ФГБОУ ВПО «ЮРГУЭС»
Кафедра: Моделирование , конструирование , дизайн.
Тема: Мужской костюм Древнего Рима

Выполнила:
Студентка 1 курса ,группы ТШИ – Тb 11
Светличная Наталья.

Проверила: Климова Лариса Андреевна

Содержание

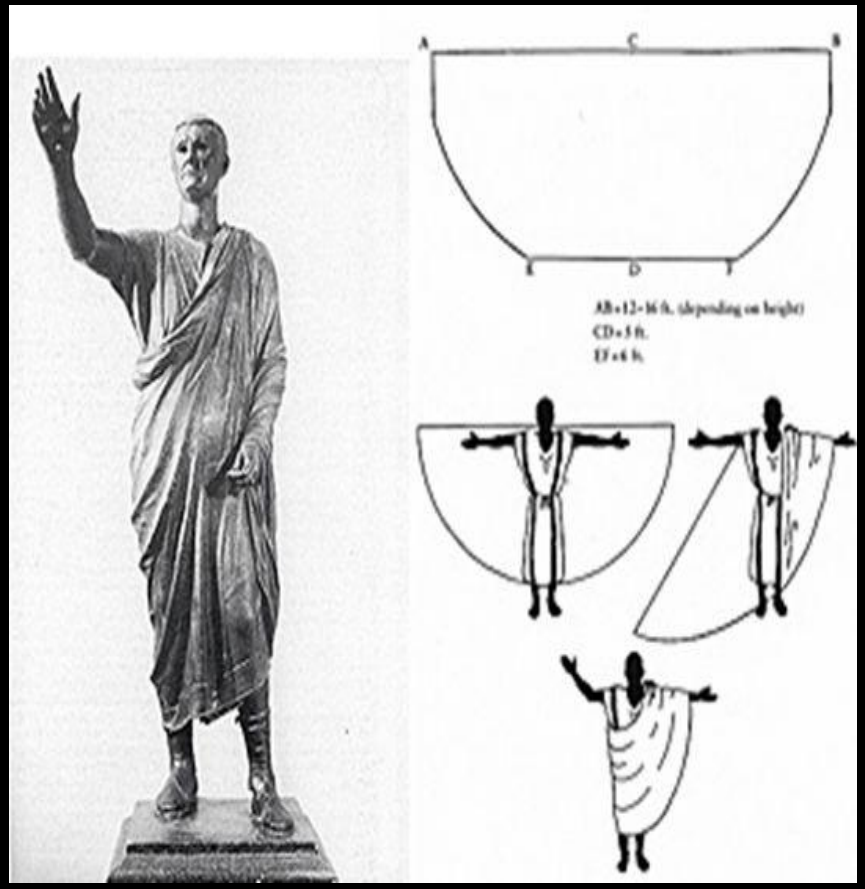
- Введение
- Туника
- Типы туник
- Тога
- Плащ
- Обувь
- Прическа
- Библиографический список

Введение

- В ранние периоды римляне носили в основном драпированную одежду, которая прекрасно подчеркивала красоту фигуры, обнажая некоторые места тела. Мужской костюм состоял из ***туники*** и ***тоги***, которые хоть и имели различия по своему конструктивному и художественному оформлению от греческого гиматия и хитона, но всё же имели некую линию сходства.

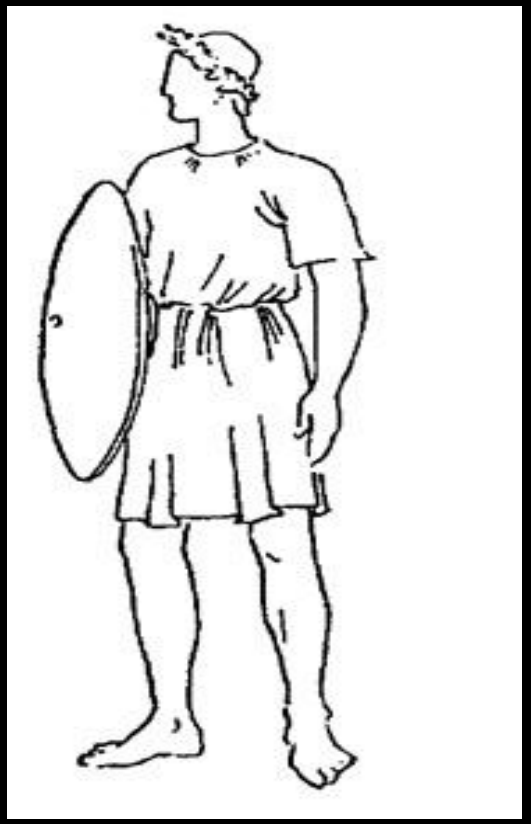
Туника

- **Туника** – рубаха из шерсти с короткими рукавами или без них, скроенная без шейного выреза. Носили тунику с поясом, делая большой напуск. Без пояса тунику носить было не принято, во всяком случае – вне дома.

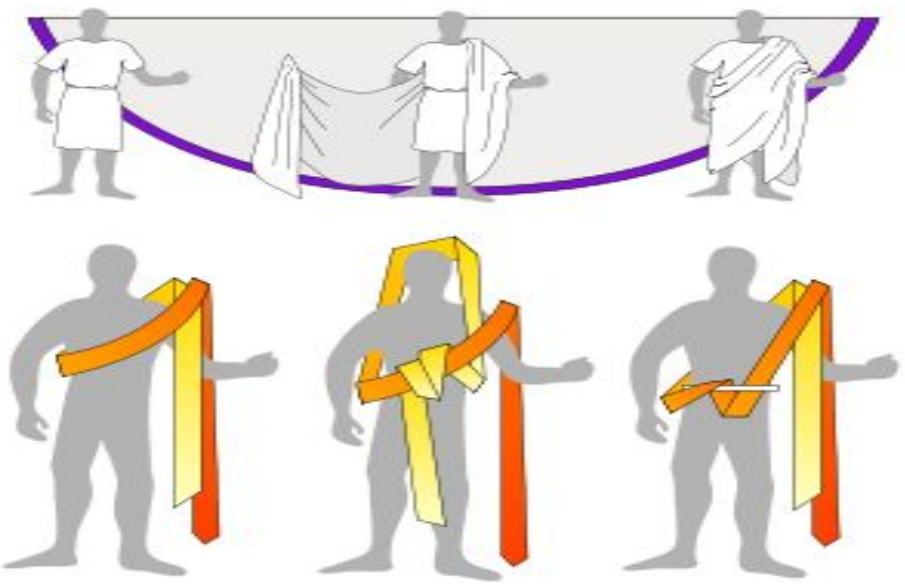


Типы туник:

- Колобиум – нешироκая туника, опоясанная с короткими рукавами.
- Таларис — тупика знати, с длинными узкими рукавами.
- Далматика — более длинная одежда, с широкими рукавами, в развернутом виде напоминавшая крест. Поэтому далматику обычно носили римляне- христиане.



Тога



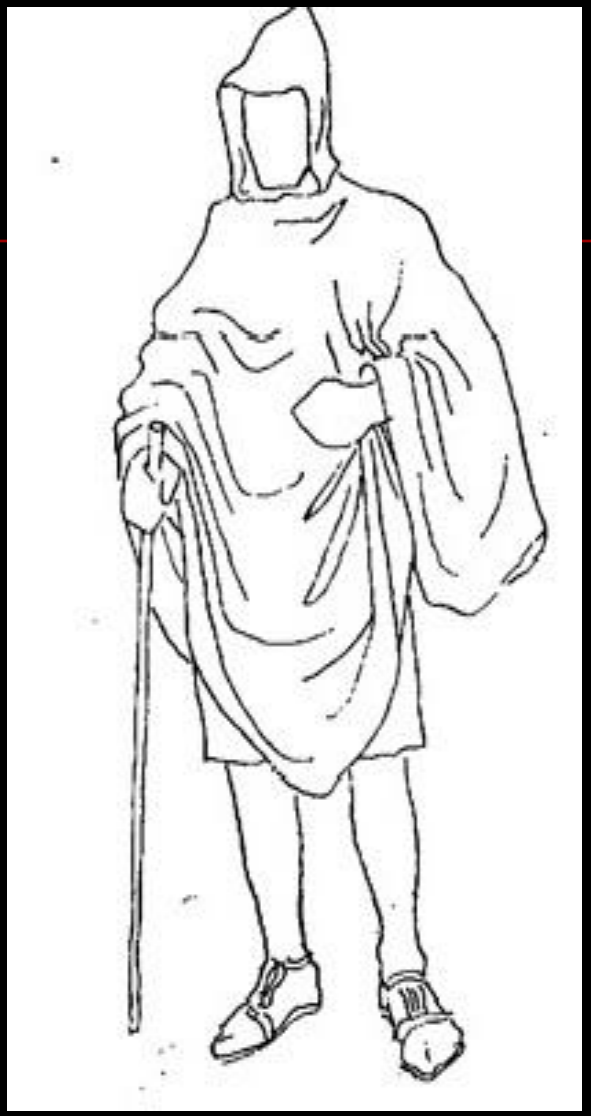
Тога - представляла собой большой кусок шерстяной ткани, либо прямоугольный, либо эллипсообразный. Размер тоги был примерно 6Х1,8 м, поэтому драпироваться в нее было очень трудно. Обычно эту работу выполняли рабы

Плащ

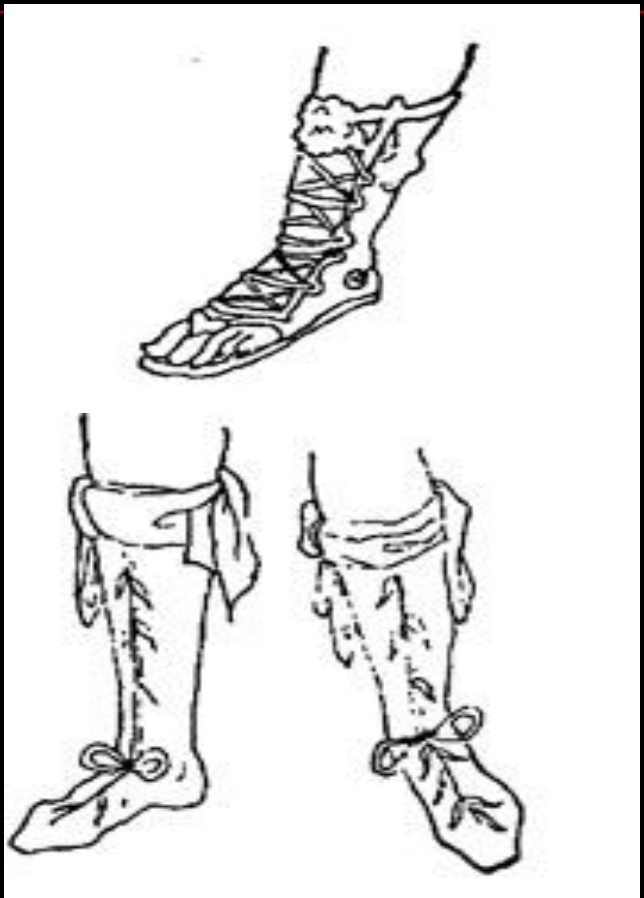
- Кроме тоги, парадным плащом служила лацерна, представлявшая собой небольшой прямоугольный кусок ткани. Обычно лацерна накидывали сзади на спину так, чтобы она закрывала оба плеча, а углы ее скалывали спереди у шеи. Лацерна была коротким плащом и доходила лишь до колен, что объяснялось чрезвычайной дороговизной ткани, затканной золотом и серебром, из которой ее изготовляли. Постепенно лацерна претерпела эволюцию и превратилась в плащ, который изготовляли из простой ткани и надевали поверх белоснежной тоги, чтобы сохранить ее от загрязнения.

Римские императоры и высшие должностные лица обычно носили полудалментум , сравнительно небольшой по объему плащ, спускавшийся чуть ниже колен. Полудал- ментум накидывали на спину и на левое плечо, скалывая пряжкой на правом. Иногда его складывали в виде шарфа, перекидывали через левое плечо и несколько раз обматывали вокруг левой руки.

- Бедняки и сельские жители носили грубый шерстяной плащ, так называемую пёнулу , которая представляла собой полукруг (иногда круг) с отверстием для головы, к которому часто пришивали капюшон



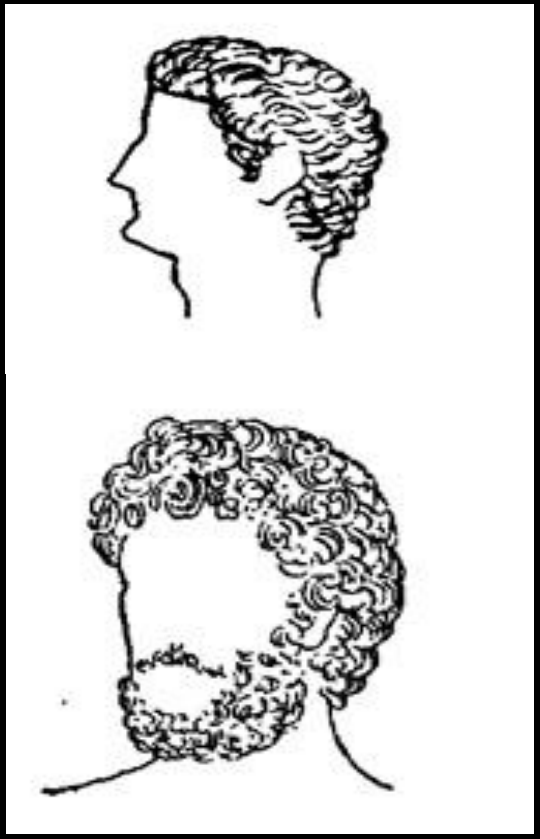
Обувь



- Обувью свободным римлянам служили сандалии и полу-сапоги, которые были обязательным дополнением к тоге. Обычно такие сандалии имели две пары ремней, завязанных крест-накрест вокруг ноги. Обувь изготовляли из кожи различных цветов и украшали серебряными и золотыми бляшками. Бедняки и рабы в непогоду надевали простые деревянные башмаки.

Прическа

- Прическа римлян в различные периоды римской истории была различной. Обычно они гладко брили лицо, хотя в тогдашних условиях бритье отнюдь не было приятной процедурой. Однако в моде были и небольшие завитые бородки. Волосы могли быть и завиты в локоны, и расчесаны гладко с челкой над лбом



Спасибо за внимание

Библиографический список

- Для подготовки данной работы были использованы материалы с сайтов :
- http://vernisag.com.ua/ ;
- http://www.dmlm.ru ;
- http://images.yandex.ru .