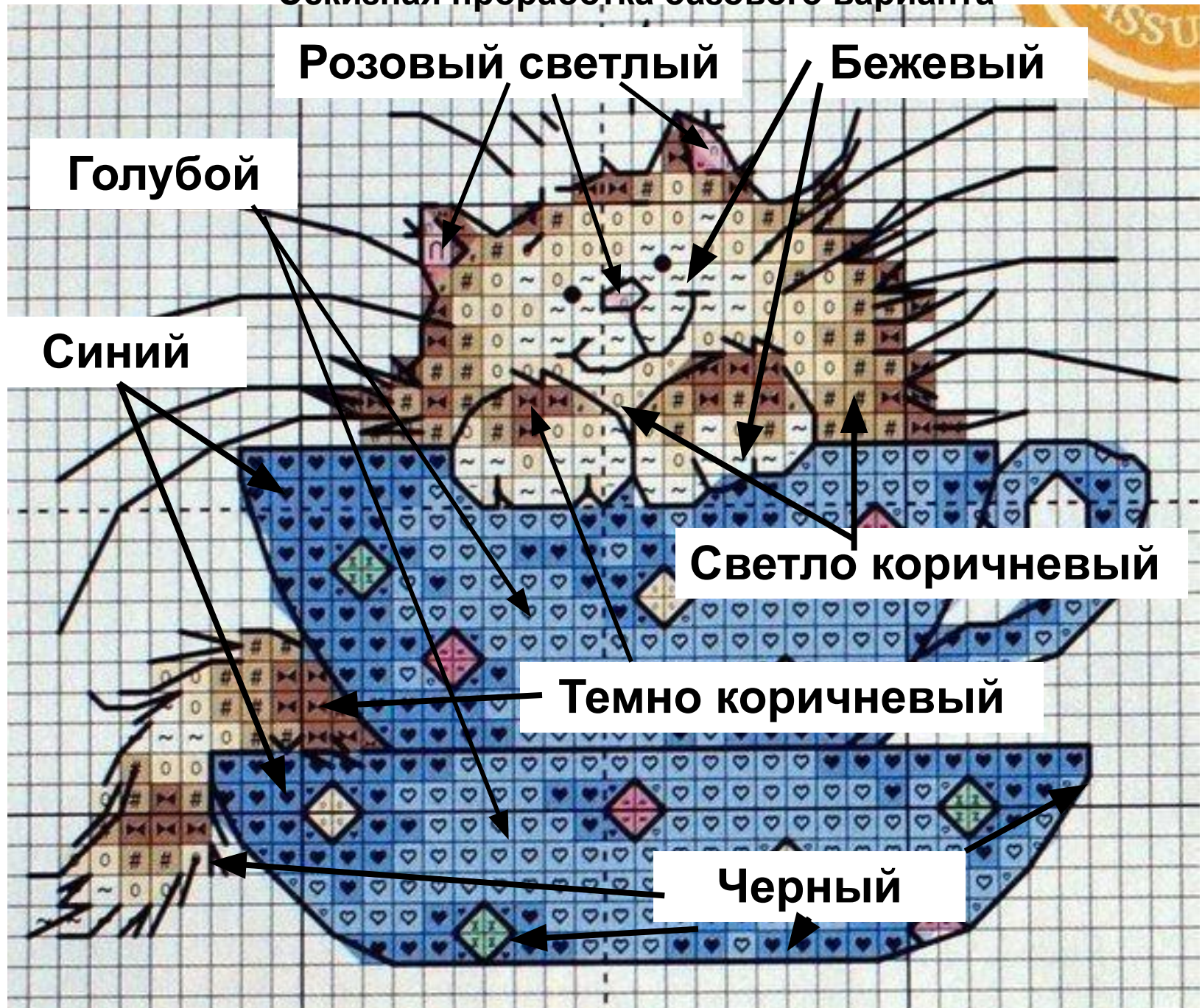
Когда я рассмотрела третий вариант «Котенок в чашке», то поняла, что этот вариант подходит мне по всем параметрам.

Варианты Критерии оценки	Вариант №1	Вариант №2	Вариант №3
Наличие заказа и спроса на рынке	+	+	+
Наличие материалов	-	-	+
Наличие инструментов и оборудования	+	-	+
Достаточность знаний и умений	-	-	+
Возможность применения	-	+	+

Я не знаю, что именно так понравилось мне в этом котике, но я сразу поняла, что это именно то панно, которое я хочу видеть на кухне. Вообще я люблю необычные изделия, милые, смешные, порой нелепые, которые действительно поднимают настроение. Все эти качества уместились в нем – в моем коте.

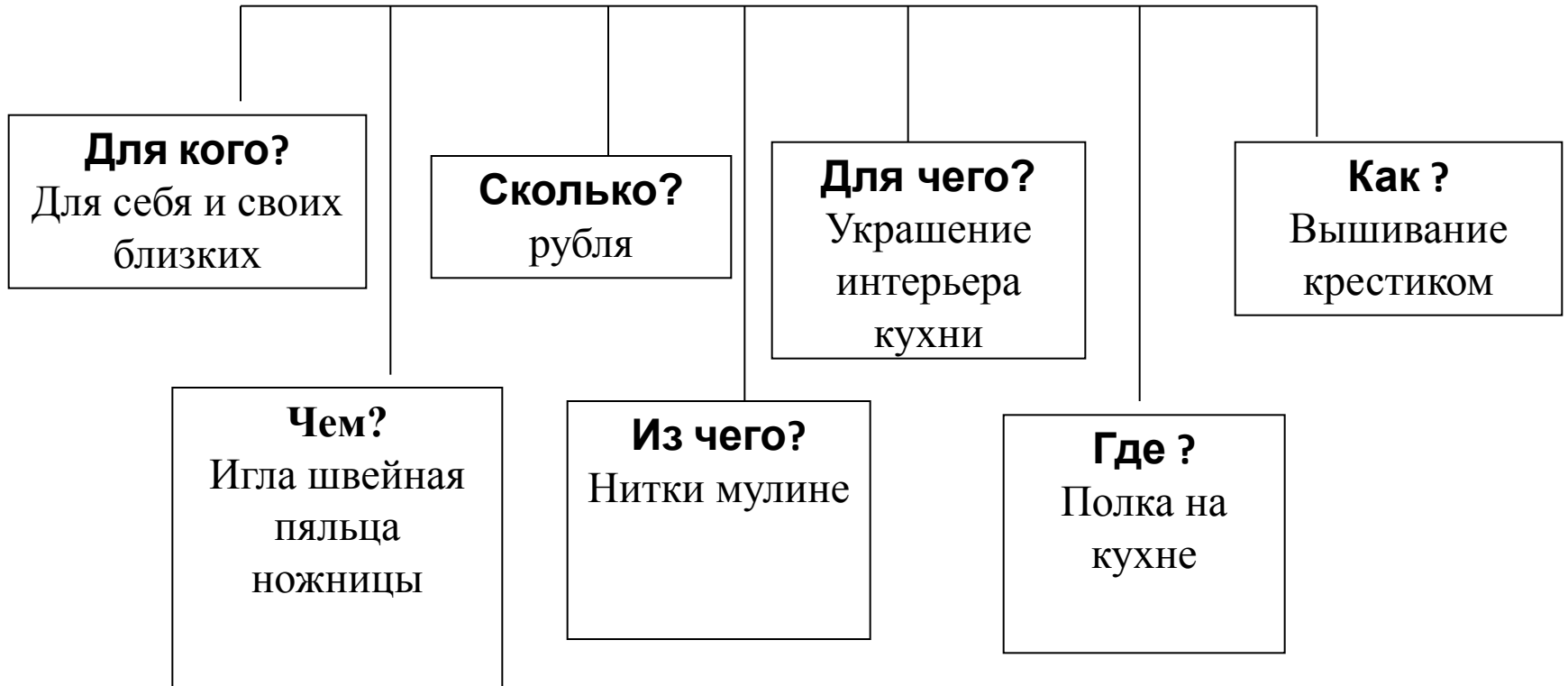
Осталось выбрать цвет, но и этот вопрос не был сложным. Наша кухня наполнена белыми и голубыми оттенками, и так как полки белые, то голубой будет ярким пятном на нашей кухне. А для котика можно взять оранжевый цвет, просто потому что это неплохое сочетание с синим и голубым. К тому же оранжевый цвет – это цвет радости и тепла

Эскизная проработка базового варианта



Материалы и инструменты. Дизайн-специфика.

Наименование **ИЗДЕЛИЯ** с указанием техники изготовления



- **Организация рабочего места.**
- **Техника безопасности.**
- **Технология изготовления.**

«План изготовления изделия» _____

(наименование изделия)

Материалы _____

№	Последовательность выполнения работы	<i>Эскиз</i>	Оборудование, инструменты и приспособления
1			
2			

Заключительный этап Экономическая часть проекта.

№ п/п	Используемые материалы	Количество	Стоимость (руб.)	Затраты (руб.)
1				

Всего: _____

Экологическая оценка проекта.

Разобрать экологическое обоснование (Оценить изделие с экологической точки зрения. Влияет ли ваше изделие на природу, человека и окружающую среду)

Реклама.

Подготовить рекламу. (Реклама – важная часть любого проекта. Главная цель рекламы – вызвать интерес к своей продукции, привлечь внимание покупателей. Рекламный проспект состоит из двух частей: товарного знака и рекламных фраз. Товарный знак – это ваше «лицо», которое выражается в виде букв, символов, рисунков. Вторая часть – рекламная фраза. В ней содержится основное назначение изделия, его название, область применения.)

- **Сформулировать выводы по итогам работы В выводах следует ответить на ряд поставленных вопросов:**
 - Какие проблемы были при выполнении работы?
 - Что нового вы узнали при работе над выбранной темой?
 - Как оценили вашу творческую работу родственники, учителя, одноклассники?
 - Какие недостатки вы увидели в своем изделии?
 - Если в работе были допущены ошибки, то по какой причине?
 - Что бы вы хотели изменить в проекте, чтобы добиться наилучших результатов?

- Картина. Супер! Восхищенье.
Сон. Отдых. Скука и томленье.
Вновь схема. DMC и Гамма.
- И день, и ночь - одна программа.
Канва. Усталость. Мутный взор.
Рисунок. Колорит. Узор.
- Победа! Финиш! Стирка. Глажка.
Багет и паспарту. Растяжка.
Шедевр. Не вышивка - поэма.
Киоск. Журнал. И снова схема...



**Чем короче нитка, тем
меньше она скручивается
при вышивке.**

**Поэтому длина нитки
не должна быть больше
полуметра.**

