

**Александр  
Степанович Грин**  
(Наст. Фамилия-  
Гринеvский)  
23 августа 1880- 8 июля  
1932.

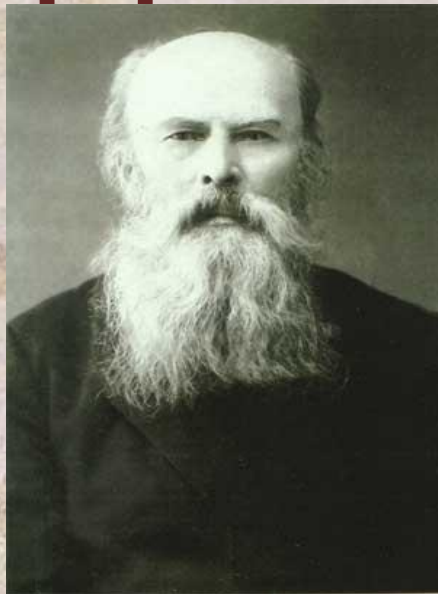


*«...Я понял одну нехитрую истину. Она в том,  
чтобы делать... чудеса своими руками».*

**А. ГРИН**

# Детство

Александр Степанович Гриневский (Грин — одно из детских прозвищ, ставшее литературным псевдонимом писателя) родился 23 августа 1880 года в уездном городке Слободском Вятской губернии, в семье «вечного поселенца», участника польского восстания 1863 года Степана Евсеевича Гриневского и его жены Анны Степановны Гриневской.



**Анна  
Степановна  
Гриневская  
(Лепкова)**

**Стефан  
Евзибиевич  
(Степан  
Евсеевич)  
Гриневский**



**Здание городского училища в  
Вятке.**

Первый рассказ Грина появился в печати в 1906 году. Известность пришла к нему несколько позже, когда был опубликован романтический рассказ «Остров Рено». Его героем стал матрос Тарт, волею судьбы оказавшийся на экзотическом острове. Там он наслаждался свободой и ради ней готов был навсегда оставить людское общество и даже совершить преступление. Так в творчество Грина вошла тема, которая навсегда останется для него главной, – тема свободной личности.



Наиболее глубокие и блестящие произведения Грина («Алые паруса», «Блестящий мир», «Золотая цепь», «Бегущая по волнам», «Джесси и Моргиана», «Дорога никуда», рассказы «Возвращение», «Крысолов», «Фанданго») возникнут после того, как писатель целиком посвятит себя творческому труду.

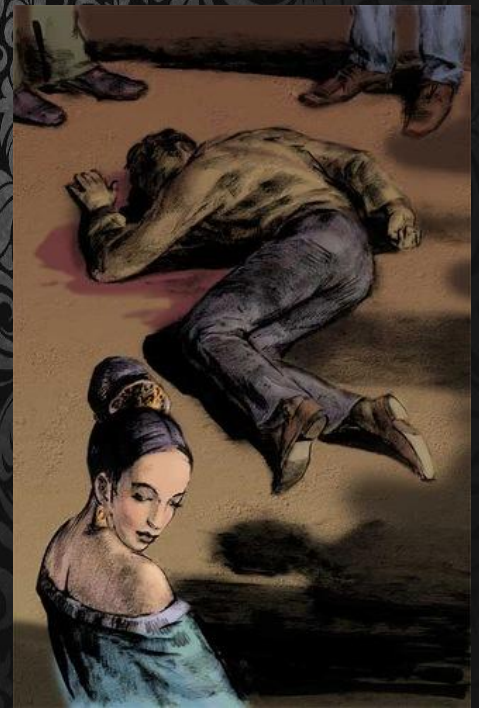




Иллюстрации из  
произведения  
«Алые паруса»

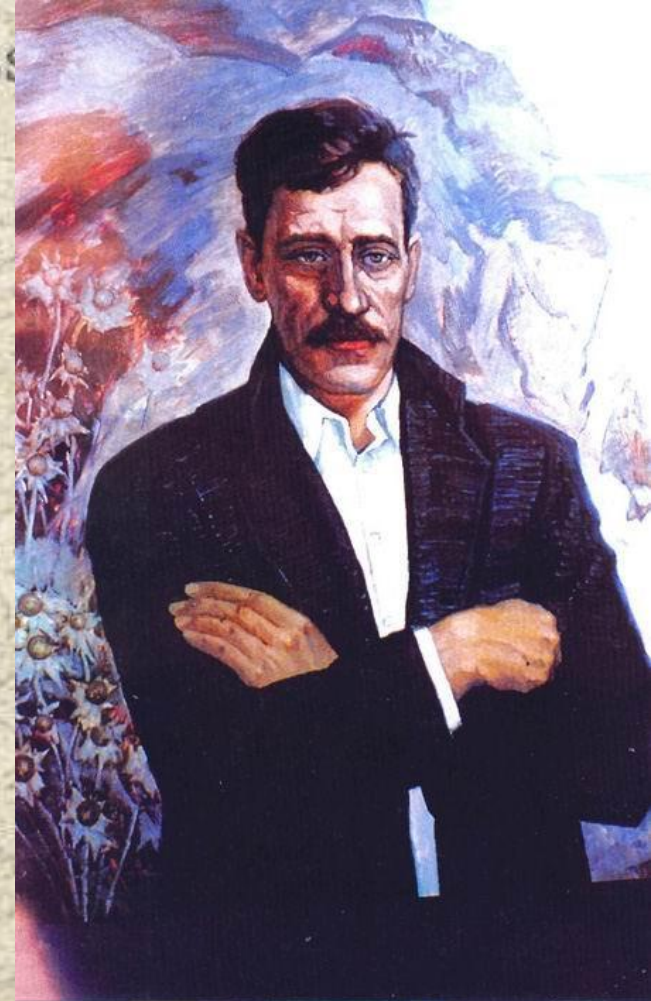


Иллюстрации к  
произведению  
«Блестящий мир»



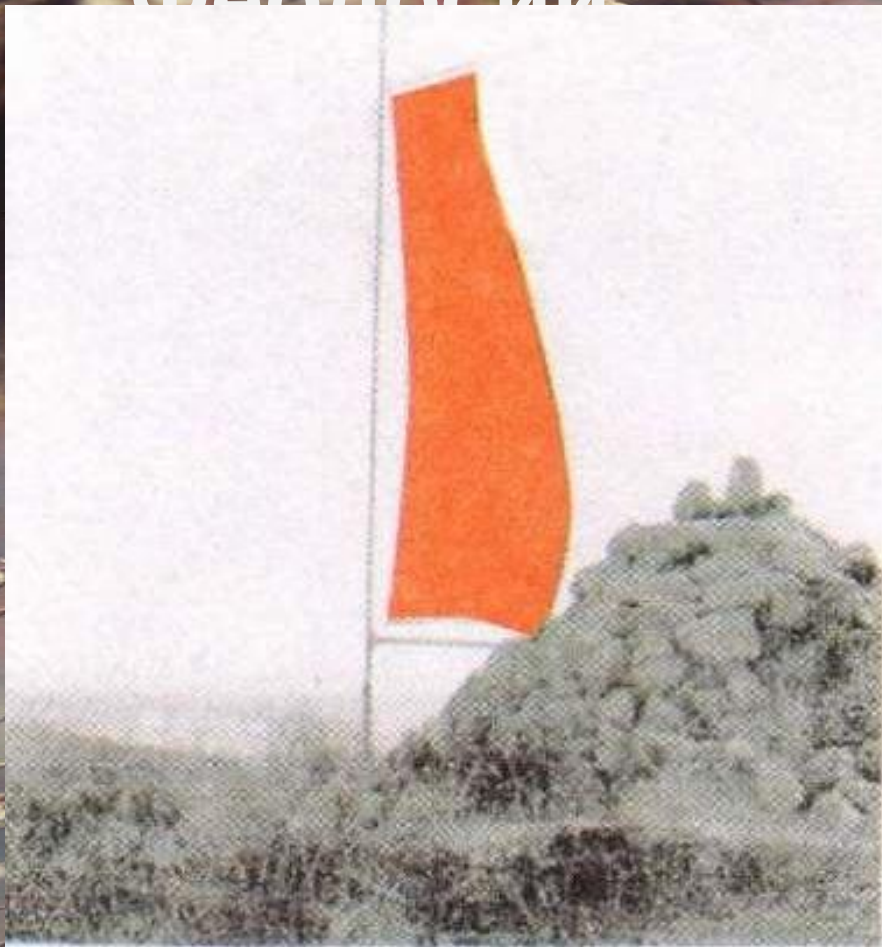
# Александр Грин о русских писателях

«Пушкин прекрасно знал, что он гениален. Но у него было достаточно ума и осторожности, чтобы никому об этом не говорить. Люди еще не доросли до того, чтобы спокойно принимать такого рода заявления, — они слишком ограничены и завистливы».

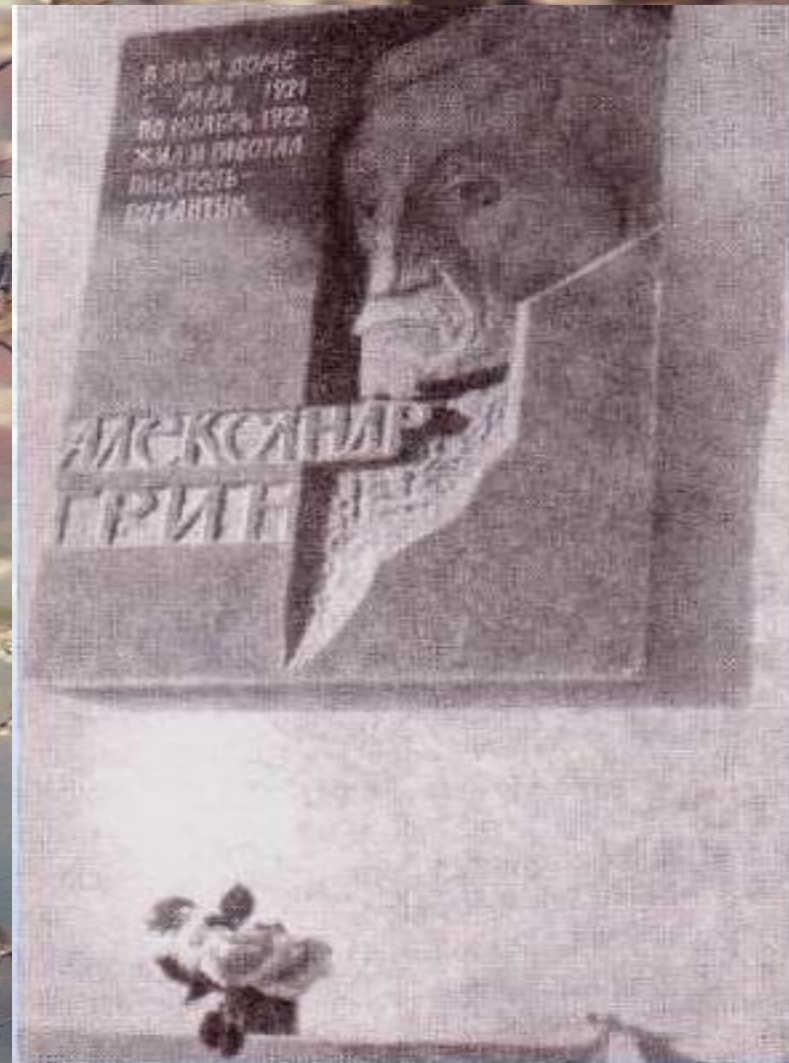


А.Грин. Худ. В.А.Кошин. 1995

# Музеи А.С.Грина в Крыму и Феодосии



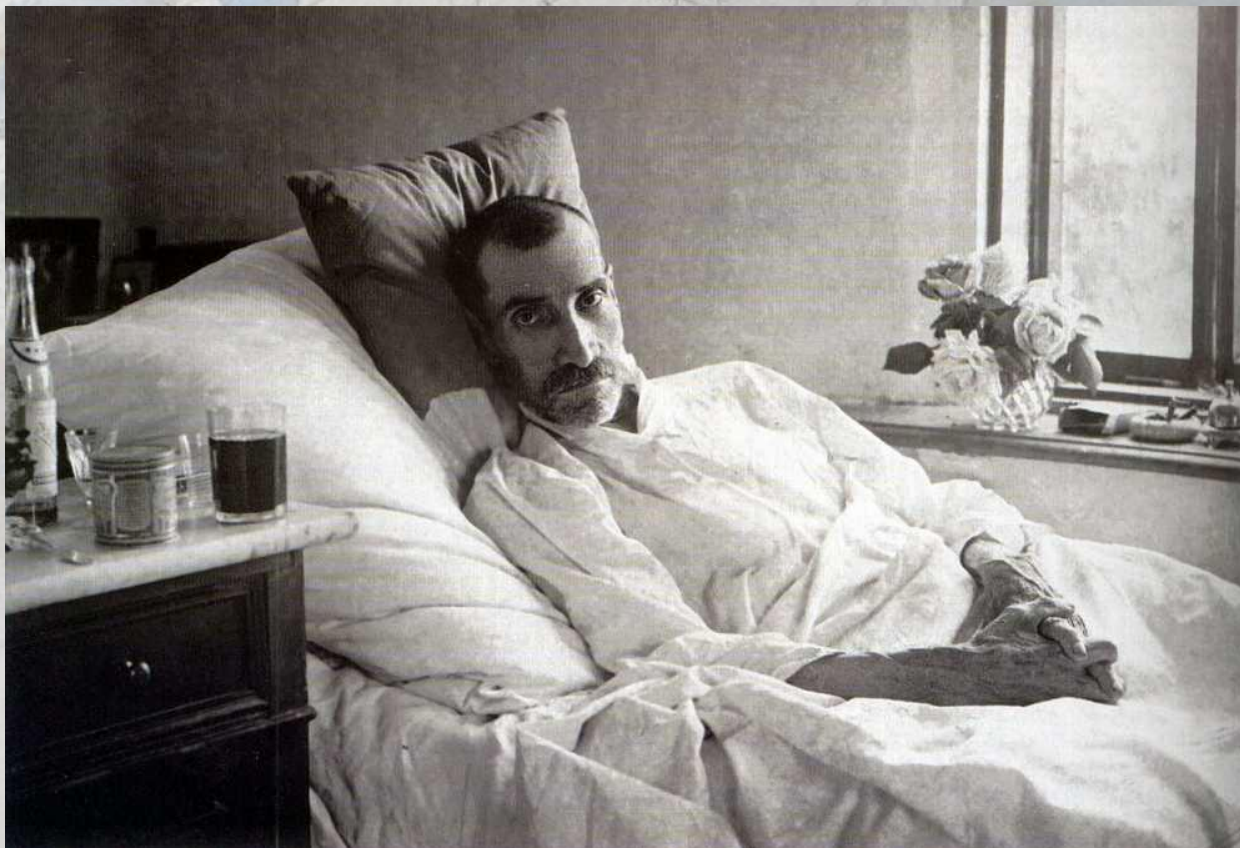
Алый стяг над Старым Крымом. Его установили в августе 1970 г. ребята из ленинградского клуба «Алые паруса»



Мемориальная доска на доме- музее А. С. Грина в Феодосии



Умер Александр Грин слишком рано. Смерть застала его в самом начале душевного перелома. Грин начал прислушиваться и пристально присматриваться к действительности. Если бы не смерть, то, может быть, он стал бы одним из наиболее своеобразных писателей, органически соединивших в своем творчестве действительность со свободным и смелым воображением.



Последнее фото А.С Грина за 2 недели до смерти.

Всем спасибо  
за внимание

