

Древний Китай

Задание:

- 1) Прочитать параграф 23;
- 2) Изучить презентацию;
- 3) Подготовиться к устному опросу.



В Индии и Китае первые государства возникли в древности, хотя и позже, чем Египет и Двуречье.

Все индийские царства объединил под своей властью Ашока.

Первым властителем Китая стал Цинь Шихуан.

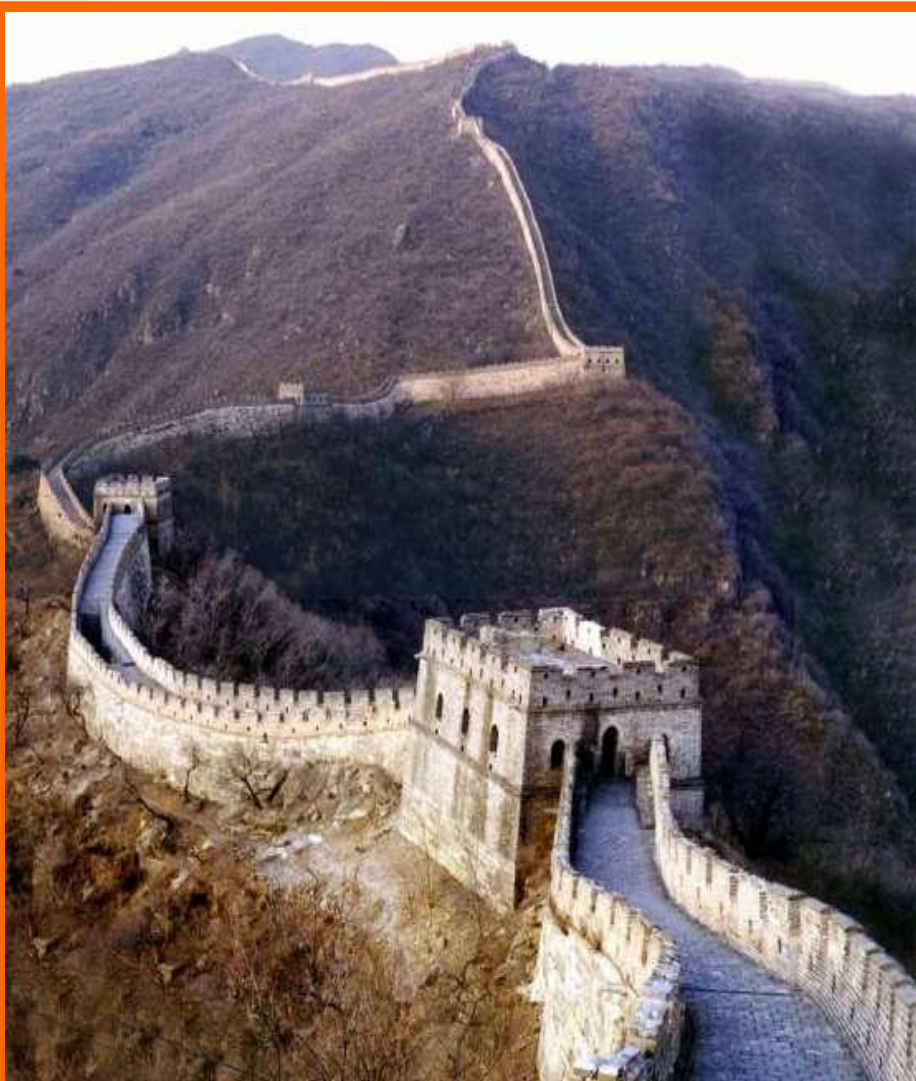
1. Страна, где жили китайцы.



Китай находится в Восточной Азии. Главные реки – Хуанхэ и Янцзы.

В первом тысячелетии до н.э. китайцы расселились по всей Великой Китайской равнине, где возникло несколько государств.

1. Страна, где жили китайцы.



Великая китайская стена

Археологические находки подтверждают, что жители Великой Китайской равнины

занимались:

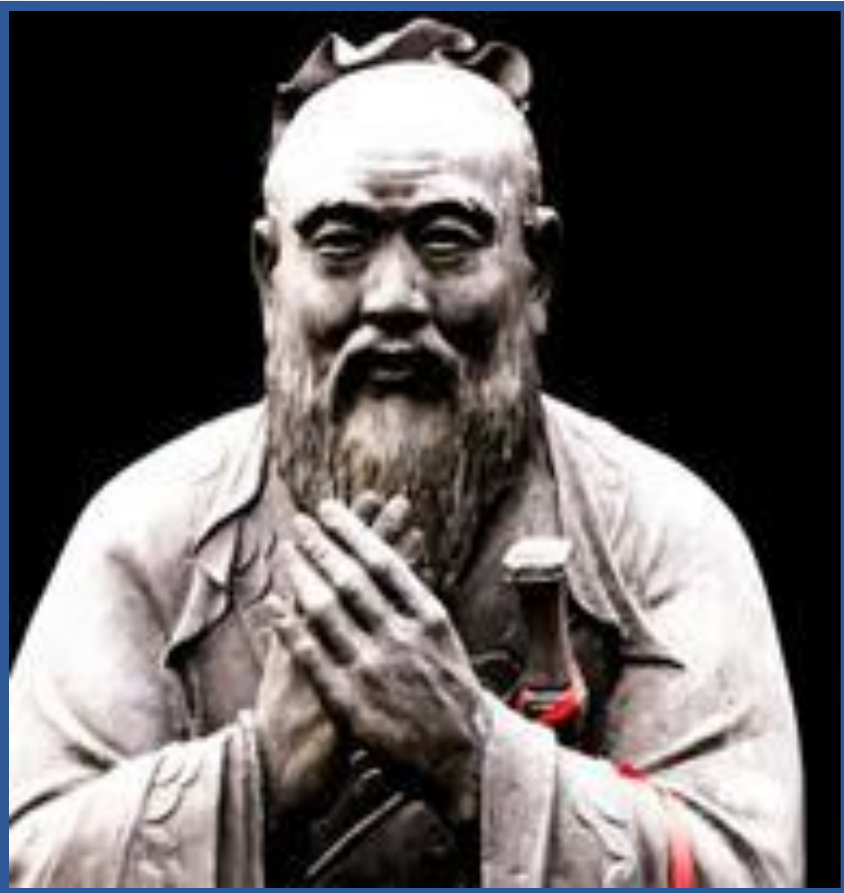
- земледелием,**
- скотоводством,**
- ремёслами,**
- сталкиваясь с немалыми трудностями.**

2. Высшая добродетель- уважение к старшим



- - В семье младшие братья должны оказывать знаки уважения старшим, дети – родителям. А старшим следует относиться к младшим с отеческим вниманием и заботой.

2. Высшая добродетель- уважение к старшим



Покойных родителей и более отдалённых предков китайцы почитали как могучих и добрых покровителей

2. Высшая добродетель- уважение к старшим



Как и другие народы, верили они в сверхъестественные существа: в богов, духов, чудовищ, крылатых змеев – драконов. Но самым высшим существом для них было Небо

**Дракон –
культурный символ
китайского народа**



Круглые террасы алтаря и синие крыши храмов символизировали небо, квадратная в плане территория ансамбля - землю.



Единственное здание,
которое всегда стояло
отдельно на окраине
селения – это
сторожевая башня-
пагода:

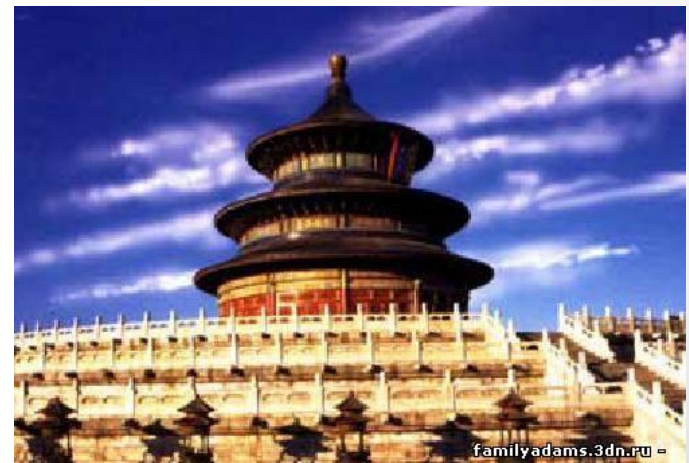
- защита от внешнего врага
- защита от злых духов
- в виде пагод строили храмы



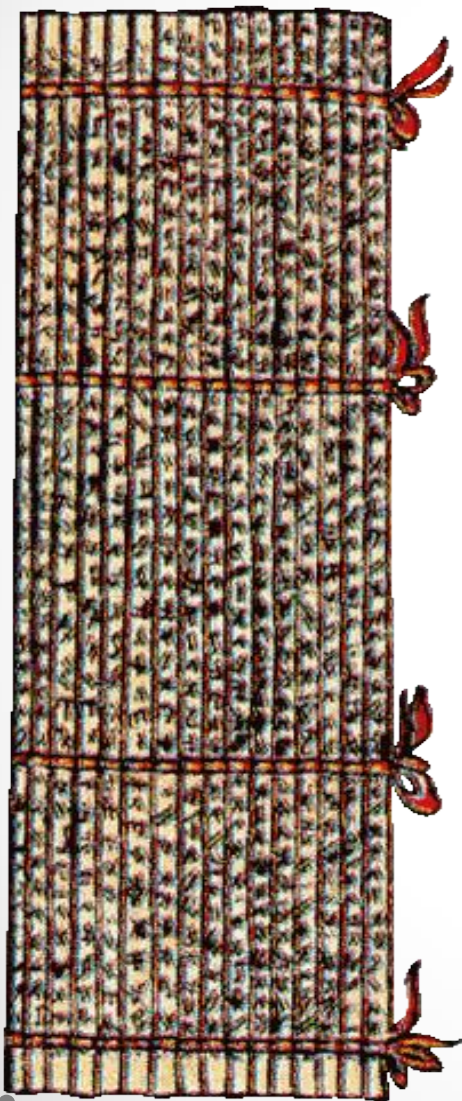
Храмы Пекина располагались большими комплексами.



Храмовый ансамбль Тяньтань («Храм неба») был связан с древнейшими религиозными обрядами китайцев, почитавших небо и землю как дарителей урожая.



3. Мудрость – в знании старинных книг



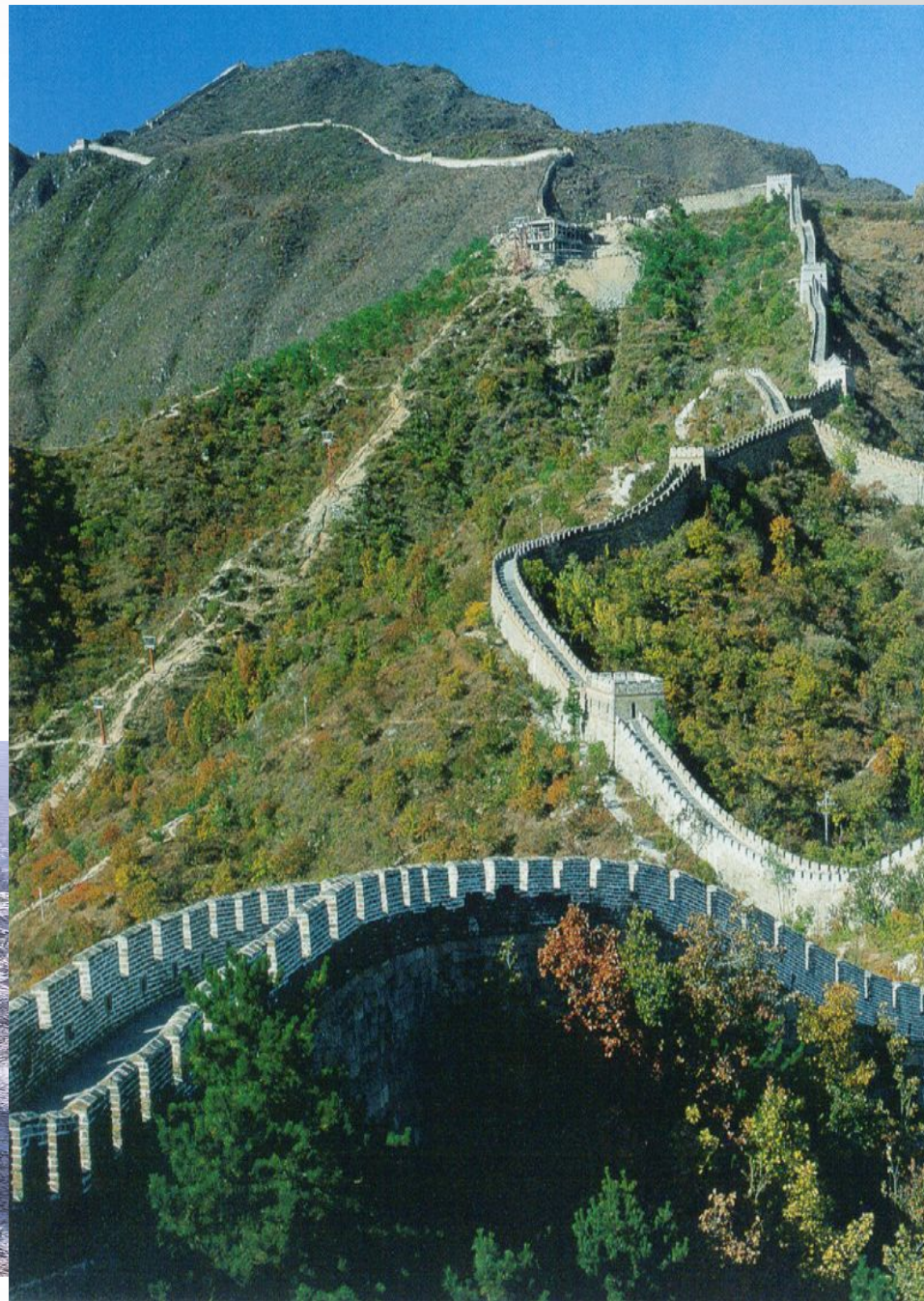
Во времена Конфуция писали на узеньких дощечках из расщеплённого бамбука. Тонкую кисточку или палочку обмакивали в чёрную тушь и наносили иероглифы сверху вниз

4. Как должны вести себя учтивые китайцы

- Соблюдение традиций и устоявшихся порядков в обществе
- Уважение старины
- Приобщение к мудрости древних
- Почитание и уважение старших
- Хорошие манеры - признак воспитанного человека
- Во всем должен быть порядок
- Мудрый правитель, опираясь на обычаи и традиции, во всем служит примером, жестокость чужда ему
- Подданные должны уважать правителя как отца, а правитель – относиться к подданным как к своим детям.

Великая китайская стена

(протяженность более 3000 км). Стена имеет в ширину от 5 до 8 метров, а в высоту от 5 до 10 метров. Стена сначала была собрана из утрамбованного леса и камыша, затем её облицевали кирпичом.

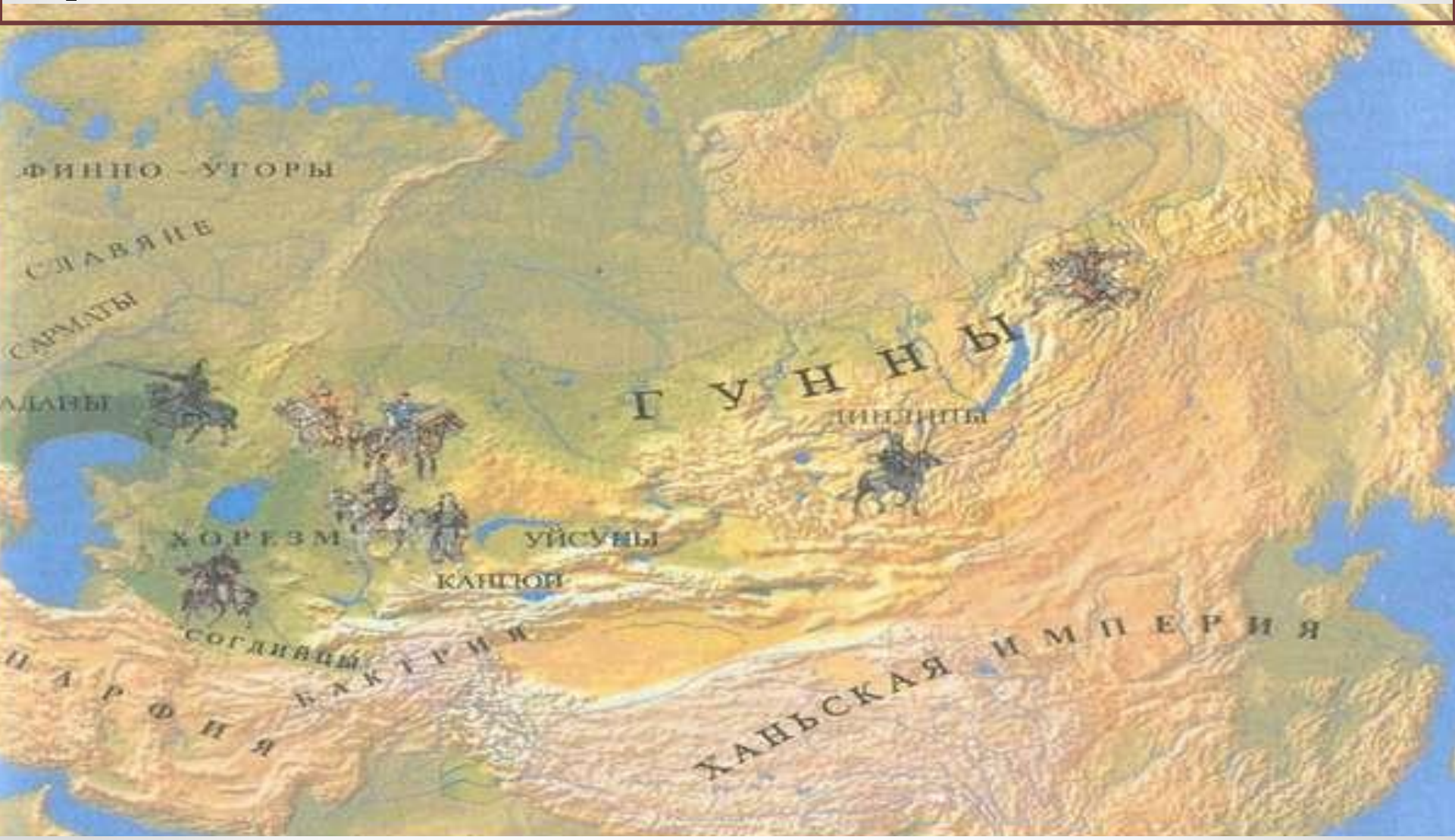




Культура племен гуннов



Гуны — кочевой народ. Гипотеза о происхождении гунов от центрально-азиатского народа хунну, упоминаемого в предшествующее время в китайских источниках, принимается большинством учёных. Гуннский язык, по оценкам многих исследователей, относился к тюркской семье



Хозяйство Гуннов

Основным занятием племен гуннского культурного круга было скотоводство. В составе стада были все виды домашних животных — овца, лошадь, корова, двугорбый верблюд, коза, осел. Особенно было развито у названных племен коневодство. Война, и набеги с целью — 'захвата добычи — важная сторона их жизни. В мирное время они следуют за скотом и одновременно охотятся на птиц и зверей, поддерживая таким образом свое существование, а в тревожные годы каждый обучается военному делу для совершения нападений.



Хозяйство Гуннов

ГУННЫ

В основном занимались кочевым скотоводством



Охотники



Часть гуннов занимались земледелием (просо)



Жили в юртах



Социальная организация гуннов

Шаньюй- «сын неба» и «небом и землей рожденный.
Солнцем и Луной поставленный, великий гуннский
шаньюй.



Социальная организация гуннов

Власть в государстве гуннов



ШАНЬЮЙ



ТЕМНИКИ (24)



ТЫСЯЧНИКИ



СОТНИКИ



ДЕСЯТНИКИ

Совет старейшин



НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ (1 раз в 3 года)



Культура Гуннов

Развивается новый стиль в искусстве «полихромный». Полихромный стиль – при изготовлении ювелирных изделий, оружия использовались различные драгоценные камни.



Культура Гуннов



Гуннские ювелиры были мастерами изготовления ювелирных украшений. Они напаивали на изделия золотые шарики – такой стиль называли «зернь». Когда на изделия напаивали узоры в виде длинных витых проволочек – это называли «скань».



Культура Гуннов



Культура гуннов



Кожа, шерсть, войлок, дерево — вот основные материалы кочевников для изготовления всех необходимых вещей и предметов. Гунны носили одежду из шерсти, а также из китайского шелка. Кожаные одежды гуннов были прочны, удобны, легки и красочны.