

МОУ Репенская  
СОШ

Презентация к уроку литературного чтения во 2  
классе

# *Русские народные песни*





*Собери пословицы о труде*

Какие труды, такие и плоды.

Терпенье и труд всё перетрут.

Любишь кататься - люби и саночки возить.

Пока железо в работе,  
его и ржа не берёт.

Маленькое дело лучше  
большого безделья.



# *Речевая разминка*

Дождик, дождик, посильней,  
Разгони моих гусей.

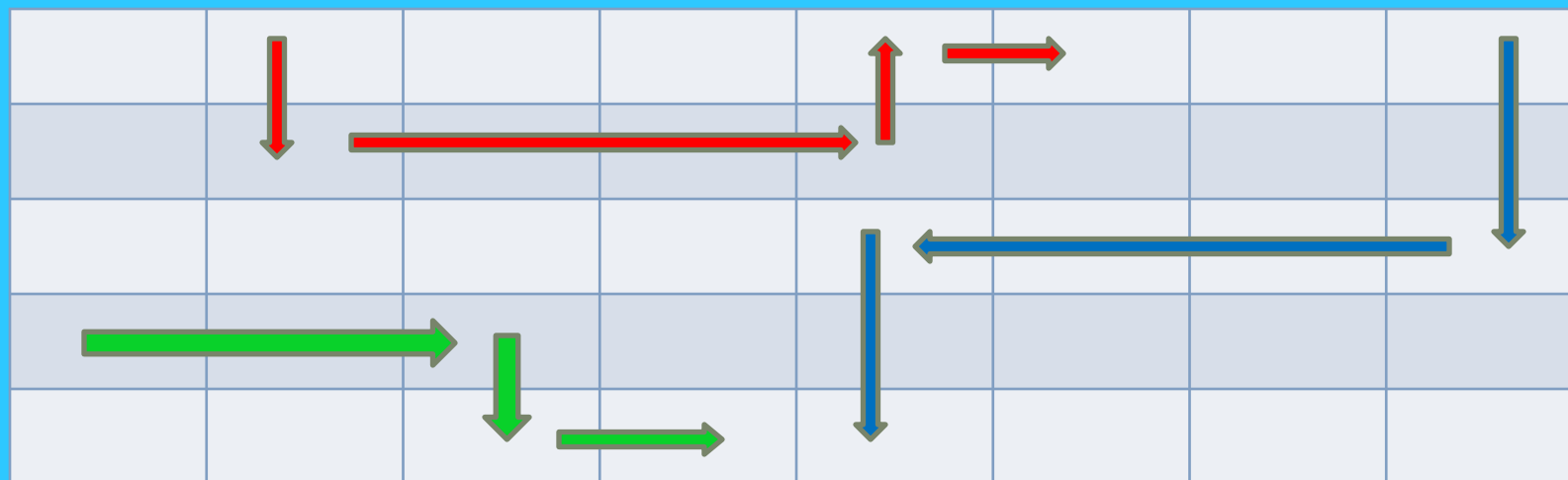
Мои гуси дома.

Не боятся грома.



Пройдите по указанному стрелками маршруту и вы узнаете тему урока

ц	р	у	е	а	я	г	н
и	у	с	с	к	ж	з	а
т	с	б	ь	н	д	о	р
п	е	с	п	а	о	ь	э
в	г	н	я	я	х	а	ф



# *Сегодня на уроке*

**Будем учиться читать и исполнять русские народные песни.**

**Узнаем о чём в них поётся и для чего нужны русские народные  
песни.**

**Выясним, живут ли русские народные песни в нашем городе  
и кто их исполняет.**

# Русская народная песня "Во поле берёза стояла"

Во поле берёза стояла,  
Во поле кудрявая стояла,  
Люли, люли стояла.

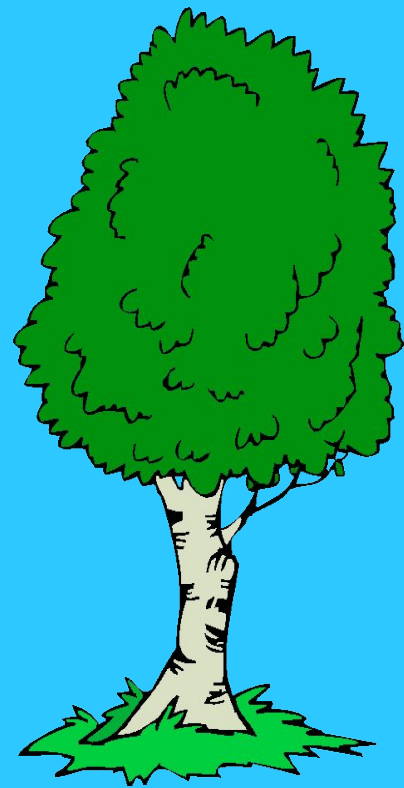
Некому берёзку заломати,  
Некому кудряву заломати,  
Люли, люли заломати.

Я пойду во поле погуляю,  
Белую берёзу заломаю,  
Люли, люли заломаю.

Срежу я с берёзы три пруточка,  
Сделаю из них я три гудочка,  
Люли, люли три гудочка.

А четвёртую балалайку,  
А четвёртую балалайку,  
Люли.люли балалайку.

Стану в балалайку я играти,  
Стану в балалайку я играти.  
Люли, люли играти.



# Собери колыбельную песенку

А баиньки-баиньки,  
Купим сыну валенки,  
Наденем на ноженьки,  
Пустим по дороженьке,  
Будет наш сынок ходить,  
Новы валенки носить.



Баю-баюшки-баю,  
Не ложися на краю!  
Придет серенький волчок,  
Тебя схватит за бочок  
И утащит во лесок,  
Под ракитовый кусток;  
Там птички поют,  
Тебе спать не дадут.

Баю-бай, баю-бай,  
Ты, собачка, не лай,  
Белолана, не скули,  
Мою Таню не буди.

# *Изделия народных мастеров*



*Такие фигурки и поделки делались в старину для украшения жилища, для игры детям. Они были из глины, бересты, дерева, соломы. Люди собирались в одной избе за длинными столами. Они все занимались делом и пели красивые народные песни.*





# «НА ГОРЕ – ТО КАЛИНА»

## Русская народная песня

На горе-то калина,  
Под горою малина.  
Ну что ж, кому дело, калина!  
Ну кому какое дело, малина!

Там девицы гуляли,  
Там красные гуляли.  
Ну что ж, кому дело, гуляли!  
Ну кому какое дело, гуляли!

Калинушку ломали,  
Калинушку ломали,  
Ну что ж, кому дело, ломали!  
Ну кому какое дело, ломали!

Во пучочки вязали,  
Во пучочки вязали.  
Ну что ж, кому дело, вязали!  
Ну кому какое дело, вязали!  
Ну кому какое дело, малина!

На дорожку бросали,  
На дорожку бросали,  
Ну что ж, кому дело, бросали!  
Ну кому какое дело, бросали!

А потом плясать пошла,  
А потом плясать пошла.  
Ну что ж, кому дело,  
В пляс пошла!  
Ну кому какое дело,  
В пляс пошла!

На горе-то калина,  
Под горою малина.  
Ну что ж, кому дело, калина!  
Ну кому какое дело, малина!



# Найдите репенский народный костюм



## народный костюм



В праздничные дни жители села Репенка надевали праздничную одежду, которая состояла из расписных рубах у мужчин. Женский наряд отличался головным убором, расшитым блестящими нитями под цвет золота - кокошниками. На груди носили разноцветные блестящие ожерелья и большие броши – гребатки. Со временем праздничный костюм женщин немного изменился. Вот как описывает костюм моя бабушка.

**ПЛАТОК** – белый, бардовый, кирпичный, алый. Все они чисто шерстяные, с расшитым в гладь углом. Каждый платок по цвету соответствует времени года.

**СТАНОК** – белый, чисто льняной или из конопля. Палика (верх рукава) расшивали нитками, чёрными и красными в крест-гречишку. Внизу рукава пришивались брызжи из материала «хранцуз», обязательно красный с белыми и чёрными цветочками.

**ЖИЛЕТКА** – обязательно из материала гладкого цвета (однотонного), в основном тёмного. Расшита цветными атласными лентами и гарусками, прилегающая к талии женщины. Материал используемы на жилетку: атлас, сатин.

**ЮБКА** – в складочку, обязательно красная. Из материала сатин, атлас. Но самая ценная юбка из материала «хранцуз». Жил в Алексеевке купец, который завозил этот материал из Франции.

**ЗАБЕСКА** – белая, в складочку, обязательно льняная или из меткаля. Внизу расшитая в крест, а если льняная, то украшенная прошивом и кружевом.

**ЧУЛКИ** – чисто шерстяные, пятииголойной вязки, хорошо увалены и отбелены.

**ЧЕРЕВИКИ** – чисто шерстяные, из чёрной шерсти, вязанные в пять иглоек, хорошо увалены и подшиты кожей.

**КОКОШНИК** – головной убор, в основном красного цвета, расшитый блестящими нитями под цвет золота. Надевали его под платок в праздники.

У моей бабушки, настоящий, старинный костюм, который шила ещё её бабушка, ему более 100 лет. Я постараюсь сохранить его, как семейную реликвию, которая дорога как память о том далёком времени, той культуре, тех традиций, которые существовали десятки лет назад.