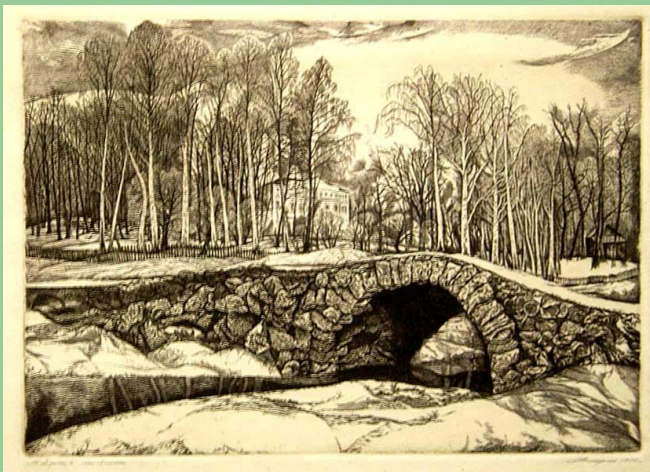
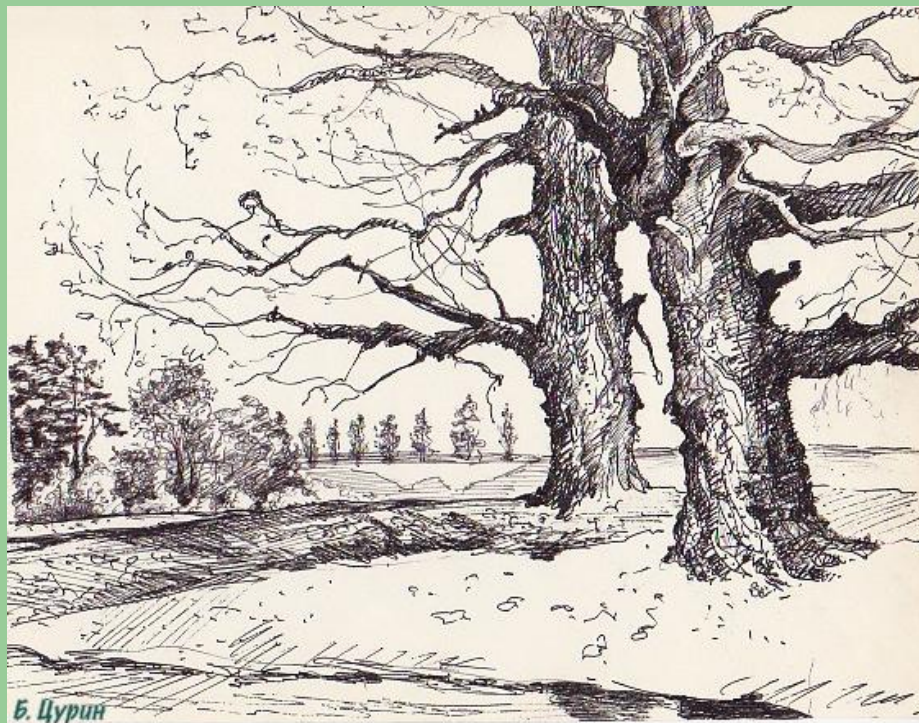


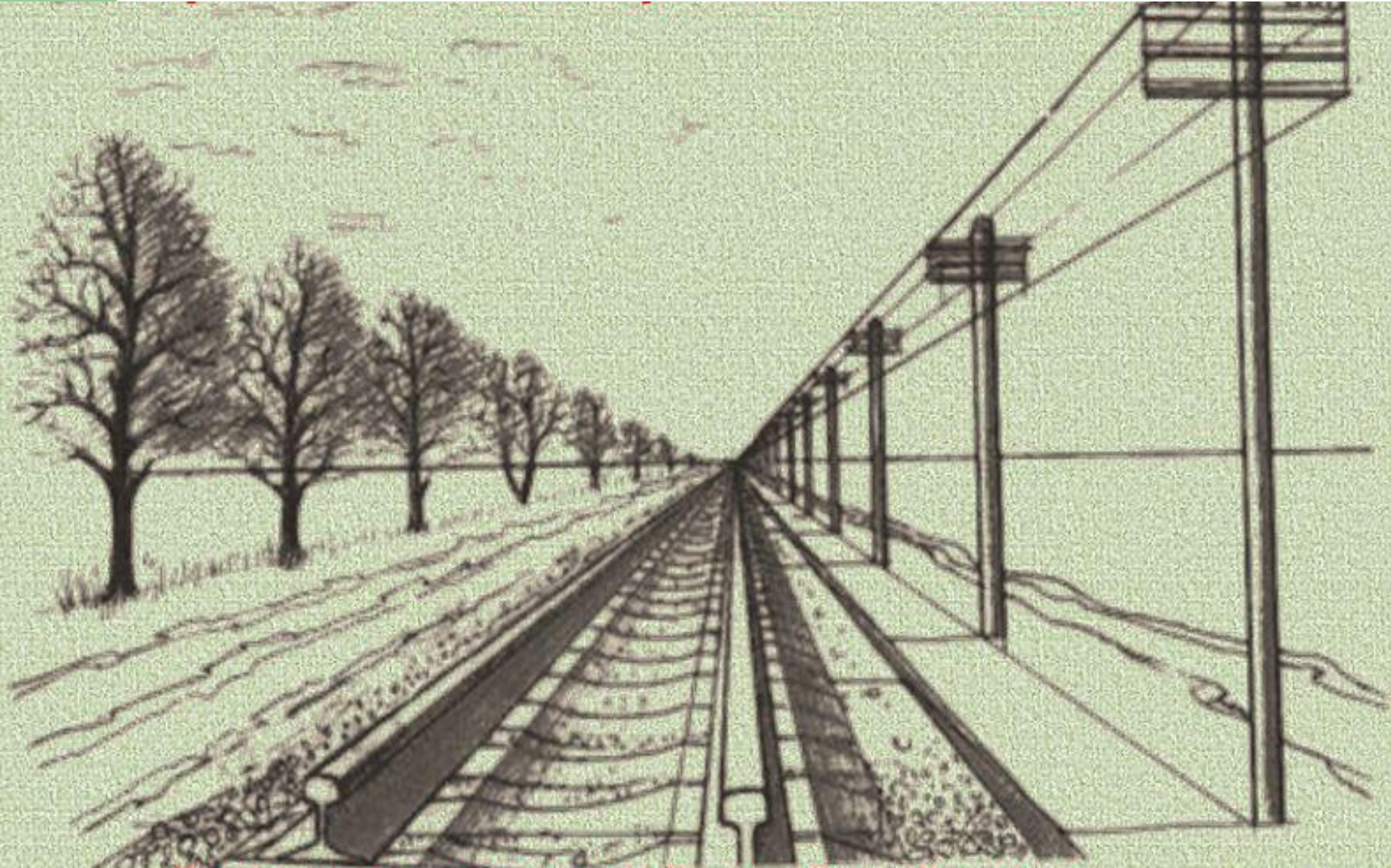
# Тема урока: Графический пейзаж



*Цель урока: научиться создавать изображение природы на основе линейной и воздушной перспективы средствами графики*

- Задачи урока:*
- формировать умение создавать изображение природы на основе законов перспективы;*
  - развивать навык штрихования для обозначения переднего, среднего и дальнего планов;*
  - выразить красоту родной природы средствами графики.*

**Повторите правила построения пространства на основе линейной перспективы:** 1. Найти линию горизонта; 2. Найти условные точки схода; 3. На основе точек схода мысленно построить пространство с изображением деревьев и столбов. 4. Штриховкой обозначить передний, средний и дальний планы.



Понаблюдайте , как художник построил пространство



Это изображение рассмотрите с точки зрения прорисовки деталей на разных планах пространства.

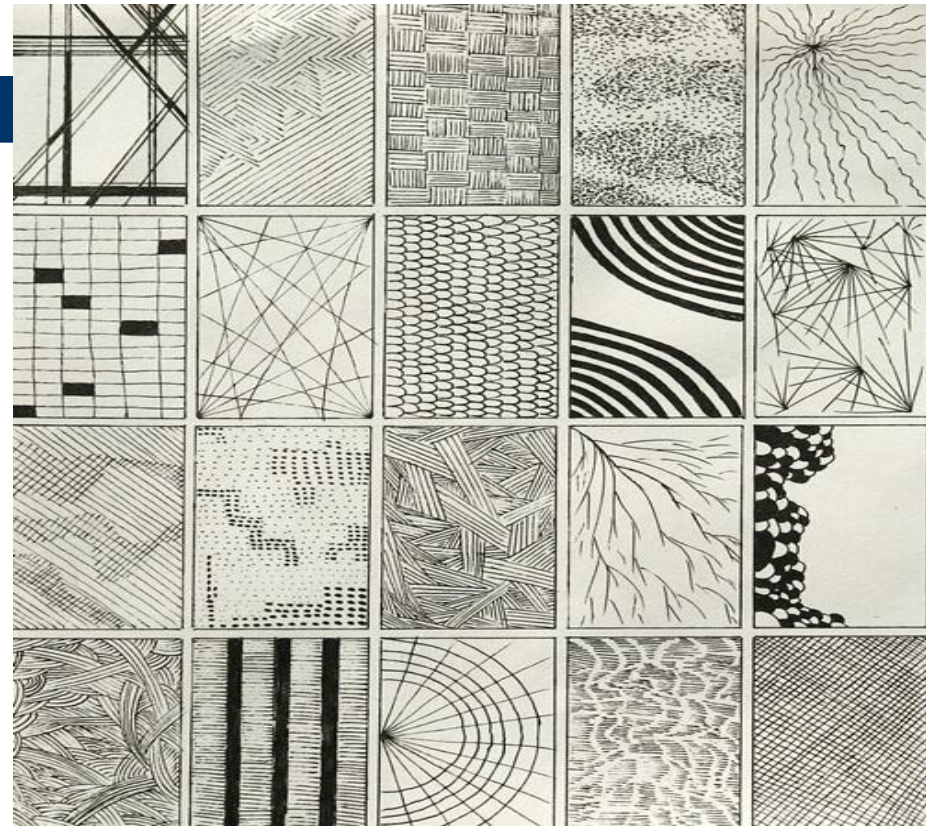
Задний план должен быть очень простым, практически без деталей.

На среднем плане постарайтесь передать текстуру.

На переднем плане выделите все более детально: деревья, траву и т. д.



Эти изображения рассматриваем с точки зрения выразительности природных форм и использование разных фактур для изображения травы, кустов, дорожки, полянки, облаков и пр.



Это разные средства выразительности и изображения.



Линия



Штрих

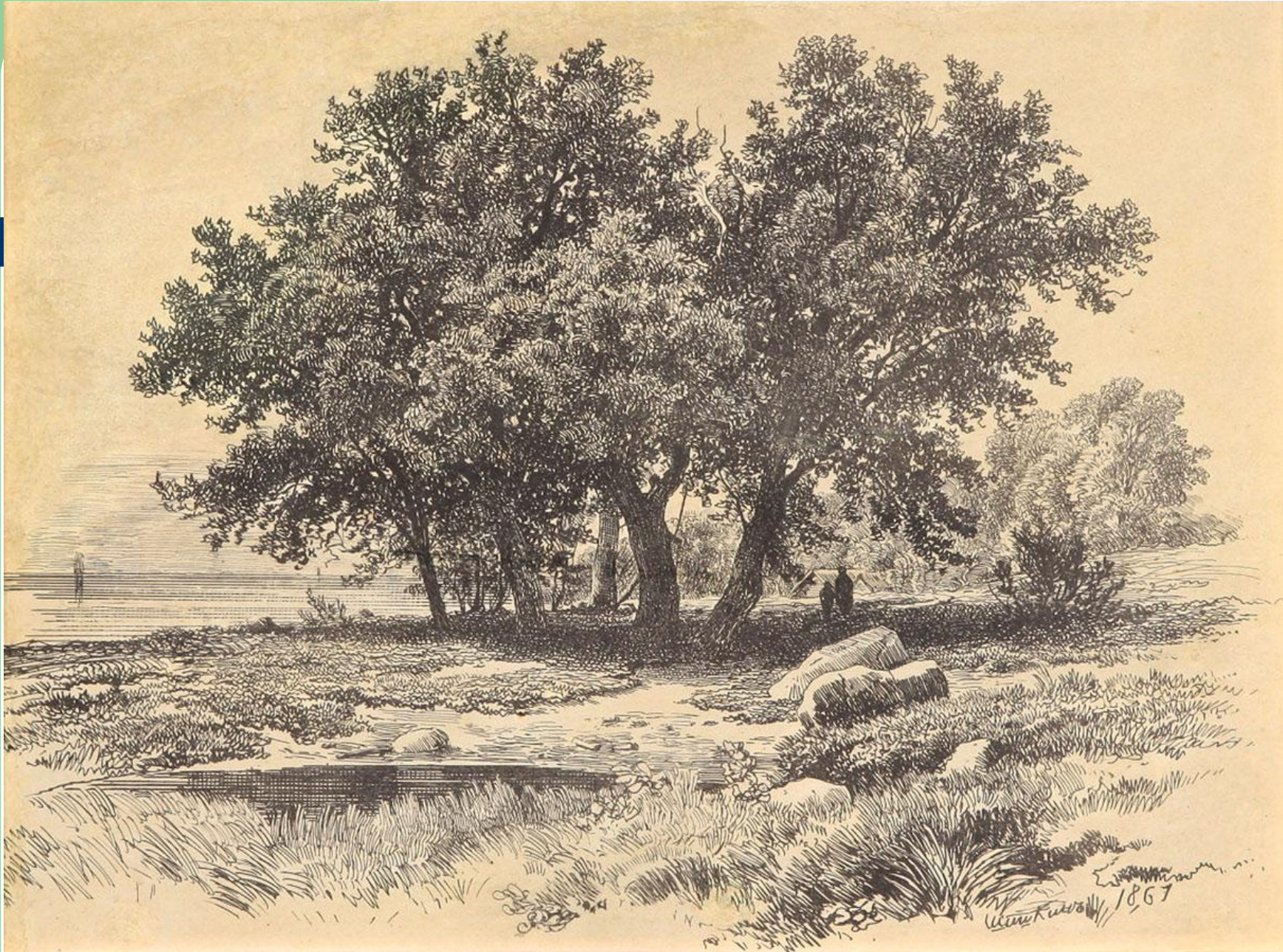


Точка



Пятно

Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.





Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



Рассмотрите, как разные художники изображали графически природу.



**Учебное задание: 1. Нарисовать любой уголок природы в любое время года на формате А3 , сначала простым карандашом построить пространство, затем любыми графическими материалами дополнить рисунок в цвете ( можно цветными карандашами, можно восковыми мелками, можно пастелью, сангиной , угольным карандашом и пр.)**

**2. Сфотографировать рисунок, сохранить файл ( .jpg) и переслать сообщением учителю в электронном журнале.**

**ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!!!**