ПИСАТЕЛИ-ФРОНТОВИКИ ТУЙМАЗИНСКОГО РАЙОНА

ВИРТУАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА













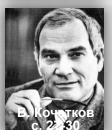














В годы Великой Отечественной войны с Туймазинского и Кандринского районов Башкирской АССР было призвано свыше 31 тысячи человек. Из них погибло и пропало без вести более 15 тысяч человек.

Люди разных вероисповеданий, национальностей, профессий и сословий встали, как один, на защиту Родины. На фронте и в тылу – каждый внёс свою лепту в дело Победы. Среди защитников Отечества было немало поэтов и писателей, которые, кроме боевого оружия, несли в руках и остро заточенный карандаш — орудие поэта. Написанные в годы войны художественные произведения несут в себе настоящую историю Победы, ведь автор был свидетелем событий. После войны тех, кто выжил, не отпускала память — о погибших однополчанах, о неимоверных трудностях, через которые пришлось пройти, о выжженных полях, сгоревших городах, об измученных мирных жителях... И они выплёскивали всю горечь Победы в свои произведения.

Эта виртуальная выставка познакомит вас с историями жизни туймазинских писателей и поэтов — участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Истории написаны на трёх языках: башкирском, татарском и русском.

(Нажимая на фотографию героя, вы можете сразу попасть на его страницу)



Тимер Арыçлан (1915-1980)



Тимер Арыслан (Арысланов Тимер Гәрәй улы) — башҡорт шағиры. 1942 йылдан СССР Языусылар союзы ағзаһы. 1939-1940 йылдар зағы совет-фин һәм Бөйөк Ватан һуғыштарында катнашыусы.

Тимер Гәрәй улы Арысланов (Тимер Арслан; Тимер Арыслан) 1915 йылдың 1 майында Өфө губернаны Бәләбәй өйәзе Кәкребаш ауылында тыуған.

1951 йылда К. А. Тимирязев исемендәге Башҡорт педагогия институтын тамамлай. 1946-1964 йылдарза Октябрьский калаһы мәктәптәрендә укыта. «Беззең йәшлек» (1938) исемле тәүге шиғырзар йыйынтығы 20 быуаттың 30-сы йылдары йәштәренең хезмәт дәртен мактап йырлай. «Окоптар төбөнән» (1944), «Таузар йырлай» (1950) шиғырзар һәм поэмалар китаптары совет һалдаттарының Бөйөк Ватан һуғышындағы батырлығына арналған. Башҡортостан нефтселәренең хезмәт батырлыктары хакындағы «Башкортостан егете» (1949), «Тау кызы» (1949) поэмалары башк. поэзияһында оло вакиға була. «Козалар, козасалар» (1964), «Йәшәһен ир» (1968), «Кунак булып кил, әсәйем» (1972) һ. б. сатирик һәм юмористик шиғырзар йыйынтыктары авторы.



Тимер Арыслан (1915-1980)



НАЛДАТ ЙӨРӘГЕ

Уткән һуғыш төшкә керә, Манма тирзәргә төшәм, Йә Днепрза йөзәм мин, Йә утлы Донды кисәм. Төрлө сак булды, йөрөнөм Максимкаға егелеп, Днестрзы кискәнем бар Минең, танк йөззөрөп. Минең йөрәгемдең жаны

Төрлө ерзәргә тамды, Ростовта ла калды ул, Будапешттә лә калды. Шүрлектәге погондарым Тыныс йылдарын сутлай, Үзем тыныс ялға сыктым, Ләкин йөрәгем сыкмай...

1966 йыл



Дауытов Әкрэм Сөнәғәт улы - үзешмәкәр композитор, йыр текстары авторы, укытыусы. Бөйөк Ватан һуғышында катнашыусы. Батальон командиры, гвардия майоры. Башкорт АССР-ының атказанған мәзәниәт хезмәткәре (1964). 1-се (1985) һәм 2-се (1943) дәрәжә Ватан һуғышы һәм Ҡызыл Йондоз (1944) ордендары кавалеры. Төрлө ижади конкурс һәм бәйгеләр лауреаты.

Әкрэм Сөнэгэт улы Дауытов 1914 йылдың 17 ноябендә Өфө губернаны Бәләбәй өйәзе (хәзерге Башҡортостан Республиканының Туймазы районы) Йәрмөхәмәт ауылында тыуған.

Биш йәштән гармунда уйнарға өйрәнә. Халык йырзарын тыңларға һәм йырларға ярата. Әкрәм Сөнәғәт улы башта Кандра мәктәбендә белем ала. Унан һуң ситкә сығып китә. Бик күп ерзәрзә була, төрлө ҡалаларза эшләй.

Бөйөк Ватан һуғышы йылдарында Ҡызыл Армия сафында көрәш уртаһында була. Күп йырзары окоптарза һәм блиндаждарза язылған. Уның планшетында хәрби карта янында һәр сак нота язмалары яткан була.

Батальон командиры гвардия майоры Даутов дүрт мәртәбә яралана һәм контузия ала. Кызыл йондоз (1944), 1-се (1985) һәм 2-се (1943) дәрәжә Ватан һуғышы ордендары һәм мизалдар менән бүләкләнгән.



Әкрәм Дауытов (1914-1986)





Һуғыштан һуң Кандраға ҡайта. 1947 йылдан икенсе номерлы Кандра урта мәктәбендә музыка һәм йыр дәрестәре алып бара башлай. Үзешмәкәр сәнғәт түңәрәге ойоштора. Ұз аллы ноталар язырға өйрәнә һәм йырзарының көйөн язып бара.

1964 йылдан башлап Туймазы калаһында йәшәй һәм эшләй. 1966—1968 йылдарҙа район мәҙәниәт йорто директоры була. Башкорт һәм татар шағирҙары һүҙҙәренә, үҙ текстарына ижад ителгән 700-ҙән ашыу йыр авторы.

Уның үз шиғырзарына язылған «Ак сәскәләр», «Балаларым», «Йәшәргә лә әле йәшәргә», «Әсәйемә хат» йырзары сағыу моңлолок, музыкаль телдең ябай һәм аңлайышлы булыуы менән айырыла.

Ауыл вокалистары республика конкурсы (1964; Өфө), ауыл халык театрзары смотры (1967; Өфө) һәм башка бәйгеләр лауреаты.

Был йылдарза ул танылған композитор булып китә. Райондан беренселәрзән булып БАССР-зың атказанған мәзәниәт хезмәткәре исеменә дайык була. Йырзарзан тыш Әкрәм Сөнәғәт улы пьесалар, роман һәм балалар өсөн шиғри китап язған.

Әкрәм Сөнәғәт улы Даутов 1986 йылдың 9 ғинуарында мәрхүм була. Үзенең васыяты буйынса Кандра ауылында ерләнгән.



Әкрәм Дауытов (1914-1986)



Ә. Дауытов шиғыры һәм көйө

Тора ул бөгөн дә Өйөмдөң түрендә, Кәзерләп, сөйөмдә эленеп, Ун биш пуля үтеп, Селтәрләп теленгән, Үлемдән һаҡлаған шинелем.

Кушымта:
Шинелем, шинелем,
Кәзерлем һин минең,
Һалкындан, ялкындан һакланың,
Хәтерзә окоптар,
Ыжғырған ярсыктар,
Шинелгә төрөнгән сактарым.

Һаҡланыҡ Рәсәйҙе,Йәштәрен әсәйҙеңҺөртөп осона еңеңдең.Кеҫәмдә һаҡланымИркәмдең хаттарын,Бер услам тупрағын еремдең.

Кушымта:
Шинелем, шинелем,
Тынғыныз күңелем,
Ямғыр за, дауыл да теймәнен!
Эленеп шул көйгә
Һаҡланнын һәр өйзә,
Тик бөтә ил шинель кеймәнен!



Экрэм Дауытов (1914-1986)



Әхмәт Шакири (Әхмәт Мирғәсим улы Шакиров) 1920 йылда Башҡортостандың Туймазы районы Бишҡурай ауылында мулла ғаиләһендә тыуған. 1930-1937 йылдарза ул үз ауылындағы ете йыллык мәктәптә укый, ошонда комсомол сафына кабул ителә. Мәктәпте тамамлағас, 1937 йылда Өфөгә килеп, Нуриманов исемендәге Башҡортостан педагогия рабфагында укый башлай. Бында ике йыл укығас, 1939йылда пединститутка инә. Әммә уға озак укырға тура килмәй: шул ук йылдың октябрендә Ҡызыл Армия сафына алына. Ә. Шакири унда политрук ярзамсыны була, якшы хезмәт иткәне өсөн командование тарафынан бүләкләнә.

Бөйөк Ватан һуғышы башланыу менән Ә. Шакири илде һаҡларға китә һәм шул ук йылда фронтта һәләк була.

Ә. Шакиризың әзәби эшмәкәрлеге мәктәптә укығанда 1935 йылда «Йәш төзөүсе» газетанына хәбәрзәр нәм кескәй-кескәй шиғырзар языузан башлана. Өфөгә килгәс, уның лирик шиғырзары газета-журналдарза, «Тәүге йыр» нәм «Икенсе йыр» исемле альманахка урынлаштырыла. 1939 йылда уның фашизмға каршы йүнәлтелгән «Кара күзлек аçтындағы сер» поэманы басылды. Күп кенә шиғырзары 1940 йылда Ғ. Ибранимов менән бергә сығарған «Бәхетле ғүмер» исемле йыйынтығында тупланған. Ә. Шакири шулай ук М. Ю. Лермонтовтың, Т. Г. Шевченконың кайны бер әсәрзәрен башкортсаға тәржемә итте.



Әхмәт Шакири (1920-1941)





АЙЫРЫЛЫУ ЙЫРЫ

Болғап калған кульяулығың, **КУЛЪЯУЛЫҒЫҢ** Дебетлэп сиккэн икэн, Дебетлэп сиккэн икэн, Ташламаска һүззәр бирзең, һүззәр бирзең, Ташламасhыңмы, иркәм?! Ташламасhыңмы, иркэм?! Поезд һаман ярһып сабыр, ярнып сабыр –

Аралар алысланыр, Аралар алысланыр, Айырылыуға шаһит булып, шаһит булып, Тулған ай жарап жалыр, Тулған ай жарап жалыр, Болғап калдың кулъяулығың, кулъяулығың, Һағышлы тирбәп ҡала, Һағышлы тирбәп кала. Ай минең менән бара, Ай минен менэн бара! 1939 йыл



Әхмәт Шакири (1920-1941)





Илья АНТ (1923-2012)



Илья АНТ (Антипов Илья Васильевич) 1923 елның 20 июнендә Башкортстан Республикасының Шаран районы Базгыя авылында дөньяга килә. Авыл мәктәбен тәмамлагач, Башкортстан кооперация техникумына укырга керә. Икенче курстан соң Стәрлетамак укытучылар институтының физика-математика бүлегенә укырга күчә, әмма аны тәмамларга туры килми, Бөек Ватан сугышы башлана. Сугышта катнашып, ике мәртәбә яралана. Орден һәм медальләр белән бүләкләнә. 1944 елның башында туган якларына кайтып, балалар укыта башлый.

Читтән торып, башта укытучылар институтын, соңрак, Казан педагогия институтын тамамлый. Туймазы, Октябрьский шәһәрләренең мәктәпләрендә эшләп, 1983 елда хаклы ялга чыга. Туймазы шәһәрендә яшәп иҗат итә.

Беренче шигырьләрен мәктәптә укыган елларда яза. Фронтта да шигырьләр яза. Аның шигырьләре вакытлы матбугат битләрендә басылып килә. Туймазының "Ленин юлы", "Туймазы хәбәрләре" гәзитләрендә; Октябрьскийның "Туган як" гәзитендә, Шаранның "Октябрь байрагы", "Шаран киңлекләре" битләрендә һәм "Юрүзән", "Кызыл таң" гәзитләрендә дөнья күрә.

Шагыйрь Илья АНТ 2012 елда вафат була.



Илья АНТ (1923-2012)



ЯРАМ ТӨЗӘЛМИЧӘ ИНТЕКТЕМ

Бөек Ватан сугышында булып, Яраландым дошман пүленнән. Вакытында ярдәм ала алмый, Бик аз гына калдым үлемнән.

Сугыш инвалиды булып кйттым, Ярам төзәлмичә интектем. Авыр тормыш шартларында яшәп, Кулымнан килгәнчә көч керттем.





Әмир Габдәхим улы Дивеев Башкортстанның Благовар районы Каргалы авылында 1922 елда ярлы крестьян гаиләсендә туган. Туган авылындагы урта мәктәпне 1939 елда тәмамлагач, Яңа Күзәй һәм Каргалы авылларындагы башлангыч мәктәпләрдә балалар укыта.

1940-1946 һәм 1952-1954 елларда Совет Армиясе сафында хезмәт итә. Бөек Ватан сугышында Ленинградны дошманнардан саклауда катнаша. Ленинград фронтында 900 тәүлек барган дошман блокадасын кичерә, анда ике тапкыр яралана, солдаттан политработник дәрәжәсенә күтәрелә. Дошман блокадасын өзгәч, Волхов һәм 2нче Белоруссия фронтлары составларында илбасарларга каршы сугышларда катнаша. Днепрны кичүдә катнаша, өченче тапкыр каты яралана. Соңыннан Япон милитаристларына каршы сугышта Байкал арты фронты составында була. Совет Армиясе составында хезмәт иткән елларда Ленинград фронты Хәрби-политик училищесын, Саратов Хәрби-элемтә училищесын, Ташкентта Төркестан Хәрби округының берләштерелгән югары хәрби-политик курсларын уңышлы тәмамлый.



Әмир Дивеев (1922-1993)





Сугыштан соң 1946 елны туган Башкортстанга кайта. Компартиянең Өлкә комитеты Әмир Габдрәхим улын элекке Кандра(Совет Армиясенә икенче тапкыр алынганчы) партиянең Кандра район комитетында авыл хужалыгы бүлеге мөдире, аннары 1954-1968 елларда КПССның Кандра, Туймазы районнары, Туймазы шәһәре комитетларында промышленность һәм транспорт бүлекләре мөдире итеп билгели. 1970-1983 елларда «Ленин юлы» газетасы редакциясендә бүлекләр мөдире, редактор урынбасары булып эшли.

1957 елны читтән торып педагогия институтының тарих факультетын тәмамлый. 1964 елдан СССР Журналистлар союзы әгъзасы, ә 1977-1991 елларда РСФРның персональ пенсионеры була.

Сәламәтлеге йомшак булуга карамастан, Туймазы районында, Туймазы шәһәрендә жәмәгатьчелек эшләрендә актив катнаша. Берничә тапкыр КПССның район һәм шәһәр комитетлары әгъзасы, шәһәр Советы депутаты булып сайлана. 1959 елның икенче яртысында Туймазы поселогын шәһәр категориясенә күчерү буенча экономик нигезләү комиссиясенә житәкчелек итә. 1960—1970 елларга Туймазы шәһәренең социаль-экономик үсеш планын төзүдә ярдәмләшә.



Әмир Дивеев (1922-1993)





1970—1976 елларда «Ленин юлы» газетасы редакциясе каршындагы «Алтын башак» исемле эдэби түгэрэккэ житэкче итеп сайлана.

1973—1989 елларда жәмәгатьчелек башлангычларында Совет тынычлык фондының Туймазы бүлеге идарәсенең башта рәисе, аннары жаваплы секретаре булып эшли. 1983 елда шәһәрнең «Космос» Культура сарае каршында «Тере тарих» («Живая история») исемендә Ватан сугышы һәм хезмәт ветераннары клубын оештыруда катнаша, аның Уставы проектын яза. Бер үк вакытта «Туймазы шәһәренең почетлы гражданины положениесе»нең проектын язып, шәһәр житәкчелегенә тәкъдим итә.

Хөкүмәтебез, Әмир Дивеевны беренче һәм икенче дәрәҗә «Ватан сугышы», «Кызыл йолдыз», «Почет билгесе» орденнары һәм 13 медаль белән бүләкләде.

Әмир Дивеевның күп кенә шигырьләре Туймазы, Бүздәк, Благовар, Шаран, Стәрлебаш район газеталары битләрендә 50нче ел урталарында дөнья күрә башлай. Соңга таба «Кызыл таң», «Совет Башкорстаны», «Башкортстан пионеры» гәзитләрендә, «Һәнәк», «Азат хатын» журналларында, 1964 елда «Яшь көчләр» жыентыгында бастырылдылар.

Әмир Дивеев 1993 елда вафат була.



Эмир Дивеев (1922-1993)







КАЙТТЫ

Язмыштыр ул, чамадан тыш Авыр йөкләр төште аңа, Тугыз йөз көн йөрәк аша Акты сыман канлы Нева. Тын кысыла, җитми һава, Эндәшергә ерак ара.

Суык, ачлык, күз яшьләре Кот очырып, йөрәк яра. Мыек борып өлгермәстән Киң маңгаен сырлар басты, Гомер булгач ут-су кичеп Солдат яудан урап кайтты. 1946 ел



Әмир Дивеев (1922-1993)







Хәйретдин Мөжәй (1901-1944)



Хәйретдин Мөҗәй, чын исеме **Мөҗәһит Хәйретдин улы Хәйретдинов** Башкортстанда туган татар шагыйре һәм прозаик, Бөек Ватан сугышы каһарманы.

Шагыйрь 1901 елның 26 мартында Башкортстанның Туймазы районы Төрекман авылында туа. 18 яшендә Х. Мөжәйне Кызыл Армиягә алалар һәм шул вакыттан соң аның бөтен гомере хәрби хезмәткә бәйле рәвештә уза. Ул озак еллар чик буе гаскәрләрендә хезмәт итә, Урта Азиядә басмачыларга, кулак бандаларына каршы көрәшә, 1938 елда Хасан күле янында япон самурайларына каршы барган сугыш хэрэкэтлэрендэ катнаша. Бер үк вакытта Х. Мөжәй әдәби ижат эше белән шөгыльләнергә дә вакыт таба: 20нче еллар ахырыннан башлап газета-журнал битләрендә аның хәрби тормышка, чик саклаучыларның көндәлек хезмәтенә багышланган һәм аларның уй-фикерләрен чагылдырган шигырьләре, очерк, хикәяләре еш басыла. 1932 елда аның Казанда "Мылтыклар" дигэн беренче китабы чыга.



Хәйретдин Мөжәй (1901-1944)



X. Мөжәй Бөек Ватан сугышының беренче көннәрендә үк алгы сызыкка баса, полк командиры булып дәһшәтле бәрелешләрдә катнаша, кыюлык һәм шәхси батырлык үрнәкләре күрсәтә. Ләкин 1942 елның жәендә, Харкауга һөжүм вакытында, Х. Мөжәй командалык иткән полк дошман чолганышында кала һәм, айдан артыкка сузылган авыр бәрелешләрдән соң, исән калган авыр яралылар, шул жөмләдән подполковник Х. Мөжәй, фашистлар кулына эләгә.

Х. Мөжәйне, башка совет әсирләре белән бергә, Алманиягә озаталар. Ул әсирлектә дә фашизмга каршы көрәшен туктатмый: Мюнхен шәһәрендәге совет хәрби әсирләре лагеренда төзелгән антифашистик яшерен оешма житәкчеләренең берсе була. Ләкин 1943 елның ахырында гестапо яшерен оешманың эзенә төшә, житәкчеләрен Дахау концлагерена яба һәм, озак газапланулардан соң үлемгә хөкем итә. 1944 елның 4 сентябрендә фашист палачлары атып үтергән туксан ике Дахау тоткыны арасында подполковник Хәйретдин Мөжәй дә була.





Хәйретдин Мөжәй (1901-1944)



X. Мөжәй Бөек Ватан сугышының беренче көннәрендә үк алгы сызыкка баса, полк командиры булып дәһшәтле бәрелешләрдә катнаша, кыюлык һәм шәхси батырлык үрнәкләре күрсәтә. Ләкин 1942 елның жәендә, Харкауга һөжүм вакытында, Х. Мөжәй командалык иткән полк дошман чолганышында кала һәм, айдан артыкка сузылган авыр бәрелешләрдән соң, исән калган авыр яралылар, шул жөмләдән подполковник Х. Мөжәй, фашистлар кулына эләгә.

Х. Мөжәйне, башка совет әсирләре белән бергә, Алманиягә озаталар. Ул әсирлектә дә фашизмга каршы көрәшен туктатмый: Мюнхен шәһәрендәге совет хәрби әсирләре лагеренда төзелгән антифашистик яшерен оешма житәкчеләренең берсе була. Ләкин 1943 елның ахырында гестапо яшерен оешманың эзенә төшә, житәкчеләрен Дахау концлагерена яба һәм, озак газапланулардан соң үлемгә хөкем итә. 1944 елның 4 сентябрендә фашист палачлары атып үтергән туксан ике Дахау тоткыны арасында подполковник Хәйретдин Мөжәй дә була.





Хәйретдин Мөҗәй (1901-1944)

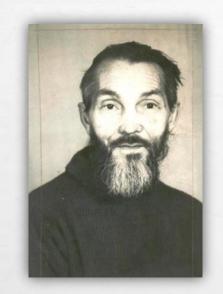


АПАМА

Шулай, апам! Зинһар кыстый күрмә, Кала алмыйм озак яныңда. Үз юлымда бөек эшлэр өчен Мин китәрмен, апам, тагын да. Йөрәгемне телеп алсалар да, Тотып ассалар да үземне, Соңгы сулышта да дошманнардан Саклармын мин туган илемне! 1932 ел







Серафим Васильев (1903-1989)

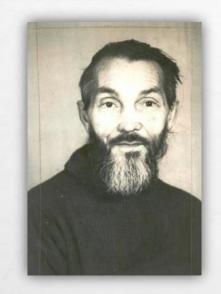


Серафим Алексеевич Васильев родился 8 июля 1903 года в деревне Суккулово (ныне Ермекеевского района) недалеко от села Нижнетроицкий Туймазинского района.

Большую часть жизни С.А.Васильев прожил в Нижнетроицком. Образование — 4 класса, но очень много читал, в том числе по староцерковно-славянски. В молодые годы заменял священника в Суккулово. Работал на Нижнетроицкой суконной фабрике разнорабочим. Уже в зрелом возрасте принимал участие в Великой Отечественной войне. Был тяжело ранен, вернулся с войны инвалидом, но от инвалидности отказался. Впоследствии отказался и от положенных льгот.

По характеру был человеком очень добрым, спокойным, великодушным и непритязательным. Исправно ходил в церковь, помогал, чем мог, людям, непременно провожал их в последний, земной путь. И всегда писал стихи - как на русском, так и на чувашском языках.

Впервые на его самобытное поэтическое творчество обратил внимание народный поэт Чувашии П.П.Хузангай. Прочитав поэму неизвестного автора, Пётр Петрович воскликнул: «да ведь это по-настоящему талантливый поэт! «Анне» - это гимн Матери, давшей жизнь роду человеческому!».



Серафим Васильев (1903-1989)



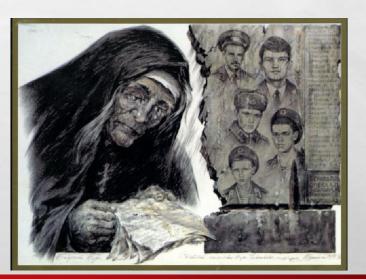
В 1986 г. в Риме на итальянском языке была издана «Антология чувашской поэзии» - более 300 страниц с иллюстрациями. В итальянском издании антологии наряду с поэтическими произведениями классика чувашской поэзии К.В.Иванова и других поэтов приводится отрывок из поэмы «Анне» («Мать») поэта — самородка Серафима Васильева.

Героиня поэмы «Анне» лицо реальное, и поэма — не художественный вымысел, и всё же она выделяется своей высокой художественностью, покоряет правдой. Поэт написал о своей матери, однако, кто бы ни читал поэму, каждый вспоминает своего самого близкого человека, давшего жизнь.

Умер Серафим Васильев 22 июня 1989 г. в Нижнетроицком, там же и похоронен.

Отрывок из поэмы «Анне»

...Перед иконою мать солдатская, По сыночку льет слезы горькие. Ходит-мечется, вся черным-черна, Бьется птицею в тоске скорбных дней. Чуть сомкнет глаза в забытьи она, Будто въяве сын предстает перед ней...





/перевод поэмы с чувашского Н. Кобзева/

Михаил Иванович Воробьев родился 26 декабря 1923 года в селе Константиновка Туймазинского района в крестьянской семье. Родители Михаила одними из первых вступили в колхоз. Главу семейства Ивана Николаевича в селе уважали - мужик он был грамотный и справедливый.

Живой, пытливый ум, тягу к знаниям, любовь к книгам, честность, справедливость - все это Михаил унаследовал от отца. Рос он крепким, трудолюбивым. В школе был одним из лучших учеников. Десятилетку закончил в Нижнетроицком.

В 1941 году был призван в ряды Красной Армии, сначала проходил учебу в летной школе г. Янаула, а позже - в Ульяновском танковом полку. После учебы был направлен на фронт механиком-водителем танка Т-34. В сентябре 1942 года принял боевое крещение. Воевал в составе 143-й отдельной Невельской танковой бригады 1-го Прибалтийского фронта. Летом 1943 года стал коммунистом. День Победы встретил в поверженной Германии.

Два раза был ранен. Два ордена Красной Звезды, медали «За отвагу», «За взятие Кенигсберга», «За боевые заслуги» говорят о том, что грозная «тридцатьчетвертка», которой управлял Михаил Иванович, умело громила врага. В августе 1945 года он вернулся в родную Константиновку.



Михаил Воробьёв (1923-1984)



После месячного перерыва по решению бюро райкома КПСС Михаила Ивановича направляют на учебу в Свердловскую высшую школу Министерства государственной безопасности. В середине 1947 года, после окончания школы, его направляют в Белоруссию на оперативную работу. Проработав там до 1954 года, вернулся в Туймазинский район.

В июле 1954 года Михаил Иванович избирается председателем Серафимовского поселкового Совета. С середины 1959 года его переводят в редакцию газеты «Путь Ленина».

В марте 1960 года на первой сессии Туймазинского городского Совета Михаила Ивановича избирают председателем. Проработал он в указанной должности до января 1963 года, затем был переведен начальником конторы коммунальных предприятий и благоустройства. Десять лет - с 1963 по 1973 годы работал он в этой должности, отдавая себя становлению родного города Туймазы. С 1973 по 1977 годы работал председателем Нижнетроицкого поселкового Совета.

Перед уходом на пенсию он руководил городским обществом спасания на водах.

В мае 1984 года, находясь в г. Свердловске, от сердечного приступа его жизнь оборвалась, там он и похоронен. Михаил Иванович оставил после себя не только добрые дела, но и статьи, зарисовки, стихи.



Михаил Воробьёв (1923-1984)



ВСПОМИНАЯ О ВОЙНЕ

Когда я слышу о войне, товарищ, То сразу вижу страшный небосвод, Закрытый темным дымом от пожарищ В суровый сорок первый год. И, к сердцу ближе прижимая сына, Я не желаю вспоминать бои, Но путь, которым шел я до Берлина, Оставил в сердце памятки свои. Они как язва на здоровом теле: Чуть-чуть задень – почувствуешь ожог И сразу вспомнишь груз сырой шинели, Покрытой пылью фронтовых дорог,





Михаил Воробьёв (1923-1984)







Василий Ильин (1922-2014)



Ильин Василий Акимович - художник, поэт. Родился 4 октября 1922 года в д. Никитинка Туймазинского района в крестьянской семье. Образование 7 классов. Участник Великой Отечественной войны, демобилизован в 1945 году. Писать картины начал поздно - когда ему исполнилось 51 год. Рисовал карандашом, углем. Самобытный, талантливый, создал много полотен. Названий у его картин нет, а есть подписи в стихах. У него есть и копии известнейших полотен: «Джоконда» Леонардо да Винчи, «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Неравный брак» Пукирева. Особенно поражает портрет А.С. Пушкина с женой. Как человек глубоко верующий, писал иконы по благословению Высокопреосвященнейшего Архиепископа Уфимского и Стерлитамакского Никона. Выставки картин Ильина В.А. проводились в г. Уфе, г. Туймазы. На выставке художников в г. Уфе занял 1 место.

С 9 лет писал стихи - религиозные, политические, философские, любовные. В свет вышло пять сборников стихотворений: «Зерно духовное прозренья не пророню ль в душе какой...» (1999), «Избранное» (2001), «Обо всем понемногу» (2002), «Вникай последние аккорды, читатель пламенных стихов» (2003), «Несбывшийся роман» (2006). Был членом Чувашской академии.

Умер 12 мая 2014 года.



Василий Ильин (1922-2014)



ко дню победы

Полсотни лет, как отгремела Над нашей родиной война. Кого нас горем задела? Кого не тронула она? Чей дом, семью не осиротела, Не порвала семейный круг? И матери от слез и мук Лишились зрения. Терпела Русь-матушка, зато мужала В боях и битвах день за днем: Победный меч в тылу ковала, А на фронтах в бою огнем...

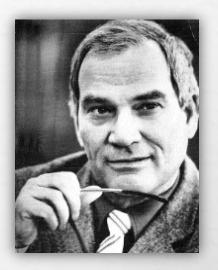




Туймазинцы гордятся земляком - поэтом, писателем **Виктором Ивановичем Кочетковым**.

В конце 1920-х годов семья Кочетковых из Куйбышевской области перебралась в Туймазы. Глава семьи Иван Васильевич с женой и детьми жил и работал на мельнице около Туркменево. Затем они переехали на Тукмак-Каранскую мельницу, а перед войной — на Батыршинскую, которая располагалась у подножия Красной горы в Туймазах. Жили трудно, но дружно. Работящую семью любили в округе, все тянулись к ней. Виктор Кочетков, как и его младший брат Афанасий (народный артист РСФСР), окончил Туймазинскую среднюю школу №3.

В Красную Армию Виктор Кочетков был призван в сорок первом году. В 1941 году ушёл на фронт, получив звание лейтенанта. В 1942 году попал в окружение под Харьковом, получил ранение и тяжелую контузию, очнулся уже в плену, его сочли погибшим и матери пришла похоронка. С четвертой попытки Виктор бежал из плена, несколько дней скрывался от разыскивавших его немцев на болотах, затем «шёл на гул орудий. К фронту. Днём прятался, зато ночью старался пройти как можно больше. К своим он вышел через несколько дней.



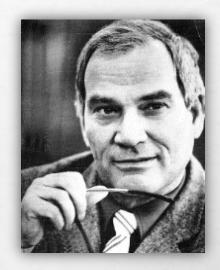
Виктор Кочетков (1923-2001)



Потом воевал под Великомихайловкой, Ольховаткой — позже названия этих белгородских сёл войдут в его стихотворения. После возвращения к своим как бывший военнопленный был отправлен в штрафбат. «Был комсоргом батальона. Дважды в составе разведгруппы переплывал Дон. В конце войны стал командиром маршевой роты. Несколько раз ранило, была контузия. Попадал в нелёгкие боевые и жизненные переплёты. Так, "особисты" вспомнили его недолгий плен. Были тщательные и унизительные проверки в фильтрационных лагерях, но солдат Кочетков отстоял свою честь. После возвращения с войны был реабилитирован, но разжалован в рядовые штабным офицером.

После войны в некоторое время Виктор Кочетков работал корреспондентом газеты «Красная Башкирия». Башкирию, туймазинскую землю - свою вторую малую родину, школу, любимых учителей, Виктор Кочетков никогда не забывал.

Еще во время учебы Виктор публиковал свои стихи, очерки и статьи в газете «Советская Молдавия». С 1948 г. член Союза писателей СССР. В 1950 в Кишиневе вышла первая книга стихов «Солдаты мира». Здесь он напечатал еще несколько поэтических книг: «Зеленый край: Стихи» (1952), «Росный час» (1959), «Соколиная страна» (1966) и др.



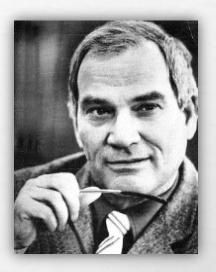
Виктор Кочетков (1923-2001)



В 1957 г. окончил Высшие литературные курсы в Москве, занимался в семинаре А. Твардовского, работал редактором журнала «Днестр». В 1964—1970 гг. был зав. отделом прозы журнала «Волга» в г. Саратове. С 1970 г. зав. отделом поэзии в журнале «Москва», затем работал зам. главного редактора издательств «Современник» (1973—1976) и «Советская Россия» (1976—1978 гг.). В 1980-е Кочетков выпускает еще несколько поэтических книг: «Мое время» (1980), «Крик ночной птицы» (1981), «Весть» (1988) и др. В них входят и новые произведения, и лучшие стихи из предыдущих сборников. В 1990-е стихи Виктора Кочеткова часто публикуются в периодике («Наш современник», «Молодая гвардия», «Слово», «На боевом посту», «Московский вестник», «Литературная Россия»), выходят поэтические книги «Былинка в поле» (1995), «Прощание с Волгой» (1997) и др. Был первым секретарём Союза писателей Москвы. Занимался литературными переводами, много ездил по стране, искал молодых авторов.

Ушел из жизни 14 октября 2001 года, похоронен на Троекуровском кладбище.

Туймазинцы чтят память об именитом земляке. В музее школы №3 создана экспозиция «Сплав мужества и таланта - семья Кочетковых».



Виктор Кочетков (1923-2001)

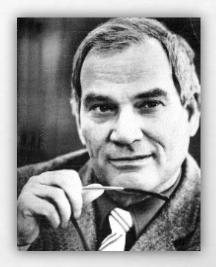


ИЮЛЬ 41-ГО ГОДА

Нет, вовсе не из уст всеведа-мудреца, Она из уст солдат, та истина, звучала: «Чтоб знать, кто победит, не надо ждать конца, Умеющий судить поймет и по началу».

Пылающий июль. Тридцатый день войны. Все глубже, все наглей фашист вбивает клинья. В раинах хуторок на берегу Десны, Просторные дворы, пропахшие полынью.

Разрывы редких мин. Ружейная пальба. Надсадный плач детей. Тоскливый рев скотины. На сотни верст горят созревшие хлеба — Ни горше, ни страшней не видел я картины.



Виктор Кочетков (1923-2001)



