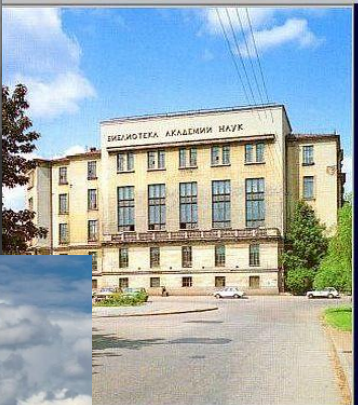


Генезис

культурно-просветительской
деятельности в России (XVIII-
начало XXI века)



Петровские реформы



- В 1714 году в Петербурге начала работу созданная по распоряжению Петра I первая в России государственная публичная библиотека, ныне — Библиотека Российской академии наук.
- открывается Кунсткамера (ныне Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН).
- С 1718 начинают проводиться Ассамблеи



Культурно-просветительская деятельность сподвижников Петра I



Феофан Прокопович



Василий Никитич
Татищев

- Создавались школы, библиотеки, издавались книги
- «Книга о скудости и богатстве» И.Т. Посошков
- «Пропозиции», «Изъявления, прибыточные государству» Ф.С. Салтыков
- «Разговор двух приятелей о пользе наук и училищ» . В.Н. Татищев





- 1755 год – открытие Московского университета
- Цель просвещения – научное образование человека, которое подводит к пониманию главенства общественной пользы над личными интересами...развивать следует не просто разум, а пытливый ум, ориентированный на творчество

Михаил Васильевич Ломоносов



ЭПОХА РУССКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Во времена правления Екатерины II

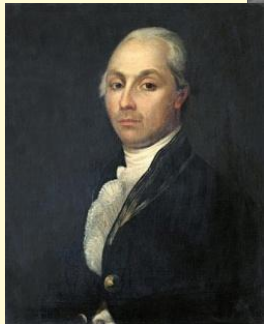
- начинает формироваться идеология русского просветительства;
- создаются предпосылки для развития внешкольных форм просвещения
- происходит формирование государственной системы образования
- создаются типографии, издаются книги для народа, открываются книжные магазины, общедоступные библиотеки



Бецкой
Иван Иванович



Новиков
Николай Иванович



Радищев
Александр Николаевич



Новиков Николай Иванович



(1744 – 1818 гг.)

Педагог, просветитель,
общественный деятель,
издатель первого
детского журнала в
России «Детское
чтение для сердца и
разума»



Ведомство учреждений императрицы Марии Федоровны



В 1797 Воспитательные дома в обеих столицах перешли в ведение императрицы Марии Федоровны, супруги Павла I. После смерти Марии Федоровны (1828) ВУИМ последовательно возглавляли императрицы Александра Федоровна, Мария Александровна и Мария Федоровна (мать Николая II).

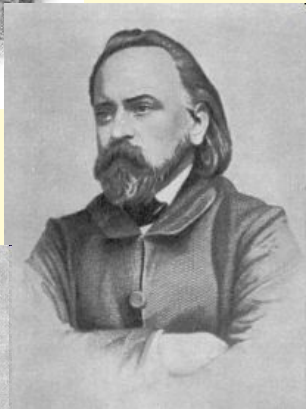


Начало XIX века

- 1802 создано Министерство народного просвещения.
- Большую роль в развитии общественного сознания, повлиявшего на политику правительства в сфере просвещения и культуры, сыграли декабристы
- Огромное значение просвещению народа придавали выдающиеся ученые, писатели и поэты того времени



Виссарион
Григорьевич
Белинский



Александр Иванович
Герцен



Николай Григорьевич
Чернышевский



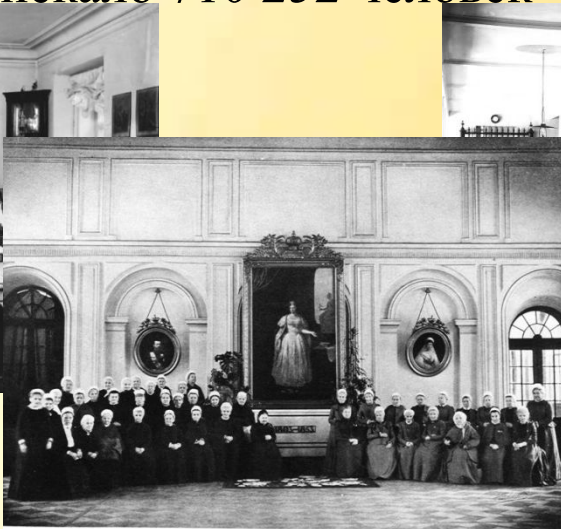
Благотворительные общества

Благотворительные и образовательные заведения ВУИМ содержались за счет казны, средств государыней и частных пожертвований.

К 1884 ВУИМ принадлежало 595 пожертвованных капиталов на сумму почти 90 млн. руб.

К 1902 в состав Ведомства входило более 1000 заведений: оба столичных Воспитательных дома, около 200 детских приютов, 21 училище для слепых и 1 для глухонемых детей, 6 заведений для взрослых слепых, женские институты и гимназии, 2 коммерческих училища, Александровский лицей, 36 богаделен, 40 больниц и др.

В 1909 ВУИМ опекало 710 252 человек



*Г. Настоятельница и ее помощница, группы бодь и двблиц Сп. Вдобыго Дома
29 сентября 1902 г.*

Вторая половина XIX – начало XX века



Николай Федорович
Бунаков



Вахтеров
Василий Порфирьевич



Каптерев
Петр Федорович

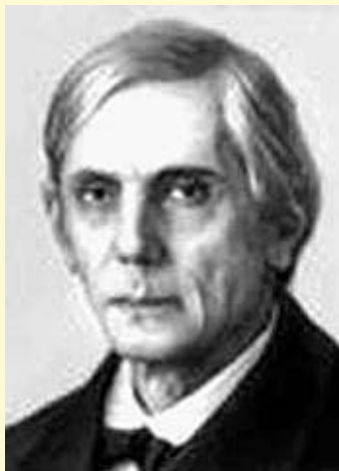
- В 90-е годы XIX столетия создается система внешкольного образования. Цель – просвещение и повышение грамотности народных масс.
- Большую роль в культурно-просветительской работе играли земства, благотворительные общества, кооперации, союзы

Проблема внешкольного образования нашла свое отражение в трудах выдающихся ученых А. С. Пругавина, Е. Н. Медынского, В. П. Вахтерова и др.



Вторая половина XIX – начало XX века

«Школа должна принимать родителей такими, какие они есть, но не соглашаться с этим и развивать их в общекультурном и психолого-педагогическом плане. Ведущим звеном в этом процессе должна стать наука»; «решая задачи всестороннего и гармоничного развития ребенка, школа тем самым не только создает условия для богатого и насыщенного восприятия им окружающей жизни, подготовки к ее изменению, а и условия для повышения культурно-образовательного уровня самих родителей»



Рачинский
Сергей Александрович



Н. П. Богданов-Бельский. Воскресное чтение в сельской школе



Вторая половина XIX – начало XX века



Шацкий

Станислав Теофилович



Зеленко

Александр Устинович

- Культурно-просветительское общество «Сетлемент»
- Клубы для детей и подростков
- Во взаимопомощи, консультациях, обмене опытом, педагогическом просвещении и других видах совместной деятельности, организуемых школой, С. Т. Шацкий видел перспективы сотрудничества семьи и школы в воспитании детей. Наиболее приемлемыми формами сотрудничества и кооперирования семей он считал клуб, родительские комитеты, лектории, кружки



Детский клуб общества «Сетлемент»,
1907—1910



Культурно-просветительская работа в советской России



Медынский
Евгений Николаевич

- разработал систему работы земств и земских учреждений по просвещению, школьному и внешкольному образованию
- внешкольное образование рассматривал как всестороннее гармоническое развитие личности или человеческого коллектива в умственном, нравственно-социальном, эстетическом и физическом отношении
- к внешкольной работе относил политико-воспитательные и общеобразовательные мероприятия для взрослых.
- разработал организационно-дидактические основы советской системы внешкольного образования.
- выдвинул идеи создания народных домов для политического просвещения масс и превращения библиотек в центры общекультурной работы с населением.
- обосновал необходимость широкого исследования проблем воспитания и образования человека на протяжении всей его жизни.



Культурно-просветительская работа в советской России



Крупская Надежда
Константиновна

- В этот период культурно - просветительная работа также развивалась досуговыми учреждениями кооперативов, народными университетами, кружками, избами - читальнями, общественными организациями и учреждениями внешкольного образования, которые внесли большой вклад в ликвидацию неграмотности и поднятие культурного уровня населения нашей страны
- С 1920 года культурно - просветительная работа приобрела новый смысл и рассматривалась как направление политико - просветительной работы среди взрослого населения
- В 1920 при Наркомпросе создается Главный просветительский комитет.



Культурно-просветительская работа в советской России

- С 1945 года все виды политико-просветительской работы назывались культурно-просветительская работа и входили в подчинение Министерства культуры, Министерства просвещения и ВЦСПС
- Создается комитет по делам культурно-просветительных учреждений

Основные направления деятельности данных учреждений: идейно-политическое воспитание, научно-производственная и сельскохозяйственная пропаганда, организация самодеятельного художественного творчества и т..

- Активное участие в решении проблем просвещения родителей принимают СМИ

Возобновляет свою работу журнал «Семья и школа»

В издательстве «Знание» выходит серия «Народный университет. Педагогический факультет»



Вторая половина XX века



- создал «Родительскую школу», целью которой было «повышение уровня общей и педагогической культуры родителей как основополагающего фактора социального развития ребенка и его семьи»

Сухомлинский Василий Александрович



Таким образом, в советский период развития нашей страны культурно - просветительная работа [БСЭ, 1973] определялась как система мероприятий, содействующих просвещению, коммунистическому воспитанию, подъему культурного уровня, развитию творческих способностей, организации досуга.

В широком смысле «культурно - просветительная работа» понималась как любая организованная вне учебных заведений деятельность, способствующая культурному росту человека.



Конец XX века

- Вместо названия «культурно-просветительная работа» с середины 1980-х годов утвердилось название «культурно-досуговая деятельность». Этот шаг позволил обозначить специфику отраслевой педагогической деятельности и отказ от просветительного, а скорее, назидательного, поучающего характера педагогической работы
- В 90-х годах XX века в новой сложившейся социальной обстановке ученые занимались поиском более адекватного термина, чем культурно-просветительная работа и культурно-досуговая деятельность. В ходе различных научных дискуссий появляется понятие «социально-культурная деятельность», включающее в себя «разностороннюю и разнообразную деятельность самых различных социальных субъектов культурного досуга»
- Новый виток своего развития культурно-просветительская деятельность получила с введением стандартов профессиональной подготовки учителя. Начиная с 1995 года она становится одной из сфер профессиональной деятельности учителя начальных классов.



Профессиональные компетенции

- способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения;
- способность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности и формировать художественно-культурную среду;
- способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций, в том числе на основе использования информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации.



Спасибо за Внимание

