

Тема урока

**«Человек на фотографии.
Операторское мастерство
фотопортрета.»**

Three white diagonal lines of varying lengths and thicknesses are positioned in the bottom right corner of the slide, pointing towards the center.

Фотопортрет



Грамота портретной съёмки

1. Определение точки и места съёмки;
 2. Постановка света;
 3. Выбор эмоционально-психологического состояния;
 4. Выбор позы и фона для портретируемого
- 

Виды фотопортрета



классический фотопортрет



имеджевый фотопортрет



концептуальный фотопортрет



романтический фотопортрет



Fashion фотопортрет



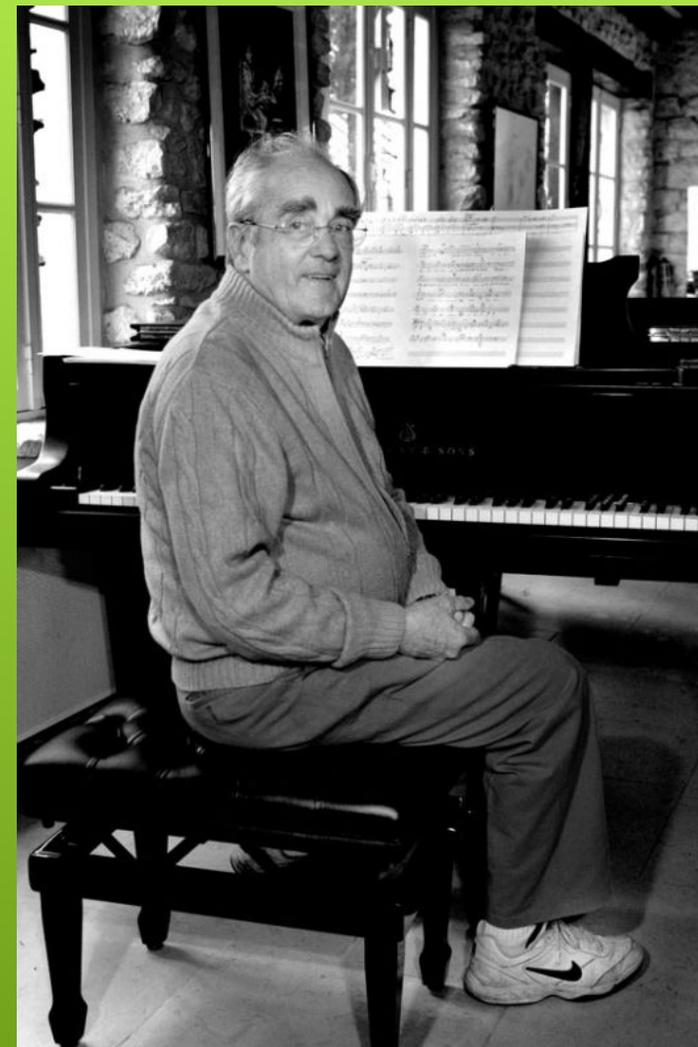
корпоративный фотопортрет



натуральный фотопортрет



репортажный фотопортрет



жанровый фотопортрет

ЗАДАНИЯ:

- ▶ 1) Фотосъёмка модели с различно-поставленным светом и в различных ракурсах; приобретение навыков работы с моделью по выработке у неё естественного состояния во время съёмки;
- ▶ 2) Оперативная фотосъёмка человека в момент какого-либо действия; развитие навыков оперативного выбора момента съёмки и фиксации эмоционально-психологического состояния портретируемого.

